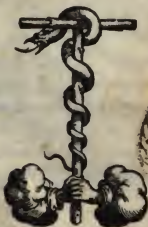
FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO

Della Lingua Latina Libri Sei, diligentemente ricorretti, & di nuouo riformati dal propio Autore.

Fatica non men bella che utile per chi uuole in breue, & con ageuoleza, & anche per se stesso imparar essa Lingua Latina.

Aggiuntaui nuouamente una copiosa Tauola, in cui si contengono tutte le materie, de quali tratta esso Autore.

Con Gratia & Priuilegio del Sommo Pontefice, & dell'Illustrissimo Senato Vinetiano. Per anni dieci.

IN VINEGIA. *Appresso Vincenzo Valgrisi alla bottega d'Erasmo.* M. D. L.

FRANCESCO PRISCIANESE

AL MAGNIFICO ET HONORATO MESSER ROMVLO AMASEI.

O DOLCI effetti di singular beneuolenza: ueramente costei piu che altra cagione mosse il candidissimo animo, & diuinissimo ingegno del grande Amaseo à celebrare con si dotta & leggiadra lettera queste mie fatiche; anzi à porle in cielo. Costei certamente indusse l'alto suo intelletto à far di loro si honorata testimonianza. Da cui non dee seguire minor contento à gli studiosi loro, che à me lor padre. conoscendo massimamente che la sincerità, & candidezza di un'animo cosi bello, non gli harebbe permesso in modo alcuno il fingere; ne la prudenza & sauio suo giudicio il pigliar errore: & specialmente in cose à lui si note. perche se io per mio rispetto ne prendo abbondante allegreza, non è marauiglia; che naturalmēte ogniun si allegra di esser commendato; ma certo non è minor quella, che io ne sento per la utilità di coloro, che se ne deono seruire; uedendo, che io non mi sarò per loro affaticato in uano; come harei prima forse potuto dubitare. Prendinle adunque con lieta fronte, poi che da un tanto huomo & si lodato tanto lodate, & approuate sono: del cui si degno, & gran testimonio per non defraudarle (che certamente sarebbe errore) uoglio che ne sia fatta publica copia al mondo. perdonatemi per uostra cortesia, & gentileza, se io ui dispiacessi in questo, state sano, & amatemi.

ROMVLVS AMASAEVS FRANCISCO PRISCIANENSI SVO S. P. D.

LEGI mi Priſcianenſis,& ſtudioſè quidem legi libros,quos de tota linguæ latinæ ratione patrio tuo ſermone conſcripſiſti:atque,ubi eos perlegi,tanta ſum ingenium,judicium, doctrinamq; tuam,admiratione proſecutus, ut ſatis amori meo erga te fieri poſſe non putarim, niſi primo quoque tempore per epiſtolam,cum tibi tam præclaram ſcribendi,atque intelligendi facultatem,tum latinæ linguæ ſtudioſis tam facile ad eam percipiendam quem tu unus illis pateféciſſes, aditum eſſem gratulatus. Et quoniam optimi quique,& optime à natura informati homines,qualem ego te ſemper exiſtimaui ad noua de cætero excogitanda excitari uehementer ſolẽt, ſi laudem ſe promeritos ex amicorum non omnino imperite iudicantium teſtimonio intellexerint,teſtatum tibi per haſce literas, quid de tuis iſtis pulcherrimis lucubrationibus ſentiam, eſſe uolui. Tu ex ĳs, quæ iam ſcribam,planiſſime perſpicies;non ut à te gratiam inirem (quid enim neceſſe fuit,cum iam pridem me quantum non alius quiſquam diligas?) ſed quòd quæ rectiſsime inſtituiſti, quæque politiſsime explicaſti neque potuerim,neque fortaſſe debuerim ſilentio præterire. Illud igitur primum mihi magnopere probatum eſt,quòd tua hæc latine loquẽdi, ac ſcribendi præcepta ea lingua perſecutus es,quæ nota,& prope ſua eſſet omnibus; & ignaris,ac rudibus,quibus hæc ſcribi oportuit, ignotæ linguæ (id eſt latinæ)ignoratio,quominus ad ea,quæ traderentur,ſe dociles præberent, ne quicquam obſiceret,cauiſti.Cum adhuc inepte,ac putide (ut leuiſsime dicam)doctores cæteri,qui Grammaticos ſe eſſe profesſi ſunt, de tota ſuæ artis facultate uel pueris ipſis; qui uix dum prima linguæ latinæ elementa attigiſſe,latine tamen ſcripſerint,ſi modo id fuit latine ſcribere. Et cum in ſuis quiſque ludis peruulgata, quo, quid dicerent, accipi poſſet lingua,uterentur,ſcriptis tamen alienæ linguæ tenebras offuderint: non illi quidem,ut qui pueris abſinthia tetra(ut poeta inquit) dare conantur,pocula mele adlinentes, ſed inuſitatæ linguæ ſono ad inſitam in re ipſa difficultatem,aduentitiam quandam acerbitatem adiungentes. Hoc nimirum fuit(ut eſt apud Platonem)Figulinam in dolio edocere,nihil profecto ex ſe ipſo perfici poteſt,ſed extrinſecus ex alio quodam inſtrumenti genere adhibendum id eſt,per quod res quælibet noui operis formam accipiat.Multo uero minime à nobis,qui tam longe,non magis à latine(ut ita dixerim)uiuendi,quam loquendi uſu receſsimus, latina lingua percipi poſsit,niſi popularis,& uernaculæ tanquam interpretis opera præſto fuerit,& profecto ſi Græci homines Græcis,latini ueteres latinis, ſua ea nempe,quæ tum communis omnibus fuit lingua,eam literaturam tradiderunt, quæ Grammatica dicitur,quæ tandem (ut poetæ uerba uſurpem) inuidia eſt,Italis potiſsimum ſcribentem,linguæ latinæ rationem, quaſi uiam erranti,

rantisua, & non aliena lingua præmonstrare? præsertim uero cum id fiat non (ut Græcorum uetus est uerbum) indoctius, modo ut planius; sed purius, & cultius disserantur atque explanentur singula. Vtrunque certe tuæ fuit prudentiæ, & ignotam linguam per notam exponere, & ita loqui, ut neque rerum nouitas, neque linguæ egestas, quæ duo in suis uersibus excusat Lucretius, uim tibi afferrent; quo minus quam uelles, posses emẽdate dicere. Sed tui hac in parte quæ ad linguam pertinet, consilij ratio quantopere mihi probetur, iam satis, opinor, uides, iam uero quanta illud laude dignandum, quòd scrupulis omnibus superstitiosarum (ut ita dixerim) quæstionum, atque ambagibus remotis, nihil omnino hic agis, nisi quod æque necessarium, atque utile sit ad latinæ dicendi usum: ac facultatem comparandam. Omnia uero tam dilucide, tam distincte persequeris, ut nemo uel minori, quam mediocri ingenio etiam sine doctore, non facile ex his fontibus haurire sibi, quantum uelit ad huius doctrinæ cognitionem possit: nihil præpropere, nihil hic præpostere traditum, discendi ordinem turbat. Non ieiuna, aut manca præceptio ullius partis desiderium relinquit; non superuacanea aut redundans, discentis attentionem, & memoriã fatigat. Quàm enim eleganter quæ præcipi oportuit omnia, suo ueluti quodam orbe concluduntur? Nam primum non nimis alte repetito principio, ut plerique fecerunt, sed à literis, ipsis nempe linguæ elementis, exorsus, quæ, & cuiusmodi sint eæ partes, ex quibus uniuersam linguam constare necesse est, accurate doces: deinde, quæ sit uoces apte nectendi, & cumulandi ratio, ut congrue quadrent, ac minime inter se, quasi discordes in fidibus nerui, discrepent. qui certe locus, & si præcipuam exigit diligentiam, plerique tamen omnes huius artis professores, aut eum prorsus neglexerunt, aut strictim nimis, atque exiliter attigerunt. Quid uerò dicam, quam ad rem accommodatis, atque appositis præceptis ea omnia comprehenderis quæ de connexione, & quasi compage quadam partium earum, è quibus omnis existit oratiõis structura, disserẽda putasti? In quo genere nõ facile dixerim breuis'ne singula, an copiosius pertractaris. Cum enim ad regulas attendo, ad quas omnis est præceptio referenda, uideo summam à te habitam non magis perspicuitatis, quàm breuitatis rationem. Exemplorum uerò ab optimis latinitatis auctoribus sumptorum infinita prope copia, qua singulas dicendi formulas comprobas, & confirmas, ita tuas omnes commentationes instruit, & locupletat, ut nihil uel uberius, uel amplius fieri potuerit. Atque hac quidem in parte tuam non possum solertiam tacitus præterire, quòd eum habuisti exemplorum delectum, quo & instituto operi auctoritatem dares, & grauissimorum oratorum, historicorum, poetarum, sententijs inducendis, non magis linguam, quàm uitam discentium erudires, ut facile declararis, existimare te, cum dicendi studio, morum etiam cultum coniungi posse. Iam quantum in eo huius facultatis commode, ac uarie explicandæ peritiam præ te tulisti, quòd cum de eadẽ re non idem, sæpius dicendum esset, non (ut multi fecerunt) in eundem

 omnia

omnia locum congesfisti; sed per certas quasi sedes distributa, ex interuallo, quo opus fuit tempore, tanto illustrius, atque enucleatius exposuisti. Age uero, qui nam in magna cura descriptis hortis arborum in quincũcem directi ordines, maiorũ spectãtium oculos uoluptati afficiãt, quàm quantam discẽtibus afferat utilitatem, ingẽs nominum, ac uerborum turba in multiplices generũ, & cadentium uocum formas, quasi in suas classes scienter dispertita? Sua Grammatici, neque minus qui Rhetorici magistri sunt appellati uehementer exercuerunt ingenia, dum eos habitus, ac ueluti gestus quosdã sermonis, quae Graeci σχήματα Latini Figuras dixerũt, sua ul singulos, suo'ue nomine notatos, nobis ut indicarent, elaborarunt. Conferamus hac de re aliorum scripta cum tuis, intelligemus profecto in re sane difficili, ac perplexa sudasse caeteros, ac frustrà laborasse: Te unum pro excellentis ingenij tui acumine, & linguae felicitate, quod illi conati fuerint, quàm minimo esse negocio consecutum. Rem enim tu omnem tam planam fecisti, ut oculis pene eam subiecisse uideri posis: cum interea (quod modestiae tuae fuit) reprehendas neminem, obtrectes nemini, tuam tantum sententiam aperias, & eam optimarum rationum robore munias. Effecit praeterea mihi non mediocrem ingenij tui admirationem, quòd cum eorum nominum, quae uim referendi habent, usum esses traditurus exempla ipsorum omnium, explicatis antea multis, quas decuit formulis, in eũ locum studiose reseruasti, in quo de illis ipsis nominibus separatim ageretur. Absurdum enim tibi uidebatur, si de ea re, cuius nullam antea cognitionem habeas, temere tamen (ut assolet) exempla ponerentur. Mira itaque fuit uel in minimis, tenuissimisque rebus diligentia. Suam etiam sibi in hoc opere laudem uindicat longus tam multorum nominum ordo, aliorum sibi nominum societatem adsciscentium, eorum nempe quae Graeci ἐπιθέτα uocarunt, latini adiacentia, siue aduentitia non male fortasse dixerint. Sed nullus fuerit epistolae modus, si artis tuae locos omnes, quos tacita quidem admiratione consequi possum, dicendo enumerare conatus fuero. Summa haec iudicij mei est, quantum sit cunque ei tribuendum, cornicum te plane oculos Grammaticis his tuis commentarijs edendis confixisse, quin omnibus, qui ante te scripserunt, ipsi etiam illi, unde gentile nomen tuum deductum uideri potest, omnem huius artis palmam eripuisse. Quare si me audiant, qui se compendiaria maxime uia ad linguae latinae penetralia deduci cupiunt, huius artis auctores caeteros missos facient, hos eosdem commentarios, à te praesertim nuper in meliorem formam, redactos, & accuratissime castigatos, familiariter colent, complectentur, prae manibus habebunt. In his omnem proficiendi spem collocabunt, neque ita multo post quae cupiunt, sibi quasi diuina, ut aiunt, uirgula, omnia suppeditata intelligent: ac tibi medius fidius praecipuam quandam, & maxime illustrem gratiam debebunt. Nam si Aegyptij Memnoni, siue is Theuthes fuerit, Graeci Cadmo, Latini Carmentae, ob monstratas paucorum humanae uocis elementorum notas, diuinos honores habendos cẽsuerunt,

qua

qua tandem grati, memorisque animi significatione, meritum hoc tuum ætas nostra prosequatur? Qui nobis ad omnem, quæ latinis literis contineatur, doctrinam certam, & sibi maxime constantem uiam muniisti. Qui uetera nouis inuentis expolisti, obscura illustrasti, totius Grammaticæ disciplinæ opus ita consummasti, ut neque uiuentium, quid huic amplius addat cuique prope uenire in mentem possit, & omnem posteritatem facile iudicaturam sperem, si forte meum de his libris iudicium ad eam peruaserit, non amori meo me erga te indulsisse, sed ob rei excellentiam plurima admiratione impulsum, animi mei sententiam subitæ huic epistolæ commendasse. Tu interea, mi Priscianensis, partá magniis laboribus. & uigiliis maximarum laudum fama perfruere, & me perge, quantum facis, diligere. Ego enim uicissim tibi commodiorem ualetudinem, utrique uel alteri etiam tantum nostrum fortunam meliorem præcari nunquam desinam. Vale.

AL CHRISTIANISSIMO RE DI FRANCIA FRANCESCO PRIMO.

Francesco Priscianese Fiorentino.

CERTISSIMA cosa è la natura non hauer dato all' huomo cosa piu ageuole, o poche, che lo imparare d'una lingua: conciosia cosa che ciascuno (come per lunga,& continoa esperienza si uede) ageuolissimamente impara quella, doue egli è nato, & nutrito; cosi nel mezo de boschi un rusticano ingegno, come nelle città un nobile spirito. ne questo pur gli auuiene essendo peruenuto à gli anni di miglior età,ma quasi anchora nelle fasce,& nelle culle;non per mezo di maestro à cio eletto,non con regola, ò con ordine alcuno, ne con istudio ò uolontà; anzi senza tutte queste cose, & in tempo breuissimo la possiede, & maneggia in guisa, che molti di perfetta età, & d'ingegno raro,con tutti questi mezi non posseggono cosi la lingua latina,o la Greca in tempo lungo. Voi, o Christianissimo,& ualorosissimo Re, ben potete sapere(come tutti gli altri huomini eccellenti,& nelle lingue esercitati)se io dico il uero; ilquale imparaste la lingua nostra con quella presteza, & ageuoleza che far si suole; ne forse ben sapreste ridir da cui, ne come.onde si puo quasi dire,che imparaste una lingua, senza impararla; ò almeno senza uolerla imparare: Il che parimente ad ogniuno auuiene, & auuerrà sempre, mentre siano i linguaggi al mondo. Ma nello apprendere la lingua latina,ò la Greca(se quello à uoi è accaduto,che à tutti gli altri accade)ui si dee essere piu uolte,non ch'altro,bagnata di sudore la frõte,cosa ueramẽte degna di marauiglia, che una lingua senza regola, & senza maestro,& quasi non uolendo impararla,con tanta ageuoleza, & presteza s'impari, & una regolatissima,quale è la latina,& la greca,con mille maestri, & mille altri mezi imparare non si possa,se non in tempo lungo, & da pochissimi,Io dico da pochissimi, à comparatione del quasi infinito numero di quelli,che si muouono ad acquistarle. Ne pur son queste tanto aliene al huomo,& tanto spiaceuoli,che esse anchora nelle fasce,& nelle culle,come le altre, gia non si imparassero,& per le uille,& boschi tra pecore,e capre risonar non si udissero, come nel mezo di Roma, & di Atene.Ma che dico io aliene,& spiaceuoli?che essendo assalite da noi con tanti mezi,quanti noi usiamo, & essendo piene di tante regole,& osseruationi,quanto elle sono;& hauen

do

do tanti maestri, quanti elle hanno, senza fallo douerebbono esser piu ageuoli ad acquistare che le altre, ò almeno non piu malageuoli, & specialmente la lingua latina à gli huomini Toscani; per essere quella alla lingua loro piu uicina, piu conforme, piu somigliante assai, ch'alcun altro linguaggio; anzi chi ben la considera, piu che le due parti lingua Toscana. Et nientedimeno si uede, l'opera star altrimenti, che ella (per non dir piu della Greca, come di gran lunga piu malageuole) non può esser piu faticosa, piu tediosa allo imparante, ch'ella si sia. Testimonianza à se medesimi far ne possono coloro, che prouato l'hanno, & tutto giorno lo prouano: Percioche di tanti è tanti, che à tale impresa si moueno, pochissimi sono quelli (come io dissi) che ne riportino la palma, & questi con molta fatica, & sudore. sopra la qual cosa hauendo io pensato piu uolte meco, non so ritrouare di cio cagion piu uera, ò miglior di quella, che la esperienza istessa ne mostra, cio è che noi non pigliamo il uerso buono ad acquistarla; perche non seguitiamo le pedate di coloro; il cui intendimento non è di uolerci guidare à cotale acquisto. Questi sono gli antichi, & moderni Grammatici; il cui proponimento non è d'insegnare la lingua, ma solamente d'insegnare la Grammatica. il che ageuolmente prouar si può à chi altramente sentisse: percioche gli antichi (per cominciar da questi come piu riputati, & piu ualenti de gli altri) scrissero della lingua loro à i loro medesimi, cio è à chi di gia la intendeua, & parlaua come loro: onde non possiamo dire che ne scriuessero, per uolerla insegnare à chi la sapeua, che sarebbe pazia il cosi dire; ma che ne scriuessero, accioche chi la sapeua, per gli ammaestramenti loro la sapesse meglio, cio è piu regolatamente, & con piu osseruatione la parlasse, & scriuesse, Il che similmente interuiene à tempi nostri nella lingua nostra Toscana; della quale molti hanno scritto, & scriuono tutta uolta à coloro che la sanno. Non per insegnarla adunque, poi che di gia la sanno; ma perche meglio & piu regolatamente la sappiano, & piu ornatamente, & con piu leggiadria la parlino, & scriuano. Questi tali adunque non sono à proposito per chi uuole imparare la lingua; poi che lo intendimento loro non è di uolerla insegnare. Sono ben utili à coloro, che la sanno, per le Regole, & ammaestramenti che di loro si cauano. Il che parimente si puo dire de Grammatici moderni, cio è non hauere hauuto questo proponimento; ò se pur e l'hanno hauuto, non lo hauere conseguitato. Il che con una sola ragione si dimostra che non fanno; che chi non intende la lingua, intender la possa, non pur che la parli, come

li, come farebbe ragioneuole. che faceſſe chi ha imparato una lingua. Et che cio ſia uero, noi con tutti i Grammatici del mondo, & con tutte le regole,& oſſeruationi,ammaeſtramenti, & diſpute loro,non intendiamo quelli, che latinamente parlano,i quali ſono i latini ſcrittori. Hora ſe mi toglie alcuno ad inſegnare una lingua (ſia la latina, ò la Franceſe, ò Spagnuola, ò Tedeſca,ò qual altra ſi uoglia)& non operi almeno che io la intenda,non pur ch'io la parli,come mi potrò io lodare della opera ſua? ò dire ch'egli ſia buon maeſtro di moſtrar linguaggi? anzi come potrò io ſperare di uenirne mai à capo? Queſta è adunque la cagione,che noi non pigliamo il uerſo buono,come io diſsi; & di qui naſce, che la lingua per ſua natura ageuoliſsima tanto malageuole,& ſtrana ſi dimoſtra; onde ne ſegue poi il picciol numero de letterati, & per conſeguente la baſſeza della letterata republica: danno generale di tutto lo uniuerſo. che s'egli haueſſero hauuto, & conſeguitato queſto fine di inſegnarci la lingua,uedereſte nel bel Regno di latio ad ogni hora fiorir nuoui ingegni; & cō ageuoleza riportar la uittoria, & la palma delle latine ſcienze,& di tutte le altre coſe,che dentro ui ſi trouano. che eſſendo piu ageuole à conquiſtare il linguaggio,che rinchiuſe & difeſe le tiene,ſarebbe fortemente diminuita la difficultà,& fatica,che noi habbiamo ad eſpugnarle. Et coſi piu facilmente ſe ne farebbe adorno il mondo: ilquale in altra guiſa ſtando la coſa, pouero, & biſognoſo ſe ne moſtrà. Al qual mancamento, & danno penſando io, che ci poteſſe prouedere col caminare piu oltre che gli antichi, & moderni inſino ad hoggi fatto non hanno,ho uoluto mediante queſti miei componimenti, & gli altri da noi al medeſimo fine ordinati, ſcorgere tanto auanti i deſideroſi della lingua latina,che per ſe ſteſsi intendere, & parlare la poſſano. Et per far loro la uia piu ageuole, & piana ho giudicato eſſer neceſſario uſare per conueniente inſtrumento una lingua allo imparante aſſai nota,& familiare;per condurlo all'acquiſto di quella, che tanto gli è incognita,& ſtrana,Et percio tra tutte le altre ho eletto,come piu comune, piu acconcia,& piu nobile,la molta amata lingua noſtra Toſcana;con intention però di procurare,ch'ella anchora Fráceſe diuenga. Perche il frutto delle mie fatiche ſi diſtenda,maſſimamente al giouamento de popoli, che ſotto le ale della chriſtianiſsima Maeſtà uoſtra tranquilliſsimamente ſi riposano. A cui io ho quelle dedicate, & con la mia ſeruitu inſieme fattone dono, & in altre lingue appreſſo: Accioche ſotto il medeſimo fauore del glorioſo nome del RE FRANCESCO Maſſimo piu largamente gio-

ui

ui al mondo,& da lui si riconosca cio che ha potuto fare di buono la industria del suo diuoto seruitore Francesco minimo. Ilqual mio desiderio,sotto qualunque maniera di linguaggio si sia,se pure per imperfettion della cosa istessa poco conseguito mi uenisse; non mi parrà però hauer fatto poco di hauer aperta la uia à i piu eleuati ingegni, i quali meglio sapranno condurre la cominciata impresa al desiato fine. Restami à desiderare ò magnanimo Re,che il picciol dono sia per la sua humanità riceuuto con lieto uolto dalla Maesta uostra,appresso della quale trouato ha sempre ricetto ogni uirtu:& questo mio disegno sia talméte approuato dall'autorità del giudicio di quella,che quei che uerráno, nó si habbiano à sdegnare di seguitare la strada che noi mostriamo loro. Et che i giouanetti desiderosi delle lettere latine per la utilità de quali tanto ci siamo affaticati, uedendosi scorti per quella dallo splendore di tanta autorità,caminino con maggior sicurta, & pronteza al proposto segno.

FRANCESCO PRISCIANESE A I GIOVANI DESIDEROSI DELLE LATINE LETTERE.

DI ALTA eccellenza è stata sempre riputata (desiderosi giouani delle latine lettere) la Romana ò uero Latina lingua; ne forse di minor fama & gloria, che'l Romano Imperio: auuenga che da principio (si come in tutte le cose auuiene) semplice & roza à comparatione de tempi futuri dir si potesse, non disforme dalla simplicità de gli habiti, & costumi de Romani. Ma poi in processo di tempo in tanta alteza uenne, & tanto fu da un numero quasi infinito de scrittori in uersi, & prosa nobilitata, & di tanta uarietà di scienze, & dottrina, & facultà ripiena, & di tanta belleza & leggiadria adorna, che meritamente Reina, è donna delle altre lingue si saria potuta chiamare. Il cui Regno si distese tanto, quanto si stesero i termini del Romano Imperio, il quale quasi altri termini non hebbe, che l'oceano. Questa era adunque naturale, & materna lingua del Popol Romano, & di latio: & nelle fasce, & nelle culle senza altro studio dalle balie si apprendeua, mettendosi lo studio nella lingua Greca, in quella guisa, ch'al presente faciamo noi nella lingua latina: & non dimeno hebbe anche questa Grammatici, & scuole, doue le sue osseruationi, & leggi apprender si potessero. Et ne tempi di Marco Tullio Cicerone piu che mai fiorendo, uenne al sommo d'ogni sua leggiadria. Ma perche la potente fortuna anchora i linguaggi sopra la sua rota pone, auuenne che dalla grande alteza, doue montata era, cominciò poi a poco à poco à calar nel basso, tanto che intorno à gli anni cinque cento del nascimento del figliuolo d'Iddio, per la uenuta de Gotti & longobardi & altri distruggitori della bella Italia, quasi al ultimo suo fine peruenne, & cosi mancò d'essere naturale al Popol Romano: & ad ogni altro, a cui prima commune stata fusse. Perciochе per le nuoue nationi, nuoue lingue furno introdotte; corrompendo quella: Tra le quali fu principale la non mai tanto lodata lingua nostra Toscana: benche con tutto cio ella nõ mai si spegnesse in modo, che alcuna fauilla ne gli huomini nõ ne rimanesse da quali di mano in mano l'uno all'altro porgẽdola, infino a tẽpi nostri in parte si è cõseruata. Io dico in parte; perciochе essendo piu che le due parti de suoi scrittori perduti, credibil cosa è, che anchora buona parte di lei perduta sia. Et se cio non si concede (che ragioneuolmente negar non si può) si concedera almeno esser perduta la maggior parte della sua pronuntia; la qual è l'anima istessa della lingua: perche bisogna confessare esser fortemente diminuita la sua maestà. Ma quantunque di lei tanta diminutione fatta sia, non è però che anchora cio che dire ò pensare si puo di bello in ogni facultà, & arte, & con ogni ornamento, & leggiadria in essa non si ritruoui: perciochе, se noi uorremo cose morali (secondo che nel principio à giouanetti maßimamente si conuengono) habbiamo Marco Tullio Cicerone, & l'opere di Seneca, se lo stile di questo autore non fusse forse tanto da fuggire, quanto la disciplina da seguitare. Se dell'arte oratoria & dell'eloquenza ci dilettaremo, habbiamo medesimamente Cicerone riputato piu tosto nome diuino della istessa eloquenza che di huomo; & dopo lui fabio Quintiliano. Se delle poesie, & cose d'amore, & simili componimenti leggiadri, non mancano egregi scrittori, come Catullo. Tibullo. Propertio, Ouidio, & altri, Et uolendo hauer notitia de gli stati, & delle

delle guerre & di tutte le altre cose humane,& diuine comprese nelle historie uere,ò fauolose, tanto in uersi,quanto in prosa, leggeremo Cesare, Salustio, Tito liuio. Suetonio, & Tacito. Virgilio,Lucano,Statio.Silio Italico, & Valerio flacco. l'Agricoltura ha i suoi nobilißimi scrittori Catone, Varone, Columella, Virgilio, & Plinio. l'Astrologia Manilio poeta,Plinio,et il Greco Arato fatto latino da Cicerone, l'Architettura ha principalmente Vittruuio:& la Cosmografia Pomponio Mela,& Plinio.Per iscriuere lettere habbiamo Plinio nipote,& molti altri, ma sopra tutti Cicerone. Ne gli Epigrammi. Catullo,Martiale, & Ausonio.De poeti comici ci restano Plauto, & Terentio.di tutti i Tragici,Seneca solo.le fauole poetiche furono con grande ingegno scritte da Ouidio,le elegie dal medesimo Ouidio, & eccellentemente da Tibullo & Propertio, non inferiori ad alcuno de greci. Le eglogbe furono scritte da Virgilio. & da Horatio le canzoni & uersi lirici.De gli scrittori di satire restano Horatio, Iuuenale,& Persio: & questa maniera di scriuere è solamente appresso i latini. Delle leggi scrissero Cicerone, & molti Iureconsulti, & de fatti & detti di memoria degni così de Romani, come di genti esterne, Valerio Maßimo.la medicina fu trattata molto leggiadramente da Cornelio Celso,& da Plinio.la filosofia naturale da Lucretio poeta,& da Plinio similmente.Il cui uolume,come un nuouo mondo,ci pone dauanti à gli occhi la generatione de gli huomini, & de gli animali,delle herbe,& delle piante,de i minerali,& delle gemme. Tratta delle città,& de popoli,& de costumi delle nationi,del mare,& delle Isole,& di tutti gli elementi. Mostraci i mouimenti de pianeti,& delle stelle,& de cieli,& finalmente ci riuela, & insegna tutti i tesori della natura.Lascio stare quante altre cose degnamente scritte si trouano in questi medesimi autori,& in molti altri,che per breuità nominati non habbiamo, & quanto habbiano arricchito questa lingua i moderni,così per hauer scritte le cose della Religione. come per hauere in quella recato la maggior parte de greci scrittori in ogni facoltà:bastandomi solamente hauere dimostrato in essa ritrouarsi anchora tutto quello,che puo rendere adorno l'animo humano. Ma non tacerò gia, ch'essendosi sparsa questa lingua, ouunque si distese non solo la potenza, ma la fama anchora dello Imperio Romano qualunque fara di lei acquisto,acquisterà parimente in un certo modo il commertio & la pratica di tutti i linguaggi del mondo.onde ella è stata sempre con molto studio ricerca,& desiderata,& con molto maggiore sarebbe stata seguitata se la difficultà di peruenire alla possessione di quella non ispauentasse i giouani. Per la qual cosa noi per rimouere,ò almeno per diminuire cotanto impedimento, habbiamo usate tutte quelle uie,& quei modi che noi habbiamo giudicato poterui spianare,& abbreuiare la strada:come in questa nostra opera,& nelle altre,che seguono per uoi medesimi studiando conoscerete. Et per alleggerire molto piu le uostre fatiche,& per doppiamente giouarui,ui habbiamo fatto scorta per le tenebre della lingua,che uoi non sapete, con la luce della lingua Toscana intesa certo(se ben non drittamente parlata)per tutta Italia, & in moltißimi luoghi fuor d'Italia:il che non douerebbe esser poco gradito da gli animi Gentili,se mentre che per imparare la lingua latina della nostra si seruono, dell'una, & dell'altra si possono far signori,concio siacosa che l'una alla notitia dell'altra scambieuolmente serua;anzi (per dire il uero) non si possa senza l'aiuto della lingua latina perfettamente la Toscana possedere,et in quella nobilmente scriuere,come per gli esempi de

pi de suoi piu nobili antichi, & moderni scrittori è manifesto, i quali tutti (senza dubbio) nelle cose latine, ò eccellenti, o molto letterati esser si ueggono. Confortoui adunque, che lietamente entriate in cosi honoreuole, & util uiaggio, & con quella pronteza d'animo ui ingegnate di condurui al desiderato fine, che io mi sono affaticato: accioche peruenire ui posiate. Ricordandoui niuna cosa esser nel huomo di maggior pregio, nobiltà, & fermeza, che l'ornamento delle lettere.

INCOMINCIA LA TAVOLA DELL'OPERA DELLA LINGUA LATINA DI FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

Compara-

Concor-

Neco,

Q.

R.

Significationi

IL FINE DELLA TAVOLA DI FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO DELLA LINGVA LATINA.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

A' I GIOVANI DESIDEROSI DELLE LATINE LETTERE.

LIBRO PRIMO.

HAVENDO NOI A' RAGIONARE DELLA *lingua latina, & insegnar i primi fondamenti di quella, è necessario che dalle lettere, come primi principij suoi, incominciamo. conciosia cosa che di quelle si facciano le sillabe; delle sillabe le parole; delle parole i parlari, & de parlari le lingue: oltra che accadendo molte uolte nel ragionare della lingua far mentione di uocali, dittongi, consonanti, mute, & somiglianti uoci; le quali da nuoui discepoli non sono conosciute, non è dubbio, che quando io mention ne facessi, uoi non m'intenderesti, se prima intese, & conosciute ottimamente non l'haueste. Et uolendo anchora di mano in mano dichiarare quali elle siano, troppo interromperemmo i ragionamenti nostri. Adunque nel principio dell'opera si ragionerà delle lettere, & de gli effetti loro; & poi seguentemente di tutto quello, che giudicaremo essere necessario per hauere in brieue, & con ageuolezza perfetta notitia della lingua latina: & tutto con parole aperte, & piane, quanto piu far potremo: Voi userete quella diligenza, che pensate ricercarsi intorno à cose tali, uolendo perfettamente intenderle, et possederle.*

DELLE LETTERE.

LE LETTERE, *che usarono i latini, sono uentidue cioè a, b, c, d, e, f, g, i, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, x, y, z. le quali si diuidono in uocali, & consonanti. uocali si chiamano a, e, i, o, u: le altre tutte sono dette consonanti, fuora che y, il quale è uocale greca. Dico che questo y, il qual uolgarmente si chiama* Fio, *& da gli huomini letterati con greco nome è detto ipsilon, è uocale greca, cioè uno i greco, il quale tolsero i latini da Greci, per iscriuere con quello alcune parole, che uengono dal greco nella lingua latina, come sono* Pyrrhus, *cioè* Pirro, Hymeneus, Himeneo, *& somiglianti. Adunque ogni parola della lingua, ch'è con questa lettera scritta, è parola greca.*

Dittongi.

DELLE *cinque uocali latine si fanno cinque coppie in questa guisa æ, au, eu, ei, œ: le quali con greco nome sono chiamate dittongi. dittongo in lingua nostra uuol dire, due suoni, oueramente due uoci: Però ch'essendo in ogni dittongo due uocali congiunte insieme, ui uengono ad essere congiunti due suoni, ò due uoci, cioè il suono et la uo-*

ce ò uogliano dire la pronuntia dell'una, & dell'altra uocale. Ma in questi tre dittongi æ, œ, ei, in guisa si congiungono insieme i suoni delle due uocali, che di due se ne proferisce una sola, cioè l'ultima: percioche à tempi nostri tanto uale æ, & œ quanto, e, sola; & tanto ei, quanto i solo. Per la qual cosa noi pronuntiamo questa parola Musæ, la quale in latino è scritta (come uoi uedete) per dittongo æ, come se Muse scritto fosse senza dittongo. Similmente profferiamo questa parola cœna, la quale latinamente si scriue nel principio per dittongo œ, come se cena senza dittongo si scriuesse. Profferiamo anchora questa uoce parteis, doue è il dittongo ei nella fine, come se partis senza dittongo fosse. & cosi pronuntiamo tutte le altre uoci, che per i tre sopradetti dittongi sono scritte: il che diligentemente auuertirete, accio che malamente poi non le pronuntiaste. Ne dittongi au, & eu, si pronuntia l'una, & l'altra uocale: il che ne dimostrano queste uoci aurora, & eunuchus, cio è aurora, et eunuco: ne principij delle quali (come uedete) sono i dittongi au, & eu, doue si pronuntia l'una et l'altra uocale: uero è che la seconda uocale si profferisce, & tiene alquanto meno che la prima, come ageuolmente intendere possiamo, considerando la uoce nostra nel profferirle. Resta hora à dirui, che questi due dittongi æ, & œ, si scriuono hoggi diuersamente, cioè ò con le uocali separate un poco l'una dall'altra in questo modo ae, oe, ò al tutto congiunte insieme in questa guisa æ, œ; auuenga che'l dittongo æ per piu ageuolezza dello scriuere, anchora si soglia segnare cosi ę.

I, & V. alcuna uolta diuentano consonanti.

DELLE *cinque uocali latine, i, & u, alcuna uolta diuentano consonanti: & questo interuiene ogni uolta ch'elle perdono la uoce loro propria, cio è ogni uolta che i non finisce in i, et u non finisce in u, come elle fanno quando sono uocali: esempio di cio ne fiano queste due parole iustus, & uirtus, che uogliono dire giusto, & uirtù; ne principij delle quali i, & u, si ueggono essere diuenute consonanti: Percioche s'elle fussero uocali si pronuntierebbono nella uoce loro propria: per la qual cosa iustus sarebbe di tre sillabe, non di due come egli è, la prima sarebbe. i, la seconda u, la terza stus. & uirtus similmente sarebbe di tre sillabe, la prima u, la seconda ir, la terza tus. il che non essendo, bisogna dire che i, & u siano consonanti, come infinite altre uolte uedrete accadere.*

Consonanti.

CONSONANTI *(come io dissi) si chiamano tutte le lettere, che non sono uocali: sono queste adunque b, c, d, f, g, h, l, m, n, p, q, r, s, t, x, z: le quali sono chiamate cosi, però che elle consuonano, cio è fanno suono insieme con le uocali, il che ne dimostrano queste sillabe ab, eb, ib, ob, ub, & somiglianti: doue & delle uocali, & delle consonanti insieme si ode il suono. Hora queste consonanti si diuidono in mute, & semiuocali: mute si chiamano quelle, che cominciano con la pronuntia da se medesime, et finiscono in uocali: adunque sono queste, b, c, d, g, k, p, q, t, z: le quali secondo alcuni sono chiamate mute; percioche se non fusse la uocale, che in esse si sente, sarebbono mutole, & senza suono alcuno: oueramente sono dette mute, perch'elle mutano alcuna uolta nel uerso la pronuntia d'alcune sillabe, come in altro luogo apertamente mostreremo. Ma douete sapere che sei di queste in latino si pronuntiano per e, cio e b, c, d, g, p, t, non altrimenti che se be, ce, de, ge, pe, te scritto fusse. ne importa che toscanamente profferendo le finiamo in e; perche in questo, come in alcune altre cose, la toscana pronũtia è differente dalla latina.*

La lettera,

La lettera, h, fu anticamente usata da latini, & tralasciata poi, però che giudicarono quella esser superflua, maßimamente potendo il c adempiere l'ufficio del k, cio è esser posto in luogo di quello: per la qual cosa noi non dobbiamo scriuere con essa alcuna parola latina, ben è uero che Quintiliano *pensaua che tal lettera si douesse usare nel principio di quelle sole parole. le quali sono da lei significate, anchora che ella fusse sola scritta. si come auueniua in questa uoce kalende, la quale, oltre che ella intera per h si scriuesse, il medesimo k solo scritto dimostraua. La lettera q fu riputata da latini superflua, benche non generalmente da ogniuno, come il k: onde ottenne non essere tralasciata come quello. Questa ha sempre dopò se u consonante, & poi una uocale: come apertamente si uede in queste sillabe qua, que, qui, quo, quu. Il t posto auanti allo i, seguitando un'altra uocale, piglia à tempi nostri il suono del z, come ne mostra questo nome* Horatius *; il quale non altrimenti hoggi si pronuntia, che se* Horatius *per z, scritto fusse. uero è che di questa regola si cauano le parole greche, come ne mostra il nome* Antiochus, *cio è* Antioco: *doue il t si pronuntia nel suo suono propio, et non in quello del z, come uedete. Pronuntiasi anchora il t, nel suono suo, quando auanti à lui fusse posto uno s, come si uede in questa parola hostium, che uuol dire l'uscio, & somiglianti. Il z è lettera greca, & uale ordinariamente due ss, posto ch'egli non habbia il suono dello s; il che (per lasciare indietro gli esempi latini, come meno ageuoli) facilmente ci mostra la pronuntia Pisana, doue massa, & passo si dice quello, che noi diciamo maza, & pazo ponendo eßi due ss, in luogo del z. Se il z adunque uale due ss, ragioneuolmente è detto consonante doppia, cioè consonante, che uale due consonanti, perche non deè esser mai raddoppiata nello scriuere, & spetialmente nelle parole latine. Dicono alcuni che questa lettera non è muta; ne per altra cagione è stata da gli antichi Romani riceuuta da Greci, che per proferire, & scriuere con quella alcune parole greche, come zephirus, zona, & zea, cioè il uento zefiro, la cintola, & la spelda, & altri simili.*

Semiuocali.

LE SEMIVOCALI *sono diuerse dalle mute in questo, ch'esse cominciano con la pronuntia loro da uocale, et finiscono in se steße, adunque sono queste f, l, m, n, r, s, x, le quali non altrimenti si pronuntiano che se ef, el, em, en, er, es, ix, scritto fosse. sono dette queste semiuocali, cioè meze uocali, però che non sono uocali intere. Tra le semiuocali ne sono due, che si chiamano liquide, cioè l, et r, le quali sono dette così, però che alcuna uolta se stesse liquefanno nel uerso, & così diuentano uane: oueramente son pur dette liquide: percioche con le mute insieme liquefanno alle uolte & mutano nel uerso la natura di certe pronuntie, come altra uolta à pieno intenderete. Lo n, non si pone mai auanti allo m, al b, & al p, ma sempre lo m; come ne dimostrano queste parole, immortalis, umbra, & sempiternus, cioè immortale, ombra, & sempiterno. Tra le semiuocali x è detto consonante doppia; percioche egli uale quanto il c, & s, insieme, come ne mostrano queste uoci nox, & felix, cioè notte, & felice; le quali non altrimenti si pronuntiano che se nocs, & felics scritto fosse.*

H.

LA *h, la quale altrimenti è detta aspiratione, non è da esser posta tra le lettere latine: percioch'ella non è lettera, ma un certo segno di fiato humano alquanto grosso, mediante ilquale il suono delle lettere piu grosso alquanto si rende & piu pieno: il che, ac-*

cioche meglio intendiate, uoi douete sapere, che tutte le uoci si pronuntiano ò con fiato sottile, ò con fiato grosso: perciochè se quando si fauella, non si mandasse fuor del petto fiato alcuno, niuna cosa esprimer si potrebbe: onde guardando alle uolte la bocca di chi parla, & spetialmente quando l'aere è freddo, noi ueggiamo il fiato in forma di nuuoletta uscire fuora insieme con le parole. Hora perche gli huomini Romani di necessità in uno de già detti modi pronũtiauano, cioè ò cõ fiato sottile, ilquale chiamauano spirito tenue, ò con fiato grosso, ilquale nominauano spirito denso; però, acciochè potessero conoscere doue tale aspiratione far si douesse, ordinarono il già detto segno, che fosse dello spirito denso figura, & nota; seguendo in questo (come in molte altre cose) i Greci, i quali haueuano anch'essi un certo segno per lo medesimo effetto, che in lingua loro nominauano Dasia. Profferiuano, dico i Romani con fiato sottile, cioè senza aspiratione simili uoci arma, equus, Italia, onus, urtica, cio è armi, cauallo, Italia, peso, et ortica, & ogni altra uoce doue aspiration non si uede. Et per lo contrario profferiuano con ispirito denso, cioè con fiato grosso, ouero con aspiratione somiglianti uoci, hasta, Hercules, Hispania, homo, humor, cio è hasta, hercole, spagna, huomo, humore, & ogni altra uoce, doue aspiration si uede: la quale aspiratione in guisa faceuano che pronuntiando notabilmente si udiua, & leggendo si uedeua. Io non posso con toscani esempi dimostrarui come tale aspiratione si pronuntiasse, & spetialmente ne principij delle parole: Perciochè anchora che in molte uoci toscanamente la scriuiamo, come è in queste huomo, humano, honore, & simili, nondimeno noi non ue la profferiamo gia mai; che cosi è la natura, et proprietà della Toscana lingua. è necessario adunque che il modo del profferirla dalla uiua uoce de maestri s'impari.

Tutte le uocali alcuna uolta si aspirano.

MA VOI douete sapere, che tutte le uocali si aspirano; io nõ dico in tutte le parole, ma in quelle sole, ch'è piaciuto à gli huomini Romani: come nelle cinque parole sopradette si uede: doue le cinque uocali sono aspirate con la aspiratione auanti; perciochè quando le uocali si aspirano, l'aspiratione si pone sempre auanti, ò rade uolte dopò, come in altro luogo mostreremo. Quando y si troua nel principio delle parole, sempre è aspirato con l'aspiratione auanti similmente, come si uede in queste, hymettus, & hymeneus, cioè himetto monte, & himeneo iddio delle noze. Ma delle consonanti, quattro solamente si aspirano ad imitatione de Greci, perciochè essendo la lingua latina in gran parte discesa dalla greca, conuenientemente ritiene in se molte cose, le quali sono ò al tutto greche, ò fatte a greca imitatione, come sono molti uocaboli, che dal fonte greco deriuano, & greche pronuntie, & greco modo di scriuere, & altre cose simili, le quali non fa mestiero in questo luogo raccontare. Diremo adunque, come quattro consonanti sole si aspirano alcuna uolta, cioè c, p, t, r, in questa guisa, ch, ph, th, rh, con l'aspiration sempre dopò: il che si fa ad imitatione de Greci (come io dissi) i quali hanno anch'essi quattro consonanti aspirate: cio è tre aspirate sempre, & una alle uolte. ouero si fa per iscriuere con esse alcune parole greche, che uengono nella lingua latina dal greco, come sono charta, Philippus, Rhadamãthus, cio è carta, filippo, Rhadamanto, et simiglianti. Scriuonsi anchora con le dette consonanti aspirate molte parole Barbare, le quali uengono da Barbari nella lingua latina, come sono. Martha, Mattheus, et somiglianti. Barbari si chiamano quelli che latini, ò greci non sono, et le parole loro similmente Barbare, et forestiere.

stiere. E si troua anchora qualche uolta alcuna parola latina scritta con le conso nanti aspirate, & maßimamente, per ch, et th; il che ne dimostrano queste uoci Pulcher, et Cethegus, che uogliono dire bello, & Cetego huomo cosi detto: non che la natura della lingua latina uoglia, che mai alcuna consonante si aspiri nelle parole sue; ma per un certo mal'uso, che nacque à tempi di Cicerone di aspirare quasi tutte le parole latine. delle quali, come che molte se ne tralasciaßero, pure ne rimasero alquante, che dal detto mal'uso leuare non si poterono; le quali anchora noi siamo tenuti di aspirare. Se adunque non si aspira altre consonanti che le sopradette, ne segue che latinamente nõ si poßa aspirare il g, ne alcuna altra consonante, che appreßo ad alcuna natione del mõdo si aspirasse. Per la qual cosa uolendo noi latinamente pronuntiare, ò scriuere parole, nelle quali si soglia porre il G, aspirato, et maßimamente da Toscani, & Lombardi, & Spagnuoli, noi non l'aspiriamo gia mai, poi che la lingua latina nõ patisce ch'ei s'aspiri. Dirasi adunq; latinamente Ghino Ginus, & non Ghinus: Gherardo Gerardus, & nõ Gherardus. Ghinolfo, Ginulphus, & non Ghinulphus: & simiglianti. Vero è, che se noi uoleßimo pigliare queste uoci cosi Barbare, come elle sono, senza curarsi di sottometterle alle leggi della lingua latina noi potremmo torre il G aspirato, come fanno i Barbari; ma egli ci si potrebbe dire allhora che barbaramente, non latinamente parlaßimo, ò scriueßimo. Per tanto noi non l'aspireremo, come di sopra è detto. Io potrei hora aggiugnere delle lettere mille cose belle; et primieramente dire, chi foße stato di tanto eccellente dono à mortali primo facitore, & chi primiero le recaße in Italia; et quali, & quante fußero ne primi tempi; & come poi si accresceße il numero loro, et della somiglianza ch'elle haueuano con le antiche lettere greche, & molte altre cose somiglianti à queste. Ma perche per uoi steßi potrete legger poi queste cose quando ui uerrà bene, & spetialmente in Plinio nel settimo libro della sua natural'historia, & in Cornelio Tacito nell'undecimo, & in altri antichi, è moderni scrittori, io me ne paßerò quanto poßo di leggieri. Tuttauolta io nõ mancherò di dirui alcune cose, che giudichero eßere piu neceßarie à sapere; & primieramente, come le lettere hanno preso il nome da questa uoce latina, litura, la quale in lingua Toscana si dice sgorbio: perche, nel uero, le lettere non sono altro quasi (parlando delle figure loro) che sgorbi della penna, che scriuendo si fanno. Diremoui anchora, che la lettera è la minima parte della parola scritta, ò che si può scriuere: percioche la parola si scioglie in sillabe, & le sillabe in lettere; delle quali neßuna particella si può far minore, che s'ella si faceße, cioè se la lettera si diuideße, le parti diuise di quella non sarieno piu lettere, ma una cosa, che niente significherebbe. Douete anchora sapere, che le lettere si chiamano alcuna uolta elementi, à similitudine de gli elementi del mondo: peroche, si come gli elementi mondani congiunti insieme ogni corpo fanno, cosi le lettere congiunte, & ben disposte insieme compõgono, et fanno il corpo letterale, ch'è la parola. Ben è uero che (propiamente parlando) si fa questa differenza tra le lettere, et gli elementi, che le lettere siano le figure, che si scriuono, & gli elementi le pronuntie loro. Adunque l'à scritta è la figura della lettera a, et quella pronuntia che dice a, è lo elemento suo. Non è anchora da lasciare indietro il dirui, come le lettere in lingua greca sono chiamate grammata: per laqual cosa da eße è detta Grammatica; la qual in lingua nostra uuol dire, arte di lettere, ouero arte, ò facoltà letterale, peroche nel uero la Grammatica è una arte, che insegna parlare, & scriuere correttamente le lingue, & le lingue non sono altro che let-

tere ben composte insieme, cioè con quell'ordine, & forma, che in ciascuna lingua si ricerca. Dalla cui arte chiamata Grammatica Grammatici con greco nome son detti coloro, che ne scriuono; si come Historici son chiamati quelli, che scriuono historie; & Comici quelli, che scriuono comedie; & Tragici quelli, che scriuono tragedie. de quali scrittori Grammatici il numero è stato grande & ne moderni; & ne gli antichi tempi, & anchora tutto il giorno ne surge. Ma lasciato questo da parte che non fa mestiero di sapere, diciamo delle sillabe, le quali delle lettere si fanno.

DELLE SILLABE.

AGEVOLISSIMA cosa è à conoscere quali, & quante sieno le sillabe nelle parole; pero che tante sono, quante sono le uocali in esse, ò dittongi; conciosia cosa che i dittongi sempre si contano per una uocale sola, & spetialmente à tempi nostri. adunque mons, & fons sono parole di una sillaba sola, percioche in esse è una sola uocale: & aut, & baud, sono parole d'una sillaba sola similmente, pero che in esse è il dittongo au: & fontes, & montes sono uoci di due sillabe, perche in esse sono due uocali: & aura, & eurus sono di due sillabe parimente, perche in esse è il dittongo au, & eu: & cosi ageuolmente potrete conoscere tutte le altre. Et se uoleste sapere (per intendere la cosa meglio) che uoglia dire sillaba: sillaba è uocabolo greco, il quale in lingua nostra si può dire adunanza: perche nel uero la sillaba non è altro ch'una adunanza di lettere fatta da una uocale, ò da un dittongo: percioche essendo le parole composte di uocali, & consonanti; le uocali si partono le consonanti tra loro, & ciascuna piglia quelle, che giustamente le toccano: perche (come io dissi) tante sono le sillabe nelle parole, quante ui sono dentro uocali, ò dittongi: uero è che le uocali si pongono molte uolte per le sillabe, benche impropriamente: la onde si dica amo, aro, auellana, & mille altre: doue nel principio è una sola uocale, che piu alcuna uolta si uede parole fatte di sole uocali come eo, che uuol dire io uò, & eoa, orientale. Ma necessaria cosa è saper la quantità delle sillabe, cio è la breuità, & lunghezza loro, che tanto uuol dire quantità in questo luogo: altramente non si puo sapere la pronuntia delle parole latine, ne porle nel uerso: conciosia cosa che à uoler fare il uerso retto, bisogna hauer perfetta notitia di ogni sillaba se ella è breue, ò lunga. Fa adunque mestiero in questo luogo, se non il tutto, almeno alcuna cosa dirne piu necessaria. Per la qual cosa è da sapere, che tutte le sillabe sono ò breui, ò lunghe, ò communi: il che molto ageuolmente si comprende nelle penultime sillabe delle parole, piu che altroue: penultime chiamo io quelle, che nelle parole di piu che di due sillabe sono à lato all'ultima: percioche quando la penultima della parola è breue, ella si pronuntia con una certa prestezza, & breuità di tempo, che la uoce quasi sù niente ui dimora: il che si uede manifestamente in queste uoci Asia, Grecia, Corsica, & infinite altre simili: doue la penultima per esser breue, breuemente si pronuntia, cio è con prestezza, & breuità di tempo, come io dissi. Onde le habbiamo posto sopra quel segno che uedete che cosi ˘. si fa il segno della sillaba breue, quando segnare la uolessimo, come faremo spesso noi almeno nelle penultime delle parole. Ma per lo contrario quando la penultima è lunga, si conosce à questo, che ella si tiene alquanto con la pronuntia, cio è non si corre con la uoce cosi tosto, come quando ella è breue: il che aper-

tamente ſi può uedere in queſte parole Natūra, ſepultūra, candēla, & infinite altre ſomi-glianti, doue ſe conſiderate bene la penultima è lunga, peroche con piu dimora della uo-ce ſi pronuntia, & tiene, che s'ella breue fuſſe: la onde ſopraposto le habbiamo quel ſe-gno, che uedete, che in cotal guiſa – ſi fa il ſegno della ſillaba lunga, quando ſegnare la uoleſsimo, come noi faremo, & maſsimamente nelle penultime. Sillabe comuni ſi chiamano quelle, che ſono hora breue, hora lunghe; le quali hanno ſolamente luogo nel uerſo: peroche nella proſa non è ſillaba alcuna comume, anzi è breue, ò lunga, ſecondo ch'è la ſua natura propria. Ma nel uerſo interuiene altrimenti: percio che ſe concede al-cuna uolta à Poeti uſare le ſillabe à piacimento loro, ciò è hora breui, hora lunghe, come meglio torna loro: di qui naſce che noi trouiamo alcuna uolta (eſempli gratia) queſta uo-ce Tenĕbræ con la penultima breue, & alcuna uolta Tenēbræ con la penultima lunga, & ſimilmente Cerĕbrum con la penultima breue, & qualche uolta Cerēbrum con la pe-nultima lunga, & coſi molte altre ſimili. Ma delle ſillabe comuni, & d'ogni altra maniera di Sillabe ragioneremo altra uolta, & allhora à pieno quando dell'arte metrica ouero ſcanſione (che coſi ſi chiama la miſura de' uerſi) trattaremo.

De gli Accenti.

SE IO POTESSI *conueneuolmente laſciare indietro il ragionare de gli accen-ti, per eſſere materia pure aſſai difficile, certamente io lo farei, ma perche egli è ne-ceſſario hauerne cognitione, ne altro luogo è piu conueniente à ragionarne di queſto; però ne diremo alcune coſe più ageuolmente che potremo. Douete adunque ſapere, che l'accento è quel ſuono, ò quel tuono che ſi ſente nelle parole nel pronuntiare di ciaſcuna ſillaba. Non biſogna adunque, che io con piu parole ui dimoſtri che ciaſcuna ſillaba habbia il ſuono ſuo, quando ſi pronuntia: peroche per uoi medeſimi ottimamente ſapete, che ſenza ſuono pronuntiare non ſi puote. Dunque ſapete gia che ogni ſillaba ha l'ac-cento, poi che ſapete che ogni ſillaba ha ſuono. Ma perche le ſillabe non ſi pronuntia-no tutte ad un modo, ma quale alta, & quale baſſa, come uedremo poi, douete ſapere, che gli accenti ſono principalmente due, uno alto, & un baſſo: L'alto ſi chiama acuto, il baſ-ſo, graue. Vero è che i latini haueuano anchora un'altro ſuono, il qual chiamauano ac-cento circunfleſſo: queſto participaua dell'acuto, & del graue; & però la ſillaba, che co-tal accento haueua, ſi pronuntiaua acuta, & graue, cio è alta, & baſſa in un medeſimo tempo: la qual pronuntia circunfleſſa à tempi noſtri è ſmarrita, ne ſi ſa, come ella ſi fa-ceſſe, noi non la facciamo altrimenti, che ſe acuta fuſſe. Hora perche egli accade alcu-na uolta ſegnare eſsi accenti, noi dimoſtreremo quali ſiano i ſegni loro; il che ci ſeruirà anchora ad intendere piu ageuolmente la loro pronuntia. Il ſegno adunque dell' accento acuto è una uirgoletta, che ſale dalla ſiniſtra parte uerſo la deſtra in queſto mo-do. ´ Il ſegno del graue è una uirgoletta che fa il contrario di quella dell'acuto in queſta guiſa. ` Il ſegno del Circunfleſſo ſi fa dell'una, & dell'altra uirgola in queſta maniera ^ auuenga che cotali ſegni quaſi non mai da latini ſegnati fuſſero; negli-gentemente in cio portandoſi, come facciamo noi nella Toſcana noſtra, non conſiderando che il ſegnare de gli accenti è una delle potente cagioni, che la pronuntia della lingua ſi faccia eterna; oltre che per cotal uia più ageuolmente ſi ſtende & paſſa inuiolata tra le barbare genti: Peroche quando la parola ha l'accento ſuo ſegnato, più ageuolmente conſeruar anchora tra le barbare nationi la pronuntia ſua. Teſtimonianza ne fanno*

 la lingua

la lingua Hebrea, & la Greca; doue se gli accenti segnati non fussero, anchora che sapessimo pronuntiare le lettere loro, con tutto cio non ne saptemmo profferire parola. Ma lasciato questo da parte ueggiamo qual sia l'uffficio de gli accēti, & uirtu loro. L'ufficio, & uirtu de gli accenti non si stende ad altro, che à fare acute, ò graui, ò circunflesse le sillabe, doue e' si trouano; onde l'acuto le fa acute, cio è le inalza; il graue le aggraua, cio è le abbassa: il circunflesso le fa circunflesse, cio è le inalza, & abbassa in un medesimo tempo. Ma perche (come di sopra dicemmo) la pronuntia del circunflesso è smarrita, noi possiamo dire, che à tempi nostri tutte le sillabe si pronuntiano, ò acute, ò graui. In quanto adunque alla pronuntia tutte le sillabe, che non sono acute, sono graui: & pel contrario tutte quelle, che non sono graui, sono acute. Ma perche in ogni parola non è mai se non una sillaba, che s'inalzi, la quale è, ò acuta, ò circunflessa, ne segue, che da quella alzata in fuora, tutte le altre sono graui. Per la qual cosa noi possiamo dire che ogni parola ha un'accento solo principale inalzatore della pronuntia, cio è ò acuto, ò circunflesso, il qual principale accento, conosciuto doue e' sia, cio è in qual sillaba, di necessità conosciamo le altre, che ui restano, esser graui. Hora se uolete conoscere qual sillaba nella parola s'inalzi, & qual sia graue, ascoltate diligentemente la uoce uostra, quando pronuntiate la parola: & doue sentite la sillaba alquanto alzarsi dalla uoce, quiui è l'accento. Sia per esempio questa uoce Cántus; nella quale, se considerate bene, ascoltando il tuono della uoce uostra, la prima sillaba è alta, & l'ultima bassa. Io dico alta, à comparatione dell'ultima, la quale piu bassa, & piu graue si sente che la prima. similmente se noi diciamo Córsica, & A'sia, & Grécia, & somiglianti, noi sentiamo la prima essere acuta, & alta, & l'altre graui, & basse. Et se noi diciamo Itália, Sicília, Sardínia, ei si sente la seconda esser alta, & l'altre graui, & dicendo Alexánder, Camíllus, Tibúllus, ò simili, si sentirebbe la penultima essere acuta, & l'altre graui. Et se noi dicessimo Nostrâs, Vestrâs, ò simiglianti: sentiremmo alzarsi l'ultima, & l'altre esser graui: come che la natura propia della lingua latina non sia di essere alta nella fine delle parole, ma di essere graue, & graue ordinariamente pronuntiarsi. Io dico ordinariamente, rispetto ad alcune uoci, che hanno l'accento nella fine, come le sopradette nostrâs, & uestrâs, & anche per rispetto delle particole inclinatiue; la cui uirtu è di fare le parole sempre acute nella fine, come nel ragionamento delle Coniunctioni dimostraremo.

Regolette generali de gli Accenti.

EGLI NON E' *hora fuori di proposito dare de gli accenti alcune regolette uniuersali, accioche ne habbiate piu chiara notitia.*

Quando adunque la parola è d'una sillaba sola, come Fóns, & sôl, lo accento di necessità è in esse parole: ma benche egli sia hora acuto, hora graue, & talhora circunflesso, nondimeno noi non ui facciamo pronuntiando quella differenza, che ui faceuano i latini, anzi le profferiamo quasi sempre ad un modo.

Quando la parola è di due sillabe, l'accento principale è ordinariamente nella prima: percioche essendo l'ultima graue (come è usanza della lingua latina) bisogna che di necessità s'inalzi la prima, come ne dimostrano queste uoci, Cántus, Córnu, Déa, Páter, & mille altri simili: doue l'accento è nella prima, & l'altra è graue.

Quando la parola è di piu che di due sillabe, & ha la penultima breue, lo accento ordinariamente

riamente è nell'antepenultima,cio è in quella,che è auanti alla penultima,il che ne dimostrano queste uoci A'sia,Itália,Sicilia,& infinite altre; doue lo accento è auanti alla penultima,& le altre sono graui.

Quando la parola di piu,che di due sillabe ha la penultima lunga, lo accento ordinariamēte è in essa penultima,come ne dimostrano queste uoci Alexánder,Camíllus,Tibúllus, & altre simili; doue l'accento è nella penultima. Adunque molto importa à sapere,se la penultima è breue,ò lunga,à uoler conoscere doue sta l'accento. Per la qual cosa,noi non mancheremo per tutta l'opera nostra di dare regola delle penultime; & spetialmente quando dare ne potremo regole uniuersali. Ma noi poßiamo per hora por fine à ragionar de gli accenti, percioche molte altre cose, che intorno ad eßi si ricercherebbeno di sapere,non si possono in questo luogo dire; rispetto hauendo al non poter dar qui perfetta notitia di molte cose,che prima intendere bisogna, auanti che de gli accenti si habbia perfetta cognitione, & spetialmente dell'arte metrica;mediante la quale si conosce perfettamente la quantità delle sillabe:il che è potente cagione, che noi intendiamo doue far si deono gli accenti,& differentemēte doue questo,ò quello collocar si deue. Per tanto non potendo dichiarare al presente questo,diremo solamente una parola del segno del graue:il che ageuolmente intender potrete;& è molto à proposito di sapere. Il segno adunque dell'accento graue non si puo segnare se non nel fine della parola,quando ella è acuta: il che,per non porre esempi latini,come piu malageuoli ad intendere,ne dimostrano questi esempi Toscani,cantò,sonò,adorò,& somiglianti, doue l'ultima in quanto alla pronuntia è acuta, & nondimeno ui si pone il segno del graue,il che si fa per dimostrare,che quella sillaba è propia sedia del graue, anchora che con la pronuntia ella si faccia acuta,ò ueramente si fa per dimostrare, che anchora che ella sia acuta,non puo fare che ella non partecipi alcuna cosa del graue; essendo propio dell'ultima sillaba l'esser graue,come di sopra si disse.Ma di questa materia de gli accenti altra uolta piu diffusamente parleremo.

DELLE PAROLE, ET DE PARLARI, ET DELLA DIVISIONE DELLA LINGVA.

NOI DICEMMO di sopra,& qui replichiamo,che delle sillabe si fanno le parole,le quali in lingua latina sono chiamate Dittioni; ma quali siano le parole non è uopo dire:percioche ogniun sa che Alessandro, Camillo, Scipione,Bruto, Paulo,fece,disse,& infinite altre non sono altro che parole. Delle parole si fanno i parlari,come di sopra si disse, i quali latinamente son detti orationi, questi sono quei collegamenti di parole,che noi tutto giorno facciamo,ò parlando,ò scriuendo per isprimere i concetti nostri, come fo io al presente:per la qual cosa non pare che sia di mestiero il darne esempio. Pure, accioche meglio conosciate in un medesimo tempo, & la oratione,& le parti sue,noi ne porremo un'esempio solo,il qual sia questo:Virgilio tiene il principato de Poeti latini:nella quale oratione u,è la lettera,uir, è la sillaba,Virgilio è la parola, ouero la dittione, Virgilio tiene il principato de poeti latini,è il parlare,ò ueramente l'oratione. De parlari(si come di sopra dicemmo) si fanno le lingue: perochè nel uero le lingue sono un contesto di infiniti parlari, delle

quai

quai lingue se alcuna è per leggiadria, ò bellezza, ò dottrina, ò ageuolezza, degna d'essere imparata, ueramente diremo la lattina essere una di quelle; la quale hauendo preso à dimostrarui, primieramente la diuideremo in parti, come si usa, et poi quelle ad una ad una diligentemente esaminaremo.

La lingua latina, secondo la comune opinione de Grammatici, si diuide in otto parti, cio è in nomi, pronomi, uerbi, partecipij, prepositioni, auuerbi, coniunctioni, & interiettioni; le quali otto parti comprendono tutte le parole latine, di maniera che niuna parola si troua in tutta la lingua, che di una di queste otto parti non sia: il che ageuolmẽte et tosto per uoi stessi conoscerete. Delle quali otto parti le quattro prime si declinano, & uariano in quel modo, che uederete, et le altre quattro sono indeclinabili, cio è non si declinano, come à parte à parte dimostraremo, cominciando da nomi.

DE NOMI, PARTE PRIMA
DELLA LINGVA LATINA.

QVALI SIANO *i nomi, ageuolmente conosce ogniuno, se non tutti, almeno buona parte di loro: percioche ogniun sa, che Aleßãdro, Camillo, cauallo, Fiorenza, & somiglianti parole, son nomi di quelle cose, che così si chiamano: ma non sa gia ogniuno, che bello, benigno, humano, nero, candido, & infiniti altri simili siano nomi, ò quel che si siano, per la qual cosa dimostraremo in questo ragionamento primo quali siano i nomi, & quello, che intorno ad eßi si ricerca di sapere.*

Douete adunque primieramente sapere, che i nomi si diuidono in due parti, in sustantiui, & adiettiui. Nomi sustantiui si chiamano quelli, che per se medesimi stãno; cio è per se medesimi se steßi dimostrano, come fanno questi, Iddio, cielo, sole, luna, fuoco, aria, terra, acqua, huomo, Francesco, herba, & infiniti altri simili: percioche se io di co (esempli gratia) Iddio, ò cielo, ò sole, ò aquila, ò pesce, ò giardino, ò sonno, ò colore, ò cẽto mila altri simili, chi nõ intenderà incotanente, quale è quella cosa, che io dico, ò chi ui potrà pigliar errore? ò scambiare l'una cosa dall'altra, & così per Iddio intendere sole? ò per sole Iddio? ò per Giardino, colore? ò per colore, giardino? ueramente niuno: però che questi tali nomi incontanente si fanno conoscere quali siano senza punto sopra dubitarui. Ma i nomi adiettiui non fanno già così: percioche se non sono aggiunti & accompagnati co i nomi sustantiui, non possono bene dimostrare se medesimi & fare al tutto aperto quello, che esse uogliono dire: conciosia cosa che se io dico (uerbi gratia) buono: & non ui aggiunga che, cio è che cosa sia quella ch'è buona, ei non si possa intendere di quello che io mi parli, cio è se io uoglio dir buon huomo, ò buon cauallo, ò buon uiso, ò buon colore, ò quello che io mi uoglia dire: ma come io l'aggiũgo al nome sustantiuo, cio è che io dico buono huomo, ò buon cauallo, ei s'intende immediate, & perfettamente quello che uuol dire buono: pero che essendo allhora aggiunto, & accompagnato col nome sustantiuo, può perfettamente dimostrare la sua significatione. Questa è adunque la cagione che cotali nomi son chiamati adiettiui, cio è aggiuntiui; perochè e' si aggiungono & accompagnano co nomi sustantiui.

Regoletta

Regoletta per conoscere i nomi adiettiui da sustantiui.

MA PERCHE EGLI importa assai nella lingua conoscere i nomi adiettiui da sustantiui, & così per lo contrario, se uoi non haueste così bene anchora intesa la cosa à uostro senno, noi ue ne daremo un'altro contrasegno, che senza fallo alcuno (ben che non uoleste) gli conoscerete. Douete adunque sapere, che tutte le parole che si possono in qualche modo, & conuenientemente aggiugnere à questo nome cosa, che è sustantiuo, son nomi adiettiui: buono adunque, è adiettiuo: peroche (anchora che non si possa dire buono cosa) pure molto conuenientemente si dice buona cosa; & così tristo, & trista per la medesima ragione sono adiettiui: percioche è si puo dire trista cosa; & felice, & singulare, & naturale, et infiniti altri somiglianti sono adiettiui parimente, peroche è si puo dire felice cosa, singular cosa, natural cosa: ma per lo contrario, perche non si puo dire Iddio cosa, Francesco cosa, Alessandro cosa, che non si direbbe bene, & non uorrebbono dir niente, però questi tali non sono adiettiui. Quegli adunque che si possono aggiugnere à questo nome cosa sono adiettiui, & quelli che non se gli possono aggiugnere sono sustantiui.

Diuisione de nomi sustantiui in due parti.

I NOMI SVSTANTIVI si diuidono in due parti, in nomi propi, & nomi appellatiui, nome propi sono i nomi particolari delle cose, come Camillo, Alessandro, Fiorenza, Arno, & somiglianti. Nomi appellatiui, sono i nomi generali delle cose come huomo, Città, Fiume, animale, & altri simili. Adunque il mio nome propio & particolare è Frãcesco, et il mio generale è huomo, però che ogniuno è appellato, cio è chiamato huomo generalmente ma non ogniuno è chiamato Francesco, Fiorenza similmente è nome propio, & particolare della terra nostra, & il suo nome generale è Città, però che ogni terra simile è chiamata Città, ma non ogni simile è chiamata Fiorenza.

Accidenti del nome, cio è le cose che accaggiono al nome.

GLI ACCIDENTI del nome, ò uogliamo dire le cose, che accaggiono al nome, sono cinque, spetie, generi, numeri, figure, & casi.

Spetie de nomi.

TVTTE LE COSE del mondo sono, ò prime, ò deriuate dalle prime: adunque i nomi anchora sono ò primi, ò deriuati da primi: quelli che sono primi, si chiamano da Grammatici nomi primitiui: & quelli, che sono deriuati, deriuatiui. Sono adunque due le spetie de nomi, cio è due maniere, ò duè sorti, detta l'una primitiua, & l'altra deriuatiua. Primitiui nomi son quelli, che primi son posti alle cose, come Roma, Vinegia, Cielo, & somiglianti. Deriuatiui son quelli, che deriuano da primi, come da Roma Romano, da Venetia Venetiano, da Cielo celeste. se io ui domandassi adunque, di che spetie di nomi fusse Roma, uoi mi rispõdereste esser di spetie primitiua, cio è nome primitiuo, & domandasi di Romano, direste esser deriuatiuo, peroche ei deriua da Roma.

Generi di nomi.

EGLI E MOLTO necessario nella lingua conoscere se i nomi sono maschi, ò femine, ò neutrali, ò di che genere, ouero generatione, e' siano. però trattando del genere loro, cio è del loro essere maschi, ò femine, ò neutrali; il che si chiama genere; diremo

essere sette generi, ouero generationi de nomi, cio è nomi maschi, ouer masculini; nomi femine, ouer feminini; nomi neutri, ouer neutrali; nomi comuni à due; nomi comuni à tre; nomi promiscui, nomi dubij, ouero nomi incerti. O' uogliamo pur dire essere sette i generi de nomi, cio è genere maschio, ouer masculino; feminino, neutro, comune à due, comune à tre, promiscuo, & incerto: de quali à parte à parte trattaremo in guisa, che senza alcuna difficultà gli conoscerete.

Nomi maschi, ouero genere maschio.

NOMI MASCHI *sono i nomi delle cose naturalmente maschie, come i nomi de gli huomini, & de gli Iddij, se io ui domandasi adunque di che genere di nomi sia Francesco, Alessandro, Mercurio, Gioue, ò altri simili, so che mi risponderesti esser di genere masculino, cio è nomi maschi, per esser nomi di cose maschie.*

Nomi feminini, ouero genere Feminino.

NOMI FEMININI *sono i nomi delle cose naturalmente Femine come è i nomi delle donne, delle Dee, delle Muse, delle Nimfe, se io ui domandasi adunque di che genere de nomi sia Camilla, ò Giunone, ò Venere, mi risponderesti essere di genere Feminino; peroche queste sono naturalmente femine.*

Nomi neutri, ouero genere neutro.

NOMI NEVTRI SON *quelli, che non sono ne maschi ne femine, che cosi uuol dire questo nome neutro, cio è ne l'uno, ne l'altro, come è in latino questa uoce animal, cio è animale, & molti altri simili, i quali sono neutri. Io non posso in Toscano darui esempio del neutro, pero che la Toscana lingua ne suole quasi sempre mancare.*

Nomi comuni à due ouer genere comune à due.

NOMI COMVNI *à due sono quelli, che sono maschi, & femine, come questo nome huomo, il quale in latino è maschio & femina; & però quiui uuol dire l'huomo & la donna; & come in latino è questa uoce bos, che uuol dire il bue, & la uacca; & canis, che uuol dire il cane, & la Cagna, adunque se io ui domando di che genere sia canis, uoi mi risponderete essere di genere comune à due, cio è essere maschio & femina.*

Nomi comuni à tre, ouero genere comune à tre.

NOMI COMVNI *à tre sono certi nomi i quali sono maschi, femine, & neutri & però sono detti comuni à tre, cio è al maschio, alla femina & al neutro, come è questo nome felix; il qual serue à tre generi, al maschio, alla femina, & al neutro; Onde si puo dire felix Alexander, felix Camilla, felix animal. cio è felice Alessandro, felice Camilla, felice animale. doue uedete felice seruire al maschio, alla femina, et al neutro, come io dißi. ma notate che ogni nome di tre generi è adiettiuo.*

Nomi promiscui, ouero genere promiscuo.

NOMI PROMISCVI *sono certi nomi i quali con un genere solo, cio è ò maschio, ò femina che egli sia, significano il maschio & la femina: come ne dimostra questo nome Lepus, il quale in latino è nome maschio: dico maschio solamẽte, nõ maschio & femina, come i nomi comuni à due, & niẽtedimeno significa la lepre maschia, & la femina: et uulpes è nome feminino solamẽte, et niẽtedimeno significa la uolpe femina, & la maschia. Chiamasi cotal genere promiscuo, che uuol dire al tutto mescolato, et cõfuso insieme;*

sieme; & ueramente è mescolato & confuso, perche con un genere solo ne significa due. *Questo genere promiscuo si troua nõ solamẽte ne gli animali quadrupedi, cio è di quattro piedi; come ne dimostrano gli esempi dati di sopra, ma ne pesci, ne gli uccelli, et ne insetti; anzi in queste tre spetie si troua si spesso che rade uolte ui si uede altro genere. Ne gli animali quadrupedi non interuien gia cosi, che meno assai ui si uede il promiscuo: perciochè asino, mulo, cauallo, toro, lupo, orso, & molti altri simili sono al tutto maschi, non promiscui; perciochè e significano à punto il maschio: le femine loro hanno il nome suo da per se, come ogniun sa.* *Hora per li nomi promiscui de gli animali d'acqua sia esempio delfino, & balena; il qual nome delfino è maschio, & nientedimeno significa il delfino maschio & la femina, & balena è femina, & nientedimeno significa la femina & la maschia.* *Et per gli uccelli sia esempio corbo, & aquila; il qual nome corbo è maschio, & significa il corbo maschio & la femina: & aquila è nome feminino, & significa la aquila femina, & la maschia.* *Per gli animali insetti sia esempio scarabeus, & musca, il quale nome scarabeus è maschio, & uuol dire lo scarafagio maschio & la femina: & musca è femina; & nientedimeno significa la mosca femina & la maschia: & cosi fanno tutti gli altri animali insetti.* *Animali insetti si chiamano quelli che paiono segati ò tagliati, preso il nome da certe riciduture ch'egli hanno nel collo, & nel petto, & nel uentre, per le quali paiono segati ò tagliati, come io dissi; & sono questi; mosche, tafani, zenzale, api, uespe, formiche, cicale, & somiglianti.*

Ma che differenza diremo noi essere tra il nome promiscuo, & il nome commune à due? diremo che il nome promiscuo ha un genere solo, ò maschio, ò femina, & il nome commune à due, ne ha sempre due, cio è il maschio, & la femina.

Nomi dubbij, ouero genere dubbio, ò incerto.

NOMI DUBBII, *ò incerti, sono certi nomi, che in latino hora maschi, hora femine si ueggono, come dies, & finis, i quali, & maschi, & femine si leggono; non per alcuna ragion naturale, come interuiene ne nomi communi à due: ne quali si uede naturalmente essere il maschio, & la femina, ma per sola autorità de latini, i quali hora maschi hora femine li faceuano, come à loro ueniua bene: è adunque dubbio, & incerto il genere loro, poi che non è anchora diterminato se sono maschi, ò femine.* *La differenza, che è tra il nome dubbio, & il nome promiscuo, è questa, che il nome dubbio, ouero incerto, non è determinato s'egli è maschio ò femina, come io dissi: il che non auiene nel promiscuo; perche egli è certo, che egli è ò maschio ò femina. Ma e fia hora bene di dare alcune regolette uniuersali sopra il genere.*

Regolette utilissime per conoscere i generi de nomi, & prima del genere masculino.

TUTTI I NOMI *de gli huomini, & de gli Iddij sono maschi, come di sopra si disse.*

Tutti i nomi de gli artefici, che si conuengono à maschi, sono maschi similmente, come calzolaio, sarto, fabbro, & somiglianti.

Tutti i nomi, che in Toscana finiscono in ore, come Amore, timore, dolore, sono maschi.

Tutti i nomi de mesi, sono maschi, come Gennaio, Febbraio, *& gli altri. et mese, & anno sono maschi similmente.*

Tutti

Tutti i nomi de fiumi, secondo che dicono i Grammatici, sono maschi, come Arno, & Teuere: pure se ne cauano alquanti come letbe, fiume infernale, & Allia, che sono femine.

Per conoscere il genere femminino.

TVTTI *i nomi delle donne, dee, muse, & ninfe, come io dissi, sono femine.*

Tutti i nomi de gli alberi, come faggio, abeto, pino, sono femine. Il sughero, e'l rouere, et l'albero balsamo, et l'albero delio sono neutri. l'Ebano si troua neutro & femina. Oleaster, cioè l'uliuo saluatico, è maschio. Siler, cioè il silio, è neutro, benche questo è sterpo, & non albero.

Tutti i nomi che in toscano finiscono in ione, come oratione, pensione, lettione, sono femine.

Tutti i nomi che finiscono in ura, & in ina, come natura, scrittura, & medicina, & dottrina, sono femine.

Tutti i nomi, che in toscano finiscono in tà, con l'accento nell'ultima, come pouertà, bontà, malignità, città, son femine.

Tutti i nomi delle prouincie, & delle Isole, che finiscono in a, come Europa, Asia, Africa, Italia, Francia, Spagna, Corsica, Sardigna, sono femine.

Tutti i nomi finiti in ia, come notitia, malitia, comedia, tragedia, filosofia sono femine.

Tutti i nomi della Quinta declinatione sono femine, eccetto dies, & meridies, come in essa uederete.

Per conoscere il neutro.

TVTTI *i nomi delle frutte, come sorba, pera, mela, in latino sono neutri; benche in toscano stano femine: di questi si caua uua, ghianda, noce, castagna, auellana, cioè nocciuola, et uliua, che sono femine anche in latino. Il fico è hora femina hora maschio: neutro non si legge mai.*

Tutti i nomi che in Toscano finiscono in eto, come querceto, scopeto, salceto, sono neutri.

Tutti i nomi de metalli, come oro, ariento, ferro, stagno, piombo, ottone, rame, sono neutri: & esso nome metallo è neutro similmente.

Per conoscere il genere ne nomi adiettiui.

NE NOMI *adiettiui di tre uoci, come bonus, bona, bonum, la prima uoce è maschia, la seconda femina, la terza neutra.*

Gli adiettiui d'una uoce sola, come felix, & fallax, cioè felice & fallace, sono di tre generi, cio è maschi, femine, & neutri.

Gli adiettiui di due uoci, come singularis, & singulare, nella prima uoce sono comuni à due, cioè maschie, & femine, & nella seconda neutri, & questo basti hauere detto del genere per al presente.

Numeri, & figure de nomi.

I NVMERI *de nomi sono due, l'uno chiamato singulare, et l'altro plurale: singulare numero si chiama, quando la cosa è una; & quando le sono piu, plurale. adunque diremo poeta essere di numero singulare, perch'egli è uno: & poeti essere di numero plurale, perche*

che son piu. Tutti i nomi *sono ò semplici ò composti, anzi tutte le cose del mondo. semplici sono quelli, che si ueggono esser fatti d'una parola sola, come giusto, dotto, grato, consolo; composti sono quelli, che si ueggono essere fatti di piu parole, come ingiusto, indotto, ingrato, proconsolo.* Quei *nomi adunque che sono semplici, si chiamano essere di figura semplice, cioè di forma semplice: et quelli che sono composti di figura composta, cio è di forma composta. adunque le figure ueramente son due (anchora che gli altri dicano tre) semplice, & composta: ne solamente sono le figure due ne nomi, ma in tutte le altre parti della lingua: perche tutte le parole sono ò semplici, ò composte. ma di questa materia piu ampiamente tratteremo nelle prepositioni.*

Casi de nomi.

A VOLERE *ageuolmente intendere i casi de nomi, uoi douete sapere che i nomi latini in quãto alla fine loro nõ fanno, come i nomi* Toscani: *però che i nomi* Toscani *(come uoi sapete) stanno immobili, & fermi nell'uno, & nell'altro numero, cioè non mutano, & non uariano di niente la fine loro, se non da numero à numero.* Questa *uoce, signore, ne puo essere esempio, la quale per tutto il singulare si dice sempre signore, et nel plurale signori.* Vero *è che noi poniamo molte uolte auanti à nomi* Toscani *cotali particelle il, la, del, di, al, i, de, & somiglianti; & hora l'una, & hora l'altra togliamo, secondo che ci fa mestiero nel parlare: & cosi diciamo il signore, del signore, al signore, et nel plurale i signori, de signori, à signori, & somiglianti: doue uedete nel singulare dirsi sempre signore, & nel plurale signori, come io dissi di sopra.* Ma *ne nomi latini non intrauiene cosi, perche nel singulare finiscono in molti modi, & in molti nel plurale; nel cui plurale le fini loro sono in molti luoghi diuerse da quelle del singulare: ne anche quelle particelle dette di sopra si pongono loro auanti, perciochè i latini non le hanno, ne hanno uoci equiualenti à quelle; onde si dice latinamente nel singulare il signore, dominus, dominum, & domino: & del signore, domini: & al signore domino: & ò signore, o domine: & nel plurale i signori domini, dominos, & dominis: de signori, dominorum: à signori dominis: ò signori, ò domini: & cosi ne gli altri nomi. delle quali uoci si toglie hor l'una hor l'altra, secondo che ricerca il parlare, & l'ordine, & la natura della lingua, come si mostrerà poi nel libro sesto.* Hora *perche queste cotali uariamenti de nomi sono al piu sei nell'uno, & nell'altro numero: et perche nel uariarsi pare che l'una parola caggia dall'altra, però diciamo, i casi de nomi, cio è i cadimenti, & uariamenti loro essere sei: i quali cadimenti, ouer casi (per chiamarli come fanno i* Grammatici*) con particolar nome sono detti cosi, nominatiuo il primo, genitiuo, il secondo, datiuo il terzo, accusatiuo il quarto, uocatiuo il quinto, ablatiuo il sesto, tanto nel singulare, quanto nel plurale.* Ma *perche i nomi latini sono di cinque maniere, però è necessario che siano cinque forme acciochè ogni nome uariare si possa nella sua.* I Grammatici *chiamano queste forme ordinariamente declinationi, ouero inclinationi; però che declinare, ò inclinare latinamente suona quanto in* Toscano*, discendere; perciochè si uede in quelle l'una parola discendere, & cadere dall'altra, come di sopra si è detto, & nelle declinationi piu apertamente uedrete, doue tutto quello, che di sopra habbiamo detto, & de casi, & de fini loro diuersi nell'uno, & nell'altro numero, & delle diuerse maniere, & forme de nomi, & d'ogni altro rimanente loro ageuolissimamente comprenderete, & uedrete con gli occhi.*

I sustantiui & gli adiettiui per diuersi effetti hanno diuersi nomi.

MA PRIMA *che si discenda nelle declinationi, noi ui uogliamo mostrare, che i nomi sustantiui et gli adiettiui sono diuersamente chiamati per diuersi effetti: però che sono detti omonimi, sinonimi, difettiui, heterocliti, patronimici, uerbali, collettiui, temporali, relatiui, interrogatiui, nomi di qualità, nomi di quantità, ordinali, numerali, gentili, patrij, possessiui, positiui, comparatiui, superlatiui, distributiui, partitiui, diminutiui: de quali tutti partitamente parleremo, & prima.*

De nomi omonimi, & sinonimi.

NOMI *omonimi sono detti quelli, che significano molte cose, come è questo nome palma, ilqual significa la palma albero, & la uittoria, & la palma della mano. La onde è detto nome omonimo, cioè molte cose significante. Adunque ogni nome, che ha piu significati, si chiamerà nome omonimo. Nomi sinonimi sono quelli, che sono diuersi di uoce, & simili nella significatione, come sono* ensis, & gladius, *i quali anchora che habbiano uoce diuersa, nondimeno significano una medesima cosa, cio è la spada: per laquale cosa sono detti nomi sinonimi, cio è nomi insieme, che cosi suona sinonimo, però che e sono piu nomi insieme à significare una medesima cosa. I nomi adunque, che significheranno una medesima cosa, saranno detti sinonimi. doue potete notare per quello ch'è detto di sopra de gli omonimi, & quiui de sinonimi, che molte uolte un uocabolo significa piu cose, come fanno gli omonimi: & per lo contrario molte uolte una cosa ha piu uocaboli, come si mostra per li sinonimi.*

De nomi difettiui, & heterocliti.

NOMI *difettiui sono quelli, che hanno difetto in se, cioe mancamento d'alcuna cosa; perciochè i nomi non sono tutti interi, cioè declinati per tutti i casi, & numeri, come uedrete nelle declinationi: anzi ce ne sono pur molti, che non hanno plurale: et molti sono priuati di singulare, altri di certi casi solamente. Ecco* Florentia *non ha plurale, (come è ragioneuole) per non essere piu* Fiorenze. *ma questo rispetto non si ha sempre: perche sono molti i nomi, i quali nel uerò non hanno plurale, & nondimeno non si declinano se non in plurale, come sono* Fiesole, Pisa, Pezuolo, *& simili, i quali douerrebbono solo in singulare declinarsi, ma non è piaciuto fare cosi à gli huomini latini. Nomi heterocliti sono quelli, che uariano la declinatione, ò il genere, ò l'uno, ò l'altro, come fa questo nome mustea, il quale nel singulare è della prima declinatione, & di genere feminino; & nel plurale è della seconda, & di genere neutro, come uedrete nel luogo suo.*

De nomi Patronimici.

I NOMI *Patronimici sono certi nomi sustantiui deriuati ordinariamente da nomi greci de padri, come fanno* Priamides, & Priamis, *i quali discendono da* Priamo *nome di padre greco, la onde sono detti Patronimici quasi nomi di padri. io dissi ordinariamente da nomi greci de padri, perciochè non sempre da essi nascono: anzi alcuna uolta ne nasce da nomi delle madri, de fratelli, & de gli auoli, et de Re, delle prouincie, delle isole, delle città, de monti, & d'alcune altre cose. Da nomi delle madri, come dire* Maiädes, *che uuol dire* Mercurio *figliuolo di* Maia. *Da fratelli come* Phaëtontiädes, *che uuol dire le sorelle di* Fetonte. *Da gli auoli, come* Aeacides, *che uuol dire* Achille *nepote di* Eaco. *Da Re, come* Laomedontiäde, *che uuol dire i discendenti di* Laomedonte *Re, cioè,* Troiani, *&* Dardanide, *che significa i descendenti di* Dardano *Re, cio è* Troiani *similmente.*

Dalle prouincie, come Theßalis, che uuol dire di Teſſaglia: onde ſi dice unda theßalis, onda di Teſſaglia. Dalle Iſole. come Sicelides, che uuol dire di Sicilia, ouero nate, ò habitatrici in Sicilia: onde ſi dice muſæ Sicelides, muſe di Sicilia. Dalle città, come Iliădes, da Ilio città di Troia, che uuol dire le figliuole de Ilio città, cio è le donne Troiane. Da monti, come Pelias, da Pelio monte: onde ſi dice haſta pelias, l'haſta di Achille tolta dal detto monte Pelio. Ma perche i patronimici aſſai piu ſpeſſo ſi deriuano da nomi de padri, che da gli altri, però piu toſto ſono detti patronimici, cio è nomi de padri, che altrimente, & ſono di quatro maniere, cio è, finiſcono in quatro modi; in des, come priamĭdes, in ne, come Nerine, Adraſtine, Acriſione: de quali il primo, uuol dire la figliuola di Nereo. il ſecondo la figliuola di Adraſto, il terzo la figliuola di Acriſio; ne mi ricordo di piu, che in ne finiſcono, in is, come Priămis, in as, come Pelias.

Da nomi latini ordinariamente non diſcendono patronimici.

NON *diſcendere ordinariamente patronimici da nomi latini, ne dimoſtra la picciola quantità, che da eßi deriuare ſi uede, che forſe non arriuano, ò non paſſano di molto il numero di uenti in tutta la lingua. Io mi ricordo al preſente ſolamente di queſti, cio è, Iliades, da Ilia donna Romana, il qual patronimico ſignifica Romulo di Ilia figlio, anchora che Iliădes da Ilio città di Troia, altra coſa ſignifica, come dicemmo di ſopra. Romulidæ, da Romulo, Re de Romani, il qual ſignifica i diſcendenti di eſſo Re Romulo, cio è i Romani, Scipiădes, da Scipio, il qual ſignifica l'uno e l'altro Scipione. Non debbiamo adunque dare per regola uniuerſale, che i patronimici diſcendano da nomi romani: perche la regola dee ſempre nominarſi da quello, che piu uniuerſalmente accade, accioche non ſia minore la regola, che la eccettione.*

Che i nomi poſſeſsiui ſi pongono da latini in uece de patronimici.

GLI *huomini latini non hauendo patronimici, che fuſſero loro, ò pochißimi come è detto, che forſe molto curare non ſi doueuano d'hauerne, in cambio di quelli toglieuano i nomi poſſeßiui, come ſono ſaturnio, uirgiliano, ouidiano, & ſimili; & coſi diceuano (eſempli gratia) ſaturnia, & intendeuano Giunone, figlia di ſaturno; & il piu delle uolte aggiugneuano al nome poſſeßiuo il ſuſtantiuo, dicendo Saturnia Iuno, intendendo il medeſimo, che ſe aggiunto non lo haueſſero, cio è Giunone figlia di Saturno, come di ſopra: per la qual coſa io non poſſo penſare, con che auttorità, & priuilegio, alcuni Grammatici, & poeti noſtri moderni, deriuino i patronimici da ogni nome, che uiene loro bene, coſi latino, come toſcano, ò quale altro ſi uoglia, come ſe lecito fuſſe introdurre nella lingua latina nuoui uocaboli, & ſpetialmente quando noi non ſiamo coſtretti da alcuna neceßità: percioche ſe egli è uero, che le coſe, che non ſi trouano uſate da latini nella lingua loro, non ſiano latine, ma barbare, & foreſtiere, noi poßiamo arditamente dire, che cotali patronimici loro, ſiano ueramente loro; poi che non ſono ne latini, ne greci. Ma che diremo noi? che anchora i nomi Greci, de quali è propio il far di ſe patronimico, non gli fanno tutti: anzi gran quantità ue ne ſono, da quali non deriua patronimico, diremo noi, che ſia ſicuro tirare il patronimico da ogni nome greco? certamente nò: accioche nõ ci ſi poteſſe dire, che uſaßimo una lingua per latina, che ne latina, ne greca non fuſſe. Se uolete adunque andare in ſu'l ſicuro, egli è di neceßità, che uoi uſiate que pa-*

tronimici soli, che si trouano usati ne gli antichi scrittori ; & cosi non sarà di mestiero imparare da quali nomi,è deriuano;ò da qual caso de loro primitiui si formano:ò imparare prima la lingua greca,secondo che alcuni dicono esser necessario per saper poi formare i patronimici in latino,come se senza la greca formatione formare non si potessero, ò gia piu che mille dugento anni sono formati,& imparati non si fussero. Percioche se uoi userete solamente quelli,che sono ne gli antichi,& buoni scrittori formati,& acconci,& buoni,& belli gli trouerete.

Della significatione,& genere , & declinatione de patronimici & doue si deono usare.

NOI *habbiamo ueduto in parte quello,che significano i patronimici, & hora piu à pieno lo uederemo. Il patronimico maschio,come è Priamides(peroche quello solamente è maschio,che nel nominatiuo singulare finisce in des,& gli altri sono femine tutti)significa il figliuolo,ò il nipote,ò il discendente di colui,onde ei deriua;adunque Priamides uuol dire il figliuolo, o'l nepote,ò il discendente di Priamo;benche discendente suole;egli significare,quando egli è di numero plurale, come Priamidæ, Aeneadæ, Romulidæ;che uogliono dire i discendenti di Priamo,di Enea, di Romulo, come di sopra uedemmo ne i patronimici deriuati da i Re. Il Patronimico feminino significa la figliuola;ò la nipote,ò la fauola,ò la historia di colui, onde ei deriua : adunque Priamis uorrà dire la figliuola , ò la nipote , ò la fauola , ò la historia di Priamo : onde Virgilio intitolò il suo maggior Poema Aeneis , che uuol dire quiui fauola, ò historia di Enea,et Statio nominò un cōponimento suo Achilleis,uolendo dire fauola, ò historia di Achille. I commentatori de poeti,cio è i loro isposltori,ui dichiareranno,quando il Patronimico questa,ò quell'altra cosa significa,senza che la materia che quiui si tratta ui dimostrerà assai chiaro quella significatione,che allhora se gli conuiene : peroche noi intendiamo molte uolte la forza de uocaboli per la materia che quiui si tratta,i quali altrimente forse non s'intenderebbono. I patronimici che finiscono in des,& in ne,come priamides,& Nerine,sono della prima declinatione: & i finiti in is, & in as , come priamis, & pelias,sono della terza:peroche nelle altre declinationi non entra patronimico,come uedrete in esse. I patronimici si deono usare nel uerso solamente:perciochè nella prosa si ueggono tanto di rado,ch'è si puo dire, che stiano propio del uerso. Per la qual cosa io uoglio,che per lo innanzi auuertiate diligentemente quello, che sia propio della prosa,& propio del uerso, si come egli è bene ; anzi è necessario, che uoi sappiate quali sieno della lingua le cose antiche:et quali le nuoue:acciòche non confondiate le nuoue con le uecchie,che sarebbe errore.*

Diuisione della lingua latina in poetica,& prosaica, & antica;& nuoua.

DOVETE *adunque sapere che la lingua latina è diuisa in poetica & prosaica,cio è in uerso,& in prosa,& in antica, & nuoua. Lingua poetica è quella che usano i poeti cosi antichi, come nuoui ; ò uogliamo dire,è quella che si usa nel uerso:doue molte cose licentiosamente usano i poeti,che nella prosa non si userebbono,si come è alterare le pronuntie,uariare i parlari,& le parole,usare patronimici, usare copia di epi-*

di epiteti,& cose simili; come altra uolta piu chiaramente mostreremo. Lingua prosaica è quella,la quale usano i prosatori,cosi antichi, come nuoui: doue fa mestiero che notiate,che tutte le cose,che si usano in prosa, si possono usare nel uerso parimente,ma non per lo contrario tutto quello,che si usa nel uerso,si può usare nella prosa.ecco nel uerso si usano i patronimici;i quali nella prosa non si userebbono,ò molto di rado.

*Lingua antica è quella,che ne primi tempi della lingua latina era in usanza; quella dico,che anchora à tempi di Cicerone,& di Cesare,& de gli altri piu leggiadri scrittori,antica & uecchia riputata era; nella quale infinite cose si usauano:che poi nella più fiorita età tralasciate furono;come cose troppo antiche,& uecchie; quali sono musa in uece di musa: hemmina, in uece di fœmina:*Valesio per Valerio:Casmœnæ per Camœnæ, Menerua per Minerua:*uoltis per uultis: uostra per uestra,mam in luogo di meam : sam in luogo di suam;*Acherunte per Acheronte*:quande per quando:tibe, mibe, sibe, in luogo di tibi mibi sibi:animai,& lunai,in uece di animæ,& lunæ,& infinite altre cose,le quali poi in processo di tempo si rifiutarono;anzi dire soleua Cesare, che le parole antiche si doueano fuggire come scogli. Ma perche di questa lingua antica ne habbiamo particolarmente parlato in un uolumetto nostro,non mi stenderò per al presente à ragionarne piu à lungo:bene è uero che ogni uolta che egli accaderà dirne cosa alcuna la diremo; accioche insieme intendere,& fuggire la possiate.*

Lingua nuoua chiamo io quella, quando parue che il piu benigno influsso del cielo discendesse sopra i romani ingegni in pioggia d'oro:quando,dico,peruenne la lingua loro al supremo grado d'ogni sua leggiadria; che fu quando Cicerone,& Virgilio *due più chiari lumi della romana eloquenza,con tante altre lampeggianti facelle,donate furono al mondo:le quali in fino che chiare fiano le stelle, luceranno à mortali. Che quando non sarà piu il bel poeta* Horatio *uenusino,non sarà piu alcuna poetica leggiadria.Quando non sarà piu* Ouidio,*ingegno de gli ingegni,non saranno piu ingegni al mondo quando* Tibullo,Catullo,Propertio,*non saranno ricordati piu,non si ricorderà piu Amore. Quando non sarà piu* Salustio *in sommo honore,non sarà piu honore alcuno à piu famosi Historici. Hor questa nobilissima lingua,che con le lingue, & penne d'oro, che cosi si può dire,di cosi chiari scrittori fu essercitata,come habbiamo detto,lingua nuoua chiamiamo,& cosi hauete quatro diuisioni della lingua; le quali fa di bisogno proporsi sempre di hauere innanzi à gli occhi:accioche consideriate diligentemente se questa,ò quella,ò quella altra cosa è prosaica,ò poetica,ò antica,ò nuoua: & le cose poetiche lasciarle à poeti,& le antiche à gli antichi.*

Ma perche uoi non saprește anchora per uoi stessi fare questo;cio è conoscere quanto di sopra è detto,noi terremo questo ordine nel procedere nostro, di notare quelle cose, che sono ò antiche, ò poetiche, accioche le conosciate:il che se fatto non uedrete, potrete pensare quella esser lingua nuoua,& buona da poterséne seruire in prosa,& in uerso,come ui piace. Ma seguitiamo di mostrare gli altri nomi.

De nomi uerbali.

NOMI *uerbali sono quelli, che deriuano da uerbi, quasi nome de uerbi; perche da uerbi molti i nomi nascono,come intenderete. Hora questi nomi uerbali sono di piu maniere,& in molti modi finiscono, & primieramente in tor,come amātor,& uictor, cio è amatore,& uincitore:i quali deriuano da amo, & uinco:in trix,come amātrix,&*

trix,& uictrix,cio è amatrice,& uincitrice, i quali nascono da uerbali in tor, mutata l'ultima sillaba in trix,cio è fatto di amator amatrix,di uictor uictrix. In us,come uisus,& tactus,cio è uedere & toccare,i quali nascono da uerbi uideo,& tango. In io come lectio, ratio,cio è lettione,& oratione:i quali nascono da uerbi lego, & oro. In men come regimen ,cio è reggimento;il qual nasce dal uerbo rego. In mentum,come tentamentum,cio è tentamento;il qual nasce dal uerbo tento. In bilis, come amabilis, cio è amabile;il qual nasce dal uerbo amo. In ax, come fallax ; il qual nasce dal uerbo fallo,che uuol dire,io inganno. In bundus,come moribundus,che uuol dire morendo, il qual nasce dal uerbo morior,che uuol dire io muoio. Le ultime maniere de quali, cio è in bilis,in ax,& in bundus,sono adiettiui,& gli altri sustantiui tutti : ma perche altre uolte ne habbiamo à ragionare,non mi estenderò piu al presente in essi:lasciandoui tutta uolta auuertiti di quello,che auuertiti fuste ne patronimici;cio è che uoi usiate solamente que nomi uerbali,che trouate usati ne' buoni scritt ori,se non uolete errare ; perocche difficil cosa è dare in essi regola, da quali uerbi nascano,& quali,& quanti ne nascano da ciascuno.

De nomi collettiui,& temporali.

NOMI collettiui sono quelli,che in uoce singulare raccolgono la plurale significatione,come popolo,gente,turba,moltitudine,essercito, schiera , & somiglianti , ne quali uedete la uoce essere singulare,& plurale la significatione : percioche popolo , & gente significano piu persone,anchora che elle siano uoci singulari. I nomi temporali sono quelli, che tempo significano, come sono hora,di, notte,settimana,mese,anno, secolo,età.

De nomi relatiui,& interrogatiui.

NOMI relatiui sono quelli,che riferiscono,& rappresentano gli antecedenti loro, cio è quelle parole,che antecedono loro,o per dir piu chiaro,uanno loro innanzi:come fa questo nome qui,quæ,quod,in tutti i casi suoi , che uuol dire il quale,& la quale, come manifestamente si uede in questo parlare ; animum rege, qui,nisi paret,imperat: cio e reggi l'animo,il quale,se non obbedisce,ti signoreggia:doue uedete nel latino quella parola, qui,& nel toscano quella parola,il quale,riferire,ò uero rappresentare l'animo, ch'è lo antecedente suo:percioche qui,& il quale, non uuole riferire altro , che il qual animo. Cotali parole adunque il quale, la quale,i quali,le quali,del quale , & simili sono nomi relatiui,come è detto,& altre uolte diremo piu apertamente.

Sono anchora altri relatiui,& d'altra significatione,che non è qui,quæ,quod, come sono i seguenti,cio è,

Qualis,che uuol dire della cui qualità.

Quantus,che uuol dire della cui quantità.

Quotus,che significa del cui ordine.

Quot,che significa del cui numero,cio è quanti.

Quoteni, che uuol dire à quanti,à quanti.

Cuiâs co'l circunflesso nella fine,che uuol dire della cui patria,ò della cui gente.

Cuiûs,acuta l'ultima,che uuol dire di cui,ò del quale,& sono tutti nomi adiettiui.

Trouansi anchora delle altre parole,che sono relatiue:ma de relatiui altre uolte si ragionerà,si come di sopra si disse.

Nomi

Nomi interrogatiui sono quelli,che interrogano,cio è dimandano,ouero che si adoperano nel domandare,detti interrogatiui da interrogo uerbo attiuo:la cui significatione è domandare,quasi domandatiui. Questi sono primieramente quelli,che di sopra dicemmo chiamarsi relatiui, come qui,quæ,quod,qualis,quantus,& gli altri sopradetti:percio che egli hanno propietà di potere essere & relatiui,& interrogatiui parimente : uero è che quando è sono interrogatiui,la significatione loro,si ua mutando alquanto,ma picciola cosa : peroche questo nome qui essendo interrogatiuo,non uuol dire il quale,come quando egli è relatiuo, ma uuol dire, quale senza quella sillaba il,ouero uuol dir chi: peroche domandando noi,non diremo;il qual maestro t'insegna ? ma diremo, qual maestro t'insegna ? & similmente non diremo,il qual è costui, che ti chiama ! ma qual è costui,ouero chi è costui,che ti chiama? Qualis similmente essendo interrogatiuo non uuol dire della cui qualità,come quando egli è relatiuo,ma di che qualità ; & cosi Quantus essendo interrogatiuo uuol dir di che quantità? & quotus,di che ordine? & quot,di che numero,ouero quante ? quoteni,à quanti? cuiâs ,di qual patria,ò di che gente ? cuius di cui ? doue uedete se non in tutti , almeno in buona parte mutarsi alquanto la loro significatione.

De nomi di qualità & quantità.

Nomi di qualità sono quelli,che significano qualità,come superbo,humile,benigno, maligno,dotto;ignorante,sauio,pazzo,nero,bianco,& mille altri.

Nomi di quantità sono quelli, che significano quantità,come grande,piccolo,breue, lungo, alto, basso, largo, stretto,i quali tutti una certa grandezza,et picciolezza dimostrano.

De nomi ordinali,& numerali.

Nomi ordinali sono quelli che significano o rdine,come primo,secondo,terzo,quarto,insino al milesimo.

Nomi numerali sono quelli, che numero significano, cio è quelle parole, con le quali annoueriamo, come uno , due, tre, quatro, cinque. & gli altri insino à che numero tu uuoi.

De nomi gentili,& patrij.

Nomi gentili si chiamano quelli, che gente significano, come toscano,italiano, francese,& spagnuolo,& perche gens,cio è gente, significa anchora in latino la famiglia,ò il casato,diremo che i nomi di famiglie,& casati, anch'essi gentili siano, come Scipioni, Fabij, Metelli, Gracchi, Lentuli, Pisoni , & somiglianti casati Romani.

Nomi patrij,cio è nomi delle patrie,sono quelli,che patria significano,come,Fiorentino,pisano,romano,sanese,& somiglianti.

Patria si chiama il luogo, doue nati siamo,città,ò castello, ò uilla,che ella si sia ; perciochè quella è communis parens, cio è madre commune di tutti coloro, che nati ui sono.

De nomi possessiui.

Nomi possessiui sono i nomi adiettiui,che nascono da sustantiui,come da Virgilio, uirgiliano:da Ouidio,ouidiano:da Plauto,plautino:da Venere,uenereo : da Grecia, greco:da Roma,romano,che anche questi tali sono possessiui ; anchora che di sopra gli

chiamaßimo gentili,& patrij:pero che tutti i nomi gentili, & patrij sono possessiui, benche per lo contrario tutti i nomi possessiui non siano gentili,ò patrij: concio sia cosa che uirgiliano,& ouidiano,& mille altri simili siano possessiui,& nondimeno non sono gentili,ò patrij:peroche e' non significano gente,ò patria,come quelli. Hora questi nomi possessiui sono così chiamati da un certo possedere,che dimostrano:percioche se io dico,opera ouidiana,uerso uirgiliano,egli è il medesimo,che se io diceßi opera di Ouidio, uerso di Virgilio;doue si dimostra Ouidio esser posseditore dell'opera, & Virgilio del uerso,& così similmente,se io dico,Popolo Fiorentino,Contado Bolognese,egli è il medesimo che se io diceßi,Popolo di Fiorenza,& contado di Bologna, la doue io dimostrerei Fiorenza del Popolo,& Bologna del contado esser posseditrice,rettamente adunque, & con ragione chiamati sono cotali nomi possessiui dal possedere, ch'eßi dimostrano,come è detto.

De nomi positiui, comparatiui, & superlatiui.

PER piu chiara intelligenza delle tre maniere de nomi sopradetti,uoi douete sapere che in molte cose si trouano tre gradi,mediante i quali si monta alla eccellenza di quelle,non altriment che se per una scala di tre scaglioni si montasse. Sia per esempio di una di queste cose la dottrina;nel cui primo grado che si truoua,si dice essere dotto;chi nel secondo,piu dotto;chi nel terzo,dottißimo. Sia anchora per esempio la ignoranza,nella quale chi si truoua nel primo grado,è detto ignorante; chi nel secondo, piu ignorante;chi nel terzo, ignorantißimo.Grado di eccellenza tanto alto,& supremo, che piu su ad altro grado non si sale. Hora questi tre gradi sono chiamati grammaticalmente così,positiuo il primo;comparatiuo il secondo,superlatiuo il terzo.

Positiuo è detto il primo grado;percioche egli è mestiero che il primo grado si ponga accioche al secondo,& terzo montare si possa:la onde tutte le parole(anchora che nomi non fussero)dalle quali il comparatiuo,& superlatiuo nasce,si chiamano positiui.

Comparatiuo è detto dal nome comparo,quando assomigliare significa,quasi assomigliatiuo. Ma tal similitudine non si fa senza superamento;percioche quando io dico, io son piu dotto di te,io dimostro,che io mi t'assomiglio in dottrina,cio è nell'essere dotto:& così presuppongo che tu sia dotto anche tu,ma che io in quella ti supero; conciosia cosa che io dica,io son piu dotto di te.onde sauiamente dissero alcuni, il comparatiuo grado presupporre il positiuo:per la qual cosa si direbbe stoltamente,& con mala comparatione,io sono piu dotto d'un'asino,& la neue è piu bianca del corbo,percioche l'asino non è dotto,& il corbo non è bianco.

Il superlatiuo, è chiamato così,perche egli è superlato, cio è sopraportato à gli altri gradi;che da colui, che è dottißimo,il dotto,& il piu dotto superati sono in dottrina:& da colui ch'è ignorantißimo,l'ignorante,& il piu ignorante sono uinti d'ignoranza. Hora questi tre gradi da gli huomini toscani si esprimono cõ due parole, cio è co'l positiuo,& co'l superlatiuo(esempli gratia)dotto,et dottißimo; & ignorante ignorantißimo,percioche non hauendo uoci comparatiue,ò pochißime, tolgono il positiuo loro, & questa paroletta,piu:& così dicono per il positiuo,dotto;& per il comparatiuo,piu dotto;& per il superlatiuo,dottißimo, & così ignorante,piu ignorante,& ignorantißimo,& altri simili. Ma gli huomini latini di lingua piu ricchi per ogni grado hanno

una uoce propia:la onde dicono dotto,doctus;piu dotto,doctior; dottissimo, doctissimus; & ignorante,ignorans;piu ignorante,ignorantior;ignorantissimo,ignorantissimus. Doue uedete *doctior,& ignorantior esser uoci comparatiue di una sola parola,& significare piu dotto,& piu ignorante,che sono due parole ciascuna.*

Da quali,& quante parti della lingua nascono i comparatiui,& superlatiui.

MA VEGGIAMO *hora quali,& quante siano le parti della lingua, che possono essere positiui del secondo & terzo grado; ò uogliamo dire quali et quante siano le parti,dalle quali nascere possano il comparatiuo,e'l superlatiuo; peroche generalmente doue è l'uno,quiui l'altro nasce. I comparatiui adunque & superlatiui ordinariamente nascono da due parti della lingua,cio è da nomi, & dalle prepositioni: perciocbe non ne nascendo da pronomi,se non un solo,il quale è ipsior,co'l superlatiuo ipsissimus,& quegli antichi,& da uerbi similmente un solo,il quale deterior, co'l superlatiuo deterrimus;& da gli auuerbi pochissimi, però che pochissimi auuerbi ne fanno; noi non debbiamo dare per regola,che da pronomi,& da uerbi; & da gli auuerbi ne nasca; percioche la regola sempre cauare si dee da quello,ch'è piu uniuersale, come altre uolte habbiamo detto,diremo adunque,come dianzi dicemmo, che da due parti ordinariamente nascono, cio è da nomi, & dalle prepositioni,ma perche ne tutti i nomi, ne tutte le prepositioni ne fanno, egli è da uedere quali siano quelli, & quelle, che far ne possano.*

Da quali nomi nascono i comparatiui, & superlatiui.

DI TVTTI *i nomi,solamente da gli adiettiui di qualità & quantità nascono i comparatiui,& superlatiui:adunque ogni altra maniera di nomi se ne esclude, & molto ragioneuolmente:peroche io non posso ragioneuolmente dire (esempli gratia) ad un'altro Francesco,io son piu Francesco di te;ò ad un'altro Fiorentino,io son piu Fiorentino di te;ò ad un'altro Italiano,io son piu Italiano di te,che io non direi bene:percioche nel uero io non sono piu,ma siamo pari in essere Francesco Fiorentino & Italiano;& la comparatione uuole sempre,che ui sia quel piu,& siaui ragioneuolmente. Adunque il generare di se comparatiui,& superlatiui si rimarrà à nomi di qualità, & quantità, come io dissi:peroche la ragione patisce,che io possa dire ad un'altro dotto, io sono piu dotto di te;& ad uno ignorante,io sono piu ignorante di te,se io ignorante sono. Ma uoi douete notare,che de sopradetti nomi di qualità,& quantità se ne eccettua alquanti, che comparatiuo,& superlatiuo,non fanno,anchora che ragioneuolmente possano riceuere quella paroletta,piu. Questi sono la maggior parte di quelli,che nella penultima loro hanno la uocale auanti la uocale,come pius,et necessarius,& idoneus:percioche appresso i buoni autori non si costuma di dire comparatiuamente pior,necessarior,& idonior;ne superlatiuamente piissimus,necessariissimus,& idoneissimus; nondimeno da questa uoce tenuis,che uuol dire sottile,nasce il comparatiuo tenuior, & il superlatiuo tenuissimus:& da questa uoce egregius, nasce il comparatiuo neutro, egregius solamente; con tutto che nella penultima loro stà la uocale auanti la uocale. Sonci anchora altri nomi di qualità,& quantità,i quali benche facciano di se comparatiuo, & superlatiuo, nondimeno non lo fanno in quel modo,che lo sogliono fare gli altri:come sono i seguenti.*

Bonus, cio è buono, che barebbe à far il suo comparatiuo bonior, & il superlatiuo bonißimus, se egli uolesse seguitare l'usanza de gli altri, & egli pur fa pel comparatiuo melior, & pel superlatiuo optimus.

Malus, cio è malo, fa peior, & pel superlatiuo fa peßimus, & non malior, ne malißimus.

Magnus, cio è magno ò grande, fa maior, & nel superlatiuo maximus, & non magnior, ne magnißimus.

Dexter, cio è prospero, & felice, fa dexterior, & nel superlatiuo dextimus; & non dextrior, & dextrißimus, ò dexterrimus.

Sinister, cio è sinistro, fa sinisterior, & nel superlatiuo sinistimus, & non sinistrior, et sinistrißimus, ò sinisterrimus.

Magnificus, cio è magnifico, fa magnificentior, & nel superlatiuo magnificentißimus, & non magnificior, ne magnificißimus.

Munificus (cio è il donatore) fa munificentior, & munificentißimus, & cosi Grandiloquus, cio è grandiloquo, ouer colui, che parla cose grandi, ouero ha alto stile, fa grandiloquentior, & nel superlatiuo grandiloquentißimus, & cosi tutti gli altri nomi composti di facio, & loquor, & de nomi.

Sono anchora sei altri nomi, che fanno i comparatiui secondo l'ordine de gli altri, ma non i superlatiui, & sono i seguenti.

Facilis, ilqual fa nel comparatiuo facilior, & nel superlatiuo facillimus, doue far douerebbe facilißimus.

Agilis, cio è agile & destro, fa agilior, & nel superlatiuo agillimus, et non agilißimus.
Gracilis, cio è sottile, & magro, fa gracilior, & nel superlatiuo gracillimus, & non gracilißimus.
Humilis, cio è humile, & basso, fa humilior, & nel superlatiuo humillimus, & non humilißimus.

Similis, cio è simile, fa similior, & nel superlatiuo simillimus, & non similißimus.

Docilis, cio è docile, fa docilior, & nel superlatiuo docillimus, & non docilißimus, & cosi i composti loro: onde difficilis cio è difficile, fa difficilior, difficillimus: & dißimilis, cio è dißimile, fa dißimilior, dißimillimus, & indocilis, cio è indocile, indocilior, indocillimus.

Da quali, & quante prepositioni nascono i comparatiui, & superlatiui.

IO TROVO *che i comparatiui nascono da noue prepositioni accusatiue, & i superlatiui da otto, lequali sono queste,*

Ante, che uuol dire innanzi, ò dinanzi, ò auanti.

Citra, di qua	*Intra, dentro.*
Extra, di fuori	*Infra, di sotto.*
Prope, appresso	*Post, dopo.*
Vltra, di là	

Supra, di sopra: le quali fanno i comparatiui, & superlatiui in questo modo.
Ante, fa anterior, senza superlatiuo.
Citra, citerior; & per superlatiuo citimus.

Extra,

Extra, exterior; extimus, & extremus.
Intra, interior, intimus.
Infra, inferior, infimus.
Prope, propior, proximus.
Post, posterior, postremus.
Vltra, ulterior, ultimus.
Supra, superior, supremus, doue i finiti in or sono comparatiui, & i sequenti, superlatiui: de quali.
Anterior, uuol dire piu dinanzi, ò piu dauanti.
Citerior, piu di qua, Citimus, assai piu di qua.
Interior, piu dentro; intimus assai piu dentro.
Inferior, piu di sotto, ouer inferiore; infimus assai piu di sotto ò infimo.
Propior, piu presso; Proximus assai piu presso.
Posterior, piu dopo; Postremus assai piu dopo, ouero ultimo.
Superior, piu di sopra, Supremus, supremo, ouer assai piu di sopra.

Da quali auuerbi nascono i Comparatiui, & superlatiui.

IO DISSI *di sopra, che pochissimi auuerbi sono quelli, da quali nascono i comparatiui, & superlatiui; percioche anchor che se troui un grandissimo numero di auuerbi comparatiui, et superlatiui, nondimeno è non nascono da gli auuerbi, ma da altre parti della lingua, & così nascendo diuentano auuerbi; come nel ragionamento loro piu apertamente dimostraremo. quegli auuerbi adunque, da quali nascono i comparatiui, & superlatiui, per quanto io mi ricordo, sono i seguenti.*

Pridem, che uuol dire poco tempo fa; da cui nasce il nome comparatiuo prior, che uuol dire primo, & il superlatiuo primus, che uuol dire primo similmente.

Sæpe, uuol dire spesse uolte, da cui nasce l'auuerbio comparatiuo sæpius, che significa piu spesse uolte; et il superlatiuo sæpissime auuerbio similmente, che uuol dire spessissime uolte.

Diu, uuol dir lungo tempo, da cui nasce l'auuerbio comparatiuo diutius, che significa piu lungo tempo; & il superlatiuo diutissime, che uuol dire lunghissimo tempo.

Cito, uuol dire tosto; da cui nasce il comparatiuo citius, che significa piu tosto; & il superlatiuo citissime, che uuol dire prestissimamente, & tutti sono auuerbi. Io non mi ricordo che altri auuerbi latini facciano di se comparatiuo, & superlatiuo. è ben uero, che gli è anche tra gli auuerbi comparatiui questo auuerbio magis, che alle uolte si dice plus, & uuol dire piu questo è quel piu, che si sente esser rinchiuso dentro nel comparatiuo latino: percioche il comparatiuo latino significa tanto, quanto questo auuerbio magis, & il positiuo: dico che tanto uuol dire (essempli gratia) questo comparatiuo doctior, quanto magis doctus; che tutto insieme uuol dir piu dotto: & così ignorantior, quanto magis ignorans, cio è piu ignorante, & somiglianti. Ma douete notare che'l comparatiuo in or, significa il maschio, & la femina, per essere in quella uoce maschio, & femina, & però doctior uuol dire piu dotto, & piu dotta; & longior, piu lungo, et piu lunga. Ma del genere, & della significatione, & d'ogni altro rimanente de comparatiui & superlatiui ragioneremo altre uolte; doue chiaro, & lucido, come specchio, uederete quello, che forse insino à qui ui è parso oscuro.

Di nomi

De nomi distributiui, & de partitiui.

NOMI DISTRIBVTIVI *sono quelli, che significano distributione, come i seguenti.*

Omnis, che uuol dire ogniuno.

Quisque, ogniuno similmente.

Ambo, tutti due.

Quicunque, qualunque, ouero chiunque.

Vterque, l'uno, è l'altro.

Nullus niuno.

Nemo, niuno. Chiamansi questi nomi distributiui dalla distributione, che significano, come io dissi; perciochè quando i dico (uerbi gratia) omnis discipulus legit, cio è ogni discepolo legge; io dimostro che il leggere è distribuito, cio è dato ad ogni discepolo.

Nomi partitiui si chiamano quelli, che dal tutto tiran la parte, & col tutto concordano in genere: il che come si faccia, piu facilmente, che hora non fareste, altroue intenderete. Basta adunque che al presente ui dimostriamo quali e' siano, che son questi.

Aliquis, che uuol dire alcuno.

Quilibet, qual ti piace.

Quidam, un certo.

Quicunque, qualunque; come che questo sia anche distributiuo.

Qui, quæ, quod, che uuol dire quale.

Alius, un'altro.

Alter, l'uno de due.

Alterŭter, ò l'uno ò l'altro.

Vnus, duo, tres; & tutti gli altri numerali; però che sono anche partitiui, & tutti i di sopra sono adiettiui.

De nomi diminutiui.

INOMI *diminutiui sono cosi chiamati, perciochè' diminuiscono la significatione de primitiui loro, come ne mostra asellus diminutiuo di asinus, che uuol dire asinello; & monticŭlus diminutiuo di mons, che uuol dire monticello; i quali come uedete, diminuiscono lá significatione di asinus, & di mons, che uogliono dire asino, et monte, non asinello, & monticello. Deriuano i diminutiui da ogni maniera di nomi cosi adiettiui, come sustantiui, io non dico da tutti, però che e' non piacque à padroni della lingua, che ogni nome facesse di se diminutiuo. Questi diminutiui mantengono il genere de primitiui loro, cio è sono maschi, ò femine, ò neutri, come loro, ò radissime uolte lo mutano, ecco asellus, & monticulus, sono maschi, come asinus, & mons loro primitiui, & matercula, cio è madricciuola è femina, come mater, primitiuo suo. et pratulum, cio è il pratello, è neutro, come pratum suo primitiuo; ma non mantengono gia sempre la declinatione de loro primitiui; come ne dimostra monticulus, nome della seconda declinatione, nato da mons, nome della terza; & matercula nome della prima, nato da mater nome della terza similmente: come piu apertamente intenderete poi, quando delle declinationi harete notitia.*

Il fine del primo libro.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO SECONDO.

DELLE DECLINATIONI.

DISCENDIAMO HORMAI ALLE DECLINATIONI; *accioche possiate uedere con l'occhio quello che di sopra mostrato ui habbiamo con le parole: doue fa dibisogno usare piu diligentia assai, che nelle cose di sopra forse fatto non hauete; percioche in quelle basta quasi saper la sostanza loro senza altra ragione, ò senza tante parole, quante intorno ad esse per meglio dichiararle, fatto habbiamo: ma nelle declinationi non bisogna far cosi, anzi bisogna considerare ogni parola loro diligentemente, come ella finisca in questo, in quello, ò in quell'altro caso, & se alcuni casi si assomigliano, & quali, & quanti, & doue, ò in che siano disformi: è se le declinationi hanno somiglianza tra loro, & doue; & breuemente essaminare tutto quello, che ui puo fare hauere di esse perfetta notitia: però che saper declinare ottimamente le parti declinabili, è una delle uere chiaui, che apre tutta la lingua latina, ne forse altra cosa, & di piu importanza che questa ad intendere la lingua & à parlarla, perche diremo che chi sa perfettamente declinare si puo dire quasi dotto in quella; & se pur dire cosi non si puo, diremo almeno, che egli habbia passato, & finito tutta la uia piu spiaceuole, che alla notitia della lingua ne conduce: però che il rimanente poi in breuissimo tempo, quasi per uia di diporto, si camina. Ma lasciato questo da parte, diciano, che*

Le declinationi de nomi sono cinque, come di sopra, si disse, le quali sempre si conoscono al Genitiuo; ilquale non finisse sempre ad un modo, ma diuersamente; declinatione per declinatione, come uederete, nelle quali (per procedere piu distintamente che noi possiamo) serueremo questo ordine: noi non mescoleremo insieme i nomi sustantiui, et gli adiettiui, & latini, & greci, & barbari, come far si costuma ordinariamente; che troppa confusione partorisce tanta mescolanza; ma declineremo prima i nomi sustantiui, et poi i greci, & i barbari per tutte le declinationi, doue essere possono; seruando l'ordine de generi quanto far potremo: ponendo da pie la significatione di ciascun nome. Finite poi le cinque declinationi de sustantiui, & detto quanto intorno ad esse si appartiene di dire, declineremo i nomi adiettiui con quella distintione et ordine, che giudicheremo esser migliore. Vegnamo adunque alla prima la quale auuiso douerui parere ageuolissima.

PRIMA DECLINATIONE DE NOMI.

LA PRIMA *declinatione de nomi, ò uogliamo dire i nomi della prima declinatione nel genitiuo singolare finiscono in æ dittongo, fuora che certi nomi graeci feminini, che finiscono in es, come uederete ne seguenti esempi.*

Declinatione de nomi latini, & prima de masculini.

Poeta.

NOMINATIVO *poeta. Genitiuo poetæ.Datiuo poetæ, Accusatiuo poetam. Vocatiuo poeta.Ablatiuo poeta.Et pluralmente.* Nominatiuo *poetæ*. Genitiuo *poetarum.*Datiuo *poetis*. *Accusatiuo poetas*, Vocatiuo *poetæ*, *Ablatiuo poetis*, *Poeta è nome maschio appellatiuo, & secondo alcuni è nome latino, anchora che e' tragga origine dal greco, & (come per uoi medesimi intendete) uuol dire il poeta, il qual nome ui puo essere generale esempio, per declinare quasi tutti i nomi della prima declinatione; ma particolarmente per i nomi masculini finiti in a, come sono Agrippa, Columella, Fenestella, Messala,tutti nomi d'huomini* Romani; *& al tri simili finiti in a, i quali, assomigliando caso per caso, non declinerete altrimente che'l nome poeta; dicendo(esempli gratia)*Nominatiuo Agrippa,Genitiuo *agrippæ*. *Datiuo agrippæ.Accusatiuo agrippam.*Vocatiuo *agrippa.Ablatiuo agrippa,& seguentemente insino all'Ablatiuo plurale,percioche i nomi proprij non mancano di plurale: come molti poco osseruatori della lingua pensono.*

Nomi feminini.

Regina.

NOMINATIVO *regina*. *Genitiuo reginæ*. Datiuo *reginæ*. *Accusatiuo reginam. Vocatiuo regina. Ablatiuo regina, & seguentemente, come il nome poeta. Regina, come uedete, è nome feminino appellatiuo, & uuol dire la Reina, al cui esempio declinerette tutti i nomi feminini,che latinamente finiscono in a,come sono,Iulia,Agrippina, Alexandra, Aurelia,Camilla,Faustina.tutti nomi di donne,& similmente* Vua,*Terra,& infiniti altri,& eccetto familia,& dea, con certe altri, i quali in alcuna cosa sono disformi dalla declinatione del nome regina, come incontanente dimostraremo.*

Familia.

NOMINATIVO *familia,Genitiuo familiæ, & familias,Datiuo familiæ. Accusatiuo familiam. & seguentemente come il nome* Regina. *Familia è nome feminino appellatiuo, & uuol dire la famiglia,& il casato; il cui* Genitiuo *singolare fa in æ,& in as, come hauete ueduto, al cui esempio si trouano declinati alcuni nomi, come uia, terra, fortuna, & esca,ma sono troppo antichi.*

Dea.

NOMINATIVO *dea,Genitiuo deæ.* Datiuo *deæ. Accusatiuo deam. Vocatiuo dea. Ablatiuo dea,Pluralmente.Nominatiuo deæ.Genitiuo dearum,* Datiuo *deabus.Accusatiuo deas. Vocatiuo deæ. Ablatiuo deabus. Dea è nome feminino appellatiuo, & uuol dire la Dea: al cui esempio declinarete questi sei, cio è.*

Filia,& nata, la figliuola.

Serua, la schiaua.

Liberta, la schiaua fatta libera.

Asina, l'asina.

Equa, la caualla.

Mula, la mula.i quali nel datiuo & ablatiuo plurale si declinano,come hauete ueduto declinarsi il nome dea: è ben uero che il nome nata,& filia,& mula, si possono anchora

declinare

declinare per tutti i casi come Regina, & così potranno fare ne detti casi plurali in due modi, cio è natabus, & natis, filiabus & filijs, & mulabus & mulis, come si uede in Martiale. Alcuni negano che Asina, & serua non facciano in abus, non dimeno e si uede appresso i buoni scrittori, & spetialmente i iuris consulti che così fanno.

Anima secondo i latini scrittori fa ne detti casi in is, cio è animis, benche secondo Lattantio, et certi altri christiani autori faccia animabus, il che non è da seguitare.

Nomi neutri.

Polenta,

NOMINATIVO *polenta. Genitiuo polentæ. Datiuo polentæ, Accusatiuo polenta. Vocatiuo polenta, Ablatiuo polenta. Polenta è nome neutro difettiuo di plurale, usato da Ouidio nelle sue trasformationi, & uuol dire un cibo antico fatto d'orzo, di seme di coriandoli, & sale, è ben uero che polenta si troua anchora feminino, & allhora si assomiglia alla declinatione del nome Regina.*

Nomi communi à due.

Cœlicola.

NOMINATIVO *cœlicŏla. Genitiuo cœlicŏlæ. Datiuo cœlicŏlæ. Accusatiuo cœlicolam. Vocatiuo cœlicola. Ablatiuo cœlicola. Pluraliter nominatiuo cœlicolæ. Genitiuo cœlicolārum ouero cœlicōlum Dtō cœlicolis. Accusatiuo cœlicolas. Vocatiuo cœlicolæ. Ablatiuo cœlicolis, cœlicola è nome maschio & femina, cio è di genere commune à due; onde significa colui, & colei che habita in cielo, al cui essempio declinerete i seguenti syluiĕcla, colui & colei, che habita la selua.*

Heremiĕola, colui & colei, che habita l'ermo, ò la foresta, ò diserto.

Agricola, colui, & colei, che lauora il campo: auuenga che io non mi ricordi hauerlo trouato mai in feminino, & se piu se ne troua in questa guisa composti di nome, & di colo uerbo: la qual declinatione seguono anchora i composti di nomi, & Gigno uerbo, come sono.

Troiugĕna, nato, & nata in Troia.

Terrigĕna, nato, & nata in terra.

Alienigĕna, nato, & nata altroue, cio è forestiero, & forestiera, caprigĕna, nato, & nata di capra: i quali sono tutti di genere commune à due; & nel Genitiuo plurale patiscono la figura sincopa. come uedesse nel nome cœlicola.

Che cosa sia sincopa.

Sincŏpa uuol dire un tagliamēto, che si fa nel mezzo della parola, come interuiene nel Genitiuo plurale de nomi sopradetti; doue tagliando le due lettere a, et r, quella uoce, che faceua cœlicolarum, fa cœlicolum, & così le altre simili.

Nomi promiscui.

Aquila.

NOMINATIVO *ăquĭla. Genitiuo aquilæ. Datiuo aquilæ, & seguentemente come il nome Regina. Aquila è nome feminino promiscuo, & come sapete uuol dire l'aquila; & così declinarete tutti gli altri promiscui feminini, che sono in questa declinatione*

solamente.

Venetiæ, la città di Vinegia: perche Venetia nel singulare uuol dire la Prouincia di Vinegia.

Athenæ, Atene.

Mycēnæ, micena.

Amiclæ, Amicla, tutte citta in Grecia.

Carræ, città di Mesopotamia, & simili nomi di citta, i quali come fesulæ nel plurale si declinano, il che faranno anchora i seguenti feminini; perciochè come fesulæ, mancano di singulare, cio è.

Antiæ, capelli cascàti sopra la fronte alle donne.

Argutiæ, le sottiglieze.

Calendæ, le calende, cio è il primo di d'ogni mese.

Cannæ, canni.

Diuitiæ, le richeze.

Diræ, le maledittioni.

Excubiæ, le uigilie di di, & di notte.

Exuuiæ, le spoglie.

Exequiæ, le essequie.

Phalēræ, gli ornamenti de caualli.

Facetiæ, le facetie.

Feriæ, giorni ne quali non si faceua opera alcuna,

Fidiculæ, instrumento da tormentare huomini.

Gratiæ, le tre gratie.

Induciæ, la triegua

Inferiæ, i sacrifici de morti.

Insidiæ, gli aguati, & imboscate.

Inficiæ, negationi; benche in altro caso che in Accusatiuo non mi ricordo hauerlo letto

Literæ, la lettera, questo nè poeti si troua in singolare.

Manubiæ, la preda tolta à nemici.

Minæ, le minaccie.

Nonæ, le none de mesi, & non sono, ò sei, ò quatro in ciascun mese, come dicono molti, et non bene, ma un di solo per mese, si chiamaua nonæ, si come un solo di' si chiamaua idi, adunque non erano otto in ogni mese, come i medesimi malamente credono, ma seguitiamo gli altri difettiui.

Nuptiæ, le noze.

Nugæ, le ciance.

Nundinæ, la fiera.

Primitiæ, i primi frutti.

Præstigiæ, le bagattelle.

Quisquiliæ, purgamēti della terra.

Reliquiæ, gli auanzi, le reliquie.

Suppetiæ, gli aiuti.

Tenebræ, l'oscurità.
Thermæ. la stufa.
Tricæ, gli intrighi.

Declinatione de Nomi Greci.

IN QVESTA *prima declinatione sono piu maniere di nomi Greci, cio è diuersamente finiti nel* Nominatiuo,*& di diuersi generi: perochè alcuni sono terminati in à, de quali altri sono masculini, come* Marsia; *altri feminini, come* Musa; *altri finiscono in as, come* Aeneas,*& sono tutti masculini: alcuni finiscono in es, come* Anchises, *tutti masculini similmente: altri finiscono in e, come* Penelope, *i quali sono feminini tutti.* Noi ne *declineremo alcuni; accioche gli altri ad essi assomigliare possiate.*

Nomi Greci, masculini finiti in a.

Marsia.

NOMINATIVO *Marsia, Genitiuo Marsiæ, & seguentemente come il nome poeta, Marsia è nome greco masculino, & uuol dire un huomo, & un fiume cosi chiamato Marsia: al cui essempio declinerete* Birrhia, Sosia, Phædria, Cherea, *huomini cosi detti, & altri nomi greci finiti in a, i quali benche nella lingua greca finiscono in as, non dimeno nella latina piu frequentemente in a, che in as, finiti si trouano.*

Nomi Greci feminini finiti in a.

Musa.

NOMINATIVO *musa, Genitiuo musæ, & seguentemente come il nome* Regina, *& poeta, Musa è nome greco feminino appellatiuo, il quale in lingua nostra propiamente uuol dire canto: al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi greci feminini finiti in a, come* Medea, Phædra, Andromeda: *donne cosi chiamate, & altri simili.*

Aegina.

NOMINATIVO *Aegina; Genitiuo Aeginæ;* Datiuo *Aeginæ. Accusatiuo Aeginam, & Aeginan alla usanza greca;* Vocatiuo *ò Aegina; Ablatiuo Aegina, Pluraliter nominatiuo Aeginæ; Genitiuo Aeginarum.* Datiuo *Aeginis. Accusatiuo Aeginas; Vocatiuo ò Aeginæ; Ablatiuo Aeginis. Aegina è nome greco feminino di* Donna, *& di città. al cui essempio declinerete* Iphigenia, *nome propio feminino di donna similmente, doue noterete che tali nomi feminini finiti in a, hanno alcuna uolta ne poeti (benche di rado) l'accusatiuo singulare finito in an, alla usanza della greca declinatione doue in an, & non in am finiscono: perochè la lingua greca non finisce mai in m, come la lingua latina, la quale ne gli Accusatiui singulari, eccetto certi nomi neutri, finisce sempre in m; come per uoi medesimo potrete uedere in tutte le declinationi.*

Nomi greci masculini finiti in as.

Aeneas.

NOMINATIVO *Aeneas; Genitiuo Aeneæ; Datiuo Aeneæ; Accusatiuo Aeneam, & alcuna uolta Aenean;* Vocatiuo *Aenea;* Ablatiuo *Aenea;* Pluraliter nominatiuo *aeneæ; Genitiuo Aenearum; Datiuo Aeneis; Accusatiuo Aeneas; Vocatiuo Aeneæ; Ablatiuo Aeneis. Aeneas è nome propio d'huomo, cosi chiamato, cio è nome greco masculino con la*

penultima lunga,& dittongata la prima, al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi greci masculini finiti in as, come sono Amintas, *cio è* Aminta, Damẽtas Damẽta, *huomini cosi chiamati,& simili,& cosi declinerete* Iudas, Barnabas, Lucas, *cio è* Giuda, Bernabò, Luca,*& cotali nomi barbari,& notate che nomi propij massimamente si scriuono tutti hoggi con la prima lettera maiuscola, come habbiamo fatto noi,& faremo.*

Nomi greci masculini finiti in es.

Anchises.

NOMINATIVO *Anchisẽs; Genitiuo Anchisæ; Datiuo Anchisæ; Accusatiuo Anchisen; Vocatiuo Anchise; Ablatiuo Anchise; Pluraliter nominatiuo Anchisæ; Genitiuo Anchisarum; Datiuo Anchisis; Accusatiuo Anchisas; Vocatiuo Anchise; Ablatiuo Anchisis. Anchises è nome greco masculino,& uuol dire Anchise, huomo cosi chiamato; al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi greci masculini finiti in es, come* Laertes, Achates, *cio è* laerte *&* Acate *huomini cosi detti & altri simili.*

Nomi greci feminini terminati in e.

Penelope.

NOMINATIVO *Penelope; Genitiuo Penelopes; Datiuo Penelope; Accusatiuo Penelopen; Vocatiuo Penelope; Ablatiuo Penelope; Pluraliter Nominatiuo Penelopæ; Genitiuo Penelopar ũ; Datiuo Penelopis; Accusatiuo Penelopas, Vocatiuo Penelopæ; Ablatiuo Penelopis. Penelope è nome greco feminino,& propio di donna cosi chiamata al cui esempio declinerete tutti i nomi greci feminini finiti in e, come* Helene, Circe, Andromache, *&* Helle; *nomi di donne cosi chiamate;& altri similmente terminati. Ma uoi douete sapere che questi tali nomi, si possono anchora declinare alla usanza latina, cio è come si declina* Regina, *ò altro simile,& cosi dire.*

Nominatiuo Penelŏpa; Genitiuo Penelopæ; Datiuo Penelopæ; Accusatiuo Penelopam; Vocatiuo Penelopa; Ablatiuo Penelopa. Pluraliter nominatiuo Penelopæ; Genitiuo Penelopar um,& seguentemente per gli altri casi, il qual nome si puo anche dire Penelopea,& come penelopa declinarlo.

Nomi patronimici masculini finiti in des.

Priamides.

NOMINATIVO *Priamĭdes; Genitiuo Priamĭdæ; Datiuo priamidæ; Accusatiuo Priamiden; Vocatiuo Priamide; Ablatiuo Priamide, Pluraliter nominatiuo Priamidæ, Genitiuo Priamidarum, et Priamĭdum; Datiuo Priamidis; Accusatiuo Priamidas; Vocatiuo Priamidæ; Ablatiuo Priamidis. Priamides nome Patronimico masculino, uuol dire il figliuolo, ò nipote, ò discendente di Priamo, come ne patronimici si disse. al cui esempio declinerete tutti gli altri patronimici masculini finiti in des; i quali si possono anchora declinare alla usanza latina, fuor che il Nominatiuo singulare,& dire cosi.*

Nominatiuo Priamides; Genitiuo Priamidæ; Datiuo Priamidæ; Accusatiuo priamidam Vocatiuo priamida; Ablatiuo priamida; Pluraliter nominatiuo Priamidæ; Gtõ Priamidarum,& per sincopa Priamidum; Datiuo Priamidis; Accusatiuo Priamidas; Vocatiuo priamidæ; Ablatiuo priamidis,& cosi tutti gli altri somiglianti à questo.

Patronimici feminini terminati in ne.

Nerine.

NOMINATIVO Nerine;Genitiuo nerines;Datiuo nerine; Accusatiuo nerinē;Vocatiuo nerine;Ablatiuo nerine;& cosi declinerete Adrastine,& Acrisiōne.Io non pēso che questi tali habbiano plurale.

Nomi heterocliti.

Musice.

NOMINATIVO Musice; Genitiuo Musices;Datiuo Musicæ;Accusatiuo Musicen; Vocatiuo Musice;Ablatiuo musice; Pluraliter nominatiuo Musica;Genitiuo Musicorū.Datiuo Musicis;Accusatiuo Musica;Vocatiuo Musica; Ablatiuo Musicis. Musice è nome heteroclito,& di genere,& di declinatione;peroche egli è nel singulare feminino. & della prima declinatione,& nel plurale diuenta neutro,& della declinatione seconda. Al cui essempio declinerete tutti i nomi seguenti,i quali come Musice sono heterocliti, cio è.

Grammatice,la grammatica.
Logice,la logica.
Dialectice,la dialettica.
Topice,la topica.
Rhetorice,la retorica.
Arithmetice,l'aritmetica.
Phisice,la fisica.
Metaphisice,la metafisica.
Ethice,l'etica.
Bucolice,la bucolica.

Georgice,la georgica,& simili nomi greci di scientie,ò arti,terminati nel Nominatiuo in ce alla greca,come musice. Vero è che questi tali nomi si possono anchora declinare alla latina,& cosi nel Nominatiuo singulare finirgli in a,come di sopra si disse del nome Penelope.dirassi adunque,quando alla latina declinar gli uorremo,cosi.

Nominatiuo musica;Genitiuo musicæ; Datiuo Musicæ;Accusatiuo musicam;Vocatiuo musica Ablatiuo musica;Pluraliter nominatiuo musica;Genitiuo musicorum; Datiuo musicis; Accusatiuo musica; & seguentemente,come di sopra si disse nel nome Musice, & cosi si declinerà Grammatica,Dialectica,Logica, & gli altri nomi terminati in ca.

Declinatione di certi nomi Barbari,

SONO alcuni Grammatici,che uogliono(se ben mi ricordo)che Mulucha,& Thuria nomi barbari, & fiumi cosi chiamati,siano neutri,alcuni altri,& spetialmente Prisciano,dicono che sono masculini. Io lascierò la lite tra loro,dicendo solamente che la opinione di Prisciano, piu che de gli altri mi piace. Sono anchora certi altri nomi barbari,come Adam cio è Adamo, Abraam Abramo, i quali si trouano ne gli ecclesiastici scrittori in cotal modo declinati.

Nominatiuo Adam; Genitiuo Adæ; Datiuo Adæ, & in tutti gli altri casi Adam, & cosi.

Nominatiuo Abrāam; Genitiuo Abrāæ; Datiuo Abraæ,& in tutti gli altri Abraam, ma di questi si dirà piu à pieno nella seconda declinatione. Queste sono quante maniere di nomi entrano in questa prima declinatione: i quali come che in certe cose siano differenti tra loro,nondimeno e si uede tra essi una certa somiglianza, che si puo quasi dire, che sapendone declinare due,ò tre,e si sappiano tutti. Tutta uolta per facilitare piu la

cosa

cosa,noi daremo alcune regolette uniuersali:per le quali auuertirete molte cose, che sen za esse forse auuertite non haureste.

Terminationi & regole del nominatiuo singulare & di tutti gli altri casi in ogni numero.

DICIAMO *adunque primieramente ch'el* Nominatiuo *singulare di questa declinatione ha quatro fini, cio è finisce in uno de quatro modi.*

In a,come poëta.

In as,come Aenēas,

In es,come Anchises.

In e,come Penelōpe *, per la qual cosa non puo esser nome alcuno della prima declinatione, che in uno de sopradetti quatro modi non finisca,perciochè i nomi barbari in,am come* Adam *, non sono di questa declinatione appresso i latini , come nella seconda mostreremo.*

Quando il Nominatiuo *finisce in a, il* Vocatiuo *, & l'*Ablatiuo *sono sempre simili à lui,come ne dimostra;*Nominatiuo *poeta;*Vocatiuo *poeta;*Ablatiuo *poeta.*

Quando il Nominatiuo *singulare finisce in,e,il* Datiuo*,& il* Vocatiuo *, & l'*Ablatiuo *singulare sono sempre simili à lui,come ne dimostra* Nominatiuo Penelope,Datiuo Penelōpe,Vocatiuo Penelope, Ablatiuo Penelope.

Quando il Nominatiuo *singulare finisce in as,& in es,il* Vocatiuo *si forma da essi,rimosso lo s,come ne dimostra*

Nominatiuo Aeneas,Vocatiuo Aenea.

Nominatiuo *Anchises,*Vocatiuo *anchise, che cosi è usanza de nomi greci,cio è di perdere lo s,del nominatiuo,nel* Vocatiuo.

Quando il Nominatiuo *finisce in es,& in e,come* Anchises, *&* Penelope,*è mantiene quello e,del* Nominatiuo *in tutti i casi singulari,& pero declinandosi alla greca e' fanno l'*Accusatiuo *in en,come* Penelopen,et Anchisen:*& non* Penelopem,*&* Anchisem,*& cosi nel* Vocatiuo,*&* Ablatiuo *, come potete hauer ueduto ne sopradetti nomi* Anchises, *&* Penelope.

Quando il Nominatiuo *finisce in e,il nome è sempre feminino & greco.*

Quando il Genitiuo *finisce in æ , il* Datiuo *, che segue è sempre simile à lui , & allhora è dittongato l'uno è l'altro nella fine , come ne dimostra* Genitiuo *poetæ,*Datiuo *poetæ.*

Quando il Genitiuo *finisce in e,& spetialmente ne nomi feminini,e fa anchora in ai alla antica:preroche nella piu antica lingua si usaua dire,*Genitiuo *uiæ,& uiāi,*Genitiuo *lunæ,& lunai,& somiglianti,ne quali* Genitiui *in ai , si allunga la penultima,anchora che ella sia uocale auanti alla uocale.la quale suole esser breue:ma questi* Genitiui *si debbono lasciare à gli antichi,come delle parole antiche si costuma.*

Il Genitiuo *singulare ha quatro fini,cio è finisce in uno de quatro modi.*

In æ,come poetæ.

In ai,come uiai,all'antica.come che si troui anche usato ne migliori scrittori & massimamente ne poeti.

In as,come uias,alla greca.

In es.come Penelopes.

Il Datiuo singulare finisce in due modi.
In æ dittongato, come poetæ, & questo interuiene quando il Genitiuo finisce in æ.
In e senza dittongo, come Penelope, & questo accade ogni uolta, che il Genitiuo finisce in es.

L'Accusatiuo singulare finisce in quatro modi, cio è in uno de quatro modi.
In am, come poetam.
In an, come Aenean, & simili nomi Greci: i quali piu frequentemente finiscono in am alla usanza latina.
In a, come polenta: peroche il neutro fa sempre in tre casi ad un modo, in ogni numero, et in ogni declinatione, cio è nel Nominatiuo, Accusatiuo, & Vocatiuo, il ch'è diligentemente da auertire.
In en, come anchisen, & Penelopen.

Il Vocatiuo singulare ha due fini.
In a, come Poeta.
In e, come Anchise, i quali ha similmente l'Ablatiuo.

Il Nominatiuo plurale ha una sola fine in æ, onde si dice Nominatiuo poetæ.

Il Nominatiuo & Vocatiuo plurale sono simili non solamente in questa, ma in ogni declinatione, la onde si dice nella prima nel plurale Nominatiuo poetæ, Vocatiuo poetæ, & Nominatiuo musæ, Vocatiuo musæ, & in questa declinatione sono sempre dittongati, come hauete potuto uedere.

Quando e si chiama in Toscano noi diciamo ò Francesco, ò Giouanni, ò Pietro, & anche Francesco, Giouanni, & Pietro, senza quello ò, adunque diciamo quello ò, & non lo diciamo, secondo che ci torna bene. il che similmente si fa nella lingua latina, cio è si pone auanti al nome che si chiama: & non si pone, secondo che piace à colui che lo chiama: di qui nasce, che nel declinare i nomi sopradetti, noi l'habbiamo talhora posto auanti al Vocatiuo, & non posto, secondo ci è tornato bene: & cosi fate uoi.

Il Genitiuo plurale ordinariamente finisce in arum con la penultima lunga, come ne dimostra Genitiuo poetarum, Genitiuo musarum. Ma ne nomi composti da colo, & Gigno, come Cœlicola, & Terrigena, & ne patronimici masculini, come priamides, può riceuere la sincopa, come di sopra si disse: onde farà in questi in arum, & in um, come ne dimostra.
Genitiuo cœlicolārum & cœlicōlum.
Genitiuo Terrigenārum & Terrigēnum.
Genitiuo Priamidārum, & Priamīdum, & somiglianti, quando questo Genitiuo è intero come poetārum, & priamidārum, sempre ha la penultmia lunga, quando egli è sincopato l'ha breue, come priamīdum.

Il Datiuo & l'Ablatiuo plurale sono sempre simili tra loro in ogni declinatione: onde si dice nella prima, Datiuo poetis, Ablatiuo poetis, Datiuo mulābus, Ablatiuo mulābus, & somigliānti.

L'accusatiuo plurale ha solo una terminatione in as, onde si dice Accusatiuo poetas, Accusatiuo musas.

De generi

De generi della prima.

IN QVESTA *declinatione (se uoi hauete auuertito bene) si trouano cinque generi, cio è, il maschio, come poeta; il Feminino, come musa; il Neutro, come polenta; il commune à due, come cœlicola; il promiscuo, come aquila. De numeri, & de casi so io, che non accade replicarui cosa alcuna; però che uoi hauete conosciuto esserui sempre due numeri, & sei casi, nell'uno & nell'altro numero; maßimamente quando il nome non è difettiuo.*

DECLINATIONE SECONDA DE NOMI.

LA SECONDA *declinatione de nomi finisce nel Genitiuo singulare in i, ma in certi nomi Greci finisce & in i, et in eos, come ne mostrano i seguenti esempi.*

Nomi latini masculini terminati in us.

Dominus.

NOMINATIVO *dominus. Genitiuo domini. Datiuo domino. Accusatiuo dominũ. Vocatiuo domine. Ablatiuo domino. Pluraliter. Nominatiuo domini. Genitiuo dominorum. Datiuo dominis. Accusatiuo dominos. Vocatiuo ò domini. Ablatiuo dominis. Dominus è nome masculino, & uuol dire il signore, al cui esempio declinarete tutti i nomi maschi latini terminati in us, come questi.*

Marcus, marco — *Iustinus, Giustino.*
Fabianus, Fabiano — *Celsus, celso*

Claudianus, claudiano; et infiniti altri, pur ch'e non siano nomi propij, che habbiano nella penultima sillaba i, innanzi ad us, come sono Antonius, & Virgilius, percioche quelli fanno il Vocatiuo singulare in i: onde si dice. Vocatiuo Antoni, & Virgili, & non Antonie, & Virgilie, come di sotto mostreremo.

Nomi propij finiti in ius.

NOMINATIVO *Antonius Genitiuo Antonij. Datiuo Antonio. Accusatiuo Antonium. Vocatiuo Antoni. Ablatiuo Antonio. Pluraliter. Nominatiuo Antonij. Genitiuo. Antoniorum. Datiuo Antonijs. Accusatiuo Antonios. Vocatiuo Antonij. Ablatiuo Antonijs. Antonius è nome propio masculino, come sapete, al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi propij che nel Nominatiuo finiscono in ius, come sono i seguenti.*

Ouidius, Ouidio. — *Ascanius, Ascanio.*
Horatius, Horatio. — *Virgilius, Virgilio.*

Fabius, Fabio, & molti altri simili, i quali tutti, come di sopra dicemmo, fanno il Vocatiuo singulare in i, cio è per uno i solo, à differentia del Genitiuo, nel quale per due ij finiscono, benche questo Vocatiuo ne primi tempi della lingua si trouaua anchora finito in e, come Antonie. Filius, cio è il figliuolo, anchora che e'non sia nome propio, ha similmente il Vocatiuo in i, come i nomi propij sopradetti. Onde si dice nel Vocatiuo fili, & non filie.

Nomi masculini finiti in er.

NOMINATIVO *Magister. Genitiuo magistri.Datiuo magistro. Accusatiuo magistrum .Vocatiuo ò magister. Ablatiuo magistro.Pluraliter .* Nominatiuo *magistri.Genitiuo magistrorum.Datiuo magistris. Accusatiuo magistros . Vocatiuo magistri. Ablatiuo magistris,Magister è nome maschio appellatiuo, & uuol dire il maestro,al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi,che latinamente finiscono in er,come i seguenti.*

Syluester,saluestro. *Puer, il fanciullo & il seruo*

Tymber,Timbro Leander,leandro.

Antipàter, Antipătro , & altri nomi simili,i quali tutti fanno il Vocatiuo *singulare in er,come magister.perch'e si da una regola,che ogni uolta,che'l* Nominatiuo *finisce nella lettera r,il* Vocatiuo *è simile à lui,come hauete ueduto nel nome magister.*

Nominatiuo Vir *. Genitiuo uiri . Datiuo uiro .* Accusatiuo *uirum . Vocatiuo ò uir Ablatiuo uiro . Pluraliter .* Nominatiuo *uiri . Genitiuo uirorum. Datiuo uiris.Accusatiuo uiros.Vocatiuo ò uiri.Ablatiuo uiris . Vir è nome maschio appellatiuo , & uuol dir l'huomo,o'l marito,al cui esempio declinerete i composti suoi,come i seguenti.*

Semiuir,cio è mezo huomo. *Duumuir,uno del* Duumuirato.

Leuir, fratello del marito,cio è cognato. *Triumuir,uno del* Trionuirato.

Quatuòr uir,uno del quatrouirato,ouero uno de quatro.

Quinqueuir,uno de cinque,& simili: benche questi tali nomi composti di uir , & de nomi numerali,come duumuir,fanno piu tosto il Genitiuo plurale in irum , che in orum,cio è duumuirum, che duumuirŏrum , & triumuirum , che triumuirŏrum , & cosi gli altri. Ciccrone *non diceua mai cotal* Genitiuo *in orum ; benche alcuni altri lo dicessero . Noi per piu sicurtà uostra,ne porremo un'esempio come declinar si debbono.*

Nominatiuo duumuir. Genitiuo duumuiri,con la penultima breue . Datiuo duumuiro. Accusatiuo duumuirum.Vocatiuo duumuir.Ablatiuo duumuiro . Pluraliter.Nominatiuo duumuiri.Genitiuo duumuirŏrum ouero duumuirum.Datiuo duumuiris.Accusatiuo duumuiros.Vocatiuo duumuiri.Ablatiuo duumuiris.et cosi gli altri,ma con la penultima breue,come io dissi,fuor che nel Genitiuo *finito in orum.*

Deus.

NOMINATIVO *Deus.Genitiuo dei.Datiuo deo.Accusatiuo deum. Vocatiuo deus. Ablatiuo deo.Pluraliter.*Nominatiuo *dei,ouero dij.Genitiuo deorum, ouero deum. Datiuo deis ouero dijs.Accusatiuo deos . Vocatiuo ò dei,ouero dij . Ablatiuo deis , ouero dijs . Deus cio è Iddio,è nome maschio appellatiuo,& declinasi nel modo , che hauete ueduto.Ma quando nel plurale fa dij,& dijs e' si scriue per due ij,& pronuntiasi per uno i solo,come se di,& dis scritto fosse,& ha il* Vocatiuo *singulare simile al* Nominatiuo,*ò à differenza del* Vocatiuo *plurale del nome dea, ò ad usanza antica,doue ogni* Vocatiuo *si trouaua simile al* Nominatiuo *suo.*

Nomi feminini.

Pirus.

NOMINATIVO *pirus.Genitiuo piri.Datiuo piro. Accusatiuo pirum.Vocatiuo ò pire.Ablatiuo piro.Pluraliter.Nominatiuo piri. Genitiuo pirorum . Datiuo piris. Accusatiuo piros.Vocatiuo piri.Ablatiuo piris . Pirus cio è il pero , è nome feminino ,*

benche

benche toscano e sia maschio. Al cui esempio declinerete gli altri nomi d'alberi somiglianti à questi come i seguenti.

Malus,il melo. Mespilus,il nespolo.
Cerasus,il ciregio. Prunus,il susino.
Sorbus,il sorbo.

Cornus,il corniolo,& molti altri simili a questi, i quali sono tutti femine, & declinansi (come io dissi) come il nome pirus,ò uogliamo dire, come il nome dominus; perche da esser femine in fuora, in ogni altra cosa della declinatione si assomigliano à quelli.

Pirum.

NOMINATIVO pirũ.Gõ piri.Dtõ piro. Accusatiuo pirũ. Vctõ pirũ. Abltõ.piro. Pluraliter. Nominatiuo pira. Genitiuo pirorum. Datiuo piris. Accusatiuo pira. Vocatiuo pira. Ablatiuo piris. Pirum nome neutro uuol dire la pera, al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi neutri finiti in um,come sono i seguenti.

Malum,la mela. Persicum,la pesca.
Mespilum,la nespola Prunum,la susina.
Sorbum,la sorba. Fagētum,il faggeto.
Scopētum,lo scopeto. Pinētum,il pineto.

Arundinētum,il canneto,& altri nomi simili à questi nella lingua nostra Toscana finiti in eto,i quali in latino sono tutti neutri,& in ogni caso si declinano,come pirum piri,& hanno la penultima lunga.

Nomi neutri finiti in us.

Virus.

NOMINATIVO Virus.Genitiuo uiri.Datiuo uiro. Accusatiuo uirus.Vocatiuo uirus.Ablatiuo uiro.Virus nome neutro significa tra molte altre cose il ueleno, et per quanto io ho letto manca di plurale, al cui esempio declinerete uulgus,cio è il uolgo, quando neutralmente si declina, dico cosi, perche si troua anchora in genere masculino, & masculinamente declinato,come dominus domini. Pelăgus è similmente nome neutro, & declinasi,come uirus,& significa il Mare

Nome difettiui di plurale.

Muscus.

NOMINATIVO Muscus. Genitiuo musci. Datiuo musco. Accusatiuo muscum Vocatiuo musce Ablatiuo musco senza plurale. Muscus nome masculino difettiuo di plurale,come io dissi,uuol dire il muschio, al cui esempio declinerete tutti i nomi masculini difettiui di plurale,à lui somiglianti,come sono

Fimus,il letame. Limus,il fango,ò la mota.
Penus,la dispensa,& le cose che si dispensano.
Pontus,il mare.

Nomi Masculini difettiui di singulare.

NOMINATIVO cancelli.Genitiuo cancellorum.Datiuo cancellis. Accusatiuo cancellos. Vocatiuo cancelli. Ablatiuo cancellis. Cancelli è nome masculino difettiuo di singulare(come hauete ueduto)ilqual uuol dire i cancelli,& le gelosie delle finestre, al

cui esempio declinerete tutti i seguenti, i quali sono similmente maschi, & difettiui di singulare, come cancelli.

Cani, Genitiuo canorum, i capegli canuti.

Codicilli, codicillorum, i codicilli.

Fasti, fastorum, i giorni, ne quali si rende ragione, et i libri doue si scriuono le feste, il qual nome è anchora della Quarta.

Fori, fororum, la couerta delle naui, oltre à gli altri significati.

Inferi, inferorum, gli Iddij infernali.

Liberi, liberorum, i figli, & i discendenti.

Loculi, loculorum la borsa, & cosa da tener danari.

Posteri, posterorum, i posteri.

Superi, superorum gli Dei di sopra, similmente declinerete certi nomi di Città, come i seguenti.

Puteoli, puteolorum, pozzuolo.

Philippi, philipporum, filipopoli.

Fundi, fundorum, fondi, & altri non dissimili à questi.

Domus.

NOMINATIVO Domus. *Genitiuo domi. Datiuo domo. Accusatiuo domum non ha uocatiuo. Ablatiuo domo, & nel plurale ha solamente domorum. & domos. Domus uuol dire la casa, & è nome feminino difettiuo di tutti quei casi, che uoi hauete ueduto, benche si troua anchora declinato nella Quarta; doue egli ha tutti i casi, come allhora uederemo.*

Nomi neutri difettiui di plurale.

Macellum.

NOMINATIVO *Macellum. Genitiuo macelli. Datiuo macello. Accusatiuo macellum. Vocatiuo macellum. Ablatiuo macello. Macellum nome neutro, difettiuo di plurale, uuol dire il macello, & ogni luogo doue si uendono cose da mangiare, al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi neutri simili à questo che mancano di plurale, come sono.*

Cœnum, il fango. *Crocum, l'herba del zafferano.*

Iustitium, il tempo, nel qual non si tien ragione. *Letum, la morte.*

Lutum, il fango, il loto

Nitrum, il nitro.

Pœnum, la dispensa, & le cose che si dispensano.

Salum, il mare.

Senium, la uecchiaia.

Vesperum, la sera.

Viscum, la pania, & similmente i nomi de metalli come sono.

Aurum, l'oro. *Argentum, l'ariento.*

Stannum, lo stagno. *Plumbum, il piombo.*

Ferrum, il ferro. *Oricalcum, l'ottone.*

Electrum, l'ambra, ma di questo si legge electra, et similmente i nomi delle biade, & delle herbe, & spetialmente questi.

Triticum

Triticum, il grano. *Milium, il miglio.*
Abrotănum. la bruotina. *Mentastrum, il mentastro.*
Cumīnum il comino. i quali tutti sono di genere neutro, & mancano di plurale, come di sopra si disse.

Nomi neutri difettiui di singulare.

Arma.

PLVRALITER *Nominatiuo arma. Genitiuo armorum. Datiuo armis. Accusatiuo arma. Vocatiuo arma, Ablatiuo armis. Arma è nome neutro difettiuo di singulare, come uoi hauete ueduto, & significa le armi, & tutti gli altri instrumenti, che si adoprano in ciascuna arte: i quali con general uocabolo in latino si chiamano arma. al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi difettiui di singulare somiglianti à questo, come sono i seguenti.*

Artāxāta Genitiuo artaxatorum, Città d'Armenia.
Bactra, bactrorum, città, & paese orientale.
Carchesia, carchesiorum, certa sorte di uasi.
Castra castrorum, il campo, ouero il luogo doue si pone il campo.
Cythēra, cytherorum. Isola cosi detta.
Ceraunia, cerauniorum, monti d'albania.
Crepundia, crepundiorum, gli ornamenti fanciuleschi.
Cunabūla, cunabulorum, la culla, o Zana.
Exta, extorum, gli interiori, che si sacrificano à gli Iddij.
Effāta, effatorum, le parole dette da gli auguri.
Flabra, flabrorum. i soffiamenti de uenti.
Iusta, iustorum, i sacrifici che si fanno pe morti
Magaliă, magaliorum, uille in lingua cartaginese.
Mapaliă, mapaliorum, case da contadini.
Præcordiă, præcordiorum, gli interiori.
Rostra rostrorum, il becco della naue.
Seria seriorum, cose da uero.
Tesqua, tesquorum, luoghi aspri, & malageuoli.
Vinacĕa, uinaceorum, le uinacce, & altri se piu se ne troua.

Nomi Heterocliti maschi nel singulare, & nel plurale neutri.

Auernus

NOMINATIVO *Auernus. Genitiuo auerni. Datiuo auerno. Accusatiuo auernum. Vocatiuo auerne. Ablatiuo auerno. Pluraliter Nominatiuo auerna. Genitiuo auernorum. Dtō uernis. Accusatiuo auerna. Vocatiuo auerna. Abltō auernis Auernus è nome heteroclito, ma solamente di genere, perche nel singulare è maschio, & nel plurale è neutro doue egli seguita la declinatione del neutro, come hauete ueduto; ne esce però della declination sua, cio è della seconda, al cui esempio declinerete tutti i nomi heterocliti che nel singulare sono maschi, & nel plurale neutri, come sono questi.*

Baltĕus Genitiuo baltĕi.
Pluraliter baltea, balteorum, la cintura de soldati.
Carbăsus, carbăsi.

Pluraliter carbasa, carbasorum, una sorte di lino.
Dindymus, dindymi.
Pluraliter dindyma, dindymorum, nome di monte.
Gargărus, gargări.
Pluraliter gargara, gargarorum, nome di monte.
Hismărus, hismări
Pluraliter hismara, hismarorum, nome di monte.
Locus, loci.
Pluraliter loci, locorum, il luogo.
Iocus. ioci.
Pluraliter ioca,iocorum, ciancie, & motti.
Menălus. menăli,
Pluraliter menala menalorum,nome di monte.
Pileus, pilei.
Pluraliter pilea pileorum, il cappello.
Sibilus, sibili,
Pluraliter sibila sibilorum,il fischio.
Tartarŭs,tartări,
Pluraliter Tartara tartarorum,luogo dell'inferno,& l'inferno.
Tenărus,tenări.
Pluraliter Tenara,tenarorum,Promontòrio di laconia cosi detto.
Taigĕtus,taigĕti.
Pluraliter taigeta,taigetorum,nome di monte , & somiglianti se piu se ne troua.auuenga che questi sopradetti Balteus,locus,sibilus,iocus si trouano anchora maschi nel plurale: onde poßiamo dire,che non siano sempre heterocliti.

Nomi heterocliti feminini nel singulare & nel plurale neutri.

Pergamus.

NOMINATIVO pergămus.Genitiuo pergămi. Datiuo pergamo.Accusatiuo pergamum.Vocatiuo ò pergame.Ablatiuo pergamo.Pluraliter.Nominatiuo pergama. Gtõ pergamorum.Dtõ pergamis.Accusatiuo pergama.Vctõ pgama.Abltõ pergamis.Pergamus è nome heteroclito di genere ; percioche nel singulare è feminino , & nel plurale neutro:doue e' mantiene la declinatione,et la forma del neutro,come hauete ueduto;non uscendo della declinatione.Seconda,& nel numero singulare significa una città de l'Asia, & nel plurale le mura di Troia: le quali,perch'erano alte , si pigliano anchora per tutti gli alti edificij,come dicono i Grammatici.appresso gli antichi poeti si troua nel singulare posto per essa città di Troia , ò per la Rocca:ma io non ueggo se in tal significato l'usauano nel genere neutro,ò feminino.allo esẽpio di questo declinerete intibus.Genitiuo intibi.Pluraliter intiba . Genitiuo intiborum.specie di radicchio , ò di endiuia: bench'e si potrebbe dire,che cotal nome non fosse Heteroclito.facendo anchora nel singulare intibum in genere neutro;come appresso Plinio uedere si puote, doue e' uerrebbe ordinariamente à fare intiba nel plurale,però ch'egli è usanza de nomi neutri terminati in um, di far sempre in à nel plurale.Nondimeno trouandosi anchora nel plurale Intibi Intiborum in genere masculino,e bisogna confessare,che in qualche modo e' sia heteroclito.

Nomi

Nomi heterocliti nel singulare neutri & nel plurale masculini.

Cœlum.

NOMINATIVO *Cœlum,Genitiuo cœli,Datiuo cœlo.Accusatiuo cœlum. Vocatiuo ò cœlum.Ablatiuo cœlo.*Pluraliter Nominatiuo *cœli.Genitiuo cœlorum.Datiuo cœlis.Accusatiuo cœlos.Vocatiuo ò cœli.Ablatiuo cœlis, Cœlum è nome heteroclito solamente di genere:perche nel singulare è di genere neutro, & nel plurale masculino,doue e' mantiene la declinatione del masculino,come hauete ueduto; & uuol dire il cielo,al cui esempio declinerete i seguenti cio è.*

*Elysium.*Genitiuo *elysij.*

Pluraliter elysij,Genitiuo elysiorum,luogo,doue gli antichi poneuano i beati.

Argos,argi.

*Pluraliter argi,argorum;la città d'*Argo.*Ma i quatro seguenti anchora ch'e' possano essere heterocliti, come i sopradetti,nondimeno e' possono anchora non essere,& cosi mantenere il genere loro.*

Filum,fili,Pluraliter fili,filorum,ouero fila filorum,il filo.

Frenum,freni,Pluraliter freni,frenorum,ouero frena frenorum,la briglia.

*Porrum,porri.*Pluraliter *porri porrorum, ouero porra porrorum il porro, ma di questo si legge porrus in* Cornelio Celso,*si potrebbe adunque dire che non fusse heteroclito.*

Rastrum rastri.Pluraliter rastri rastrorum,ouero rastra rastrorum.il rastrello.

Nomi heterocliti di genere & declinatione, cio è nel singulare neutri,& della seconda,& nel plurale feminini, & della prima.

Epulum.

NOMINATIVO Epŭlum.*Genitiuo epŭli.Datiuo epulo. Accusatiuo epulum. Vocatiuo epulum.Ablatiuo epulo.Pluraliter* Nŏminatiuo *epulæ.Genitiuo epularum. Datiuo epulis.Accusatiuo epulas.Vocatiuo epŭlæ.Ablatiuo epulis.Epulum nome heteroclito di genere,& di declinatione,come hauete ueduto, uuol dire la uiuanda.al cui esempio declinerete i seguenti cio è.*

Delitium,Genitiuo delitij.

Pluraliter delitiæ,Genitiuo delitiarum,le cose piu diletteuoli.

Nundinum,nundini.

Pluraliter nundinæ,nundinarum,la fiera.

Amigdălum,amigdăli.

Pluraliter amigdalæ,amigdalarum,la mandorla,il che puo anche fare nel plurale amigdala,amigdalarum.

Balnĕum,balnĕi.

Pluraliter balneæ,balnearum, & Balnea,balneŏrum; che nell'uno, & nell'altro modo si dice,& uuol dire il bagno.

Declinatione de nomi greci.

Orpheus.

NOMINATIVO *Orphĕus.Genitiuo orphĕi,& orphĕos.* Datiuo *Orphĕo, & orphĕi.Accusatiuo orphĕum,& orphĕa.Vocatiuo orphĕu.Ablatiuo orphĕo.Pluraliter.*Nominatiuo *orphei.Genitiuo orpheorum.*Datiuo *orphĕis.Accusatiuo orphĕos.Vocatiuo orphei.Ablatiuo orphĕis,* Orpheus *è nome greco masculino, & uuol dire orphĕo il*

qual

qual declinato alla latina ha l'accento nella prima in tutti i casi fuor che nel Genitiuo plurale. Io chiamo declinato alla latina quando e' si assomiglia ad un nome latino.essempli gratia dominus.ma declinato alla greca,mantiene la greca pronuntia in quanto all'accento,& spetialmente nel Genitiuo, Datiuo,& Accusatiuo singulare,onde nel Genitiuo si dice orphĕi,& orphĕos acuta la penultima,perche quello si declina alla greca ; & nel Datiuo orpheo,& orphĕi,circunflessa l'ultima della parola orphĕi; la quale per hauer il dittongo ei,nella fine,non altrimenti si pronuntia,che se scritto fosse orphi senza dittongo,& nell'Accusatiuo orpheum,& orpheæ,acuta la penultima nella uoce orpheæ; bench'essa penultima sia breue:perche i Greci non si curano, che la penultima sia breue, ò lunga nel porui su l'accento,come i latini,i quali quasi sempremai hanno cotale auuertenza,la ragione,perche cosi pronuntiare si debbono cotali greche parole , è questa, che quando i nomi greci uengono interi nella lingua latina,eglino arrecano anchora seco il greco loro accento,come due Martiano capella insieme con alcuni altri Grammatici antichi,et certamēte se non arrecassino seco l'accento loro,e non si potrebbe dire,che e' passassino interi nella lingua latina. Ma quantunque il Vocatiuo di questi nomi sia formato dal Nominatiuo greco, rimossa la s,come il piu delle uolte è usanza de nomi greci, nondimeno e' mantiene la latina pronuntia;& cosi ha l'accento nella prima , ouero nell'antepenultima se di piu sillabe fosse , che tre,il che diffusamente disputato habbiamo nella latina nostra Pronuntia,hora uoi declinerete & pronuntierete à similitudine del sopradetto nome tutti gli altri nomi greci masculini finiti in eus,come i seguenti.

Tydeus,cio è Tideo,huomo cosi chiamato.

Phinĕus,fineo,huomo cosi detto.

Persĕus,Perseo.

Thesĕus,Teseo,& altri simili à questi.

Nomi Greci masculini & feminini terminati in os.

E SI *mantiene alcuna uolta la declinatione greca anchora nel Nominatiuo, onde si dice.*

Priămos,in uece di Priamus.Priamo.

Olimpos,in uece di Olimpus,il monte Olimpo:& similmente ne nomi latini,come.

Seruos in uece di seruus;lo schiauo.

Iniquos, in uece di iniquus;iniquo:& altri come ueder si puo ne piu antichi scrittori; & spetialmente in Plauto, anzi questa terminatione in os in certi nomi greci , massimamente feminini,in tal modo piacque à gli antichi,che piu tosto si uede essere detto Tenedos,che Tenedus,la Isola tenedo,& Zacinthos,che Zacinthus,l'Isola Zante,& cosi d'alcuno altro.Hora questi nomi greci,& latini terminati nel,Nominatiuo in os, fanno tutti l'Accusatiuo singulare in on,mantenendo ne gli altri casi la declinatione latina. adunque per porne un'essempio,Priămos si declinerà in questo modo.

Nominatino Priămos,Genitiuo priămi.Datiuo Priamo. Accusatiuo priamō. Vocatiuo priame.Ablatiuo priamo,et seguentemēte come Priamus priami, ouero dominus domini.

Nomi greci feminini terminati in um.

E SONO *certi nomi greci feminini di donne che hanno forma di neutro, anzi nel uero son nomi neutri,per qualche accommodata significatione à donne posti i quali sotto il genere feminino , come neutri si declinano in questo modo.*

Nominatiuo

Nominatiuo Glycerium. Genitiuo glycerij. Datiuo glycerio. Accusatiuo glycerium. Vocatiuo ò glycerium. Ablatiuo glycerio. Pluraliter Nominatiuo glyceria. Genitiuo glyceriorum. Datiuo glycerijs. Accusatiuo glyceria. Vocatiuo ò glyceria. Ablatiuo glycerijs.

Glycerium uuol dire una donna cosi chiamata: al cui esempio declinarete tutti i seguenti, cio è.

Philenium, cio è Filenio.	*Gymnasium, Gimnasio.*
Silenium, silenio.	*Philematium, Filematio,*
Philocomasium, Filocomasio.	*Erotium, erotio.*
Adelphasium, Adelfasio,	*Acroteletium, Acroteletio.*
Stephanium, stafanio.	*Pinacium, pinacio.*
Astaphium, Astaphio.	*Crocotium, crocotio.*

Phronesium, fronesio. tutti nomi di donne: & cosi si declina scortum, che uuol dire la meretrice, i quali nomi terminati in um si trouano anchora alcuna uolta posti à maschi: onde si uede in Plauto Pignium, & scortum esser nomi di maschi.

Nomi Greci neutri finiti in on.

I NOMI *greci neutri si trouano alcuna uolta declinati alla greca: onde Ilium, città di Troia, si dice nel Nominatiuo Ilion, declinerasi adunque cosi*

Nominatiuo Ilium alla latina, & alla greca ilion. Genitiuo ilij. Datiuo ilio. Accusatiuo ilium, & alla greca ilion. Vocatiuo ilium, & alla greca Ilion. Ablatiuo ilio. Trouasi anchora ilios in genere feminino.

De Nomi Barbari.

NE NOMI *barbari, cio è in que nomi che greci, ò latini non sono, si suole quasi sempre osseruare questa Regola, cio è di ridurli quando commodamente far si può alla forma declinabile in quella declinatione che pare essere piu conforme loro: Per la qual cosa declinaremo Adam in questa maniera.*

Nominatiuo adāmus. Genitiuo adami. Datiuo adamo. Accusatiuo adamum. & seguentemente in tutti i casi come il nome dominus, & cosi direte.

Abraam, abraāmus abraami.	*Caim, caīmus, caimi*

Seraphim, seraphīmus, seraphimi. percio che si uede cosi hauer fatto il piu delle uolte i latini scrittori, & chiunque latinamente ha cercato di scriuere. Io dico il piu delle uolte, perche qualche uolta si uede gli antichi hauer fatto il contrario, cio è hauer usati cotali nomi barbari cosi indeclinabili, come di loro natura sono: onde Iustino assai antico Istoriografo disse Abraam, & Ioseph nel Nominatiuo, in uece di Abraāmus, & Iosephus il che similmente hanno fatto gli scrittori moderni, cio è alcuna uolta declinategli, & alcuna uolta usatoli senza declinarli, come si puo uedere in Marcantonio Sabellico ualente Istoriografo de tempi moderni, & in Girolamo, et Agostino, et spetialmēte nelle cose della sacra scrittura. Ma di questi nomi barbari anchora altre uolte ragioneremo. percioche noi non habbiamo detto anchora tutto quello, che intorno ad essi dire ne bisogna.

Questi sono quanti nomi ò latini, ò greci, ò barbari noi uogliamo declinare in questa seconda: All'esempio de quali tutti gli altri declinar potrete, hora è bene che uoi notiate alcune regolette uniuersali, le quali ui darāno di questa declinatione piu chiaro lume.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singulare, & de gli altri casi in ogni numero.

IL NOMINATIVO *singulare della seconda ha sette terminationi, perciò che e' comprende sette maniere di nomi diuersamente finiti, cio è In us, come dominus.*

In er, come magister, — *In ir, come uir.*
In um, come pirum. — *In eus, come orpheus, et simili nomi greci.*
In os, come Priamos, & seruos. — *In on, come Ilion.*

Quando il Nominatiuo *finisce in r, come magister, il* Vocatiuo *è sempre simile à lui come di sopra si disse, il che ne dimostra* Nominatiuo *magister,* Vocatiuo *magister.* Nominatiuo *uir.* Vocatiuo *uir.*

Il Genitiuo *singulare ha due terminationi, come hauete uedute, in i, come domini; in eos, come orpheos.*

Quando *il* Genitiuo *singulare finisce per due ij. come* Antonius *antonij. ocium ocij.* Tugurium *tugurij; ei può perdere nel uerso quello ultimo i, quando piace al poeta, & cosi dire nel* Genitiuo *antoni in uece di antonij; oci in uece di ocij;* Tuguri *in uece di* Tugurij.

Il Datiuo *singulare ha due terminationi, come hauete ueduto, in o, come domino; in ei, come* Orphei, *è notate che quando finisce in o, egli è sempre simile all'* Ablatiuo *singulare, onde si dice* Datiuo *domino.* Ablatiuo *domino.*

L'Accusatiuo singulare ha quatro fini. — *In um, come dominum.*
In a, come Orphēa. — *In on, come Priamon.*
In us come uirus.

Il Vocatiuo *singulare ha otto fini.*

In e, come domine. — *In er, come magister.*
In ir, come uir. — *In i, come* Antōni
In um, come Pirum. — *In us, come* Deus, *& uirus.*
In eu, come Orphēu, — *In on, come* Ilion.

L'Ablatiuo singulare ha solo una termination in o come domino.

Il Nominatiuo *plurale ha due terminationi, in i come domini; in à, come pira.*

Il Genitiuo *plurale ha ordinariamente una terminatione in orum con la penultima lunga onde si dice,* Genitiuo *dominōrum, ma perche e' si troua assaißime uolte sincopato, cosi appresso gli antichi scrittori, come appresso i nuoui, noi poßiamo dire, ch'egli habbia due terminationi, una in orum, & l'altra in um, benche quella in orum è la piu frequentata, onde si dirà.* Genitiuo *deōrum, & deum;* Virōrum, *& uirum, & tanto nella prosa quanto nel uerso; tanto ne nomi sustantiui, quanto ne gli adiettiui, & alle uolte anche ne pronomi purch'e' siano uoci di questa declinatione; benche tal figura sincopa si troui piu frequentata ne poeti, che ne prosatori, & quando questo* Genitiuo *è sincopato, non ha l'ultima circunflessa, come molti fanno, che essendo quella sillaba breue, come ella è, non puo riceuere cotale accento, che sempre si pone nella sillaba lunga.*

I Datiui, *& Ablatiui plurali hanno solamente una fine, cio è in is, come* Datiuo, *&* Ablatiuo *dominis.* Datiuo, *&* Ablatiuo *uiris: per il che sono simili à* Datiui, *& à gli* Ablatiui *plurali della prima; & spetialmente ogni uolta che quelli non finiscono in abus, come deabus; perciochе allhora assomigliar non si possono à quelli.*

L'Accusatiuo plurale ha due terminationi. — *In os, come dominos.*

In a, come

In a, come pira.

Il Vctõ plurale è simile al Ntõ suo plurale, come in ogni altra declinatione interuiene.

Generi della seconda.

NELLA *Seconda sono quatro generi, come forse per uoi steßi hauete osseruato, cio è il mascbio come dominus, il feminino come pirus; il Neutro, come pirum; il Promiscuo, come Coruus.*

DECLINATION TERZA DE NOMI.

LA TERZA *declination de nomi finisse nel Genitiuo singulare in is, & in certi nomi greci in is, & in os, come ne dimostreranno gli esempi, che in essa porremo. Ma uoi douete sapere che questa declinatione è la maggiore, et la più ricca, che tra tutte le altre sia; però che si uede in essa piu che cinquanta maniere de nomi tra latini, & greci, & barbari diuersamente finiti nel Nominatiuo; & per conseguente nel Vocatiuo: perche il Vocatiuo in questa declinatione Terza è quasi sempre simile al Nominatiuo, benche tanta disformità si riduce ne casi obliqui ad una somiglianza tale ch'è si puo quasi dire, che imparatone quatro, ò sei, gli altri si sappiano, come per esperienza conoscerete. Ma perche noi babbiamo fatto mentione de casi obliqui, egli è bene, che uoi sappiate, che i casi si diuidono in due parti, in retti, & obliqui, retti si chiamano da Grammatici, il Nominatiuo, e'l Vocatiuo; obliqui gli altri tutti, ma uegnamo alla declinatione.*

Nomi latini masculini.

Cato.

NOMINATIVO *Cato. Genitiuo Catõnis. Datiuo Catõni. Accusatiuo Catonem. Vocatiuo, ò Cato. Ablatiuo Catone. Pluraliter Nominatiuo Catones. Genitiuo Catonũ. Datiuo Catonĭbus. Accusatiuo Catones. Vocatiuo Catones. Ablatiuo Catonĭbus. Cato nome mascbio uuol dire Catone; il qual nome ui puo essere general esempio per declinare gran parte de nomi della terza; ne quali, si come nelle altre declinationi, si uede una conformità non picciola: io non dico ne Nominatiui, & Vocatiui singulari, doue spesse uolte sono disformi, ma ne gli altri casi: doue il piu delle uolte si assomigliano almeno nell'ultima sillaba, nella quale si considera la somiglianza della declinatione. Fia adunque questo nome Cato, come è detto, general esempio, per declinare gran parte de nomi di cotal declinatione, & particolarmente per declinare i nomi, che in latino finiscono in o, & in Toscano in one, come ne seguenti.*

Cicĕro Genitiuo Ciceronis, Cicerone. — *Varro, Varrõnis, Varrone.*

Labĕo, Labeõnis, Labeone, — *Fronto, Frontõnis, Frontone.*

Capito, Capitõnis, capitone, & somiglianti, & i nomi finiti in ul, & in en, in ar, & in er, come.

Consul, Consŭlis, il Consolo.

Proconsul, Proconsŭlis, il Proconsolo.

Præsul, Præsŭlis, il primo tra Sacerdoti.

Tubicen, Tubĭcinis, quello che sona la tromba.

Cornicen, Cornicinis, quello, che sona il corno.

Tibicen

Tibicen,Tibicinis,quello che sona di piffero.
Flamen,Flaminis,il Sacerdote.
Pecten,Pectinis,il Pettine da capo,della tela,& il pettignone.
Cesar,Cæsăris,Cesare.
Lar,Laris,lo Iddio del fuoco,ma questo fa nel Genitiuo plurale in ium,cio è larium.
Pater,patris,il padre.
Frater,fratris,il fratello,& somglianti,i quali sono tutti masculini.

Nomi maschi de Mesi,latinamente
finiti in er.

NOMINATIVO *September.Genitiuo Septẽbris.Datiuo Septembri.Accusatiuo Septembrem.Vocatiuo September.Ablatiuo Septembri . Pluraliter Nominatiuo Septembres·Genitiuo Septembrium.Datiuo Septembribus . Accusatiuo septembres, & septembreis.Vocatiuo Septembres.Ablatiuo septembribus.September , uuol dire Settembre,come esso nome ne dimostra;al cui esempio si declinano i seguenti.*

October,Octobris,Ottobre. *Nouember,Nouembris,Nouembre.*
December,Decembris,Dicembre. *Quintilis,quintilis,luglio.*

Sextilis,Sextilis, Agosto:I quali son tutti masculini;& fanno l'Ablatiuo singulare in i come uedeste nel nome September,& l'Accusatiuo plural doppio,cio è in es,& in eis,& cosi auuerrà sempre che'l Genitiuo plurale faccia in ium come Septembrium, & non sia nome neutro solo,peroche allhora fara l'Accusatiuo in a solo,come è usanza de nomi neutri,come uedrete di sotto ne nomi neutri terminati in e.

Nomi masculini finiti in or.

NOMINATIVO *Amor.Genitiuo amŏris.Datiuo amŏri.Accusatiuo amorem.Vocatiuo amor.Ablatiuo amore.Et seguentemente,come il nome Cato;et uuol dire l'amore.al cui esempio declinerete.*

Honor, Honŏris,l'Honore. *Dolor,Dolŏris,il Dolore.*
Ardor,Ardŏris,l'Ardore. *Timor,Timŏris,il Timore,& la paura.*

Amator,Amatŏris,l'Amadore,& somiglianti nomi finiti in toscano in ore,& cosi i finiti latinamente in as,& in es,& in eis,come.
Mecænas,Mecænătis.Mecenate.
Limes,Limĭtis,il termine de campi.
Fomes,Fomitis,materia secca da accender fuoco.
Cespes,Cespĭtis,piota di terra.
Panis,Panis,il Pane.
Lapis,Lapĭdis,la pietra.
Cinis,Cinĕris,la Cenere.
Aedilis,ædilis.magistrato Romano cosi chiamato.
Mensis,Mensis,il Mese:ma questi due fanno il Genitiuo plurale in ium,come ædilium,& mensium;benche questo si legge anche per sincopa mensum , & nell'Accusatiuo plurale fanno in es,& in eis,cio è menses menseis,ædiles ædileis,I finiti in os,si declinano similmente come il nome Cato;come sono.
Flos,floris,il fiore.
Ros,roris,la rugiada,& la guaza.

Nomi

Nomi maschi finiti in ans.

NOMINATIVO *Quadrans. Genitiuo quadrantis. Datiuo quadranti. Accusatiuo quadrantem. Vocatiuo quadrans. Ablatiuo quadrante. Pluraliter* Nominatiuo *quadrãtes. Genitiuo quadrantium. Datiuo quadrantibus. Accusatiuo quadrantes, & quadranteis. Vocatiuo quadrantes. Ablatiuo quadrantibus.*

Quadrans significa la quarta parte della libbra, cio è tre once; al cui esempio declinerete i seguenti.

Sextans Sextantis, un sesto, cio è due once.

Dodrans dodrantis, noue once. *Dextans dextantis, dieci once.*

Triens trientis, la terza parte della libbra, cio è quatro once.

Dens dentis, il dente, & i finiti in ons, come.

Mons Montis, il Monte. *Pons Pontis, il Ponte.*

Fons Fontis, la Fonte: & i finiti in alx, come

Calx calcis, il calcio, & i finiti in unx, come

Quincunx quincuncis, cinque once. *Septunx, septuncis, sette once.*

Deunx deuncis, undici once.

Nomi masculini finiti in ex.

NOMINATIVO *Pollex. Genitiuo pollicis. Datiuo pollici. Accusatiuo pollicem. Vocatiuo pollex. Ablatiuo pollice, & seguẽtemente, come il nome Cato. Pollex uuol dire il dito grosso, al cui esempio si declina.*

Index indicis, il dito allato al grosso.

Rex regis, il Re, & i finiti in ix, come

Calix calicis, il calice, ò il bicchiere.

Fornix fornicis, la uolta ne gli edificij, & il luogo publico delle meretrici. che cosi significa molte uolte Fornix.

Nomi feminini terminati in io.

NOMINATIVO *Lectio, Genitiuo lectiõnis. Datiuo lectiõni. Accusatiuo lectionem, & seguentemente come il nome Cato: & è nome uerbale Feminino, & uuol dire la lettione, & il leggere. al cui esempio declinerete i seguenti cio è,*

Oratio orationis, l'oratione, ouero la parola.

Disputatio disputatiõnis, la disputa.

Accusatio accusatiõnis, l'accusa.

Imãgo imaginis, la imagine.

Cupido, cupidinis, il desiderio, & somiglianti.

Declinansi anchora, come i sopradetti, i nomi Feminini finiti in er, in or, & in as, come.

Mulier mulíeris con la penultima breue, la donna.

Mater matris, la madre. *Vxor uxõris, la moglie.*

Soror sorõris. la sorella. *Arbor arbõris, l'albero.*

Ciuitas ciuitãtis, la Città.

Bonitas bonitãtis, la bontà, & simili nomi finiti in Toscano in à con l'accento nell'ultima, i quali in latino fanno tutti il Nominatiuo in as.

Declinansi anchora, come i sopradetti i finiti in es, come.
Seges segĕtis, la biada, quando è nel campo.
Ceres, cerĕris, cerere dea.
Abies abiĕtis, l'abeto.
Sedes sedis, la sedda: ma questo fa il Genitiuo plurale in ium, & certi finiti in is, come.
Cuspis cuspidis, la punta.
Casßis caßidis, lo elmetto.

Nominatiuo claßis. Genitiuo claßis. Datiuo claßi. Accusatiuo classem Vocatiuo, ò claßis. Ablatiuo classe. Pluraliter Nominatiuo classes. Genitiuo claßium. Datiuo claßibus. Accusatiuo classes, & classeis. Vocatiuo ò classes. Ablatiuo claßibus. Claßis uuol dire l'armata di mare, & qualche uolta si piglia per l'ordine, & è nome Feminino, al cui esempio si declinano i seguenti.
Vitis, uitis la uite.
Lis, litis, la quistione, ò il piato.

Nominatiuo Turris. Genitiuo turris. Datiuo turri. Accusatiuo turrem & turrim. Vocatiuo turris. Ablatiuo turre, & turri. Pluraliter Nominatiuo turres. Genitiuo turrium. Datiuo turribus. Accusatiuo turres, & turreis. Vocatiuo turres. Ablatiuo turribus. Turris uuol dire la Torre, & è nome feminino come i sopradetti al cui esempio decline rete i seguenti.
Restis restis, la fune.
Peluis peluis, il catino.
Nauis nauis, la naue.
Secūris secūris, la scure.
Bipennis bipennis, la scure.
Puppis puppis, la poppa della naue.
Torquis, uel torques torquis, la collana.
Buris buris, una parte del aratolo.
Febris febris, la febbre, i quali tutti fanno l'Accusatiuo singulare in em, & in im, & l'Ablatiuo in e, & in i, come il nome Turris.

Nominatiuo Vis. Genitiuo uis. Datiuo ui. Accusatiuo uim. Vocatiuo uis. Ablatiuo ui. Pluraliter Nominatiuo uires. Genitiuo uirium. Datiuo uiribus. Accusatiuo uires, & uireis. Vocatiuo uires. Ablatiuo uiribus. Vis, nome feminino similmente uuol dire la forza.

Nominatiuo Dos. Genitiuo dotis. Datiuo doti. Accusatiuo dotem. Vocatiuo dos. Ablatiuo dote. Pluraliter Nominatiuo dotes. Genitiuo dotium. Datiuo dotibus. Accusatiuo dotes, & doteis. Vocatiuo dotes. Ablatiuo dotibus. Dos uuol dire la dota: al cui esempio declinerete.
Cos cotis, la cota pietra, & i finiti in ans, in ens, & in ons, come.
Glans glandis, la ghianda.
Mens mentis, la mente.
Lens lentis, la lente.
Frons frontis, la fronte. Et i finiti in ars, & in ors, come
Pars partis, la parte.
Ars artis, l'arte.
Cohors cohortis, la corte. & i finiti in urbs, in ebs, in obs, come
Vrbs urbis, la Città.

Plebs plebis,la plebe.

Scobs scobis,la segatura ò limatura.benche e mi pare hauere trouato anchora questo nome masculino;& i finiti in ips,& in irps.& uls,come

Stips Stipis, per una sorte di mercede.

Stirps stirpis,la pianta & la radice.

Puls pultis,un cibo antico fatto di farina,mele,cascio,uoua,& acqua. Et.i finiti in ax, in alx,in aux,in arx,& in ix,si declinano similmente come i sopradetti: onde si dice.

Fax facis,la fiaccola.	*Fornax fornăcis,la fornace.*
calx calcis,la calcina.	*Lanx lancis,il piatto.*
Bilanx bilancis,la bilancia.	*Arx arcis,la forteza,ò cittadella,*
Nix niuis,la neue	*Victrix uictrĭcis.la uincitrice.*

Expultrix expultricis,la discacciatrice:et somglianti nomi uerbali: & di questi si dira anchora nelle declinationi de gli Adiettiui.

Nominatiuo lex.Genitiuo legis.Datiuo legi.Accusatiuo legem.Vocatiuo lex.Ablatiuo lege.Pluraliter Nominatiuo leges.Genitiuo legum.Datiuo legibus. Accusatiuo leges. Vocatiuo leges.Ablatiuo legibus. *Lex uuol dire la legge,nome feminino similmente come i sopradetti al cui esempio declinerete.*

Vibex uibicis,il segno della battitura.

Nux nucis,la noce albero,& frutto.

Vox uocis,la uoce.

Nox noctis,la notte, & i finiti in aus ; come

Laus laudis,la lode.

Fraus fraudis,la frode,ò fraude.

Nomi neutri latini terminati in e.

NOMINATIVO *cubile.Genitiuo cubilis.Datiuo cubili. Accusatiuo cubile.Vocatiuo cubile.Ablatiuo cubili.Pluraliter* Nominatiuo *cubilia.Genitiuo cubilium.*Datiuo *cubilibus.Accusatiuo cubilia.Vocatiuo cubilia. Ablatiuo cubilibus. Cubile,nome neutro,uuol dire il couile,al cui esempio declinerete i seguenti,come.*

Canile,canĭlis,la stalla de cani.	*Ouile ouilis, la stalla delle pecore.*
Caprĭle caprĭlis,la stalla delle capre.	*Bouĭle bouilis,la stalla de buoi.*
Equĭle equilis,la stalla de caualli.	*Mare maris,il mare.*

Altăre altaris,l'altare,& i finiti in al,& in ar, come

Animal animalis,l'animale.	*Ceruĭcal ceruicalis,il guanciale.*
Vectigal uectigalis.il datio.	*Laquĕar laquearis,&*

Lacŭnar lacunaris,questi due significano lo spatio che è tra l'un trauicello è l'altro, & pigliasi anco per il palco,& per le traui.

Torcŭlar torculăris,lo strettoio. *Per li quai nomi noterete questa* Regoletta,*che dice, ogni nome della* Terza *finito in e,come cubile,è neutro, & fa nell'Ablatiuo singulare in i:il che fanno similmĕte i neutri finiti in al,& in ar,come hauete ueduto.& ricordateui, che i neutri fanno sempre tre casi à un modo.*

Nominatiuo nomen.Genitiuo nominis. Datiuo nomini. *Accusatiuo nomen. Vocatiuo nomen. Ablatiuo nomine.Pluraliter* Nominatiuo *nomina.Genitiuo nominum.*Datiuo *nominibus.Accusatiuo nomina.*Vocatiuo *nomina.Ablatiuo nominibus.Nomen,come aperta*

mente si uede uuol dire il nome, & qualche uolta la detta. al cui esempio declinerete i compo sti suoi, come sono.
Pronōmen pronominis, il pronome.
Cognōmen cognominis, il cognome. & cosi i segu enti finiti in en.
Numen numinis, la deità. Acūmen acuminis lo acume, & sottigliezza.
Stramen straminis, lo strame, & i finiti in er, in or, & in ur, come.
Tuber tubĕris, il tartufo, Suber subĕris, il sughero.
Aequor æquoris, il mare, e'l piano d'una cosa.
Cor cordis, il cuore. Marmor, marmŏris, il marmo.
Robur robŏris, il rouero & la forza.
Guttur, guttŭris, il gorgozule, ò il gozo, & i finiti in es, in us, & in ut, come.
Aes æris, lo rame.
Corpus corpŏris, il corpo, cio è tutta la persona.
Caput capĭtis, il capo. Occiput occipĭtis, la collotola.

Nomi communi à due terminati in o.

NOMINATIVO. Homo. Genitiuo hominis. Datiuo homini. Accusatiuo hominem. Vocatiuo, ò homo. Ablatiuo homine. Pluraliter Nominatiuo homines. Genitiuo hominum. Datiuo hominibus. Accusatiuo homines. Vocatiuo homines. Ablatiuo hominĭbus. Homo uuol dire in latino l'huomo, & la donna, & è nome commune à due, al cui esempio declinerete.
Bubo bubōnis con la penultima lunga, il gufo: & i finiti in il, in ul, & in ur, come.
Pugil pugilis, il giucatore di pugna. Vigil uigilis, la guardia.
Exul exŭlis, il bandito. Fur, furis, il ladro, & la ladra.
Turtur turtŭris, la tortola.
Augur augŭris, l'augure. & i finiti in es, in is, in os, & in us, come.
Miles militis, il soldato, & la soldatessa.
Vates uatis, l'indo uino, & l'indouina, & il poeta
Canis canis, il cane, & la cagna.
Sacerdos Sacerdōtis, il Sacerdote, & la Sacerdotessa. Sus suis, il porco, & la Troia.
Grus gruis, la gru maschia, & la femina & i finiti in ux, come
Dux ducis, il duca, il doge, la duchessa, & la guida.

Infans.

NOMINATIVO Infans. Genitiuo infantis. Datiuo infanti. Accusatiuo infantem. Vocatiuo infans. Ablatuo infante. Pluraliter Nominatiuo infantes. Genitiuo infantium. Datiuo infantibus. Accusatiuo infantes, & infanteis. Vocatiuo infantes. Ablatiuo infantibus. Infans è similmente nome commune à due, come i sopradetti, & uuol dire il bambino, & la bambina. al cui esempio declinerete simili altri communi, come.
Amans amantis, lo amante, & la amante. Serpens serpentis, il serpe, & la serpe.
Parens parentis, il padre, & la madre. ma questo fa nel Genitiuo plurale piu spesso parentum, che parentium.

Nominatiuo bos. Gtō bouis. Dtō boui. Accusatiuo bouem. Vctō ò bos. Ablatiuo boue. Pluraliter Nominatiuo boues. Genitiuo boum. Datiuo bobus, & bubus. Accusatiuo boues. Vocatiuo boues. Ablatiuo bobus, & bubus. Bos uuol dire il bue, & la uacca: ne mi ricordo

cord o che altro nome si declini come questo,se non semibos,mezo bue.

Nomi communi à tre.

I NOMI communi à tre sono tutti adiettiui,come di sopra si disse nel genere de nomi;& però diremo di questi nelle declinationi de gli adiettiui.

Nomi promiscui,& prima i masculini.

NOMINATIVO passer.Genitiuo passeris.Datiuo passeri.Accusatiuo passerem. Vocatiuo passer.Ablatiuo passere,& seguentemente come il nome Cato, Passer è nome promiscuo,& uuol dire la passera maschia,& la femina.al cui esempio declinerete.

Pulex pulicis,la pulce. Cimex cimicis,la cimice.
Culex culicis,la zenzala,& i finiti in il,in es,& in us,come
Pes pedis,il pidocchio,benche uoglia dire anche il piede.
Mugil mugilis,il muggine. Mus muris,il topo.

Nomi promiscui feminini.

NOMINATIVO aspis.Genituo aspidis.Datiuo aspidi.Accusatiuo aspidem. Vocatiuo aspis. Ablatiuo aspide.Pluraliter Nominatiuo aspides.Genitiuo aspidum. Datiuo aspidibus.Accusatiuo aspides.Vocatiuo aspides.Ablatiuo aspidibus.Aspis è nome promiscuo feminino,& uuol dire l'aspido.al cui esempio declinerete i somiglianti promiscui feminini,come

Cornix cornicis,la cornacchia.
Coturnix coturnicis,la quaglia, & in es,& in ens, come
Vulpes,uulpis,la uolpe.
Lens,lendis,il lendine,ma uulpes & lens fanno il Genitiuo plurale.
Vulpium,& lendium.

Nomi incerti.

NOMINATIVO finis.Genitiuo finis.Datiuo fini.Accusatiuo finem.Vocatiuo finis. Ablatiuo fine. Pluraliter Nominatiuo fines.Genitiuo finium.Datiuo finibus.Accusatiuo fines,& fineis. Vocatiuo fines.Ablatiuo finibus. Finis è di genere incerto, & uuol dire la fine,ò il fine.al cui esempio declinerete i seguenti.

Scrobs scrobis,la fossa,& la formella. Cortex corticis,la corteccia,ò scorza,ò buccia.
Pumex pumicis,la pomice.
Silex silicis la pietra focaia;ma questi tre fanno il Genitiuo plurale in cum, cio è corticum,pumicum,& silicum.

Nomi maschi difettiui del plurale.

NOMINVTIVO sanguis.Genitiuo sanguinis.Datiuo sanguini.Accusatiuo sanguinem.Vocatiuo sanguis.Ablatiuo sanguine. Sanguis uuol dire il sangue, & è nome difettiuo di plurale:al cui esempio declinerete i seguenti.

Sol Solis,il Sole. Sal salis,il sale,benche questo si troua anche Neutro.
Puluis puluèris,la poluere, Vesper uespèris,la sera.

Nomi maschi difettiui di singulare.

PLVRALITER Nominatiuo Annales. Genitiuo annalium. Datiuo annalibus. Accusatiuo annales, & annaleis.Vocatiuo annales.Ablatiuo annalibus. Annales è nome masculino difettiuo di singulare & uuol dire gli annali,cioè Istorie scritte anno per anno:al cui esempio declinerete i seguenti masculini difettiui di singulare similmēte, cio è

Antes antium gli ultimi filari delle uiti. *Casses cassium,le reti.*
Manes manium,gli Iddij infernali. *Natales natalium,il casato,ò la schiatta.*
Optimates optimatum,gli ottimati;ma di questo si legge optimatem.
Penates penatum,gli Iddij domestici.
Pugillares pugillarium,tauolette incerate,doue gli antichi scriueuano.ma di questo si legge pugillarem,pugilar,& pugillaria.
Quirites Quiritium,i Romani.& di questo si legge Quiritem.
Sales Salium,le piaceuolezze,che si dicono.
Sentes sentium,i pruni.
Vepres uepriu,spini,et similmente i nomi de giuochi,come
Apollinares apollinarium,feste di Apolline.
Circenses circensium,feste che si faceuano à Roma nel circo.
I seguenti sono simili à nomi sopradetti,ma non fanno il Genitiuo plurale in ium come uedrete.
Furfures furfurum,la semola.
Lemures lemurum,le anime dannate,& ombre notturne.
Maiores maiorum,i maggiori,& gli antichi nostri.
Minores,minorum,i discendenti.
Proceres procerum,i baroni,ma di questo si legge procerem.
Carceres carcerum le mosse,benche in questa significatione ancho alle uolte si troui in singulare.

Nomi feminini difettiui di plurale.

NOMINATIVO *Fames.Genitiuo famis.Datiuo fami.Accusatiuo famem.Vocatiuo fames.Ablatiuo fame. Fames uuol dire la fame,& manca di plurale.al cui esempio declinerete.*
Indoles indolis,l'aspetto. *Iuuentus iuuentutis la giouentù.*
Labes labis,la macchia. *Lues Luis,la influenza*
Lux lucis,la luce.ma di questo si legge luces,& lucibus.
Mors mortis,la morte.di questo si legge mortes,& mortibus.
Pix picis,la pece. *Paupertas pupertatis,la pouertà.*
Proles prolis,la schiatta,& prole. *Salus salutis, la salute.*
Senectus senectutis,la uecchieza.
Soboles sobolis,la schiatta.ma di questo si legge soboles nel plurale in Plinio.
Strues struis,la massa delle legne.
Tabes tabis,la corruttione,ma di questo si legge Tabes nel plurale.
Tellus telluris,la terra.Tutti nomi feminini difettiui di plurale.

Altri nomi feminini difettiui di plurale.

NOMINATIVO *Tussis.Genitiuo tussis.Datiuo tussi.Accusatiuo tussim.Vocatiuo,ò tussis. Ablatiuo tussi,& uuol dire la tossa,al cui esempio declinerete i seguenti.*
Sitis sitis, la sete.
Buris buris.la stigola,ò uero stiua dello aratolo.
Maguderis,maguderis.una sorte di herba detto laserpitio,ò il gambo,ò la barba sua,i quali nomi fanno l'Accusatiuo solamente in im,& l'Ablatiuo in i,come Tussis,

Nomi feminini difettiui di singulare.

PLURALITER Nominatiuo ambāges. Genitiuo ambāgum. Datiuo ambagibus. Accusatiuo ambages. Vocatiuo ambages. Ablatiuo ambagibus. Ambages uuol dire le ambagi, cio è ritortole, al cui esempio declinerete i seguenti.

Aedes ædium, la casa.	Cantes cantium, le canne de gli organi.
Crates cratium, i graticci,	Gades gadium, Isola cosi detta.
Lactes lactium, le budella piu sottili.	Sordes sordium, le brutture.

I seguenti sono difettiui di singulare anch'essi, ma non fanno il Genitiuo plurale in ium, ma solamente in um; onde non hanno l'Accusatiuo doppio, come i sopradetti.

Opes opum, le ricchezze, & la potenza.

Preces precum, le preci, ò i prieghi; ma di questo si legge nel singulare precis, preci, prece.

Nomi neutri difettiui di plurale.

NOMINATIVO Cicer. Genitiuo cicĕris. Datiuo ciceri. Accusatiuo cicer. Vocatiuo cicer. Ablatiuo cicere. Cicer uuol dire il Cece. al cui esempio declinerete.

Piper pipĕris, il pepe.	Ver ueris, la prima uera.
Lac lactis, il latte.	

Mel mellis, il mele. ma di questo si legge nel plurale mella.

Fel, fellis, il fiele.

Nomi neutri difettiui di singulare.

PLURALITER Nominatiuo Mœnia. Genitiuo mœnium. Datiuo mœnibus. Accusatiuo mœnia. Vocatiuo mœnia. Ablatiuo mœnibus. Mœnia uuol dire le mura della città: al cui esempio declinerete.

Palearia palearium, il palio del bue.

Sponsalia sponsalium, la promessa del futuro matrimonio.

Nomi di feste & giuochi antichi, difettiui. similmente di singulare, & neutri.

PLURALITER Nominatiuo Saturnalia. Genitiuo saturna lium, et Saturnaliorum. Datiuo Saturnalibus. Accusatiuo Saturnalia. Vocatiuo Saturnalia. Ablatiuo Saturnalibus. Saturnalia uuol dire le feste di Saturno: & nel Genitiuo è della Terza, & della seconda, come uedete, & cosi tutti i seguenti

Bacchanalia bacchanalium, & orum, le feste di Bacco. ma di questo si legge nel Genitiuo singulare Bacchānal.

Compitalia compitalium, & orum, nome di festiuità antica.

Paganalia, paganalium, & orum, le feste di uilla.

Floralia floraliū, & orum, le feste della dea Flora.

Iouialia, iouialium, & orum, le feste di Gioue.

Neptunalia neptunalium, & orum, le feste di Nettuno.

Palilia palilium, & orum, le feste della Dea Pales.

Parentalia parentalium, & orum, sacrificij per li morti,

Terminalia terminalium, & orum, le feste dello Iddio Termine.

Vulcanalia uulcanalium, & orum, le feste di Vulcano, & simili se piu ne sono.

Ma perche noi non habbiamo scritto di sopra tutti i Genitiui interi, uoi douete sape-re, che nel mostrare la declinatione de nomi, & anche talhora delle altre parti, che per casi si declinano si costuma porre solamente il Nominatiuo, & il Genitiuo; il Nominatiuo per mostrare come il nome finisce; il Genitiuo; per mostrare di che declinatione e' sia. Vero è, che il Genitiuo per piu breuità non si suole scriuere intero. ma l'ultima silla ba di quello, ò le due ultime, come habbiamo fatto noi in questi nomi di sopra, & anche talhora faremo, quãdo ci tornerà bene, auuertite di leggerli, come se interi scritti fussero.

Nomi communi à due difettiui di plurale.

NOMINATIVO *nemo. Genitiuo neminis. Datiuo nemini. Accusatiuo neminem. Vocatiuo nemo. Ablatiuo nemine. Nemo uuol dire nessuno, ne mi occorre che altro nome commune sia difettiuo.*

Nomi difettiui di casi, & numeri.

ESSI *troua, oltre alli sopradetti, alcuni difettiui, i quali non solamente sono difettiui di numero, ma anchora di casi, come sono.*

Nominatiuo fors. Vctõ, ò fors. Ablatiuo forte, nome feminino, et uuol dire la Fortuna.

Genitiuo spontis. Ablatiuo sponte, nome feminino & uuol dire di spontanea uolontà: ma di questo anche si legge spons, in Ausonio.

Accusatiuo uicem. Ablatiuo uice. Pluraliter Nominatiuo uices. Genitiuo uicium. Datiuo uicibus. Accusatiuo uices. Vocatiuo uices. Ablatiuo uicibus, che uuol dire lo scambio, et è feminino. Ma auuertite, che quando noi diciamo questi, ò quelli nomi essere difettiui di singulare ò di plurale, ò d'alcuni casi, noi non intendiamo questo tanto superstitiosamẽte che non pensiamo potere alle uolte auuenire, che si trouino anche altrimente, ma seguitando in questo, come in molte altre cose, le pedate de Grãmatici, gli habbiamo posti come gli trouiamo essere stati posti da loro; come che in molti siamo stati da essi discordanti, per hauere trouato altrimente, che da loro non è stato determinato; anzi (per dire il uero) noi crediamo che quasi ogni cosa si troui, chi diligentemente ne cercasse ne gli Autori: percioche la lingua è infinita; alla cui infinità non arriua l'osseruatione de Grammatici, quantunque fosse grandißima. onde auuiene che non si cade forse piu ageuolmente in errore, che quando si dice, questa, ò quell'altra cosa non si trouare nella lingua. Io che non sono però il maggiore osseruatore del mondo, anchora che molta industria, & molto studio in cio habbia posto, ho osseruato à miei di mille cose belle; le quali, & da scrittori antichi, & da ualenti huomini moderni io ho letto, ò sentito dire, che non si trouano mai. Ma io non uoglio entrare hora piu adẽtro in questo, che troppo mi allontanarei dal proponimento nostro.

Nomi heterocliti.

NOMINATIVO *Supellex. Genitiuo supellectilis. Datiuo supellectili. Accusatiuo supellectilem. Vocatiuo supellex. Ablatiuo supellectile. Pluraliter Nominatiuo supellectilia. Genitiuo supellectilium. Datiuo supellectilibus. Accusatiuo supellectilia. Vocatiuo supellectilia. Ablatiuo supellectilibus. Supellex è nome heteroclito di genere solamẽte: perche nel singulare è feminino, & nel plurale neutro, & uuol dire la masseritia.*

Nominatiuo uas. Gtõ uasis. Datiuo uasi. Accusatiuo uas. Vocatiuo uas. Ablatiuo uase. Pluraliter, Nominatiuo uasa. Genitiuo uasorum. Datiuo uasis. Accusatiuo uasa. Vocatiuo uasa. Ablatiuo uasis. Vas è nome heteroclito di declinatione, perche nel singulare è neutro

& della

& della Terza, & nel plurale è neutro, & della seconda, & uuol dire il uaso, è ben uerò che trouandosi Vasum uasi della seconda appresso à gli antichi, & spetialmente Plauto, si potrebbe dire che uas fosse piu tosto nome difettiuo di plurale che heteroclito.

Nomi greci, & prima i masculini.

NOMINATIVO *Titan. Genitiuo titânis, & alla greca titânos. Datiuo titani. Accusatiuo titanem, & alla greca titâna. Vocatiuo ò titan. Ablatiuo titane. Pluraliter Ntõ titanes. Genitiuo titanum. Datiuo titanibus. Accusatiuo titanes, et alla greca titanas Vocatiuo titanes. Ablatiuo titanibus. Titan fu fratello di Saturno.*

Nominatiuo Pan. Genitiuo panis, & panos. Datiuo pani. Accusatiuo panem, & panà. Vctõ ò pan. Ablatiuo pane. Pan fu Iddio de pastori, et della Arcadia, come dicono i poeti.

Nominatiuo Laocôon. Genitiuo laocontis, et laocôontos. Datiuo laocôonti. Accusatiuo laocoontẽ, & laocoónta. Vocatiuo ò laocoon. Ablatiuo lacoonte, & uuol dire Laocoonte; il qual nome ne casi greci ha lo accento acuto nella antepenultima come ne dimostra il segno suo, ad esempio del cui nome laocoon declinerete gli altri finiti in on, & i finiti in as, come.

Demophoon demophoontis, & demophoontos. Demofonte.
Agamemnon agamemnonis, & agamemnonos. Agamemnone.
Adâmas adamantis & adâmantos, il diamante.
Gigas gigantis, & gigantos il gigante.

Nominatiuo Vlixes. Genitiuo ulixis. Datiuo ulixi. Accusatiuo ulixem. Vocatiuo ulixes Ablatiuo Vlixe. Vlixes, come manifestamente si uede uuol dire ulisse, ad esempio del quale declinerete tutti gli altri nomi greci finiti nel Nominatiuo latino in es, come i seguẽti.
Achilles achillis, Achille. Thucidides thucididis, Tucidide.
Orestes, orestis, oreste, & somiglianti, ma di cotali nomi anchora altroue ragioneremo.

Nominatiuo chremes. Genitiuo chremis. Datiuo chremi. Accusatiuo chremem. Vocatiuo chremes, et chreme. Ablatiuo chreme. declinasi anchor cosi.

Nominatiuo chremes. Genitiuo chremẽtis, & chremetos. Datiuo chremeti. Accusatiuo chremetem, & chremeta. Vocatiuo chremes & chreme. Ablatiuo chremete. & è nome propio d'huomo.

Ntõ Heros. Genitiuo herois, & herôos. Datiuo heroi. Accusatiuo heroem & heroa. Vocatiuo heros. Ablatiuo heroe. Heros in latino uuol dire il semideò, & in toscano il Barone, o simili huomini grandi: il qual nome ha l'accento ne casi greci nell'antepenultima come uedete, anchora che la penultima sia lunga; perche di questo non tengono cura i greci, cio è se la penultima è breue ò lunga in quanto all'accento, come habbiamo detto altre uolte, al esempio del cui nome heros declinerete simois, simoentis, & simóentos il fiume Simoenta, & se piu ne sono simili.

Nominatiuo Paris. Genitiuo paridis, & paridos. Datiuo paridi. Accusatiuo paridem, párida, & parim. Vocatiuo Paris, & pari. Ablatiuo paride, & è nome proprio d'huomo.

Nominatiuo. Mœris. Genitiuo mœris. Datiuo mœri. Accusatiuo mœrim, & mœrin. Vocatiuo mœris, & mœri. Ablatiuo mœri, & è nome di Re, & di pastore, al cui esempio declinerete Alexis, & Adonis, nomi propij.

Nominatiuo Panther. Genitiuo panthẽris, & panthẽros. Datiuo panthẽri. Accusatiuo pantherem, & panthẽra. Vocatiuo panther. Ablatiuo panthere. Pluraliter Nominatiuo pantheres

pantheres.Genitiuo pantherum.Datiuo pantheribus.Accusatiuo pantheres,et pantheras Vocatiuo pantheres.Ablatiuo pantheribus,& uuol dire la pantera,ouero il lupo canario diuerso dalla pantera come alcuni uogliono,& è promiscuo,se io non m'inganno, al cui essempio declinerete crater.cratēris,una spetie de uaso. Chāracter charactēris la figura el segno·Aer aēris,l'aere.

Aether aetheris,l'ultima parte di sopra dell'aere,ma questi sono difettiui di plurale.

Nominatiuo Hector.Genitiuo hectēris. Datiuo hectōri. Accusatiuo hectorem, & hectora.Vocatiuo hector.Ablatiuo hectore.Pluraliter. Nominatiuo hectores. Genitiuo hectorum.Datiuo hectoribus.Accusatiuo hectores,& hectora.Vocatiuo hectores. Ablatiuo hectoribus,& uuol dire Hettore:al cui essempio declinerete i nomi greci finiti in or, come sonò i seguenti,Nestor,Actor,Antenor,tutti nomi proprij

Nominatiuo pelops.Genitiuo pelopis,& pēlopos.Datiuo pelopi.Accusatiuo pelopem & pēlopa. Vocatiuo ò pelops. Ablatiuo pelope,nome proprio d'huomo,al cui essempio declinerete hidrops hidrōpis,& Aethiops æthiōpis,& simili.

Nominatiuo Chalybs.Genitiuo chalybis.Datiuo chalybi.Accusatiuo chalybem.Vocatiuo chalybs.Ablatiuo chalybe. Pluraliter Nominatiuo chalybes. Genitiuo chalybum. Datiuo chalybibus.Accusatiuo chalybes.Vocatiuo chalybes.Ablatiuo chalybibus.Popoli cosi detti,ponsi anchora per il ferro.

Nominatiuo Capys.Genitiuo capys.Datiuo capy. Accusatiuo capym.Vocatiuo capys Ablatiuo capy,nome proprio d'huomo.

Nominatiuo phæax.Genitiuo phæācis,& phæacos.Datiuo phæaci. Accusatiuo phæacem,& phæaca.Vocatiuo phæax.Ablatiuo phæace,& seguentemente nel plurale.Nome di popoli in Corfu.

Nominatiuo Phryx.Genitiuo phrygis,& phrygōs.Datiuo phrygi. Accusatiuo phrygem & phryga.Vocatiuo phryx.Ablatiuo phryge, & seguentemente nel plurale & è nome di popoli.

Nomi greci feminini.

Nominatiuo Dido.Gtō didōnis,& seguentemēte,come il nome Cato:& è nome greco feminino, & uuol dire Didone;al cui essempio declinerete tutti i seguenti nomi di dōne.

Calipso,calipsōnis.	Calisto,calistōnis.
Cotypto cotyptōnis.	Sappho,Sapphōnis.

Io iōnis, & simili:benche cotal declinatione fu piu usata nella lingua antica, che nella nuoua:et à Quintiliano nō piaceua;quantunque Cesare,et alcuni altri cosi li declinassero. Phoca antico Grammatico chiama errore il cosi declinargli, anzi disse che si deono declinare in questa guisa.

Nominatiuo Dido. Genitiuo didōis. Datiuo didoi. Accusatiuo didoem.Vocatiuo dido. Ablatiuo didoe,& cosi calipso.Genitiuo calipsois,& gli altri;i quali si possono anchora declinare alla greca,& maßime nel Genitiuo,& Accusatiuo in questo modo.

Nominatiuo dido. Genitiuo didus. Datiuo didoni alla latina. Accusatiuo didò.Vocatiuo dido. Ablatiuo didone alla latina, & cosi Calipso. Genitiuo calipsus. Calisto.Genitiuo calistus. Io, Genitiuo ius,Sappho. sapphus,ma di questo Plinio disse l'Ablatiuo sappho & non sapphone.Cotypto,cotyptus,Clio,clius.hero,herus.Alecto alectus. & simiglianti doue si deè mantenere la pronuntia dello accento greco,& spetialmente nel Genitiuo Da

tiuo, et Accusatiuo, che sono interamente nomi greci.

Nominatiuo Troezen. *Genitiuo troezēnis, & troezenos.* Datiuo troezeni *Accusatiuo troezenem & troezena. Vocatiuo troezen. Ablatiuo troezene.* Nome *di città della Morea. al cui esempio declinerete syren* Genitiuo *syrenis, la serena, & se alcuni altri ne sono simili.*

Nominatiuo Sidon. *Genitiuo sidōnis, & sidonos. Accusatiuo sidonem, & sidona. Vocatiuo sidon. Ablatiuo sidone: nome di città in fenicia. al cui esempio declinerete* Babylon *babylonis, la città di* Babilona *& altri simili se piu ne sono.*

Nominatiuo tigris *Genitiuo tigrīdis, & tigridos.* Datiuo tigridi. *Accusatiuo tigrim & tigrin; Vocatiuo tigris. Ablatiuo tigride, al cui esempio declinerete.*

Pixis. Genitiuo pixidis, & pixidos. il bossolo.

Thetis; thetidis, & thetidos, Teti *madre d'Achille.*

Nominatiuo Tēthys. *Genitiuo tēthys, & tēthyos.* Datiuo *tēthyi. Accusatiuo tēthyem & tēthyn. Vocatiuo tēthy. Ablatiuo tēthye.* Pluraliter Nominatiuo *tēthyes. Genitiuo tēthyum.* Datiuo *tēthydibus. Accusatiuo tethyes, & tēthyas. Vocatiuo tēthyes. Ablatiuo tēthydibus, nome di* Dea *maritima, al cui esempio declinerete erinnys erinnys, che uuol dire la furia in fernale, & altri simili.*

Nominatiuo Neapŏlis, *Genitiuo neapolis.* Datiuo *neapoli. Accusatiuo neapolim. Vocatiuo neapolis. Ablatiuo neapoli, & uuol dire* Napoli *il che propriamente significa nuoua Città, & è nome greco feminino come i sopradetti.*

Nominatiuo Amăthus. *Genitiuo amathuntis, et amathūntos.* Datiuo *amathunti. Accusatiuo amathuntē, & amathūta. Vocatiuo amathus. Ablatiuo amathunte, & secondo che io credo è nome difettiuo di plurale, et significa una* Città *in cipri, al cui esempio declinerete Pessinus pessinuntis, luogo in* Frigia. *Opus, opuntis,* Città *d'Achaia.*

Trapezus trapezuntis. Città *sul mare maggiore, in Arcadia, & in sul seno arabico.*

Emaus emauntis, Città *di Palestina & somiglianti.*

Nominatiuo tiryns. *Genitiuo tirynthis, & tirynthos.* Datiuo *tirynthi. Accusatiuo tirynthem, & tiryntha. Vocatiuo tiryns, Ablatiuo tirynthe.* Citta *nella Morea.*

Nominatiuo *Styx. Genitiuo stygis & stygos.* Datiuo *stygi. Accusatiuo stygem, & styga. Vocatiuo styx. Ablatiuo styge, la palude styge.*

Patronymici feminini.

NOMINATIVO Pelias. *Genitiuo peliadis, & peliădos.* Datiuo *peliadi. Accusatiuo peliadem, & peliada, & peliăda. Vocatiuo pelias. Ablatiuo* Peliade, *& uuol dire nata nel monte Pelio. al cui esempio declinerete tutti gli altri* Patronimici *in as, come. Ilias iliadis, & simili.*

Nominatiuo Priămis. *Genitiuo priamĭdis, & priamidos.* Datiuo *priamidi. Accusatiuo priamidem, & priamida. Vocatiuo ò priami, & priamis. Ablatiuo priamide.* Pluraliter Nominatiuo *priamides. Genitiuo priamidum.* Datiuo *priamidibus. Accusatiuo priamides, & priamidas. Vocatiuo ò priamides. Ablatiuo priamidibus.* Priamis Patronimico *feminino uuol dire la figliuola, ò nipote, ò fauola, ò historia di* Priamo, *come si disse di sopra ne patronimici, al cui esēpio declinerete tutti gli altri patronimici finiti in is, come:*

Aeneis Genitiuo aeneidis, & aeneidos. Theseis, theseidis, & theseidos.

Achilleis, achilleidis, & achilleidos.

Thebāis,thebāidis,& thebāidos,& somiglianti; i quali ne casi greci hanno l'accento nella penultima,anchorà ch'ella sia breue, Sono alcuni nomi greci feminini,i quali hāno forma di Patronimici,anchora che Patronimici non stano; onde si declinano come i Patronimici, & come quelli hanno l'accento nella penultima de casi, che sono al tutto greci, come sono questi.

Nominatiuo Pallas.*Genitiuo pallādis,& pallādos,& seguentemente, come il patronimico pelias,& uuol dire la* Dea Palla.

Phyllis,phyllidis,& Phyllidos.

Amaryllis amaryllidis,& amaryllidos,nomi di ninfe.

Nomi greci neutri,& terminati in a.

Nominatiuo Epigramma. Genitiuo epigrammātis. Datiuo epigrammāti. Accusatiuò epigramma.Vocatiuo epigramma.Ablatiuo epigrammate. Pluraliter. Nominatiuo epigrammata.Genitiuo epigrammatum,& alla greca epigrammaton. Datiuo epigrammatibus,& epigrammatis.Accusatiuo epigrammata.Vocatiuo epigrammata.Ablatiuo epigrammatibus,& epigrammatis. Epigramma è nome greco neutro,& uuol dire lo epigramma,al cui esempio declinerete tutti i nomi greci finiti in à somigliāti, i quali assaissime uolte nel Datiuo,& *Ablatiuo plurale maßimamente sono della* Terza, & *della seconda;& però fanno in bus,& in is,come hauete ueduto fare epigramma,& notate che ogni nome della terza finito in à è neutro,& greco,come sono i seguenti.*

Thema,Genitiuo themātis,la positione.

Problema problemātis,una proposta.sono anchora i seguenti nomi greci neutri.

Nectar nectāris,il bere de gli Iddij,& manca di plurale.

Tibur tibūris,la città di Tigoli. *Thus thuris, lo incenso,ma questo ha il plurale.*

Moly,Aepy,& Dory si declinano similmente per tre casi,cio è.

Nominatiuo,Actō,& Vocatiuo; & sono similmente neutri,onde si possono chiamare indeclinabili, perche il neutro in detti tre casi fa sempre ad un modo, il primo è nome di una herba;il secondo d'una città in Messenia;il terzo d'un'altra in Ponto.

Nomi Barbari.

Nominatiuo Annībal. Genitiuo annibālis. Datiuo annibali. Accusatiuo annibalem. Vocatiuo annibal.Ablatiuo annibale.Nome proprio d'huomo,al cui esempio declinerete Asdrubal asdrubalis,Asdrubale huomo così detto,& se altri ne sono simili.

Nominatiuo Gabriel.*Genitiuo gabriēlis. Datiuo gabrieli. Accusatiuo gabrielem.Vocatiuo gabriel.Ablatiuo gabriele,& uuol dire Gabriello,come esso nome dimostra,al cui esempio declinerete i seguenti.*

Raphael raphaēlis,Raffaello. *Michāel Michaēlis,Michele*

Daniel daniēlis,daniele, ma questi così fatti nomi sono da Greci ridotti alla seconda declinatione,onde secondo loro harēmo à dire Gabriēlus,Raphaēlus,Michaēlus,et daniēlus.

Nominatiuo hostar.Genitiuo hostāris. Datiuo hostari.Accusatiuo hostarē. Vocatiuo hostar. Ablatiuo hostare.Pluraliter Nominatiuo hostares. Genitiuo hostarum. Datiuo hostaribus.Accusatiuo hostares.Vocatiuo hostares.Ablatiuo hostaribus,& è nome d'huomo,al cui esempio declinerete.

Amilcar amilcāris,amilcare. *Gaspar gaspāris,Guasparri.*

Balthāsar balthasāris,Baldassarri.

Nominatiuo

Nominatiuo moses. Genitiuo mosis. Datiuo mosi. Accusatiuo mosem. Vocatiuo moses. Ablatiuo mose, & uuol dire Moise.

Nominatiuo Dauid. *Genitiuo dauidis. Datiuo dauidi. Accusatiuo dauidem.* Vocatiuo *dauid. Ablatiuo dauide nome d'huomo, al cui esempio declinerete* Bogud bogudis, *nome di castello in africa, & di Re, benche questo ha la penultima lunga.*

Questi sono quanti nomi latini, ò greci, ò barbari noi uogliamo declinare in questa terza declinatione, mediante i quali per uoi medesmi tutti gli altri declinar saprete. Vero è che per alcune regolette uniuersali le quali dare ui uogliamo, auuertirete molte cose, che forse senza essa auuertite non haureste.

Terminationi, & Regole del Nominatiuo singulare, & de gli altri casi in ogni numero.

QVANTE *siano le terminatiõi del* Nominatiuo *singulare della* Terza *si disse nel principio di essa, & similmente del* Vocatiuo, *doue dicemmo essere ordinariamente il* Vocatiuo *singulare simile al* Nominatiuo, *come per tanti esempi di sopra potete hauere compreso, io dissi ordinariamente, rispetto hauendo à certi nomi greci, i quali hanno il* Vocatiuo *disforme al* Nominatiuo *loro, come hauete ueduto.*

Il Genitiuo *singulare (come di sopra si disse) ordinariamente ha due fini, una in is, per i nomi latini, & barbari, & l'altra in is, & in os per molti nomi greci, come hauete ueduto in essi. Io dissi ordinariamente rispetto à certi nomi greci, i quali fanno anchora il* Genitiuo *in i, come ulixes. Genitiuo ulixi, & euripides. Genitiuo euripidi, et so miglianti, de quali, finite le cinque declinationi, piu largamente parleremo.*

Il Datiuo *singulare, si come hauete potuto uedere, finisce sempre in i, sia che nome si uuole.*

L'Accusatiuo singulare, ne primi nomi latini, & barbari, ha principalmente tre fini, una in em, come Catonem; *l'altra in im, come sitim: la terza in em, & in im, come* Turrem, & Turrim, *securem, & securim, oltre à questo tante sono le fini dell' Accusatiuo ne nomi neutri, quante sono quelle del* Nominatiuo *loro, siano che nomi si uogliono, come di sopra hauete potuto notare. Ma ne nomi greci quando e' mantengono la latina declinatione hãno due fini, non contando i neutri loro, una in em, come priamidem, l'altra in im, come* Parim, *& quando e' mantengono la greca declinatione hanno tre fini, una in a, come* Priamida, *l'altra in in, come* Parin, *la terza in o come dido.*

L'Ablatiuo singulare ha tre fini, una in e. come Catone, *& questa è piu frequẽtata di tutte, l'altra in i solo, come siti, la terza in e. & in i parimente, come turre, & turri.*

Tutti i nomi che fanno l'Accusatiuo in im solo, fanno l'Ablatiuo in i solo, come ne dimostra. Accusatiuo sitim. Ablatiuo siti. Accusatiuo tussim. Ablatiuo tussi, & somiglianti notati di sopra nella declinatione loro. Fanno anchora l'Ablatiuo in i solo i neutri terminati nel Nominatiuo *in e, & in al, & in ar, come di sopra si disse: onde mare fa mari, Animal animali: laquear laqueari, & somiglianti. Tutta uolta appresso i* Poeti *si trouerranno anchora qualche uolta fare l'Ablatiuo in e, come mare Ablatiuo mare, & mari* Rete. *Ablatiuo rete, & reti.*

Preneste nome neutro di Città, *fa Ablatiuo* Preneste.

Gausape similmente nome neutro, fa l'Ablatiuo gausape, & uuol dire un panno co uelli da dormirui

da dormirui sopra.

Imber, nome masculino, che uuol dire la pioggia, fa ordinariamente imbri; ma appresso i poeti fa imbre, & imbri.

I nomi de Mesi della terza declinatione fanno tutti l'Ablatiuo in i, come septẽber septembri, october octobri, come di sopra uedeste.

Tutti i nomi, che fanno l'Accusatiuo in em, & im, fanno l'Ablatiuo in e, & in i, come ne mostra Accusatiuo turrem, & turrim, Ablatiuo turre, & turri. Accusatiuo nauem, et nauim. Ablatiuo naue, & naui, & simili. Fanno anchora l'Ablatiuo in e, & in i i seguẽti.

Ignis fa igne, & igni, il fuoco. Auis fa aue, & aui, l'uccello.
Vectis fa uecte & uecti, il pal di ferro. Ciuis fa ciue, & ciui, il Cittadino.
Amnis fa amne, & amni, il fiume. Anguis fa angue & angui, il serpe.
Postis fa poste & posti, il cancello dentro alla porta.

Classis fa classe & classi, l'armata di mare, & simili se piu ne sono. I Nomi uerbali in trix fanno similmente in, e & in i, onde Amatrix fa amatrice, & amatrici. Victrix fa uictrice, & uictrici, & cosi gli altri simili.

Il Nominatiuo e'l Vocatiuo plurale hanno due terminationi ciascuno, una in es, come Nominatiuo catones. Vocatiuo catones; l'altra in a per i nomi neutri, come Nominatiuo cubilia. Vocatiuo cubilia.

Il Genitiuo plurale in quanto all'ultima sillaba ha una fine sola, cio è in um, perche tutti i nomi fanno in tal caso in um; ma considerando la forma di tutto il nome, egli ha quattro fini, cio è.

In um, come Catonum & Patrum.

In ium con la uocale i nella penultima auanti alla uocale, come montium, & partium.

In uum per due uocali uu, come alituum; il che si dice anchora alitum per sincopa; ales uuol dire l'uccello.

In orum, come amorũ doctorũ, et somiglianti, il qual fine si assomiglia al Gtõ plurale della seconda; il qual Genitiuo, come sapete, quando non è sincopato, finisce in orum. Hora ueggiamo quali siano quelli che fanno il Genitiuo in ium; percio che conosciuti quelli, ageuolmente conosceremo gli altri.

Genitiuo in ium.

I NOMI Terminati nell'ablatiuo in i solo, & i finiti in e, & in i, parimente fanno il Genitiuo plurale in ium, come ne mostra Cubile, il qual fa nell'ablatiuo cubili, & nel Genitiuo plurale cubilium, & altare Ablatiuo altari, Genitiuo plurale altarium, & ignis che fa nell' ablatiuo igne & igni, nel Genitiuo plurale ignium. Pure di questi che fanno in e, & in i, si toglie artifex, che fa nel Genitiuo plurale artificum & supplex supplicũ, & uigil uigilum. Oltre questi nomi che nel Nominatiuo singulare finiscono in due consonanti, fanno il Genitiuo plurale in ium similment e. onde quadrans fa quadrantium Triens trientium, Mons montium, Pars partium, & cosi gli altri simili: pur di questi si toglie Princeps, che fa principum, & hyems hyẽmum, che uuol dire la uernata, & la tempesta del uento.

I nomi feminini finiti in as, come Ciuitas, anchora ch'e possano fare il Genitiuo plurale in ium, come dicono i Grammatici, tutta uolta e' fanno piu frequentemente in tum: onde

de Ciuitas farà piu tosto Ciuitatū. che Ciuitatium anzi (per dire il uero) io non hò letto mai Ciuitatium: & così gli altri.

I nomi greci terminati nell'Ablatiuo in ante, ò in onte come Gigante & laocoonte, fa ranno similmente il Genitiuo plurale in ium, come gigantium, & laocoontium; auenga che in questi si possa fare la sincopa, & dire gigantum, & laocoontum, & spetialmente ne poeti.

I nomi plurali, come Penātes, & ædes, fanno anch'essi il Genitiuo plurale in ium, come Penatium, & ædium; auuenga che egli si possa anche dire penatum per sincopa. Nondimeno di questi nomi plurali si tolgono tutti quelli, che si notarono nelle declinationi loro, come opes, che fa opum: procēres procerum, come uedeste di sopra.

I Nomi delle feste de gli Iddij come Saturnalia, fanno anch'essi il Genitiuo plurale in ium, come uedeste di sopra, benche e facciano anchora in orum.

Sono anchora altri nomi che fanno il Genitiuo in ium, come uallis Genitiuo uallium, collis, collium; & altri simili.

Sono oltra questi, molti nomi adiettiui, che fanno il Genitiuo in ium; ma di questi si dirà nelle declinationi loro.

Il Datiuo & l'Ablatiuo plurale hanno ordinariamente una sola fine in ibus, con la penultima breue come hauete ueduto. io dico ordinariamente rispetto hauendo à certi nomi greci neutri finiti in a, come epigramma, i quali fanno in ibus, & in is, come nel nome epigramma uedeste.

L'Accusatiuo plurale ne nomi neutri fa in a, come tempŏra, & ne gli altri fa in es, come Catones; & anche in es, & in eis, come partes, & parteis per dittongo, il che interuiene ogni uolta che il Genitiuo plurale finisce in ium, come dicemmo di sopra quantunque appresso à gli antichi si troui molte uolte finire in is, senza dittongo, come partis, & urbis. Finisce anchora questo Accusatiuo in es, & in as, ma ne nomi greci, che fanno l'Accusatiuo singulare alla greca in a, onde si dice nell'Accusatiuo singulare Priamidem, & Priamida, & nel plurale Piramides, & Piramidas: come di sopra uedeste.

Generi della terza.

NELLA terza declinatione sono tutti i generi.
Il masculino come Cato. *Il feminino, come Mater.*
Il neutro, come cubile. *Il commune à due, come homo.*
Il commune à tre, come Felix. ma di questo si dirà ne gli adiettiui.
Il promiscuo, come passer. *Lo incerto, come finis.*

QVARTA DECLINATIONE DE NOMI.

LA QVARTA declinatione de nomi fa nel Genitiuo singulare in us, & per i nomi neutri, in u, come ue mostreranno i seguenti esempi.

Nomi maschi.

NOMINATIVO *Visus. Genitiuo uisus. Datiuo uisui. Accusatiuo uisum. Vocatiuo ò uisus. Ablatiuo uisu. Pluraliter Nominatiuo uisus. Genitiuo uisuū. Datiuo uisibus.*

Accusatiuo

Accusatiuo uisus. Vocatiuo uisus. Ablatiuo uisibus. *Visus è nome uerbale masculino,& uuol dire il uedere.il qual nome ui puo essere generale esempio per declinare tutti i nomi della Quarta,fuora che i neutri;& particolarmente per declinare i nomi uerbali masculini;i quali tutti finiscono in us come i seguenti.*

Auditus Gtō *auditus,l'audito,ò l'udire.* *Odoratus,odoratus,l'odorato.ò l'odorare.*
Gustus,gustus,il gusto,ò il gustare. *Tactus,tactus,il tatto o il toccare.*
Sensus,sensus,il senso,ò il sentire,ò il sentimento.
Gradus,gradus,il grado,ò lo scaglione,ò il passo,i quali assomigliando caso per caso declinerete come il nome uisus sopradetto.

Nominatiuo portus. Genitiuo portus. Datiuo portui. Accusatiuo portum. Vocatiuo portus. Ablatiuo portu. Pluraliter *Nominatiuo portus. Genitiuo portuum. Datiuo portūbus. Accusatiuo portus. Vocatiuo portus. Ablatiuo portūbus. Portus è nome masculino & uuol dire il Porto.il qual nome si parte alquanto nel Datiuo, & Ablatiuo plurale dalla declinatione ordinaria del nome uisus,non facendo in ibus,come fare si suole; ma in ubus.il che fanno similmente i seguenti masculini.*

Artus Genitiuo artus.il membro. *Arcus arcus,l'arco.*
Lacus lacus,il lago.
Questus questus,il ramarichio,& i seguenti feminini.
Quercus quercus,la quercia. *Acus acus,l'ago da cuscire.*
Tribus tribus,la tribu.
Specu è nome neutro,& uuol dire la spelonca,ò lo speco,& nel Datiuo,& Ablatiuo plurale fa specubus,& specibus.

Nomi feminini.

NOMINATIVO: *Domus.Genitiuo domus. Datiuo domui. Accusatiuo domum. Vocatiuo domus. Ablatiuo domu. Pluraliter Nominatiuo domus. Genitiuo domuum. Datiuo domibus. Accusatiuo domus. Vocatiuo domus. Ablatiuo domibus. Domus è nome feminino & uuol dire la casa,ne manca d'Ablatiuo singulare come alcuni scriuono: percioche si legge ne gli antichi scrittori:& spetialmente in Plauto; ma io credo bene, che come troppo antico,sia da lasciarlo à gli antichi. Declinasi anchora questo nome domus nella seconda,come quiui uedeste,il che fanno molti altri nomi, che qui da piè noteremo, cio è.*

Pinus pinus:& Pinus pini,il pino. *Cornus cornus,& cornus corni, il corniolo.*
Ficus ficus,& ficus fici;il fico albero,& il frutto.
Laurus laurus;& laurus lauri,l'alloro.
Quercus quercus,& quercus querci,la quercia.
Colus colus,& colus coli,La rocca da filare, benche i piu antichi latini non haueuano quasi nome alcuno nella quarta che anchora della seconda non fusse,come uedrete alcuna uolta appresso Terentio & gli altri migliori scrittori.Ma di tanta copia,i sopradetti solamente sono rimasti in uso frequente,& gli altri lasciati à gli Antichi.

Del nome Ficus.

QVANDO *Ficus è della quarta, & della seconda è di genere Feminino solamente, & significa l'albero,e'l frutto, come di sopra s'è detto. ma quando egli è maschio & della seconda, e' significa solo il frutto,& una certa*

malattia del corpo.

NOMINATIVO Manus. Genitiuo manus. Datiuo manui. Accusatiuo manum. Vocatiuo manus. Ablatiuo manu. Pluraliter Ntō manus. Gtō manuū. Datiuo manibus. Accusatiuo manus. Vocatiuo manus. Ablatiuo manibus. Manus è nome feminino & uuol dire la mano, & la forma della lettera, cio è la mano dello scriuere, & la mano, ò uero il naso del liofante, & la moltitudine, al cui esempio declinerete i seguenti.

Socrus socrus, la suocera. Nurus nurus, la nuora.

Anus anus, la uecchia.

Nomi neutri.

NOMINATIVO cornu. Genitiuo cornu. Datiuo cornu. Accusatiuo cornu, Vocatiuo cornu. Ablatiuo cornu. Pluraliter Nominatiuo cornua. Genitiuo cornuum. Datiuo cornibus. Accusatiuo cornua. Vocatiuo cornua. Ablatiuo cornibus. Cornu, cio è il corno, è nome neutro indeclinabile per tutto il singulare, come è usanza de nomi neutri della Quarta: onde si caua una regoletta, che dice. Il nome finito in u, è neutro & della Quarta, & nel singulare, indeclinabile, come sono i seguenti.

Tonitru tonitru. il tuono,

Veru ueru, lo spiedone, & una specie d'arme in asta.

Genu genu, il ginocchio. Specu specu, lo speco, ò spilonca.

Gelu gelu, il gielo: ma questo manca di plurale.

Penu penu, manca similmente (come io credo) di plurale, benche e' si dice anchora Penus penoris nella terza, pure neutralmente, & Penum peni nella seconda.

Nomi difettiui.

IO NON ueggio che in questa quarta sia nome latino maschio difettiuo, fuor che natu, che uuol dire il nascere, & è solo ablatiuo, ma si bene feminino & neutro, come alcuni seguenti.

Pluraliter Nominatiuo idus. Genitiuo iduum. Datiuo idibus. Accusatiuo idus. Vocatiuo idus. Ablatiuo idibus. Idus significa quel giorno ne Mesi, che si chiamaua anticamente Idi; il qual nel mese di marzo, maggio, luglio, & ottobre, era il quintodecimo giorno, et ne gli altri tutti, il decimo terzo.

Del nome tribus, & alcuni altri.

TRIBVS non è difettiuo di singulare, come i Grammatici dicono, perche egli si legge nel singulare appresso di Cicerone. Sonci anchora alcuni nomi neutri difettiui di plurale, come Gelu, & penu, de quali si disse di sopra. Diu si legge solo nell'Abltō pur di questa declinatione, & uuol dire il dì, & cosi noctu, cio è la notte, & astu l'astutia,

Terminationi & regole del nominatiuo singulare della quarta & de gli altri casi in ogni numero.

LA QVARTA declinatione à comparatione delle altre sopradette, è di nomi pouerißima, perciochè in essa non si troua piu che due maniere di nomi, che diuersamente finiscano nel Genitiuo singulare, cio è in us, come uisus, in u, come cornu. Questa non ha nome propij d'huomini, non adiettiui, non greci, non barbari, fuora che uno hebreo, cio è Iesus, il qual si troua declinato, & spetialmente da gli huomini ecclesiastici in questo modo.

Nominatiuo Iēsus. Genitiuo Iēsu. Datiuo Iesu. Accusatiuo Iesum. Vocatiuo Iesu. Ablatiuo iesu. & è nome di tre sillabe, & ha la penultima lunga, ne si scriue con ipsilon, ne con aspiratione, come per molti si costuma, adunque si pronuntia male, & malamente si scriue.

Il Genitiuo singulare se uogliamo considerare più sottilmente la cosa, ha solo una terminatione in us, come uisus: perch'essendo i nomi neutri indeclinabili per tutto il singulare, è non si può dire, che habbiano casi, & se pur uolete dire, ch'egli habbiano in quel modo che possono, noi diremo che il Genitiuo habbia due fini, una in us, come io dissi, & l'altra in u, come cornu.

Il Datiuo singulare, non uolendo comprendere i neutri, ha una fine sola, come ne dimostra uisui; & se comprendiamo i neutri, ne ha due, una in ui, & l'altra in u, come uisui, & cornu.

Ma notate, che il Genitiuo anticamēte terminaua ne nomi maschi, et feminini in us, et in uis, & il Datiuo in ui & in u: onde si diceua nel Genitiuo uisus, & uisuis, nel Datiuo uisui, et uisu: et currus curruis, et nel Dtō currui, et curru, et cosi de gli altri, ma queste terminationi antiche, cio è in uis, & in u, si deono lasciare à gli antichi; benche alcuna uolta si trouino usate appresso i migliori scrittori, & spetialmente in Terentio, & Virgilio.

L'Accusatiuo singulare, non comprendendo i neutri, ha una terminatione sola in um, come uisum.

Il Vocatiuo singulare finisce in us, come uisus, & in u, come Iesu.

L'Ablatiuo singulare finisce sempre in u, come Visu.

Il Nominatiuo l'Accusatiuo, & Vocatiuo plurale, non comprendendo i neutri, finiscono in us, come il Nominatiuo singulare, & i neutri finiscono in a.

Il Genitiuo plurale ha solo una fine in uum per due uu, come uisuum, à differenza dell'Accusatiuo singulare, il qual finisce in um per u solo. Questo Genitiuo si troua alcuna uolta sincopato, ma di rado, onde Virgilio disse Currum in uece di Curruum.

Il Datiuo & Ablatiuo plurale in quanto all'ultima sillaba, hanno una fine sola in bus; ma in quanto alla penultima tutti finiscono in ibus, come fa uisibus, in fuor che quelli notati di sopra, che fanno in ubus, come portubus, artubus, & gli altri, & tutti hanno la penultima breue.

Generi della quarta.

I Generi della quarta sono quatro.
Il masculino come uisus.
Il femini no come domus.
Il neutro, come cornu.
Lo incerto, come penus.

QVINTA DECLINATIONE DE NOMI.

LA QVINTA declinatione de nomi fa ordinariamente nel Genitiuo singulare in ei, ne puo entrare in essa alcun nome, che non finisca in es, & non sia feminino fuora che uno maschio, & uno incerto, come uedremo ne sotto scritti esempi.

Nominatiuo Res. Genitiuo rei. Datiuo rei. Accusatiuo rem. Vocatiuo res. Ablatiuo re. Pluraliter Nominatiuo res. Genitiuo rerum. Datiuo rebus. Accusatiuo res. Vocatiuo res. Ablatiuo rebus. Res è nome feminino, & uuol dire la cosa, al cui esempio declinerete tutti gli altri nomi somiglianti, come.

Species speciēi, la spetie. Effigies effigiēi, la effigie.
Progenies progeniēi, la progenie, i quali tutti hanno il plurale, al esempio de quali declinerete anchora i seguenti.

Caries cariēi, lo intarlare. Fides fidēi, la fede.
Pernicies perniciēi, la morte. Rabies rabiēi, la rabbia.
Sanies saniēi, il sangue corrotto, ma questi mancano di plurale; anzi pochißimi nomi sono in questa declinatione, che habbiano plurale.

Nominatiuo dies. Genitiuo diēi Datiuo diēi. Accusatiuo diem. Vocatiuo ò dies. Ablatiuo diē. Pluraliter Nominatiuo dies. Genitiuo diērum. Datiuo diēbus. Accusatiuo dies. Vocatiuo ò dies. Ablatiuo diēbus. Dies è di genere incerto, come di sopra si disse, per tutto il singulare, ma nel plurale è maschio, al cui esempio si declina Meridies, che uuol dire il mezo di, & è nome maschio, & manca di plurale.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singulare, & de gli altri casi in ogni numero.

SE'L Nominatiuo singulare di questa declinatione Quinta ha una sola terminatione in es, come habbiamo detto, & dimostrato di sopra per piu esempi, & non ha altro genere che il feminino, fuor che i due nomi dies, et meridies, nō riceuendo nomi propij, ne greci, ne barbari, ne adiettiui, come ella non riceue; & se quei nomi che sono finiti in es, sono la maggior parte difettiui di plurale come e sono, noi poßiamo dire, quella essere la piu piccola, & la piu pouera declinatione di tutte le altre.

Il Genitiuo singulare ha la termination sua ordinaria in ei, come rei, & diei, come hauete ueduto, benche in certi nomi si uede alcuna uolta hauer quatro terminationi, cio è in ei, come di sopra, in ij, in es, in e, onde si dice.

Dies. Genitiuo diēi, dij, dies, & diè, & cosi.
Pernicies, perniciēi, pernicij, pernicies, & pernicie.
Facies, faciēi, facij, facies, & facie. Ma benche tali genitiui si ueggano usati alle uolte appresso i migliori scrittori, nondimeno il Genitiuo in ei è piu frequentato di tutti gli altri.

Il Datiuo singulare ha la sua terminatione ordinaria in ei, come habbiamo dimostrato, ma ne nomi sopradetti, cio è dies, pernicies, facies, & simili, ha tre fini cio è in ei, in ij, & in e, onde si dice.

Datiuo Diēi, dij, & diè. Datiuo perniciei, pernicij, & pernicie. Datiuo faciēi, facij, & facie; ma la piu frequentata è quella in ei.

Quando il Genitiuo, et Datiuo singulare della Quinta ha per sua penultima uno e fra due ij, la penultima è lunga, come ne dimostra Genitiuo diēi. Datiuo diēi, ma quando auanti all'e, è una cōsonāte, è breue, come ne mostra. Genitiuo fidĕi. Datiuo fidĕi, et altri simili.

L'Accusatiuo singulare ha solo una fine in em, come ne mostra rem, il Vocatiuo ne ha solo una in es come res, L'ablatiuo una sola similmente in e' come re.

Il Nominatiuo, l'Accusatiuo, e'l Vocatiuo plurale hanno una fine medesima in es, come ne mostra Nominatiuo res. Accusatiuo res. Vocatiuo res.

Il Nominatiuo singulare, e'l Nominatiuo plurale hanno una medesima fine in es, come ne mostra Nominatiuo res. Pluraliter Nominatiuo res, benche nella quarta anchora interuiene il medesimo, maßimamente ne nomi, che non sono neutri come dimostra. Nominatiuo uisus, & nel plurale Nominatiuo uisus similmente.

Il Genitiuo plurale finisce solamente in erum con la penultima lunga, come ne mostra Genitiuo diērum, uera cosa è che nel nome species. Cicerone uoleua piu tosto dire in tal caso formarum che specierum, et nel Datiuo, et Ablatiuo piu tosto formis, che speciebus.

Il Datiuo, & l'Ablatiuo plurale hanno una sola fine in ēbus, con la penultima lunga, onde si dice Datiuo, & Ablatiuo diēbus.

Il fine della Quinta.

COME MOLTE VOLTE I MEDESIMI NOMI SONO DI DIVERSE DECLINATIONI.

R*ESTA hora à uedere diligentemente alcune altre cose appartenenti alle sopradette declinationi: & prima come molte uolte i medesimi nomi sono di diuerse declinationi, anchora che e non siano heterocliti: il che gia potete hauer ueduto p quello, che nella quarta si disse sopra certi nomi, che sono della quarta, et della secōda, nōdimeno noi ne ragioneremo in questo luogo piu à lungo, et piu distintamēte.*

Nomi della terza, & della prima.

Noi diciamo adunque primieramente, che si trouano alquanti nomi finiti in es, che sono della terza, & della prima come i seguenti.

Orontes. Genitiuo orontis, della terza, & Orontes orontæ della prima cio è Oronte.
Timarchides, timarchidis, & timarchides, dæ, Timarchide.
Thucidides, thucididis; & thucidides dæ, Tucidide.
Vlixes, ulixis; & ulixes xæ, Vlisse.
Herodes, herodis; & Herodes dæ, Herode.
Horestes, horestis; & Horestes, stæ, horeste.
Heraclides Heraclidis; & Heraclides, dæ, Heraclide.
Euripides, Euripidis; & Euripides, dæ, Euripide.
Mitridates Mitridatis; & Mitridates, dæ, Mitridate.
Tigranes tigranis; & Tigranes, næ, Tigrane, & simili, i quali frequentißimamente si usano nella Terza.

Datiuo della terza pel Genitiuo.

M*A QVANDO i sopradetti nomi sono della Terza, fanno alcuna uolta il Genitiuo in i, ò uogliamo dire, si pone il Datiuo pel Genitiuo, & maßimamente nel uerso: onde si dice, Orontes. Genitiuo orontis, & oronti. Datiuo oronti.*

Timarchides

Timarchides.Genitiuo timarchidis,& timarchidi. Datiuo timarchidi.
Vlixes.Genitiuo ulixis,& ulixi. Datiuo ulixi.

Sono anchora alquanti nomi greci della Terza,nati dall' Accusatiuo singulare,da' quali finiti gli accusatiui in a,si fa il Nominatiuo latino della prima finito in a similmēte,mutādo il genere di masculino in feminino. Per la qual cosa dallo Accusatiuo greco panthera, della terza masculino si fa Panthera pantheræ feminino della prima, che uuol dire la panthera similmente.

Dallo Accusatiuo Cratera della terza masculino si fa cratera, ræ,feminino della prima,& uuol dire una sorte di uaso,come di sopra.

Dallo Accusatiuo Caßida feminino della terza, si fa Caßida Caßidæ feminino della prima similmente, & uuol dire,l'elmetto. Vedesi anchora molti nomi greci neutri della terza finiti in a,essere declinati da gli antichi nella prima sotto genere feminino,come sono i seguenti.

Schema schemătis,neutro della della terza,&
Shema Schemæ feminino della prima,la figura.
Syrma Syrmătis neutro della terza,&
Syrma Syrmæ feminino della prima una sorte di ueste tragica,& lo strascico.
Diadema diademătis neutro della terza,&
Diadema dieademæ feminino della prima,la diadema.
Dogma dogmătis neutro della Terza,et
Dogma dogmæ feminino della prima,una confirmata opinione,o decreto.
Glaucōma glaucomătis, neutro della terza,&
Glaucōma glaucōmæ feminino della prima, un male à gli occhi:ma cotali nomi nella prima non si deono usare,per essere troppo antichi.

Nomi della terza,& della seconda.

DELLA Terza,& della Seconda declinatione sono simili nomi.
Achilles achillis della terza & achilleus, lei; della seconda.
Vlixes ulixis della terza; & Vlixeus,xei,della seconda, & simili;ma piu frequentati si ueggono quelli della terza.dicesi anchora.
Titan titānis della terza:& Titānus titani della seconda.
Delphin,ouero delphis.Genitiuo delphinis:& Delphinus ni,della seconda,&
Elephas elephantis:& Elephantus,ti,della seconda.
Abax abacis;& abăcus abaci,la credenza; della seconda,& somiglianti.

I nomi neutri in a,della terza,alcuna uolta si trouano della seconda,seruato parimente il genere neutro,onde si dice.

Emblema emblematis, neutro & della terza, &
Emblematum emblemati neutro della seconda; opera di mosaico ò di Tarsia.
Toreuma toreumătis neutro della terza, &
Toreumatum toreumati, neutro della seconda,opere d'intaglio.
Epigramma epigrammătis,neutro della terza,&
Epigrammatum epigrammati neutro della seconda,lo epigramma,& simili,ma frequentemente si usano nella terza.

Nomi della Quarta, & della seconda.

INOMI *della quarta, & della seconda sono quelli che in essa quarta si disse, & di piu i seguenti.*

Euentus euentus masculino della quarta: & euentum euenti neutro, della seconda, l'auuenimento.

Sensus, sensus, masculino della quarta, et sensum sensi neutro della seconda, il concetto, onde è qualche differenza tra sensus, & sensum.

Vultus uultus masculino della quarta: & uultum uulti neutro, della seconda, il uolto; & altri se piu ne sono, ma frequentemente si usano nella quarta.

Nomi della quinta, & della prima.

NOMI *della quinta, & della prima, sono questi, che al presente mi ricordi.*
Materies materiei, & materia materiæ, la materia.
Effigies effigiei; & Effigia, effigiæ, la effigie, ma questo ultimo è troppo antico.

Che molte uolte i nomi, senza mutar declinatione, ò genere, hanno diuersi fini nel Nominatiuo.

INOMI *molte uolte senza mutare declinatione ò genere, finiscono diuersamente nel Nominatiuo singulare; il che, anchora che possiate hauer compreso nella prima, quando parlammo de nomi greci feminini; non dimeno in questo luogo piu difusamente ne diremo.*

Nomi della prima diuersamente finiti nel Nominatiuo.

DELLA *prima si leggono i seguenti diuersamente nel nominatiuo terminati.*
Anchises anchisæ, & Anchisa anchisæ alla latina.
Cometes cometæ; & cometa cometæ, la cometa.
Penelope ponelopes, & Penelopa penelopæ. Nymphe nymphes, & nympha nymphæ.
Musica musices, & musica musicæ, & somigliãti, de quali si disse nella prima.

Nomi della secon da diuersamente finiti nel Nominatiuo.

INOMI *in er della seconda finiscono alcuna uolta in us, onde si dice.*
Tymber tymbri, & tymbrus tymbri.
Euander euandri, & euandrus, dri. Leander leandri, & Leandrus, dri.
Teucer teucri, & Teucrus cri. tutti nomi propij, & simili; i quali quando finiscono in us, fanno il Vocatiuo singulare in è, & non in er, onde si dice
Nominatiuo tymbrus. Vocatiuo tymbre.
Nominatiuo euandrus. Vocatiuo euandre, & simili. ma piu frequentemente si usa il Vocatiuo in er.
Nella medesima seconda sono alcuni nomi, che hanno diuerso Nominatiuo, & diuerso genere, come questi.
Baculus baculi masculino, & bacillum, li, neutro, il bastone.
Punctus, cti. masculino, & punctum, cti. neutro, il punto.
Tignus tigni masculino, & tig num, gni. neutro, la traue.
Sestertius, tij, una moneta cosi detta, & sestertium, tij, neutro, ma questi due non hanno la medesima significatione.
Clypeus, pei. masculino & Clypeum, pei. neutro, lo scudo.
Spicus spici, masculino. & spicum spici neutro, la spiga, ma questo si troua anchora della prima

prima spica spicæ, & significa il medesimo.
Curriculus li, masculino, & curriculum li, neutro il corso.
Chrystallus, lli, masculino, & chrystallum, li, neutro, il cristallo, & simili.

Nomi della Terza diuersamente finiti nel Nominatiuo.

CVcumis cucumĕris, & cucumer cucumeris masculino, il citriuolo,
Cinis cinĕris, & ciner cineris, masculino la cenere.
Puluis puluĕris, & puluer, pulueris, masculino la poluere.
Vomis uomĕris, & uomer uomeris, masculino il uomere.
Labor laboris, & labos laboris, masculino la fatica,
Honor honōris & honos honoris masculino l'honore.
Odor odōris, & odos odoris masculino l'odore.
Pauor pauōris, & pauos pauoris, masculino la paura.
Vapor uapōris, & uapos uaporis, masculino il uapore.
Lepor lepōris, & lepos lepōris, masculino la leggiadria.
Clamor clamōris, & clamos clamoris, masculino il grido.
Arbor arbōris, & arbos urboris feminino l'albero, ma di questo s'usa piu spesso arbor che arbos.
Plebs plebis, & plebes plebis feminino la plebe.
Scobs scobis, & scobis scobis, feminino la limatura.
Stips stipis, & stipis stipis, feminino una moneta, ò sorte di mercede.
Apes apis, & apis apis. promiscuo l'ape ò la pecchia.
Adeps adipis, & adipes adipis masculino il grasso, & similmente
Phorcyn, phorcynis, & phorcys phorcys, masculino un figliuolo di Nettuno.
Trachin, trachis, & Trachis, trachis, citta in Tessaglia.
Eleusin, eleusis, et eleusis, eleusis città presso ad Atene, & somiglianti.

Nomi della quarta diuersamente finiti nel Nominatiuo mutãdo il genere.

GENV genu, neutro, & genus genus masculino il ginocchio.
Gelu gelu, neutro, & gelus gelus masculino il gielo.
Cornu, cornu, neutro, & cornus cornus masculino il corno.
Tonitru, tonitru, neutro, & tonitrus tonitrus masculino. il tuono.

De nomi composti, & loro declinatione.

QVALI siano i nomi cõposti, intẽdeste di sopra, quando ragionãmo delle figure de nomi, cio è essere quelli, che nõ sono semplici, ma tale cõpositione si suol fare principalmẽte in quatro modi, cio è ò egli si cõpone due retti insieme, cio è due Nominatiui, ò un retto, & un'obliquo, cio è un Nominatiuo, et un Genitiuo, ò due obliqui cio è due genitiui; ò si compone un nome con una prepositione, come uedremo.

E si compone due retti insieme, cio è due Nominatiui, quando di due nomi se ne fa un solo, come ne dimostra questo nome Respublica, il quale è composto di due nomi cio è res, & publica, & cosi diuenta un nome solo.

Si compone un retto, & uno obliquo cio è un nominatiuo, & genitiuo, quando d'un Nominatiuo & di un Genitiuo si fa un nome solo, come ne dimostra questo nome magister equitum, il quale (secondo alcuni Grammatici) è composto di Magister Nominatiuo, & di equitum Genitiuo plurale della terza del nome eques, che uuol dire caualiere; on-

de magister equitum, uuol dire maestro de caualieri.

Si compone due obliqui, cio è due genitiui, quando si dice, uniusmodi, & huiusmodi, istiusmodi, & simili, de quali si dirà ne pronomi.

Si compone un nome con una prepositione, quando d'una prepositione, & d'un nome, si fa un nome solo, come ne dimostra proconsul, il quale è nome composto, & fatto di pro prepositione, & consul; il che tutto insieme significa il proconsolo.

Due retti composti insieme, si declinano amendue.

QVANDO e sono insieme composti & congiunti due retti, si declinano amendue in un tratto, in quella declinatione, che sono. Io dico così; perche egli interuiene alcuna uolta, che i retti non sono tutti d'una medesima declinatione, ma chi di una, & chi di un'altra; il che si uede in questo nome Respublica; doue il primo retto, cio è res, è della quinta, come sapete, & publica secondo retto, è della prima. declina si adunque in un tratto ogniuno nella forma sua in questo modo.

Nominatiuo Respublica. *Genitiuo reipublicæ.* Datiuo *reipublicæ.* Accusatiuo *rempublicam.* Vocatiuo *respublica.* Ablatiuo *republica.* Pluraliter Nominatiuo *respublicæ.* Genitiuo *rerumpublicarum.* Datiuo *rebuspublicis.* Accusatiuo *respublicas.* Vocatiuo *respublicæ* Ablatiuo *rebuspublicis.*

Iusiurandum è nome composto di due retti; l'uno è ius nome neutro della terza; l'altro è iurandum adiettiuo della seconda: il qual tutto insieme fa iusiurandum, che uuol dire il giuramento: il qual nome si declina nella terza, & nella seconda in un tratto in questo modo.

Nominatiuo Iusiurandum. *Genitiuo iurisiurandi.* Datiuo *iurijurando.* Accusatiuo *iusiurandum.* Vocatiuo *iusiurandum.* Ablatiuo *iureiurando.* Pluraliter Nominatiuo *iuraiuranda.* Genitiuo *iuriumiurandorum.* Datiuo *iuribusiurandis.* Accusatiuo *iuraiurãda.* Vocatiuo *iuraiuranda.* Ablatiuo *iuribusiurãdis.* *benche egli si troua anchora declinato nella seconda solamente in questo modo.*

Nominatiuo Iusiurandum. *Genitiuo iusiurandi, & seguentemente gli altri casi, se gia i testi non sono scorretti.*

Se il retto si compone con l'obliquo, si declina il retto. & non l'obliquo.

MA QVANDO egli è insieme composto un retto & uno obliquo (cio è un nominatiuo, & un genitiuo) e si declina solamẽte il retto, & l'obliquo si sta sempre fermo, per tutti i casi, esempio primo ne sia questo nome Magisterequitum; *il quale è composto secondo alcuni Grammatici, & si declina in questo modo.*

Nominatiuo Magister equitum. *Genitiuo magistri equitum.* Datiuo *magistro equitum.* Accusatiuo *magistrum equitum.* Vocatiuo *magister equitum.* Ablatiuo *magistro equitum.* Pluraliter Nominatiuo *magistri equitum.* Genitiuo *mgistrorum equitum.* Datiuo *magistris equitum.* Accusatiuo *magistros equitum.* Vocatiuo *magistri equitum.* Ablatiuo *magistris equitum. doue uedete declinarsi solamente il retto cio è magister, & l'obliquo, cio è equitum, star sempre fermo.*

Il Tribuno *della plebe si dice* Tribunus plebis, *& declinasi così.*

Nominatiuo Tribũnus plebis. *Genitiuo tribuni plebis.* Datiuo *tribuno plebis.* Accusatiuo

uo tribunum plebis. Vocatiuo tribune plebis. Ablatiuo tribuno plebis. Pluraliter Nominatiuo tribuni plebis. Genitiuo tribunorum plebis. Datiuo tribunis plebis. Accusatiuo tribunos plebis. Vocatiuo tribuni plebis; Ablatiuo tribunis plebis. doue uedete declinarsi il retto, cio è Tribunus, & l'obliquo, cio è il Genitiuo plebis stare sempre fermo.

Il Padre della patria si dice latinamente pater patriæ, & declinasi nella terza in questo modo.

Nominatiuo Pater patriæ. Genitiuo patris patriæ. Datiuo patri patriæ. Accusatiuo patrem patriæ. Vocatiuo pater patriæ. Ablatiuo patre patriæ. Pluraliter Nominatiuo patres patriæ, Genitiuo patrum patriæ. Datiuo patribus patriæ. Accusatiuo patres patriæ. Vocatiuo patres patriæ. Ablatiuo patribus patriæ.

Il padre di famiglia si dice Pater familias, & declinasi similmente nella terza in questo modo.

Nominatiuo Pater familias. Genitiuo patris familias. Datiuo patri familias. Accusatiuo patrem familias. Vocatiuo pater familias. Ablatiuo patre familias. Pluraliter Nominatiuo patres familias. Genitiuo patrũ familias. Datiuo patribus familias. Accusatiuo patres familias. Vocatiuo patres familias. Ablatiuo patribus familias. & cosi declinerete mater familias, cio è la madre di famiglia.

Il figliuolo di famiglia si dice filius familias. il qual si declina nella seconda in questa guisa.

Nominatiuo Filius familias. Genitiuo filij familias. Datiuo filio familias. Accusatiuo filium familias. Vocatiuo fili familias. Ablatiuo filio familias. Pluraliter Nominatiuo filij familias. Genitiuo filiorum familas. Datiuo filijs familias. Accusatiuo filios familias. Vocatiuo filij familias. Ablatiuo filijs familias. Voi trouerete anchora dirsi alle uolte, & ne i megliori scrittori patres familiæ, & patres familijs; & filij familiarum, ma il genitiuo familias (come di sopra) è piu frequentato.

Senatusconsultum, cio è la deliberatione fatta dal senato, è composto di uno obliquo, & d'un retto, cio è di senatus Genitiuo della quarta, & consultum neutro della seconda, onde si declina solamente consultum, & senatus resta immobile in questa guisa.

Nominatiuo Senatus consultum Genitiuo senatus consulti. Datiuo senatui consulto. Accusatiuo senatus consultum. Vocatiuo senatus consultum. Ablatiuo senatus consulto. Pluraliter Nominatiuo senatus consulta. Genitiuo senatus consultorum. Datiuo senatus consultis. Accusatiuo senatus consulta. Vocatiuo senatus consulta. Abltõ senatus consultis.

Plebiscitum è composto di plebis Genitiuo della terza, tolto uia lo s, & di scitum neutro della seconda, onde si declina scitum, & non plebis in questo modo.

Nominatiuo Plebiscitum. Genitiuo plebisciti. Datiuo plebiscito, & seguentemente come Senatus consultum. Plebiscitum uuol dire la legge fatta dalla plebe.

Quando si compongono due obliqui insieme, non se ne declina nessuno, come interui ene in uniusmõdi, huiusmõdi, istiusmõdi, & altri simili; de quali diremo ne pronomi.

Quando il nome si compone con una prepositione, e non si declina altrimenti, che se fusse semplice, come ne dimostra il nome Proconsul, il qual si declina in questo modo.

Nominatiuo proconsul. Genitiuo proconsulis. Datiuo proconsuli. Accusatiuo proconsulẽ. Vocatiuo proconsul. Ablatiuo proconsule. Pluraliter Nominatiuo proconsules. Genitiuo proconsulum. Datiuo proconsulibus. Accusatiuo proconsules. Vocatiuo proconsules.

les. Ablatiuo proconsulibus.

De nomi doppi, & loro declinatione.

IO CHIAMO nomi doppi cotali nomi Pier francesco, Anton maria, Giulio Cesare, Scipione nasica, Marco Tullio Cicerone, Publio Cornelio Scipione Affricano, & somiglianti nomi fatti di piu nomi, anchora che piu di due siano, i quali non altrimenti si declinano, che i nomi composti con due retti, cio è tutti in un tratto, & sotto una medesima declinatione, se d'una medesima sono; & se non sono, ciascuno nella sua.

Pier Francesco adunque, si declinera nella seconda: perciochegli è della seconda, in questo modo.

Nominatiuo Petrusfranciscus. Genitiuo petrifrancisci. Datiuo petrofrancisco Accusatiuo petrumfranciscum. Vocatiuo petrefrancisce. Ablatiuo petrofrancisco. Pluraliter Nominatiuo petrifrancisci. Genitiuo petrorumfranciscorum. Datiuo petrisfranciscis. Accusatiuo petrosfranciscos. Vocatiuo petrifrancisci Ablatiuo petrisfranciscis, & cosi declinerete Petrus Paulus, Petrus Philippus, & ogni altro simile.

Anton maria in quanto al primo nome è della seconda, & in quanto al secondo è della prima: onde si declina per la seconda, & per la prima in questo modo.

Nominatiuo Antonius maria. Genitiuo Antonij mariæ. Datiuo Antonio mariæ. Accusatiuo Antonium mariam. Vocatiuo Antoni maria. Ablatiuo Antonio maria. Pluraliter Nominatiuo Antonij mariæ. Genitiuo Antoniorum mariarum. Datiuo Antonijs marijs, Accusatiuo Antonios marias. Vocatiuo Antonij mariæ. Ablatiuo Antonijs marijs. al cui essempio declinerete Antonius musa, Pomponius mela, & simili, & di piu, certi nomi feminini d'alberi, come sono i seguenti.

Malus Medica Genitiuo mali medicæ, il melarancio.

Malus punica, mali punicæ, il melagrano.

Malus aurea, mali aureæ, il mel cotogno, & somiglianti.

Declinando sempre la prima parola per la seconda declinatione; & la seconda per la declination prima, come si fa nel nome Antonius maria.

Giouanni andrea in quanto al primo nome è della terza, & in quanto al secondo è della prima, onde si dice.

Nominatiuo Ioannes andreas. Genitiuo ioannis andreæ. Datiuo ioāni andreæ. Accusatiuo ioannem andream. Vocatiuo ioannes andreas. Ablatiuo ioanne andrea, & seguentemēte nel plurale declinando per la terza, & per la prima, & cosi Ioannes lucas, Giouan luca, & simili.

Giulio Cesare è della seconda & della terza, onde si dice.

Nominatiuo Iulius cæsar. Genitiuo iulij cæsaris. Datiuo iulio cæsari. Accusatiuo iulium cæsarem. Vocatiuo iuli cæsar. Ablatiuo iulio cæsare. Pluraliter nominatiuo iulij cæsares. Genitiuo iuliōrum cæsārum. Datiuo iulijs cæsaribus. Accusatiuo iulios cæsares. Vocatiuo iulij cæsares. Ablatiuo iulijs cæsaribus.

Scipion Nasica in quanto al primo nome è della terza; & in quanto al secondo è della prima, onde si dice.

Nominatiuo Scipio nasica. Genitiuo scipionis nasicæ. Datiuo scipioni nasicæ, & seguētemente per la terza & per la prima.

Marco tullio cicerone, in quanto à due primi nomi è della seconda, & in quanto al ter

zo, è

zo,è della terza,onde si dice.

Nominatiuo Marcus tullius cicero. Genitiuo marci tullij ciceronis. Datiuo marco tullio ciceroni. Accusatiuo marcum tullium ciceronem. Vocatiuo ò marce tulli cicero. Ablatiuo marco tullio cicerone. & seguentemente per la seconda, & per la terza.

Publio cornelio Scipione Affricano in quanto al primo & secondo & quarto nome è della seconda, in quanto al terzo è della terza, onde si dice.

Nominatiuo publius cornelius scipio africanus: Genitiuo publij cornelij scipionis africani, & seguentemente, & così declinerete tutti gli altri nomi doppi, cio è considerando prima di che declinatione e stano, & assomigliãdogli à sopradetti, ciascuno à quello, che piu assomigliare si può. & questo basti in quanto alle cinque prime declinationi de nomi sustantiui,

DELLE DECLINATIONI DE NOMI ADIETTIVI.

LE DECLINATIONI de nomi adiettiui sono le medesime di quelle de nomi sustantiui; percioche gli adiettiui sono di tre declinationi, cio è della prima, della secõda, et della terza: peroche nella quarta, et nella quinta non sono adiettiui. Vero è che gli adiettiui della prima, & della seconda si declinano insieme in un tratto, & quelli della terza da per se, come uedrete.

I nomi adiettiui delle due prime declinationi hanno tre uoci diuerse nel Nominatiuo, cio è tre parole diuersamente finite.

La prima finisce in us, come bonus, & qualche uolta in er, come niger; & talbora in ur, come satur, la qual uoce è masculina, & della seconda, onde si declina come un nome masculino della seconda (essempli gratia) dominus, ò magister, se ella finisce in er. La seconda uoce finisce in a, come bona; & questa è feminina, & della prima; la onde si declina, come un nome feminino della prima, (essempli gratia) regina, ò musa. La terza uoce finisce in um, come bonum, & è di genere neutro, & della seconda (essempli gratia) pirũ, ò templum. Adunque, la uoce masculina, & la neutrale di questi adiettiui, è della seconda; & la uoce femina è della prima la onde comincia la declinatione di cotali adiettiui dalla seconda, saltando nella prima, & di nuouo ritornando alla seconda; non altrimenti che se uoi haueste à declinare insieme tre nomi sustantiui; de quali uno fusse masculino della secõda, come dominus, l'altro feminino della prima, come musa, & il terzo neutro della seconda, come templum; i quali declinereste in questo modo.

Nominatiuo dominus, musa, templum. Genitiuo domini, musæ, templi. Datiuo domino, musæ, templo. Accusatiuo dominum, musam, templum. Vocatiuo domine, musa, templum. Ablatiuo domino, musa, templo. Pluraliter Nominatiuo domini, musæ, templa. Genitiuo dominõrum, musãrum, templõrum. Datiuo dominis, musis, templis. Accusatiuo dominos, musas, templa. Vocatiuo domini, musæ, templa. Ablatiuo dominis, musis, templis, così adunque declinerete bonus, bona, bonum, dicendo.

Nominatiuo bonus, bona, bonum. Genitiuo boni, bonæ, boni. Datiuo bono, bonæ, bono. Accusatiuo bonum, bonam, bonum. Vocatiuo bone, bona, bonum. Ablatiuo bono, bona, bono. Pluraliter Nominatiuo boni, bonæ, bona. Genitiuo bonõrum, bonãrum, bonõrum. Datiuo bonis

uo bonis. Accusattuo bonos, bonas, bona. Vocatiuo boni, bonæ, bona. Ablatiuo bonis. Nel Datiuo & Ablatiuo plurale non si dice tre uolte bonis, bonis, bonis, come uoi diceste dominis, musis, templis, percioche hauendo il Datiuo, & l'Ablatiuo plurale della prima una medesima fine co'l Datiuo, & Ablatiuo plurale della seconda, cio è in is, tanto per i nomi masculini, quanto per i feminini, & neutri, e basta dire solamente una uolta bonis per tutti tre; doue bonis è masculino, femina, & neutro. Hora ad esempio di questo nome bonus, uoi declinerete tutti gli altri adiettiui somiglianti di tre uoci, come sono i seguenti.

Malus, la, lum, che uuol dire malo. & maluagio. Benignus, a, um, benigno.
Socius, a, um, sotio, et compagno.
Pius, a, um, pio, & pietoso, & somiglianti: i quali adiettiui tutti si sogliono segnare abbreuiati, & spetialmente nella seconda & terza uoce, come habbiamo fatto hora, & faremo per lo innanzi. Auuertite adunque di leggerli, come se interi scritti fussero, che altrimenti errareste.

Nominatiuo niger nigra nigrum. Genitiuo nigri nigræ nigri. Datiuo nigro nigræ nigro, Accusatiuo nigrum nigram nigrum. Vocatiuo niger nigra nigrum. Ablatiuo nigro nigra nigro. Pluraliter Nominatiuo nigri nigræ nigra. Genitiuo nigrorum nigrarum nigrorum, Datiuo nigris. Accusatiuo nigros nigras nigra. Vocatiuo nigri nigræ nigra. Ablatiuo nigris, & cosi declinerete tutti i nomi adiettiui simili à questo, come sono.

Sacer, cra, crum, sacro. Pulcher, chra, chrum, bello.
Satur, ra, rum, Satollo, & altri simili, & notate che se ui piacesse decliniare ogni uoce di questi adiettiui da per se, cio è ciascuna nella sua declinatione, uoi potreste, dicendo cosi.

Nominatiuo bonus. Genitiuo boni. Datiuo bono. Accusatiuo bonum. Vocatiuo bone. Ablatiuo bono, & segueutemente, come il nome dominus, et

Nominatiuo bona. Genitiuo bonæ. Datiuo bonis. Accusatiuo bonam. Vocatiuo bona. & seguentemente come il nome Regina, &

Nominatiuo bonum. Genitiuo boni. Datiuo bonæ. Accusatiuo bonum. Vocatiuo bonum. Ablatiuo bono, & seguentemente, come il nome Pirum ò simili neutri. nondimeno e si costuma di declinarli tutti insieme per breuità, come noi habbiamo fatto di sopra.

Regola per conoscere gli adiettiui, che sono della seconda, & prima, & seconda

QVANDO l'Adiettiuo in lingua toscana finisce in o, come buono, benigno, & superbo, in latino è di tre uoci, & della declinatione seconda, prima, et secōda: & declinasi come bonus, bona, bonum, adunque si dirà.

Benigno, Benigus, a, um Maligno, Malignus, a, um
Superbo, Superbus, a, um
Maluagio, Malus, a, um. & simili nomi di qualità finiti in toscano in o. &
Lungo, longus, a, um Largo, largus, a, um
Profondo, profundus, a, um, & simili nomi di quantita finiti in toscano in o, &
Primo, primus, a, um. Secondo, secundus, a, um.
Terzo, tertius, a, um. & simili nomi ordinali finiti in Toscano in o, &
Toscano, Thuscus, a, um, & ethruscus, a, um.

Italiano

Italiano,Italus,a,um.
Corso,Corsicus,a,um,& simili nomi gentili.
Romano,Romanus,a,um. Pisano,Pisanus,a,um.
Fiorentino, Florentinus,a, um,& simili nomi patrij,&
Virgiliano,Virgilianus,a,um Ouidiano,Ouidianus,a,um.
Venereo,Venereus,a,um.& simili nomi possessiui,&
Dottissimo,Doctissimus,a,um. Bellissimo,Pulcherrimus,a,um.
Agilissimo,agillimus,a,um,et somiglianti nomi superlatiui,tutti finiti toscanamente,in o et
Neretto,Nigellus,a,um. Candidetto,Candidulus,a,um.
Teneretto, tenellus,a,um,& simili nomi diminutiui , &
Piu dottorello,doctiusculus,a,um. Piu ignorantello,ignorantiusculus,a,um.
Piu neretto,nigriusculus,a,um.& somiglianti nomi comparatiui,& diminutiui.

Et per conoscere de gli adiettiui toscanamente finiti in o,i quali in latino finiscono in er,nella prima uoce,douete sapere , che quando l'adiettiuo toscanamente finisce in gro, come negro,& pigro;in cro,come acro,& macro;in tro come atro;in stro,come destro, & sinistro,sempre latinamente è finito in er,onde si dice.

Negro,niger,gra,um Pigro,piger,a,um.
Acro,acer,a,um Sacro,sacer,a,um.
Macro,macer,a,um. Atro,ater,a,um.
Destro,dexter,a,um. Sinistro,sinister,a,um.
Tenero,tener,a,um.
Prospero,prosper,a,um.per li quali sopradetti esempi potete pienamente conoscere essere uera la regola,che quando l'adiettiuo toscanamente finisce in o,in latino è di tre uoci, & declinasi come bonus,bona,bonum,ò come niger,nigra,nigrum,come di sopra è detto. Nondimeno , questa regola ha eccetione , come uedrete ne nomi seguenti: i quali,posto che in Toscano finiscano in o,tutta uolta in latino non si declinano al tutto,come bonus, bona,bonum,ne come niger,nigra,nigrum,& cio auuiene ne Genitiui,& datiui singulari:benche e si può dire che questi due casi stano della seconda declinatione de pronomi,come uedrete nel luogo suo,& sono questi,unus,ullus,nullus,solus,alter, alius, totus , uter, neuter,i quali si declinano in questo modo

Nominatiuo unus una unum. Genitiuo unius. Datiuo uni. Accusatiuo unum unam unum, manca di Vocatiuo. se io non m'inganno.Ablatiuo uno una uno.Pluraliter Nominatiuo uni unæ una,& seguentemente,come il nome bonus bona bonum.& cosi si declinano gli altri,cio è.

Nominatiuo ullus la lum	Genitiuo ullius.	Datiuo ulli.
Nullus la lum	Genitiuo nullius.	Datiuo nulli.
Alter ra rum	Genitiuo alterius.	Datiuo alteri.
Alius alia aliud	Genitiuo alius.	Datiuo alij.
Totus tota totum.	Genitiuo totius.	Datiuo toti:
Solus sola solum	Genitiuo solius.	Datiuo soli.
Vter utra utrum	Genitiuo utrius	Datiuo utri.

Neuter neutra neutrum. Genitiuo neutrius.Datiuo neutri.& seguentemente in tutti i casi , come bonus bona bonum:ma non sogliono hauere il Vocatiuo & molti dicono, che

che unus non ha il Genitiuo plurale, il che non nego, ne affermo, per non ue ne soccorrere esempio.

Vtérque utráque utrúnque, si compone di uter utra utrum, et di que coniuntione: donde ha sempre l'accento nella penultima: & uuol dire l'uno è l'altro, & declinasi come uter utra utrum, aggiugnendo ad ogni uoce, & in ogni caso la coniuntione que; in questo modo.

Nominatiuo *utérque utráque utrúmque*. Genitiuo *utriúsque*. Datiuo *utrique*. Accusatiuo *utrúmque utrámque utrúmque*. Ablatiuo *utróque utráque utróque*. Pluraliter Nominatiuo *utrique utréque utráque*. Genitiuo *utrorumque utrarúmque utrorúmque*. Datiuo *utrisque*. Accusatiuo *utrósque utrásque utráque*. Ablatiuo *utrisque*. *& così declinerete neuterque neutráque neutrúmque. che uuol dire ne l'uno ne l'altro. & notate che questi nomi sopradetti, ò buona parte di loro, si trouano appresso gli antichi declinati come bonus bona bonum, in tutti i casi in questo modo.*

Nominatiuo *unus una unum*. Genitiuo *uni unæ uni*. Datiuo *uno unæ uno*. Accusatiuo *unum unam unum. & seguentemente come di sopra. & così gli altri. ma cotale declinatione, come troppo antica, non si dee usare, anchora che alcuna uolta si troui usata da migliori scrittori. percioche questo sara molto di rado.*

Pronuntia di Genitiui finiti in ius, come unius.

I Genitiui finiti in ius hanno in prosa la penultima lunga, & nel uerso, commune, cio è hora breue hora lunga, eccetto a lterius, che l'ha sempre breue, & alīus sempre lunga. adunque diremo in prosa unīus, & nel uerso: unĭus, & unīus, secondo che ricerca allhora la misura del uerso, & così proferiremo gli altri tutti, fuora che i due eccettuati, alterĭus sempre breue, & aliūs sempre lungo, come io dissi.

Del nome alteruter.

E SI COMPONE *il nome alteruter di alter & uter; & così compo sto uuol dire ò l'uno, ò l'altro; et declinasi come uter utra utrum, in questo modo.*

Nominatiuo *Alterŭter alterŭtra alterŭtrum*. Genitiuo *alterutrius*. Datiuo *alterŭtri*. Accusatiuo *alterŭtrum alterutram alterutrum, & seguentemente come il nome bonus bona bonum, ma senza* Vocatiuo. *benche la ragion uorrebbe per essere due retti composti insieme, che si declinassero l'uno e l'altro, in questa guisa.*

Nominatiuo *alteruter alterautra alterum utrum*. Genitiuo *alterius utrius*. Datiuo *alteriutri*. Accusatiuo *alterumutrum alteramutram alterum utrum, & seguentemente, tutta uolta la declination di sopra è la frequentata.*

De gli adiettiui della terza, & loro declinatione.

GLI ADIETTIVI *della terza sono quelli che toscanamente finiscono in e, come felice, elegante & singulare; i quali in latino sono di una uoce sola, come felix, ò di due, come singularis, & singulare, ò di tre, come celer celeris celere.* Gli adiettiui della terza *d'una uoce sola si declinano in questo modo.*

Nominatiuo *felix*. Genitiuo *felicis*. Datiuo *felici*. Accusatiuo *felicem, & felix*. Vocatiuo *felix*. Ablatiuo *felice, & felici*. Pluraliter Nominatiuo *felices, & felicia*. Genitiuo *felicium*. Datiuo *felicibus*. Accusatiuo *felices, feliceis et felicia*. Vocatiuo *felices, & felicia*.

Ablatiuo

Ablatiuo felicibus. Felix,uuol dire felice.& è nome di genere commune à tre.cio è masculino feminino & neutro,onde,per seruar l'ordine del neutro,fa nell'Accusatiuo per la parte neutrale come nel Nominatiuo & Vocatiuo parimente,benche se anchora neutro non fusse per la regola uniuersale del uocatiuo della terza,non potrebbe fare altrimenti nel Vocatiuo,che nel Nominatiuo;essendo quelli sempre simili tra loro,et maßimamente ne nomi latini, ad esempio del cui nome felix declinerete tutti gli altri adiettiui di una uoce sola,come sono.

Infelix īcis,infelice. Fallax ācis,fallace.
Velox ōcis,ueloce,& somiglianti.

Regole de gli adiettiui che in toscano finiscono in ce.

I NOMI adiettiui, che toscanamente finiscono in ce, sono in latino d'una uoce sola tutti,come in toscano,& fanno nel Nominatiuo in x,conuertita la sillaba ce;nella lettera x.in questo modo Felice,felix:fallace,fallax:ueloce,uelox:& cosi gli altri simili.

Nominatiuo Elegans.Genitiuo elegantis. Datiuo eleganti. Accusatiuo elegantem, & elegans.Vocatiuo elegans.Ablatiuo elegante,& eleganti,Pluraliter Nominatiuo elegantes,& elegantia.Genitiuo elegantium.Datiuo elegantibus.Accusatiuo elegantes, & eleganteis, elegantia. Vocatiuo elegantes, & elegantia.Ablatiuo elegantibus.elegans uuol dire elegante,leggiadro,& galante; & è nome d'una uoce sola, & di tre generi come il nome felix,al cui esempio declinerete tutti gli altri.che in latino finiscono in ans, & in ens,come stellans,stellantis,rilucente.Prudens prudentis, prudente,& somiglianti.

Regole de nomi adiettiui,che in toscano finiscono in ante, & in ente.

I NOMI adiettiui,che in toscano finiscono in ante,& in ente,come elegante, & prudente,sono in latino d'una uoce sola,come in toscano,et tutti finiscono in ans,et in ens, conuertita la sillaba te, nella lettera s,in questo modo elegante, elegans; prudente,prudens;& simili.

Nominatiuo Iners.Genitiuo inertis.Datiuo inerti. Accusatiuo inertem, & iners.Vocatiuo iners.Ablatiuo inerte, & inerti,Pluraliter Nominatiuo inertes, inertia. Genitiuo inertium.Datiuo inertibus, & seguentemente, come i sopradetti,al esempio de quali declinerete i seguenti.

Concors,concordis;concordanti.
Vecors,uecordis,pazo,& i finiti in us,in ar, & in ex,come
Vetus,ueteris,uecchio. Par paris, pari.
Dispar, dispāris,dispari. Impar,impāris,non pari.
Simplex,simplicis,semplice. Duplex,duplicis,doppio.
Triplex,triplicis di tre doppi.

De nomi uerbali in trix.

I NOMI uerbali feminini terminati in trix si trouano alcūa uolta declinati adiettiuamēte,et maßime nel numero plur.cōe ne mostra uictrix,ilq̄le si declina in cotal guisa.

Nominatiuo uictrix.Genitiuo uictrīcis.Datiuo uictrici.Accusatiuo uictricem.Vocatiuo uictrix. Ablatiuo uictrice,& uictrici. Pluraliter Nominatiuo uictrices, & uictricia. Genitiuo uictricium.Datiuo uictricibus.Accusatiuo uictrices,& uictriceis, uictricia.Vocatiuo uictrices,o uictricia.Ablatiuo uictricibus, al cui esempio declinerete i seguenti.

Amātrix,amatricis,amatrice. Bellātrix,tricis,Guerriera.

Inuentrix,tricis,trouatrice.
Expultrix,tricis,discacciatrice,& somiglianti.Vero è che io non mi ricordo hauer letto che questi tali nomi habbiano la uoce neutra nel plurale fuora che uictrix, che ha uictricia:tutta uolta la ragion uorrebbe che la potessero hauere.

Adiettiui della terza di due uoci.

GLI *Adiettiui della terza di due uoci, si declinano come gli adiettiui d'una uoce sola.se non che negli ablatiui singulari e finiscono in i; percioche quando il Nominatiuo singulare finisce in e, l'ablatiuo suo ordinariamente finisce in i, come ne mostra il seguente esempio.*

Nominatiuo Singularis,singulare.Genitiuo singularis. Datiuo singulari. Accusatiuo singularem,singulare.Ablatiuo singulari,Pluraliter,Nominatiuo singulares, singularia. Genitiuo singularium.Datiuo singularibus. Accusatiuo singulares, & singulareis, singularia. Vocatiuo,o singulares, o singularia.Ablatiuo singularibus, singularis (come,ei dimostra aperto) uuol dire singulare, & nella prima uoce è di genere commune à due, cio è maschio,& femina,& nella seconda è neutrale; al cui esempio declinerete tutti gli altri adiettiui di due uoci,come sono.

Naturalis,naturale.Genitiuo naturalis. *Humilis,humile,Genitiuo humilis.*
Cœlestis,cœleste.Genitiuo cœlestis. *Fertilis,fertile.Genitiuo fertilis.*
Bononiensis, bononiense. Genitiuo bononiensis, & somiglianti,i quali si declinano per tutti i casi come il nome singularis,come di sopra.

Regola ne nomi patrij,finiti in toscano in ese.

I NOMI *patrij che toscanamente finiscono in ese, come Bolognese, & Lucchese,in latino sono di due uoci;delle quali la prima finisce in ensis,& la seconda in ense,la onde.*
Lucchese fa Lucensis, lucense. *Bolognese,Bononiensis,bononiense.*
Melanese,Mediolanensis,mediolanense. Io dissi lucensis, & non lucchensis; percioche il suo nome primitiuo Lucca, latinamente si dice luca,& non lucca: & Bononiensis, & non Bolognensis,peroche il suo nome primitiuo Bologna si dice Bononia, & non Bologna:bisogna adunque in questi deriuati,anzi in ogni deriuato hauere sempre l'occhio,& uedere come si declinano i primitiui loro.

I nomi patrij che latinamente finiscono in as,come Arpinâs,
Rauenâs,& altri simili,quantunque e' siano di due uoci,et la seconda finisca in e, come i nomi di sopra,tutta uolta e non fanno l'ablatiuo in i solo,come quelli,anzi fanno in e,& in i,come i nomi di una uoce sola.come uedrete nel seguente esempio.

Nominatiuo Arpinâs,arpinate.Genitiuo arpinatis.Datiuo arpinati.Accusatiuo arpinatem,arpinate.Vocatiuo arpinas,arpinate.Ablatiuo arpinate,& arpinati, Pluraliter, Nominatiuo arpinates,arpinatia.Genitiuo arpinatium.Datiuo arpinatibus. Accusatiuo arpinates,& arpinateis,arpinatia,Vocatiuo ò arpinates, ò arpinatia.Ablatiuo arpinatibus.arpinâs,arpinate,uuol dire arpinate,cio è di Arpino città, al cui esempio declinerete tutti i nomi adiettiui finiti in as,somiglianti a questo,come i seguenti.
Rauennâs,rauennāte. Genitiuo rauennatis;Rauegnano.
Fulginas,fulgināte.Genitiuo fulginatis,fulignate,o da fuligno.
Cæsenâs, cæsenāte. Genitiuo cæsenātis. Di Cæsena,i quali nomi tutti hanno la prima uoce circunflessa nella fine, come ne dimostra il segno del circunflesso, ilqual soprapposto le habbia-

le habbiamo. Auuertite adunque di pronuntiargli in guisa che l'accento si senta nell'ultima, se non uolete barbaramente pronuntiarli.

Declinatione de nomi comparatiui.

I NOMI *Comparatiui sono adiettiui di due uoci anch'essi, una terminata in or, & l'altra in us, & declinansi in questo modo.*

Nominatiuo *Doctior, doctius pel neutro.* Genitiuo *doctioris.* Datiuo *doctiori.* Accusatiuo *doctiorem, doctius.* Vocatiuo, *ò doctior, ò doctius.* Ablatiuo *doctiore, & doctiori.* Pluraliter Nominatiuo *doctiores, doctiora.* Genitiuo *doctiorum.* Datiuo *doctioribus.* Accusatiuo *doctioers, doctiora.* Vocatiuo, *ò doctiores, ò doctiora.* Ablatiuo *doctioribus.* *Doctior uuol dire piu dotto, & piu dotta, come di sopra si disse nel ragionamento de comparatiui, al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi comparatiui, come*

Ignorantior, ignorantius. *Felicior, felicius.*

Sapientior, sapientius, & gli altri.

Del nome plus.

IL NOME *plus nel singulare è neutro sustantiuo, & ne casi obliqui (secondo alcuni) & nel plurale è adiettiuo, & declinasi, come uederete.*

Nominatiuo *plus.* Genitiuo *pluris.* Datiuo *pluri.* Accusatiuo *plus.* Vocatiuo *plus.* Ablatiuo *plure, & pluri.* Pluraliter Nominatiuo *plures, & plura, & all'antica pluria, benche questa uoce si troui anche alle uolte ne migliori scrittori.* Genitiuo *plurium.* Datiuo *pluribus.* Accusatiuo *plures, & plureis, plura, & pluria.* Vocatiuo *plures, ò plura, & pluria.* Ablatiuo *pluribus. Plus uuol dire piu, & dimostra quantità, parmi hauer letto anche plus essere adiettiuamente posto tale hora.*

Doue, & come nasca il Comparatiuo, & superlatiuo.

NEL *ragionamento de comparatiui, & superlatiui si disse da quali nomi e' nasceuano, ma non si disse doue, ò come: diremolo al presente; percioche qui meglio ci intenderete, che quiui fatto non haureste. Il comparatiuo adunque nasce dal primo caso, che finisce in i, ilqual fia ne gli adiettiui della seconda il* Genitiuo *singulare, & nella terza il* Datiuo, *aggiugnendo loro questa sillaba or, & cosi*

Doctus, a, um, Genitiuo *docti, fa doctior.* *Albus, a, um,* Genitiuo *albi, fa albior.*

Candidus a, um, Genitiuo *candidi, fa candidior.*

Ignorans. Genitiuo *ignorantis.* Datiuo *ignoranti, fa ignorantior.*

Felix. Genitiuo *felicis.* Datiuo *felici, fa felicior, & cosi gli altri.*

Il superlatiuo nasce dal. Genitiuo *della seconda, &* dal Genitiuo *della terza, à quello della seconda si aggiugne primieramente uno s, et poi questa uoce simus, et cosi di doctus docta doctum.* Genitiuo *docti, si fa prima doctis, & poi doctissimus, di albus alba album.* Genitiuo *albi, si fa albissimus, & cosi de gli altri simili.* Al Genitiuo *della terza basta solo aggiugnere un simus, & cosi fare di felix.* Genitiuo *felicis, felicissimus, & cosi de gli altri. Ma quando il nome adiettiuo della seconda fa nel* Nominatiuo *in er, il superlatiuo si forma quiui aggiuntoui rimus, la onde pulcher fa pulcherrimus: tener fa tenerrimus, & cosi gli altri somiglianti. Ma perche molti nomi nel formar de comparatiui, & de superlatiui non mantengono le regole che date ui habbiamo, e' bisogna, che uoi ui ricordiate di quello, che noi dicemmo di sopra ne comparatiui di bonus, malus, magnus, dexter facilis, & gli altri, che quiui si trattano.*

Declinatione de nomi della Terza di tre uoci.

E SONO *alquanti adiettiui della Terza, non credo, che paßino dieci; i quali(come dicono i Grammatici)finiscono nel Nominatiuo singulare in tre uoci diuerse, cio è in er, in is, in e: In er per il maschio; in is per la femina, in e, per il neutro, benche in alcuni io non habbia trouata la uoce terminata in er, come mediocer, & altri. Declinansi detti nomi dal* Nominatiuo *&* Vocatiuo *singulare in fuori, come gli adiettiui di due uoci in questo modo.*

Nominatiuo alăcer, alăcris, alacre. Genitiuo alacris. Datiuo alacri. Accusatiuo alacrem, alacre. Vocatiuo alacer, alacris, alacre. Pluraliter Nominatiuo alacres, alacria. Genitiuo alacrium. Datiuo alacribus Accusatiuo alacres, & alacreis, alacria. Vocatiuo alacres, alacria. Ablatiuo alacribus, Alacer uuol dire allegro, al cui esempio declinerete i seguenti.

Acer,	*cris.*	*cre,*	*Genitiuo acris, acro*
Celer,	*ris,*	*re,*	*Genitiuo celĕris, ueloce.*
Mediocer,	*cris,*	*cre,*	*Genitiuo mediocris, mediocre.*
Salūber,	*bris,*	*bre,*	*Genitiuo salubris, salutifero.*
Celĕber,	*bris,*	*bre,*	*Genitiuo celebris, celebre, & frequente.*
Equester,	*stris,*	*stre,*	*Genitiuo equestris, equestre.*
Campester,	*stris,*	*stre,*	*Genitiuo campestris, campestre, et piano.*
Syluester,	*stris,*	*stre,*	*Genitiuo, syluestris, siluestro, & saluatico.*

Auuenga che alacer, celer, mediocer, salūber, celĕber, & equester possono anchora essere di due uoci, cio è finite in is, & in e, solamente: doue la prima uoce sarebbe maschia, & femina, & l'altra neutra, & declineramosi cosi.

Nominatiuo alăcris alacre, Genitiuo alacris, & seguentemente come di sopra, & cosi si declinerà.

Acris, acre.	*Mediocris, mediocre.*
Celĕbris, celebre.	*Celĕris, celere.*
Salūbris salubre, &	

Equestris, equĕstre. Non *mancherò di dire che questa uoce acer si troua appresso i piu antichi scrittori anchora in genere feminino.*

Nomi adiettiui della seconda, prima & seconda, come bonus, a, um, & della terza, come singularis, singulare.

E SONO *intorno à quindeci nomi adiettiui, come pongono i Grammatici, i quali si possono declinare, come bonus bona bonum; & nella terza, come singularis, singulare, che sono questi.*

Acclīuus,	*ua,*	*uum,*	*che uuol dire erto.*
Effrēnus,	*na,*	*num,*	*senza freno.*
Bijūgus,	*ga,*	*gum,*	*Bijugi sono due caualli attaccati al carro.*
Eneruus,	*ua,*	*uum,*	*eneruato, ò senza neruo.*
Exanimus,	*ma,*	*mum,*	*senza anima, cio è morto.*
Hilărus,	*ra,*	*rum,*	*lieto.*
Imbecillus,	*la,*	*lum,*	*debole.*

Inermus

Inermus,	*ma, mum,*	*senza armi,ò disarmato.*
Insomnus,	*na, num,*	*senza sonno.*
Magnanimus,	*ma, mum,*	*magnanimo,*
Pusillanimus,	*ma, mum,*	*pusillanimo.*
Procliuus,	*ua, uum,*	*inclinato,uolto.*
Sublimus.	*ma, mum,*	*alto.*
Syncerus,	*ra, rum,*	*sincero.*
Vnanimus,	*ma, mum,*	*d'un'animo,& concorde.*

I quali si possono anchora declinare nella terza,come io dissi in questo modo.

Nominatiuo accliuis,& accliue pel neutro.Genitiuo accliuis.Datiuo ac cliui.& seguẽtemente,come il nome singularis.& cosi de gli altri, onde si dirà.

Bijugis,bijuge,Gtõ bijugis.	Effrenis,effrene,Gtõ effrenis.
Eneruis enerue,Gtò eneruis.	Exanimis,exanime,Gtõ exanimis.
Hilaris,bilare,Gtõ bilaris.	Imbecillis,imbecille,Gtõ imbecillis.
Inermis,inerme,Gtõ inermis.	Insomnis,insomne.Gtõ insomnis.
Magnanimis,magnanime,Gtõ magnanimis.	Pusillanimis,pusillanime. Gtõ pusillanimis
Procliuis,procliue,Gtõ procliuis.	Sublimis,sublime, Gtõ sublimis.
Synceris,syncere.Gtõ synceris.	

Vnanimis unanime.Gtõ unanimis. Io non lascierò di dire,che io non mi ricordo d'bauer letto in Cicerone buona parte de sopradetti nomi,come accliuis, bijugus, effrenus, eneruus,exanimus,inermus,insomnus,pusillanimus,sublimus,procliuus,unanimus;ne anco bijugis,effrenis,eneruis,exanimis,insomnis,magnanimis,pusillanimis, synceris,& unanimis, anchora che da Grammatici siano tutti approuati per buoni: ma io ci barei riguardo nello usargli.

Adiettiui difettiui.

E ssi *trouano molti nomi adiettiui difettiui,& massimamente del numero singulare,come sono i nomi neutri numerali,fuora che unus una unum;i quali tutti mancano di singulare,& parte si declinano, & parte no, come uedrete.*

Pluraliter Nominatiuo *duo, dua,duo.Genitiuo duorum, & duum,duarum,duorum,& duum,Datiuo duobus,duabus,duobus.Accusatiuo duos,duas,duo.*Vocatiuo,*ò duo,due,duo.* Ablatiuo *duobus,duabus,duobus.*Duo *uuol dire due:il qual anticamente faceua nella uoce masculina dell'Accusatiuo duos,& duo;ma poi in processo di tempo si fece, che per masculino seruisse solamente duos,& pel neutro duo, come hauete ueduto nella declinatione sua.*

Pluraliter Nominatiuo *tres, tria.* Genitiuo *trium.*Datiuo *tribus.* Accusatiuo *tres,& treis,tria.*Vocatiuo *tres,tria.*Ablatiuo *tribus.Tres uuol dire tre;ma da tre in su tutti gli altri insino à cento sono indeclinabili,& plurali, & di genere commune à tre, basta adunque se non si declinano,sapere come latinamente si dicono,che si dicono cosi.*

Quatro,	*quatuor,*	Cinque,	*quinque.*
Sei,	*sex.*	*Sette,*	*septem.*
Otto,	*octo.*	Noue,	*nouem.*
Dieci,	*decem*	*Vndici,*	*undecim.*
Dodici,	*duodecim.*	Tredici,	*tredecim.*

Quatordici, quatuordecim. Quindici, quindecim.
Sedici, Sexdecim.
Diciasette. decem & septem, & septendecim.
Diciaotto, decem & octo, ouero duodeuiginti.
Dicianoue, decem & nouem, ouero undeuiginti.
Venti. uiginti. Vent'uno, uiginti unus.
Vent'una uiginti una. Vent'uno, in genere neutro, uiginti unum.
Ventidue, uiginti duo.
Ventidue s'egli è femina uiginti duæ, & se neutro uiginti duo.
Venti tre, uiginti tres. Venti quatro, uiginti quatuor.
Venti cinque, uiginti quinque. Venti sei uiginti sex.
Venti sette, uiginti septem. Venti otto, uiginti octo, ouero duodetriginta.
Venti noue, uiginti nouem, ouero undetriginta. Trenta, triginta.
Trent'uno, triginta unus, & seguentemente come facemmo nel uenti.
Quaranta, quadraginta. Cinquanta, quinquaginta.
Sessanta, sexaginta. Settanta, septuaginta.
Ottanta, octuaginta. Nouanta, nonaginta.
Cento, Centum. Dugento, trecento, & tutti gli altri insino à mille si declinano come il plurale di bonus bona bonum, in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo ducenti ducentæ ducenta. Genitiuo ducentorum ducentarum ducentorum. Datiuo ducentis. Accusatiuo ducentos ducentas ducenta. Vocatiuo ducenti ducētæ ducenta. Ablatiuo ducentis, & così.

Trecenti, tæ, ta. Quadringenti, tæ, ta.
Quingenti, tæ, ta. Sexcenti, tæ, ta.
Septingenti, tæ, ta. Octingenti, tæ, ta.
Noningenti, tæ, ta. & per sincopa Nongenti tæ ta, & seguentemente per tutti gli altri casi.

Mille, quando uuol dire mille, è nome adiettiuo plurale di tre generi, & indeclinabile come cento: ma quando e uuol dire il migliaio, è nome sustantiuo neutro singulare, & declinasi in questo modo.

Nominatiuo Mille. Genitiuo mille. Datiuo mille. Accusatiuo mille. Vocatiuo mille. Ablatiuo mille. Pluraliter Nominatiuo millia. Genitiuo millium. Datiuo millibus. Accusatiuo millia. Vocatiuo millia. Ablatiuo millibus, per due ll sempre.

Quando ne nomi numerali il numero maggiore ua innanzi al minore, come si è fatto sempre di sopra; & non si pone tra l'uno e l'altro la copula, onde si dice uentiuno, uiginti unus, uenti due, uiginti duo; ma quando il numero minore ua innanzi al maggiore, si pone sempre tra l'uno & l'altro la copula, in questo modo.

Ventiuno, unus, & uiginti. Ventidue, duo & uiginti.
Venti quatro, quatuor & uiginti, & così ne gli altri tutti & spetialmente insino à cento: nondimeno uoi trouerete Plauto hauer detto quatuor quadraginta senza copula.

Ambo, uuol dire amendue, ò tutti due che è una medesima cosa. & declinasi in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo ambo ambæ ambo. Genitiuo ambōrum ambārum ambōrum. Datiuo

tiuo ambōbus ambābus ambōbus. Accusatiuo ambos, ambas, ambo. Vocatiuo ambo ambæ ambo. Ablatiuo ambobus ambabus ambobus, che questo non manchi di uocatiuo come alcuni dicono si proua, tra gli altri scrittori, per Ausonio Gallo.

De nomi singuli, bini, & altri simili.

QVESTI nomi singūli, bini, terni, con tutti gli altri simili si trouano rade uolte declinati nel singulare: declinansi adunque quasi sempre nel plurale per tre uoci, come boni bonæ bona, in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo singūli singūlæ singula. Genitiuo singulorum, singularum, singulorum. Datiuo singulis. Accusatiuo singulos, singulas, singula. Vocatiuo singuli, singulæ, singula. Ablatiuo singulis, singuli uuol dire à uno à uno, ouero ciascuno. al cui esempio declinerete.

Bini, binæ, bina, che uuol dire, due, & à due à due.

Terni, ternæ, terna, & trini trinæ trina, tre, & à tre à tre.

Quaterni quaternæ quaterna, quatro, & à quatro à quatro,

Quini quinæ quina, cinque, & à cinque à cinque.

Seni, senæ sena, sei, & à sei à sei.

Septēni septēnæ septēna, sette, et à sette à sette.

Octōni, octonæ, octona, otto, & à otto, à otto.

Nouēni, nouēnæ, nouēna, noue, & à noue à noue. Deni, denæ, dena, dieci, & à dieci à dieci.

Vndēni, undenæ, undena, undici, & à undici à undici.

Duodēni, duodenæ, duodena, dodici, & à dodici à dodici.

Ternidēni ternedenæ ternadena, tredici, & à tredici à tredici.

Quaternidēni, quaternedenæ, quaternadena, quattordici, & à quattordici à quattordici.

Quinideni, quinedenæ, quinadena, quindici, & à quindici à quindici.

Senideni, senedenæ, senadena, sedici, & à sedici à sedici.

Deni & septeni, denæ & septenæ, dena & septena, diciasette, & à diciasette à diciasette.

Deni & octōni, denæ & octonæ, dena & octona, diciotto, & à diciotto à diciotto. &

Duodeuicēni duodeuicenæ duodeuicena.

Deni & nouēni, denæ & nouenæ, dena & nouena, dicianoue, & à dicianoue, à dicianoue & undeuicēni, undeuicenæ, undeuicena.

Vicēni, uicenæ, uicena, uenti, & à uenti à uenti,

Vicēni singuli, uicenæ singulæ, uicena singula, uent'uno, & à uent'uno, à uent'uno.

Vicēni bini, uicenæ binæ, uicena bina, uenti due, & à uenti due, à uenti due.

Viceni terni, uicenæ ternæ, uicena terna, uenti tre, & à uenti tre à uenti tre.

Vicēni quaterni, uicenæ quaternæ, uicena quaterna. uenti quatro, & à uentiquatro à uentiquatro.

Viceni quini, uicenæ quinæ, uicena quina, uenticinque, & à uenticinque à uenticinque.

Viceni seni. uicenæ senæ, uicena sena, uenti sei, & à uenti sei à uenti sei.

Viceni septenæ, uicenæ septenæ. uicena septena, uenti sette, & à uenti sette à uenti sette.

Viceni octoni, uicenæ octonæ. uicena octona, &

Duodetricēni, duodetricenæ, duodetricena, uenti otto, & à uentiotto à uenti otto.

Vigeni noni, uicenæ nonæ, uicena nona &
Vndetriceni, undetricenæ, undetricena, uenti noue, & à uenti noue, à uenti noue.
Triceni tricenæ tricena, trentā, & à trenta à trenta.
Triceni singuli, tricenæ singulæ, tricena singula, trenta uno, & à trenta uno, à trenta uno, & seguentemente come s'è fatto di sopra nel uiceni.
Quadrageni quadragenæ quadragena, quaranta, & à quaranta à quaranta.
Quinquageni, quinquagenæ, quinquagena, cinquanta, & à cinquanta à cinquanta.
Sexageni, sexagenæ, sexagena, sessanta, et à sessanta à sessanta.
Septuageni septuagenæ septuagena, settanta, et à settanta à settanta.
Octuageni octuagenæ, octuagena, ottanta, & à ottanta à ottanta.
Nonageni, nonagenæ, nonagena; nouanta, & à nouanta, à nouanta.
Centeni, centenæ, centena: cento, & à cento à cento.
Ducenteni, ducentenæ, ducentena. Dugento, & à dugento à dugento.
Trecenteni trecentenæ trecentena, trecento, & à trecento à trecento.
Quadringenteni, quadringentenæ, quadringentena, quatrocento, & à quatrocento, à quatrocento.
Quingenteni, quingentenæ, quingentena. cinquecento, & à cinquecento à cinquecento.
Sexcenteni, sexcentenæ, sexcentena, seicento, & à seicento à seicento.
Septingenteni. septingentenæ, septingentena, settecento, & à settecento à settecento.
Octingenteni, octingentenæ, octingentena, ottocento, et à ottocento à ottocento.
Noningenteni, noningentenæ, noningentena, nouecento, & à nouecento à nouecento.
Milleni, millenæ, millena, mille, & à mille à mille; & auuertite diligentemente di non errare nella declinatione de sopradetti nomi, & spetialmente quando e sono doppi cio è due insieme, come ternideni, quaternideni, quinideni, uiceni singuli, et somiglianti; percio che all'hora si declina l'una & l'altra uoce, per essere due retti insieme, & questo ne sia per esempio.

PLVRALITER. *Nominatiuo ternideni, ternædenæ, & ternadena. Genitiuo ternorū denorum, ternarum denarum, ternorum denorum. Datiuo ternis denis. Accusatiuo ternos denos, ternas denas, terna dena. Vocatiuo ternideni, ternædenæ, ternadena. Ablatiuo ternis denis, & così tutti gli altri simili a questo. E anchora da notare che questi nomi hanno tutti la penultima lunga, & nel Genitiuo loro molto leggiadramente patiscono la sincopa nella uoce masculina, & neutrale; perche con piu gratia si dice Denum che denorum, Vicenum, che uicenorum, centenum che centenorum.*

Del relatiuo qui, quæ, quod, & suoi composti.

NOMINATIVO *Qui, quæ, quod. Genitiuo cuius. Datiuo cui. Accusatiuo, quem quam, quod. Ablatiuo quo & qui, quā & qui, quo & qui. Pluraliter Nominatiuo qui, quæ, quæ, Genitiuo quorum quarum quorum. Datiuo queis, & quibus. Accusatiuo quos, quas, quæ. Ablatiuo, queis, & quibus. Quando questo nome non è relatiuo (esempli gratia) quando egli è interrogatiuo, si declina in questo modo.*

Nominatiuo quis, et qui, quæ, quod, Genitiuo cuius. Datiuo cui. Accusatiuo quem, quam quod, & seguentemente, come di sopra. Quis et qui, è nome interrogatiuo è uuol dire, qual è et chi? come di sopra ne gli interrogatiui si disse, al cui esempio si declinano molti suoi composti, non però al tutto somiglianti à lui, ma nella maggior parte de casi, come uedrete, &

te,& auertite che quid semplice,ò composto è sustantiuo,& però non lo habbiamo declinato insieme col relatiuo,ò cō lo interrogatiuo qui quæ quod,come fanno tutti i Grammatici,& io anche pel passato,però che non me n'era accorto.

Nominatiuo Quisputas,quæputas,quodputas,Genitiuo cuiusputas. Datiuo cuiputas. Accusatiuo quemputas quamputas,quodputas, & Ablatiuo quoputas, quaputas,quoputas.Pluraliter Nominatiuo quiputas, quæputas,quæputas. Genitiuo quorumputas, quarumputas,quorumputas.Datiuo quibusputas. Accusatiuo quosputas,quasputas,quæputas. Ablatiuo quibusputas. Quisputas uuol dire quale?ò chi?con la penultima breue:benche io non mi ricordo hauerlo trouato ne buoni scrittori,al cui esempio si declinano i seguenti,come uedrete.

Nominatiuo Quispiam,quæpiam,quodpiam,Genitiuo cuiuspiam.Datiuo cuipiam Accusatiuo quempiam,quampiam,quodpiam, Ablatiuo quopiam,quapiam,quopiam.Pluraliter Nominatiuo quipiam quæpiam quæpiam.Genitiuo quorūpiam, quarumpiam, quorumpiam. Datiuo quibuspiam. Accusatiuo quospiam,quaspiā,quæpiam. Ablatiuo quibuspiam.quispiam uuol dire alcuno.

Nominatiuo Ecquis,ecqua,ecquod,Genitiuo eccuius.Datiuo eccui.Accusatiuo ecquem, ecquam,ecquod. Ablatiuo ecquo,ecqua,ecquo.Pluraliter Nominatiuo ecqui ecquæ ecqua. Genitiuo ecquorum ecquarum ecquorūm.Datiuo ecquibus.Accusatiuo ecquos ecquas ecqua. Ablatiuo ecquibus. Ecquis uuol dire e chi? ò chi?

Nominatiuo Quisnam,quænam,quodnam.Genitiuo cuiusnam. Datiuo cuinam.Accusatiuo quemnam quamnam quodnam.Ablatiuo quonam,quanam quonam.Pluraliter Nominatiuo quinam quænam quænam.Genitiuo quorumnam,quarumnam, quorumnam.Datiuo quibusnam. Accusatiuo quosnam quasnam quænam. Ablatiuo quibusnam. Quisnam uuol dire quale?ò chi?

Nominatiuo Quidam quædam quoddam.Genitiuo cuiusdam.Datiuo cuidam. Accusatiuo quendam quandam quoddam.Ablatiuo quodam quadam quodam.Pluraliter Nominatiuo quidam, quædam quædam. Genitiuo quorundam quarundam quorundam. Datiuo quibusdā.Actō quosdam,quasdā,quædā. Abltō quibusdam.Quidam uuol dire, un certo.

Nominatiuo Quislibet quælibet quodlibet. Genitiuo cuiuslibet.Datiuo cuilibet. Accusatiuo quemlibet quamlibet quodlibet. Ablatiuo quolibet qualibet quolibet. Pluraliter Nominatiuo quilibet quælibet quælibet.Genitiuo quorumlibet quarumlibet quorumlibet Datiuo quibuslibet.Accusatiuo quoslibet quaslibet quælibet.Ablatiuo quibuslibet.Quilibet uuol dire ogniuno,ciascuno,& qual ti piace.

Nominatiuo Quiuis quæuis quoduis.Genitiuo cuiusuis.Datiuo cuiuis.Accusatiuo quemuis,quamuis,quoduis.Ablatiuo quouis,quauis,quouis.Pluraliter Nominatiuo quiuis,quæuis, quæuis. Genitiuo quorumuis quarumuis quorumuis. Datiuo quibusuis. Accusatiuo quosuis,quasuis,quæuis. Ablatiuo quibusuis.Quiuis uuol dire qual si uoglia.

Nominatiuo Quisque quæque quodque.Genitiuo cuiusque.Datiuo cuique.Accusatiuo quemque quamque quodque. Ablatiuo quoque quaque quoque. Pluraliter Nominatiuo quique quæque quæque.Genitiuo quorumque quarumque quorumque.Datiuo quibusque. Accusatiuo quosque quasque quæque. Ablatiuo quibusque.Quisque uuol dir ogni.

Nominatiuo Quicūque quæcunque quodcunque.Genitiuo cuiuscunque. Datiuo cuicunque.Accusatiuo quemcunque,quamcunque,quodcunque. Ablatiuo quocunque quacunque,

quocunque. Pluraliter Nominatiuo quicunque quæcunque quæcunque. Genitiuo quorumcunque quarumcunque quorumcunque. Datiuo quibuscunque. Accusatiuo quoscunque quascunque quæcunque. Ablatiuo quibuscũque. Quicunque uuol dire qualũque, ò chiunque. I tre nomi seguenti sono similmente conformi à nomi di sopra, fuora che nella uoce feminina singulare del Nominatiuo, & nella uoce neutra del plurale doue sono disformi, come uedrete.

Nominatiuo Siquis siqua siquod. Genitiuo sicũius. Datiuo sicũi. Accusatiuo siquem, siquam, siquod. Ablatiuo siquo siqua siquo. Pluraliter Ntõ siqui, siquæ, siqua. Genitiuo siquõrum siquãrum siquorum. Datiuo siquĩbus. Accusatiuo siquos, siquas, siqua. Ablatiuo siquibus. Siquis uuol dire, se alcuno.

Nominatiuo Aliquis, aliqua, aliquod. Genitiuo alicũius. Datiuo alicũi. Accusatiuo aliquẽ aliquam aliquod. Ablatiuo aliquo aliqua aliquo. Pluraliter Nominatiuo aliqui aliquæ aliqua. Genitiuo aliquorum, aliquarum, aliquõrum. Datiuo aliquĩbus. Accusatiuo aliquos, aliquas, aliqua. Ablatiuo aliquĩbus. Aliquis uuol dire alcuno.

Nominatiuo Nequis nequa nequod. Genitiuo necuius. Datiuo necui. Accusatiuo nequẽ nequam nequod. Ablatiuo nequo nequa nequo. Pluraliter Nominatiuo nequi nequæ nequa. Genitiuo nequõrum, nequarum, nequorum. Datiuo nequibus. Accusatiuo nequos nequas nequa. Ablatiuo nequibus. Nequis uuol dire, ne alcuno.

Nominatiuo Quisquis, & quicquid pel neutro. Accusatiuo quicquid, pel neutro. Ablatiuo quoquo, quaqua, quoquo, senza gli altri, ma quella parola quicquid è sustantiuo.

De nomi adiettiui doppi.

NOMI adiettiui doppi chiamo io, come sono certi adiettiui ordinali (essempli gratia) Decimus tertius, decimus quartus, & Ternideni, & Quaternideni, & simili trattati di sopra, de quali (come quiui si disse) si declina l'una, et l'altra uoce in un tratto percioche e sono due retti insieme questo seguente ne sia essempio.

Ntõ Decimus tertius, decima tertia, decimũ tertiũ. Gtõ decimi tertij decimæ tertiæ, decimi tertij. Dtõ decimo tertio, decimæ tertiæ, decimo tertio. Actõ decimũ tertiũ, decimam tertiã, decimũ tertiũ. Abltõ decimo tertio, decima tertia, decimo tertio. Pluraliter Ntõ decimi tertij, decimæ tertiæ, decima tertia. Genitiuo decimorum tertiorum, decimarum tertiarum, decimorũ tertiorum. Datiuo decimis tertijs. Accusatiuo decimos tertios, decimas tertias, decima tertia. Ablatiuo decimis tertijs, & cosi declinarete.

Decimus quartus, decima quarta, decimum quartum.
Decimus quintus, decima quinta, decimum quintum.
Decimus sextus, decima sexta, decimum sextum.
Decimus septimus, decima septima, decimum septimum.
Decimus octauus, decima octaua, decimum octauum, ilquale si dice anchora.
Duodeuigesĩmus, duodeuigesima, duodeuigesimum.
Decimus nonus, decima nona, decimum nonum ilquale si puo dire anchora.
Vndeuigesimus, undeuigesima, undeuigesimum. Et se il numero minore fusse auanti al maggiore, cio è se in luogo, di decimo tertio, & decimo quarto, si dicesse Tertio decimo, quarto decimo, similmente si declinerebbero come di sopra.

Nominatiuo Tertius decimus, tertia decima, tertium decimum. Genitiuo tertij decimi, tertiæ decimæ, tertij decimi. Datiuo tertio decimo, tertiæ decimæ, tertio decimo, & seguentemente

ſeguentemente per tutti gli altri caſi. Chiamiamo anchora adiettiui doppi certi nomi numerali, come ſono uent'uno uenti due uenti tre : & quel uenti, ò trenta, ò quaranta, ſi ſta ſempre indeclinabile, come egli è per ſua natura, adunque ſi dirà coſi.

Nominatiuo Viginti unus, uinginti una, uiginti unum. Genitiuo uiginti unius. Datiuo uiginti uni. Accuſatiuo uiginti unum, uiginti unam, uiginti unum. Ablatiuo uiginti uno, uiginti una, uinginti uno ſenza plurale ſe io non m'inganno.

Pluraliter. Nominatiuo uiginti duo, uiginti duæ, uiginti duo. Genitiuo uiginti duorum & uiginti duum, uiginti duarum, uiginti duorum, et uiginti duum. Datiuo, uiginti duobus uiginti duābus, uiginti duōbus. Accuſatiuo uiginti duos, uiginti duas, uiginti duo. Vocatiuo uiginti duo, uiginti duæ, uiginti duo. Ablatiuo uiginti duobus, uiginti duabus, uiginti duobus.

Pluraliter Ntō uiginti tres, uiginti tria. Genitiuo uiginti trium. Datiuo uiginti tribus. Accuſatiuo uiginti tres, & uiginti treis, uiginti tria. Vocatiuo uiginti tres, o uiginti tria. Ablatiuo uiginti tribus. Et coſi farete in Trentauno, Trenta due, Trentatre; *quarant'uno, quaranta due, & ne gli altri ſimili.*

De gli accidenti de nomi adiettiui.

NE NOMI *adiettiui ſono i medeſimi accidenti, che ne ſuſtantiui, ciò e ſpetie, genere, numeri, figure, & caſi. Per tanto ſi potrebbe far ſenza altro dirne; pur ne diremo alcuna coſa, il che auuiſo ui douerà piacere.*

Specie de gli adiettiui.

GLI *adiettiui ſono di due ſpetie, come i ſuſtantiui; ciò e primitiui, & deriuatiui. primitiui ſono quelli che non deriuano d'altronde, come bonus bona bonum, albus alba album. deriuatiui ſono quelli, che deriuano, ò d'altri adiettiui, ò da ſuſtantiui, ò da altre parti della lingua.*

Da altri adiettiui, come Diminutiui, *eſempli gratia,*

Da niger, nigra, nigrum, deriua nigellus nigella nigellum.

Da tener, ra, rum. deriua tenellus tenella tenellum, & di piu i Comparatiui, *& ſuperlatiui, de quali la maggior parte da gli adiettiui naſce, come*

Da niger, nigrior, & nigerrimus

Da tener, tenerior, & tenerrimus. quantunque tutti i Comparatiui. *& ſuperlatiui della lingua ſtano deriuati naſcano donde e' uogliono.*

Da ſuſtantiui, come — *Da* Roma, *Romānus, romana, romanum*

Da Græcia, *Græcus, græca, græcum.* — *Da Ouidius, ouidiānus, ouidiana, ouidianum.*

Regolette uniuerſali ne gli adiettiui deriuati.

MA PERCHE *pochiſſimi ſono i ſuſtantiui. da quali non deriuino adiettiui, però ne poremo alquante regolette uneuerſali le quali auuiſo douerui eſſere utiliſſime, & ſono queſte.*

Da nomi beterocliti della prima, come muſica. Grammatica, *deriuano gli adiettiui terminati in cus, con la penultima breue, come.*

Da muſica, Muſicus, *muſica, muſicum muſicale.*

Da grammatica, Grammaticus, *grammatica, grammaticum gramaticale.*

Da logica, logicus, logica, logicum logicale.

Da Rhetorica, *rhetoricus, rhetorica rhetoricum, rhetorico.*

Da physica, Physicus physica physicum, fisicale.

Da metaphysica, Metaphysicus metaphysica metaphysicum, metafisicale: e cosi da gli gli altri, barbaramēte adunque si dice musicalis, grammaticalis, & simili uoci: le quali dà nomi sopradetti nascendo, non in alis, ma in cus, terminare debbono, come è detto.

Da nomi propij della seconda finiti in ius, come Antonius *nascono gli adiettiui finiti in anus con la penultima lunga. percioche.*

Da Virgilius *si fa uirgiliānus na num, uirgiliano ò di* Virgilio.

Da Domitius *si fa* Domitiānus *domitiana domitianum, di domitio, & cosi de gli altri non disformi à questi.*

Da nomi Greci della seconda finiti in eus, come Thesēus, *nascono gli adiettiui deriuati in eus similmente, ma con la penultima lunga. perche.*

Da Thesēus, *si fa* Thesēus *thesea theseum, cio è di Teseo.*

Da Orphēus *si fa* Orphēus *orphea orpheum, di orpheo, & cosi de gli altri.*

Da nomi de gli animali, dico d'ogni sorte d'animale, & sia di che declination si uoglia, nascono gli adiettiui in inus con la penultima lunga, percioche.

Da aquila nasce Aquilīnus aquilina aquilinum, cio è aquilino, ò di aquila.

Da mula, mulinus mulīna mulinum, mulino, ò di mula.

Da formica formicīnus formicina formicinum, di formica.

Da coruus, Coruīnus coruina, coruinum, coruino, ò di coruo.

Da uulpes, uulpīnus uulpina uulpinum, uolpino, o di uolpe, & cosi da gli altri. Non dimeno *da* Gallus, *nasce gallinacēus a um, & non gallinus gallina gallinum.*

Da nomi de colori, delle piante, & delle gemme nascono similmente gli Adiettiui *in inus, ma con la penultima breue, la onde.*

Da coccus, cio è la grana, nasce coccinus. a, um. *Da laurus cio è l'alloro laurĭnus, a, um*

Da adamas cio è diamante nasce adamāntinus, a um, il che è molto degno d'essere notati percioche facilmente si potrebbe errare.

Da nomi della Terza *masculini finiti in o come* Cato, *nascono gli* Adiettiui *in anus con la penultima lunga percioche*

Da Cato *nasce* Catoniānus, *na, num, cio è* Catoniano, *ò di* Catone.

Da Cicerō, Ciceroniānus, *na, num,* Ciceroniano, *ò di* Cicerone, *& cosi da gli altri somiglianti.*

Da nomi della terza, che nel Genitiuo *hanno la penultima breue, come hector hectŏris, nascono gli adiettiui finiti in reus, con la penultima breue percioche.*

Da Hector, *si fa hectorēus, a, um, hettoreo, ò di hettore.*

Da Nestor Nestorēus, *a, um, nestorco, ò di nestore.*

Da Hercules *herculēus a, um, herculeo, ò di hercole.*

Da molti, & diuersi nomi, & di diuerse declinationi nascono adiettiui in osus, con la penultima lunga, come

Da herba herbōsus, herbosa, herbosum, herboso.

Da luxuria, luxuriōsus luxuriosa luxuriosum, lussurioso.

Da saxo, saxōsus, saxosa, saxosum, sassoso.

Da genere, generōsus generosa generosum. generoso. Nondimeno *da uirtus non nasce uirtuosus, come molti credono: perche uirtuoso si dice latinamente uirtute præditus, che uuol*

dire

dire ornato di uirtù, et non uirtuosus. il che è il medesimo di uirtuosus.

Nascono anchora da molti nomi sustantiui adiettiui in alis, & in ilis, con la penultima lunga, come

Da natura, naturālis, naturale, cio è naturale. *Da caput, capitalis, capitale, capitale.*
Da uirgo, uirginālis, uirginale, uirginale.
Da senex, senilis, senile, senile: Nondimeno *da humus nasce, humīlis, humile, che uuol dire humile & basso, & ha la penultima breue, & non lunga, come i sopradetti.*

Da pronomi non deriuano altri adiettiui, se non che essi sono adiettiui, come mostrere mo, quando si ragionerà de Pronomi.

Da uerbi deriuano molte uolte adiettiui, come.
Da amo, amabilis, amabile, cio è amabile. *Da sequor, sequēdus, da, dū, da seguitare.*
Da capio, capax, cio è capace. *Da morior, moribūdus, da, dum, morente.*
Da fero, fertilis fertile, fertile. *Da utor, utilis utile, utile.*

Regoletta di pronuntia.

MA I NOMI *terminati in ilis, che nascono da uerbi; hanno la penultima breue, come utilis da utor, fertilis da fero; & i nati da nomi l'hanno lunga, come senilis, da senex, iuuenilis da iuuenis, come di sopra, fuor che humilis che l'ha breue.*

Da partecipij non deriuano altri adiettiui, ma essi adiettiui sono, come uedremo; se nō che, quando e sono diuentati nomi, e fanno comparatiui & superlatiui, come meglio di chiarceremo nel luogo suo.

Dalle prepositioni deriuano alcuni adiettiui, come
Da extra, externus, na, num, forestiero.
Da supra, supernus, na, num, soperno, ò di sopra, senza che da alquante prepositioni nasco no i comparatiui & superlatiui come di sopra si disse.

Da gli auuerbi deriuano adiettiui similmente, come
Da hodie, hodiernus na num. hodierno, ò d'hoggi.
Da heri, hesternus na num hesterno, ò di hieri. oltre che da alquanti auuerbi nascono com paratiui & superlatiui similmente come habbiamo ueduto ne comparatiui.

Dalle interiettioni, & coniuntioni (se io non m'inganno) non nasce adiettiuo alcuno.

Generi de gli adiettiui.

NE GLI *adiettiui si uede cinque generi.*
Il maschio, come bonus. *Il feminino, come bona.*
Il neutro, come bonum. *Il commune à due, come singularis.*
il commune à tre: come felix, & fallax, ma notati queste belle regolette uniuersali del gene re de gli adiettiui.

Quando l'adiettiuo è di tre uoci, come bonus bona bonum, la prima è maschia, la secon da femina, la terza neutra.

Quando egli è di due, come singularis, singulare: doctior, & doctius: la prima è com mune à due, la seconda è neutra.

Quando egli è d'una sola, & sia che adiettiuo si uuole, egli è di tre generi, cio è ma schio femina & neutro, & quando l'ablatiuo finisce in e, & in i, come felice & felici, l una e l'altra è di tre generi. *Et quando l'Accusatiuo plurale finisce in es, & in eis, dittongo, l'una è l'altra è commune à due. ma del genere de gli adiettiui si ragionò ancho ra di sopra*

ra di sopra trattando de nomi sustantiui.

Numeri & casi & figure de gli adiettiui.

NE GLI *adiettiui sono i medesmi numeri, che ne sustantiui, cio è il singulare, & il plurale, & i medesmi casi, come hauete ueduto.*

Le figure de gli adiettiui sono due, semplice & composta, come ne sustantiui: percioche tutti gli adiettiui sono ò semplici o composti.

Semplici, come iustus, & sanus.

Composti, come iniustus, & insanus. ma de nomi semplici., & composti si ragionò di sopra nelle figure de nomi.

I nomi adiettiui possono diuentare nella uoce loro neutra nomi sustantiui.

EGLI *è diligentemente da notare, che i nomi adiettiui, se non tutti almeno gran parte di loro, possono diuenire in ogni loro uoce neutra nomi sustantiui, i quali cosi diuenuti tanto significano, quanto farebbe il feminino loro con questa uoce res. dico che tanto uuol dire (esempli gratia) bonum, neutro di bonus bona bonum: quanto bona res, che uuol dire buona cosa, adunque se io uoglio dire in latino, buona cosa è. Io posso dire in due modi cio è bona res est, & bonum est: doue l'un & l'altro uuol dire, buona cosa è: & gran cosa è, magnum est, & magnæ res est. Gran cose sono, magna res sunt, & magna sunt: dolce cosa è, dulcis res est, & dulce est. piu dolce cosa è, dulcior res est, & dulcius est. elegantißima cosa è, elegantißima res est, & elegantißimum est. per li quali esempi potete ageuolmente conoscere essere uero, quanto di sopra è detto. anzi ui dico, che egli si usa piu frequentemente l'adiettiuo diuenuto sustantiuo, che non si fa il feminino suo accompagnato co'l nome res.*

Che i nomi sustantiui si riducono alcuna uolta à gli adiettiui.

INOMI *sustantiui si riducono alcuna uolta allo adiettiuo, come interuiene ne nomi di casati, & delle città & delle prouincie: percioche hauendosi à dire in latino, (esempli gratia) legge Giulia, si dira lex Iulia, & stella Giulia, Iulium sydus: doue uedete il nome del casato di Giulij ridursi à forma adiettiua. il simile fanno i nomi delle Città & prouincie, cio è si riducono all'adiettiuo: onde si direbbe Anton da lucca, Antonius lucensis: Francesco da Milano, Franciscus mediolanensis, Cõstantino di Grecia, Cõstantinus Græcus: doue uedete i nomi sustantiui delle citta, come Lucca, et Milano, & delle prouincie, come Grecia. ridursi al nome adiettiuo. barbaramente adunque si dice come molti fanno, Francesco da Milano, Frãciscus de Mediolano: Constantino di grecia, Constantinus de Grecia: percioche si deono ridurre al nome adiettiuo come è detto.*

Che i nomi rotti si deono ridurre. à gli interi loro.

EGLI *è usanza nella Toscana lingua, & in molte altre similmente & spetialmente nella plebe, ò ne contadi di proferire i nomi rotti, cio è non proferirli interi: onde si suole spesso dire Christofano, Tofano, Bartolomeo, Meo, & Baccio, Domenico, Menico, Menco, & Beco: Francesco, cecco, & Francia: & nelle femine, Margherita, Ghita: Caterina, Tina: Gostãza Tancia: i quali in latino si deono ridurre al nome loro intero. & cosi dire Tofano Christophorus, che cosi si dice in latino, & non Tofanus: Meo & Baccio,*

Bartholomeus

Bartholomeus, & non Meus & Baccius, & Cecco, Franciscus, & cosi gli altri ritornandogli sempre al loro nome intero.

Che certi diminutiui si deono ridurre à gli interi loro.

ESI SVOLE *anchora usare in Toscano certi diminutiui il piu delle uolte per uezi, ò per derisione: onde si dice.*

Francesco; cecchino. Antonio, Tonino, & Nino. Paolo, pagolino, & Pagoluccio. Costanza Tancina, & somiglianti: iquali in latino si deono ridurre al nome loro intero. & massimamente se così diminuti sono per derisione, & così si dee dire cecchino Frăciscus, & nō cecchinus; Tonino, ò Nino, Antonius. Tăcina, Constătia, & così gli altri: Vero è, che sel proprio et diritto nome fusse così fatto (esempli gratia) Pagolino, & nō Pagolo: Antonino & nō Antonio, Bettino, & nō Benedetto: e nō si ridurrebbe allhora allo intero suo, anzi si direbbe, Pagolino Paulinus, & nō Paulus: antonino Antoninus, & nō Antonius, Bettino, Bettinus, & nō Benedictus.

Di certi nomi in accio, & in one.

NOI *usiamo anchora certi nomi finiti in accio, come Albertaccio, Francescaccio, Simonaccio, & così Lettionaccia, Casaccia; & certi finiti in one, come Francescone, ò Ceccone, Iacopone, Librone, Grammaticone; i quali in latino si deono ridurre all'intero, et uero nome loro, come s'e detto de gli altri di sopra: perciochè i latini nō hăno nomi, che per se possino esprimere questi nomi in accio, & in one. Vera cosa è, che se questi tali fussero nomi ueri, & diritti, e nō si ridurebbero allhora altrimenti, come de sopradetti habbiamo detto. la onde essendo alcuna uolta Albertaccio nome intero, e si dirà latinamēte Albertaccius, & nō Albertus: & per la medesima ragione, Frăcescaccio si dirà Frăciscaccius, & non Franciscus, perciochè si come noi erreremmo, chiamădo Francesco uno che hauesse nome Frăcescaccio, & uno Alberto, che hauesse nome Albertaccio; così anchora erreremmo in latino, chiamădo Frăciscus uno, che hauesse nome Frăcescaccio; & Albertus uno che hauesse nome Albertaccio. il che similmēte de nomi terminati in one, come Iacopone.*

Di certi nomi, come sere, & messere.

RESTA *hora à dire di certi nomi, che noi sogliamo preporre à nomi proprij, come sono sere, & Messere, don, maestro, signore, Mōsignore, & nelle femine, Mona, madōna, signora, suora, & altri somigliăti, i quali nō hăno luogo in latino, ne parola, che esprimere gli possa: adunque si lasciano nella pēna, togliēdo solamēte il nome, à cui sono preposti, onde si dice.*

Ser Antonio, Antonius, & nō ser Antonius.
Messer Antonio, Antonius, & non dominus Antonius.
Maestro Antonio, Antonius, & non magister Antonius.
Signor Antonio, Antonius, & nō dominus Antonius.
Dō Antonio, Antonius, & nō Dō Antonius, come molti barbaramēte făno; il che similmēte si dice ne nomi feminini, cio è Mona Antonia, si dice in latino Antonia, & mona si lascia, come s'ella non ui fusse; & così ne gli altri nomi somiglianti.

Come

Come i nomi non si declinano tutti.

EGLI FA *mestiero, auanti che noi usciamo di questa prima parte della lingua, dire alcuna cosa sopra i nomi indeclinabili: percioche auuenga che noi habbiamo detto di sopra. & prouato con infiniti esempi, che i nomi si declinano.*

Tutta uolta uoi potete hauer compreso, che è non si declinano tutti, & massimamente per quello, che si disse nella seconda sopra i nomi barbari: & nella quarta sopra i nomi neutri, & nelle declinationi de gli adiettiui sopra i nomi numerali: per la qual cosa uolendo piu chiaramente parlarne, uoi douete sapere, che

E sono molti nomi sustantiui, & adiettiui parimente, i quali non si declinano tra sustantiui, oltre à quelli che nella seconda, & quarta notati sono, si trouano sinapi: cio è la senapa, & gummi, la gomma, essere indeclinabili, & di genere neutro, auenga che si trouino declinati anchora nella terza, sotto genere feminino, cio è sinapis, & gummis. Git. similmente è nome neutro indeclinabile, & è una herba da gli antichi cosi detta.

I nomi delle lettere latine, come a, b, c. & i nomi delle greche come alpha, uitta, & delle hebree. come aleph, beth, & le altre tutte sono indeclinabili similmente, & di genere neutro. benche io credo che nessun nome di lettera del mondo si declini: la onde bastaua dire i nomi delle lettere non si declinano, & sono di genere neutro.

Cepe, uuol dire la cipolla, & è neutro indeclinabile similmente, benche e si può anche dire Cepa cepæ nella prima declinatione sotto genere Feminino.

Nil, & nihil sono nomi neutri indeclinabili similmente, et uogliono dire niente, ouero niuna cosa, benche è si troua anchora nihilū neutralmēte declinato nella secōda ma senza plurale.

Cete è nome neutro plurale indeclinabile & uuol dire la balena. Questi sono quanti nomi sustantiui mi ricordi al presente essere indeclinabili, oltre à quelli, che di sopra notati habbiamo nelle declinationi.

Tra gli adiettiui, oltre à notati di sopra, trouiamo nequam, nome indeclinabile per l'uno & l'altro numero, & è di tre generi, & uuol dire maluagio.

Trouansi anchora essere indeclinabili, & di tre generi huiusmodi, & huiuscemōdi, che uogliono dire tale. Istiusmōdi, cotesto tale, cuiusmōdi? quale? & aliusmodi, altrimenti: & altri simili: i quali cōme indeclinabili possono essere singulari, & plurali, come ui piace.

Tot, uuol dire tanti, quot quanti, aliquot alquanti, & sono plurali indeclinabili, & comuni à tre generi. cio è al masculino, feminino, & neutro.

Tantundem, uuol dire altrettanto, & parte si declina, & parte no, in questo modo. Nominatiuo tantundem. Genitiuo tantidem. Accusatiuo tantundem, & è neutro difettiuo de gli altri casi singulari. ma nel plurale si dice Totidem indeclinabilmente per tutti i casi, sotto tre generi, masculino, feminino, & neutro.

IL FINE DE NOMI PARTE PRIMA
DELLA LINGVA LATINA.

DE PRO-

DE PRONOMI PARTE SECONDA DELLA LINGVA LATINA.

CONVENIENTEMENTE DOPO I NOMI SEGVONO i pronomi: i quali sono certe parole della lingua, che si pongono in luogo de nomi propij & appellatiui. Questi due io, & tu, i quali sono pronomi, & latinamente si dicono ego,& tu,ne stano esempio.perciòche parlando io, il cui nome è francesco, & dicendo io leggo, io canto; quella parola io, uuol dire io Francesco,come se io hauessi detto, io Francesco leggo,io Francesco canto:la onde quell'io si uiene à porre in luogo del nome propio, cio è di Francesco. & se parlando ad un signore io dicessi, Tu reggi con somma giustitia il popolo tuo; chi non uede che quella parolla tu. uuol dire all'hora tu signore? la qual uoce signore? la qual uoce Signore è nome appellatiuo, come se io hauessi detto, Tu signore reggi. Meritamente adunque son dette queste parole pronomi,il che suona in uece, ò in cābio di nomi.Hora questi pronomi sono una delle più breui parte della latina lingua;cōciosia cosa che, secondo la comune opinione de Gramatici è non passino il numero di quindici; quantunque per la diuersità loro si diuidano in quatro declinationi:le quali quādo in parte,quando in tutto si assomigliano à quelle de nomi,de quali pronomi solamente quatro hāno il uocatiuo cio è tu,meus,noster,et nostras,come in essi declinādo li uederete.

PRIMA DECLINATIONE DE PRONOMI.

LA PRIMA declinatione de pronomi finisce nel Genitiuo singulare in i,& nel Datiuo in i similmente,comprendendo tre pronomi solamente, cio è ego, tu,sui, in cotal guisa declinati.

Nominatiuo Ego.Genitiuo mei. Datiuo mihi, Accusatiuo me.Ablatiuo me.Pluraliter Nominatiuo nos. Genitiuo nostrum, & nostri. Datiuo nobis. Accusatiuo nos. Ablatiuo nobis.ego uuol dire io,come di sopra si disse.

Nominatiuo Tu.Genitiuo tui.Datiuo tibi.Accusatiuo te. Vocatiuo ò tu. Ablatiuo te. Pluraliter Nominatiuo uos. Genitiuo uestrum, & uestri.Datiuo uobis.Accusatiuo uos. Vocatiuo ò uos.Ablatiuo uobis.Tu uuol dire tu,come sapete.

Genitiuo Sui.Datiuo sibi.Accusatiuo se.Ablatiuo se,& nel plurale similmente.Genitiuo sui.Datiuo sibi.Accusatiuo se.Ablatiuo se.sui uuol dire di se.

SECONDA DECLINATIONE DE PRONOMI.

LA SECONDA declinatione de pronomi fa nel Genitiuo singulare in us, & comprende cinque pronomi,cio è i seguenti declinati,come uedrete.

Nominatiuo hic hæc hoc.Genitiuo huius.Dtō huic.Accusatiuo hūc hāc hoc Ablatiuo hoc hac hoc.Pluraliter Nominatiuo hi hæ hæc. Genitiuo horum harum horum Dtō his.Accusatiuo hos has hæc.Ablatiuo his.Hic uuol dire questo,esso,questi, & costui.

Nominatiuo. Iste ista istud. Genitiuo istius.Datiuo isti. Accusatiuo istum istam istud. Ablatiuo isto ista isto. Pluraliter Nominatiuo isti istæ ista. Genitiuo istorum istarum

istorum

istorum.Datiuo istis.Accusatiuo istos istas ista.Ablatiuo istis. Iste uuol dire cotesto,cotestui,& cotesti.

Nominatiuo Ille illa illud. Genitiuo illius.Datiuo illi. Accusatiuo illum illam illud.Ablatiuo illo illa illo. Pluraliter Nominatiuo illi illæ illa. Genitiuo illorum illarum illorum. Datiuo illis.Accusatiuo illos illas illa.Abltō illis.Ille uuol dire egli,quello,colui, et quegli.

Nominatiuo Ipse ipsa ipsum.Genitiuo ipsius.Datiuo ipsi.Accusatiuo ipsum ipsam ipsum.Ablatiuo ipso ipsa ipso.Pluraliter Nominatiuo ipsi ipsæ ipsa. Genitiuo ipsorum ipsarum ipsorū.Datiuo ipsis.Accusatiuo ipsos ipsas ipsa.Ablatiuo ipsis.Ipse uuol dire esso.

Regoletta di pronuntia.

I SOPRADETTI *Genitiui in ius,come istius,ipsius,illius hanno in prosa la penultima lūga,et nel uerso cōmune,come di sopra si disse di alcūi nomi similmēte declinati.*

Nominatiuo is ea id.Genitiuo eius,Datiuo ei. Accusatiuo eum eam id. Ablatiuo eo ea eo.Pluraliter Nominatiuo ij eæ ea.Genitiuo eorum earum eorum. Datiuo ijs, & eis. Accusatiuo eos eas ea. Ablatiuo ijs, & eis. Is uuol dire esso,& questo,& quello,& tale,& nel plurale,doue egli è scritto per due ij, cio è nel Nominatiuo,Datiuo, & Ablatiuo, si pronuntia per uno i solo,come se scritto fosse Nominatiuo i. Datiuo & Ablatiuo is.

TERZA DECLINATIONE DE PRONOMI.

LA TERZA *declinatione de pronomi è la medesima de nomi adiettiui di tre uoci; come bonus bona bonum: Adunque è la seconda,et la prima de nomi, & comprende cinque pronomi,cio è i seguenti,in cotal guisa declinati.*

Nominatiuo Meus mea meum.Genitiuo mei meæ mei.Datiuo meo meæ meo. Accusatiuo meum meam meum.Vocatiuo mi mea meum.Ablatiuo meo mea meo.Pluraliter Nominatiuo mei meæ mea. Genitiuo meorum mearum meorum. Datiuo meis. Accusatiuo meos meas mea.Vocatiuo mei meæ mea.Ablatiuo meis.Meus(come apertamente si uede) uuol dire mio,al cui esempio declinerete i pronomi seguenti.

Tuus tua,tuum,tuo | *Suus sua suum,suo*

Noster nostra nostrum, nostro, ma questo ha il Vocatiuo simile al Nominatiuo in ogni numero.

Vester uestra uestrum,uostro,ilquale anticamente si diceua anche.

Voster uostra uostrum.

QVARTA DECLINATIONE DE PRONOMI.

LA QVARTA *declinatione de pronomi è la terza de nomi apunto, & comprende solamente due pronomi, cio è i seguenti, in tal modo declinati.*

Nominatiuo nostrâs,nostrate.Genitiuo nostrātis.Datiuo nostrati.Accusatiuo nostratem,nostrate.Vocatiuo nostrâs,nostrate. Ablatiuo nostrate, & nostrati.Pluraliter Nominatiuo nostrates,nostratia.Genitiuo nostratium. Datiuo nostratibus. Accusatiuo nostrates,& nostrateis,nostratia.Vocatiuo nostrates,nostratia.Ablatiuo nostratibus. Nostrâs uuol dire nostrale,ò di nostro paese;& ha l'accento circunflesso nella fine, come ne

mostra il suo segno: al cui essempio declinerete, & pronuntierete uestrâs, uestrate, che uuol dire di uostro paese, come se uoi diceste uostrale, ma questo non ha uocatiuo.

Accidenti de pronomi.

V**OI** *potete per uoi stessi hauer conosciuto almeno in parte quali siano gli accidenti de pronomi, cio è le cose, che in essi aceaggiono, che sono sei, cio è specie, generi, numeri, figure, persone, & casi.*

Specie, & generi de pronomi.

I **PRONOMI** *sono di due specie, come i nomi, cio è primitiui, et deriuatiui, primitiui sono gli otto primi, cio è ego, tu, sui, hic, ille, iste, ipse, & is, deriuatiue sono i seguenti cio è meus, tuus, suus, noster, & uester, nostrâs, & uestrâs, i quali sono detti deriuatiui, perciochе deriuano da Genitiui de primi tre pronomi primitiui, cio è ego, tu, sui, perche*

Da mei. Genitiuo, di ego deriua meus mea meum.

Da tui. Genitiuo de tu, deriua tuus tua tuum.

Dal Genitiuo sui, deriua suus sua suum.

Dal Genitiuo plurale nostrum, & nostri deriua noster nostra nostrum & nostrâs.

Dal Genitiuo plurale uestrum, & uestri, deriua uester uestra uestrum, & uestrâs.

I generi de pronomi sono cinque. — *Masculino, come meus.*

Feminino, come mea. — *Neutro, come meum.*

Commune à due, come nostrâs, & uestrâs.

Commune à tre, come ego, tu, sui; & auuertite che i pronomi sono tutti adiettiui.

Numeri, & figure de pronomi.

I **NVMERI** *de Pronomi, sono due, come ne nomi cio è singulare, & plurale: singulare, come ego, plurale come nos.*

Le figure de pronomi sono due, come ne nomi: semplice, & composta; perche tutti i pronomi, si come le altre parti della lingua, sono semplici ò composti: semplici come ego & tu; composti come egomet, tutemet, perche douete sapere che i pronomi si compongono con piu cose, cio è con altri pronomi, co nomi, con le prepositioni, con gli auuerbi, & con le sillabiche adiettioni. Cō altri pronomi, come istîc, & illîc col circunflesso nell'ultima: doue sono composti insieme iste & hic, & ille, & hic, ma in essa compositione la h si toglie uia: & declinansi in questo modo.

Nominatiuo istîc istæc, istôc, & istûc. Accusatiuo istûnc istânc istôc & istûc. Pluraliter Nominatiuo, & Accusatiuo istæc nel Neutro solamente, Istîc uuol dire, quanto iste.

Nominatiuo illîc illæc illoc ouero illûc. Accusatiuo illûnc illânc illôc, ouero illûc. Pluraliter Nominatiuo & Accusatiuo illæc neutralmente. Illîc tanto uuol dire quanto ille. ma è troppo antico. & cosi diciamo di istîc istæc istûc, uera cosa è, che istæc nel plurale si troua usato anchora appresso i migliori scrittori; la onde non si fuggirebbe nella lingua nuoua.

Co nomi si compongono, quando si dice huiusmŏdi, istiusmŏdi, eiusmŏdi: de quali si disse di sopra ne gli adiettiui indeclinabili, doue uedete fatta la compositione di due Genitiui; il primo pronome, e l'altro nome: uera cosa è, che cosi composti, si potrebbe contendere che non fussero prònomi, ma nomi adiettiui indeclinabili, & di tre generi, come nel predetto luogo si disse.

Con le prepositioni si compongono, come postea, che uuol dire di poi, & interea, in questo mezo. de quali diremo nelle prepositioni composte.
Con gli auuerbi, come quando si dice.
Eccum, che secondo alcuni uuol dire ecce eum, cio è eccolo.

Eccam, ecce eam, eccola. Eccos, ecce eos, eccoli.
Eccas, ecce eas, eccole. Ellum, ecce illum. eccolo.
Ellos, ecce illos, ecoli, ma sono parole troppo antiche, & da non usarle.

Con le sillabiche adiettioni. come quando si dice, egòmet.

Delle sillabiche adiettioni.

SILLABICHE adiettioni si chiamano certe aggiunte d'una sillaba sola. le quali si aggiũgono nõ solamente à pronomi, ma anchora ad altre parti della lingua, quelle che si aggiungono à pronomi sono queste, met, te, ce, pte, dem, le quale come che sole niẽte significhino, nondimeno aggiunte à pronomi quasi sempre fanno alterare la significatione loro, come uedrete. Met si aggiugne à due pronomi primi per tutti i casi in questo modo.

Nominatiuo egòmet. Genitiuo meìmet. Datiuo mihimet. Accusatiuo memet. Ablatiuo memet. Pluraliter Nominatiuo nosmet. Genitiuo nostrummet. Datiuo nobismet. Accusatiuo nosmet. Ablatiuo nobismet. Egòmet uuol dir io medesimo, & io stesso.

Nominatiuo tutèmet. Genitiuo tuìmet. Datiuo tibimet. Accusatiuo temet. Ablatiuo temet, che cosi composto nõ credo, che habbia il Vocatiuo. Pluraliter Nominatiuo uosmet. Genitiuo uestrummet. Datiuo uobismet. Accusatiuo uosmet. Ablatiuo uobismet. Tutemet uuol dire tu medesimo, tu stesso, & nel Nominatiuo si dice Tutemet, con due sillabiche adiettioni, cio è te, & met, quantunque la ragion uolesse, che si dicesse tumet. Te s'aggiugne al pronome tu, ma non per tutti i casi. la onde si dice Nominatiuo tute. Accusatiuo tete. Tutè, uuol dire tu, ò tu stesso. Ce si aggiugneua anticamante à tutto il pronome hic, hæc, hoc, onde si diceua.

Nominatiuo hicce hæcce hocce. Genitiuo huiusce. Datiuo huicce. Accusatiuo huncce hancce hocce. Ablatiuo hocce hæcce hocce. Pluraliter Nominatiuo hice, & seguentemente per tutto il plurale, & tanto ualeua & uale, quanto hic hæc hoc: ma nella lingua nuoua si aggiugne solamente à quei casi, che finiscono in s, cio è al Genitiuo singulare, & al Datiuo Accusatiuo & Ablatiuo plurale. Onde si dice Genitiuo huiusce, & nel purale. Datiuo hisce. Accusatiuo hosce hasce. Ablatiuo hisce. & molto frequentemente si troua appresso i migliori scrittori. Aggiugneuasi anchora questa sillabica adiettione à quei pronomi antichi istic istæc istòc, ouero istũc, & illic illæc illòc, ouero illũc, onde si diceua.

Nominatiuo isticce istæcce istocce, ouero istucce. Gentiuo istiusce. Datiuo isticce. Accusatiuo istuncce istancce istocce, ouero istucce. Ablatiuo istocce istacce istocce. Pluraliter Nominatiuo isticce istæcce istæcce. Gtõ istorumce istarumce istorumce. Datiuo istisce. Accusatiuo istosce istasce istæcce. Ablatiuo istisce. Isticce tanto uuol dire quanto Iste.

Nominatiuo illicce illæcce illocce, ouero illucce. Genitiuo illiusce. Datiuo illicce. Accusatiuo illuncce illancce illocce ouero illucce, Ablatiuo illocce illacce illocce Pluraliter Nominatiuo

minatiuo illicce illaecce illacce. Genitiuo illorumce illarumce illorũce. Datiuo illisce. Accusatiuo illosce illasce illacce. Ablatiuo illisce. Illicce tanto uale, quanto Illic, ouero ille. Ma questi tali pronomi, come troppo uecchi, si deono lasciare à gli antichi, anchora che se ne trouasse alcuna parola ne migliori scrittori. Pte, si aggiugne à questi cinque Ablatiui singulari, meo tuo suo nostro & uestro: onde si dice Ablatiuo meopte meapte meopte: tuopte tuapte tuopte: suopte suapte suopte: nostropte nostrapte nostropte: uestropte uestrapte uestropte. Ma io non credo che tutte queste uoci si trouino ne migliori scrittori. Dem, si aggiugne al Pronome is ea id per tutti i casi, se non che nella prima uoce del Nominatiuo; cio è is, si toglie uia lo s, & rimane lo i, & nella terza uoce si lieua il d, & rimane i, similmente in questo modo.

Nominatiuo idem eãdem idem. Genitiuo eiusdem. Datiuo eidem. Accusatiuo eundem eandem idem. Ablatiuo eõdm eãdem eõdem. Pluraliter Nominatiuo ijdem eædem eãdem Genitiuo eorundem earundem eorundem Datiuo ijsdem & eisdem. Accusatiuo eosdem easdem eãdem. Ablatiuo ijsdem & eisdem. Idem uuol dire il medesimo. Vero è che nel plurale ijdem, & ijsdem si pronuntiano per uno i solo, & eædem per una e sola, come se scritto fusse idem edem, & isdem.

E si suole anchora comporre l'Accusatiuo singulare di ego, cio è me, con un'altro, me, et l'Accusatiuo singulare di tu, cõ un'altro te (se gia nõ e allhora sillabica adiettione come io dissi di sopra) onde si dice Accusatiuo meme. Accusatiuo tete. dicesi anchora Accusatiuo se se, & tanto uogliono dire, quanto me, te, se.

Persone de pronomi.

LE PERSONE de pronomi sono tre, chiamate persona prima, persona seconda, persona terza: persona prima si chiama generalmente tutto il primo pronome, cio è ego, ma particolarmente prima persona è il Nominatiuo singulare, e'l plurale, cio è ego & nos. persona seconda si chiama generalmente tutto il secondo pronome, cio è tu; ma particolarmente i nominatiui di quello, cio è tu, & uos: & i uocatiui de pronomi, & nomi, sono anch'essi detti da Grammatici persona seconda. adunque il nome ha ancho egli questo accidente cio è di hauer le persone, cõtra quello che ne hanno determinato i Grammatici. Persona terza si chiamano tutti gli altri pronomi & nomi della lingua. Essendo adunque domandati, che persona sia ego, risponderemo esser persona prima singulare, & nos persona prima plurale: & tu, diremo esser persona seconda singulare, & uos, seconda plurale: & dominus, & Antonius, & Franciscus. & somiglianti diremo essere persona terza singulare: & domine, & antoni, & francisce diremo essere seconda singulare: perche e sono uocatiui, & così risponderemo di tutti gli altri, cio è esser sempre persona terza, pur che non siano uocatiui, & auuertite che egli è molto necessario nella lingua latina conoscere ottimamente queste persone.

Latinamente non si dice uoi, & uostro ad un solo.

NON è manco necessario di sapere, che in latino non si dice uoi, & uostro ad un solo, come in Toscano, ma tu & tuo, alla perugina, sia chi si uuole. perciochè latinamente parlando, uoi & uostro si dice solamente à più, adunque uoi & uostro si riduce al tu, & al tuo. & pero se toscanamente parlando, io dicessi ad uno, uoi ueramente non amate la patria uostra, latinamente direi: Tu quidem patriam tuam non amas: Voi disprezate l'honor uostro, honorem tuum contemnis: il che barbaramente si direbbe allhora, Vos

quidem patriam uestram non amatis:uos honorem uestrum contemnitis; percioche e si parla ad un solo,à cui latinamente non si puo dire uoi,ne uostro,ma la persona prima si può bene usare nel singulare,& plurale come ci torna meglio,& come frequentemente si usa nel parlare toscano; la doue un solo parlando di se puo dire io dissi, & noi dicemmo: io rispondo,& noi respondiamo,come piu gli piace,hauendo io adunque à dire in latino. Io dissi,io potrò dire;dixi,& diximus:io rispondo,respondeo,& respondemus, come piu mi fia à grado;ilche non è lecito fare se non nella persona prima,come è detto;

Del pronome ipse,& de casi de pronomi.

Il pronome *ipse ipsa ipsum,anchora che egli sia terza persona nondimeno e si pone talhora per la prima persona,& per la seconda,onde si dice,io amo,ipse amo; tu ami ipse amas;colui ama,ipse amat; noi amiamo, ipsi amamus, & seguentemente per tutto il uerbo.*

I casi de pronomi,come hauete ueduto in essi,sono i medesimi che quelli de nomi.

IL FINE DE PRONOMI PARTE SECONDA DELLA LINGVA LATINA.

DELLA SIGNIFICATIONE DE NOMI, ET PRONOMI PER TVTTI I *casi loro.*

QVANTVNQVE E PAIA, CHE NOI VI HABbiamo *ispedito il parlare de nomi, & pronomi, nōdimeno e nō se n'è anchora detto à bastanza; nō hauēdo detto delle significationi loro tutto quello,che dire ne bisogna: percioche posto che noi habbiamo sempre mostrato quello,che significano,dicendo (uerbi gratia) dominus uuol dire il signore;& noster,nostro:nōdimeno è nō s'è anchora dimostrato à pieno (come io desidero)se cotale significatione è sempre la medesima per tutti i casi, ò se ella pur si uaria,& doue,& come,douete adunque sapere, che la significati one del Nomina-tiuo,Accusatiuo, et Ablatiuo è una cosa medesima:percioche tanto uuol dire dominus nel* Nominatiuo,*quanto dominum nell'* Accusatiuo,*& domino nell'* Ablatiuo;*che in tutti uuol dire il signore;& cosi nel plurale tanto uuol dire domini nel* Nominatiuo,*quanto dominos nell'*Accusatiuo,*& dominis nell'*Ablatiuo,*che in tutti uuol dire i signori. Ma nel* Genitiuo *&* Datiuo *nō ista la cosa cosi,& anche talhora nel* Vocatiuo, *percioche*

Nel Genitiuo *si dice del,di, de,ò de gli,secondo che ci insegna la lingua stessa: la onde domini nel* Genitiuo *uuol dire del signore,ò di signore;& dominorum nel* Genitiuo *plurale de signori,& hominum de gli huomini,& somiglianti,&*

Nel Datiuo *si dice al,& à,& a gli,secondo che la lingua istessa ne mostra.& percio domino nel* Datiuo *uuol dire al signore,ouero à signore.& dominis nel* Datiuo *plurale à signori,ò alli signori.&*

Nel *uocatiuo si dice come nel* Nominatiuo,*ò come nell'*Accusatiuo,*se non che si lascia (s'ella ui è)quella sillabetta del* Nominatiuo,*ò* Accusatiuo,*che dice il,lo,la,& nel plurali,li,gli,le:percioche il* Vocatiuo *si pone senza.Adunque quello,che nel* Nominatiuo,et Ac*cusatiuo*

cusatiuo dirà il signore, nel Vocatiuo dirà signore, senza quello il, & quello, che nel Nominatiuo & Accusatiuo plurale dirà i signori, nel Vocatiuo dirà signori senza quello i, Ma e fia bene, che egli se ne ponga qualche esempio intero, i quali piu ordinatamente ui dimostri la cosa.

Nominatiuo dominus, il signore. Genitiuo domini, del signore.
Datiuo domino, al signore.
Accusatiuo dominum, il signore, come il Nominatiuo.
Vocatiuo domine, signore, senza quello il.
Ablatiuo domino, il signore, come il Nominatiuo.
Pluraliter Nominatiuo domini, i signori. Genitiuo dominorum, de signori.
Datiuo dominis, à signori. Accusatiuo dominos, i signori.
Vocatiuo domini, signori, senza quello i, Ablatiuo dominis, i signori.
Nominatiuo Cato, catone. Genitiuo catonis, di catone.
Datiuo catoni, à catone. Accusatiuo catonem, catone.
Vocatiuo cato, catone. Ablatiuo catone, catone.
Pl. Nominatiuo catones, catoni. Genitiuo catonum, de catoni.
Datiuo catonibus, à catoni. Accusatiuo catones, catoni.
Vocatiuo catones, catoni. Ablatiuo catonibus, catoni.
Nominatiuo bonus, il buono, ouero buono, senza il.
Genitiuo boni, del buono, ò di buono. Datiuo bono, al buono, ouero à buono.
Nominatiuo ego, io Genitiuo mei, di me
Datiuo mihi, à me. & seguẽtemẽte per gli altri casi, come diceste di sopra nel nome cato, ò dominus, & cosi direte in tutti gli altri nomi, & pronomi, & partecipi; hauẽdo sempre riguardo di nõ errare ne Genitiui, & Datiui. percioche ne gli altri casi nõ si puo errare anchora chi uolesse, che la lingua stessa naturalmẽte porge quello che si ha da dire. Nõdimeno, accioche ne state piu sicuri, hauendo piu occasione di praticare la cosa, noi porremo una quãtita di esempi distinti caso per caso, come uedrete: il che son certo che'ui sarà utilissimo.

Casi latini con le loro significationi Toscani, & prima.

Nominatiui singulari & plurali.

Poeta, il poeta. Poetæ, i poeti.
Musa, la musa. Musæ, le muse.
Dominus, il signore. Domini, i signori.
Pirus, il pero. Piri, i peri
Pirum, la pera. Pira, le pere.
Cato, catone. Catones, catoni.
Cubile, il couile. Cubilia, i couili.
Visus, il uedere. Visus, i uederi.
Cornu, il corno. Cornua, le corna.
Res, la cosa. Res, le cose.

Genitiui singulari & plurali.

Poetæ, del poeta. Poetarum, de poeti.

Musæ,della musa.	Musarum,delle muse.
Domini,del signore.	Dominorum, de signori.
Thesĕi Theseōs,di Teseo.	Theseorum,de Tesei.
Catonis,di catone.	Catōnum,de catoni.
Cubilis,del couile.	Cubilium,de couili.
Visus,del uedere.	Visūum,de uederi.
Cornu,del corno.	Cornuum,delle corna.
Rei,della cosa,	Rerum,delle cose.
Mei da ego,di me.	Nostrum,nostri.di noi,
Tui da tu,di te.	Vestrum uestri,di uoi.
Huius,di questo di costui.	Horum,de questi,di costoro.
Istīus,di cotesto,di cotestui.	Istōrum, di cotesti,di cotestoro.
Illus. di quello,di lui,di colui.	Illōrum,di quelli,di loro,dicoloro.
Ipsīus,di esso.	Ipsorum,di esi.
Eius,di esso,di lui.	Eōrum,di esi,di loro.
Mei,da meus,del mio.	Meorum,de miei.
Tui,da tuus,del tuo.	Tuorum,de tuoi.
Sui,da suus,del suo.	Suōrum,de suoi.
Nostri da noster,del nostro.	Nostrōrum,de nostri
Vestri da uester,del uostro.	Vestrōrum,de uostri.
Nostrātis, del nostrale.	Nostratium,de nostrali.
Vestrātis, di uostro paese.	Vestratium, di uostro paese.

Datiui singulari & plurali

Poetæ,al poeta.	Poetis,à poeti.
Musæ,alla musa.	Musis,alle muse.
Mulæ,alla mula.	Mulabus,alle mule.
Seruæ , alla schiaua.	Seruabus,alle schiaue.
Domino,al signore.	Dominis,à signori.
Thesĕo,à Teseo.	Thesĕi,à Teseo similmente.
Thesĕis,à Tesei.	Piro da pirus,al pero.
Piris,à peri.	Piro da pirum,alla pera.
Piris,alle pere.	Homini,all'homo,alla donna.
Hominibus,à gli huomini,alle donne.	
Cubili,al couile.	Cubilibus,à couili.
Visui,al uedere.	Visibus,à uederi.
Partui, al parto.	Partŭbus,à parti.
Cornu,al corno.	Cornibus,alle corna.
Rei,alla cosa.	Rebus,alle cose.
Mihi,nobis,à me,à noi.	Tibi,uobis,à te,à uoi.
Huic,à questo,à costui.	His,à questi,à costoro.
Isti,à cotesto,& à cotestui.	Istis,à cotesti,à cotestoro.
Illi,à lui,à colui,à quello.	Illis,à loro,à coloro,à quelli.
Ipsi,ipsis,à esso,à esi.	Ei,ad esso,à lui.

Eis & ,ijs ad essi,à loro. *Meo,meis,al mio,à miei.*
Tuo tuis,al tuo,à tuoi. *Suo,suis,al suo,à suoi.*
Nostro,nostris,al nostro,à nostri. *Vestro,uestris,al uostro,à uostri.*
Nostrāti,al nostrale. *Nostratibus,à nostrali.*

Accusatiui singulari,& plurali.

Poetan,poetas,il poeta,i poeti. *Dominum,dominos,il signore,i signori.*
Thesēum,Thesea.Teseo. *Thesēos,Tesei.*
Pirum da Pirus,il pero. *Piros,i peri.*
Pirum da pirum,le pera. *Pira,le pere.*
Hominem l'huomo,e la donna. *Homines,gli huomini,& le donne.*
Cubile,cubilia,il couile,i couili. *Visum,uisus,il uedere,i uederi.*
Cornu,cornua,il corno,le corna. *Rem,res,la cosa,le cose.*
Spem,spes,la speranza,le speranze. *Hunc,questo,costui.*
Hos,questi,costoro. *Istum,cotesto,cotestui.*
Istos,cotesti,cotestoro. *Illum,quello,lui.*
Illos,quelli,coloro. *Ipsum,ipsos,esso,essi.*
Vestrātem,di uostro paese. *Vestrātes,di uostro paese.*
Nostrātem,nostrale. *Nostrātes, nostrali.*

Vocatiui singulari,& plurali.

POETA, *ò poeta,* *Poetæ,ò poeti.*
Domine, ò signore. *Domini,ò signori.*
Virgili, Virgilio. *Virgilij,Virgili.*
Pire,pero. *Piri,peri.*
Pirum,pera. *Pira,pere.*
Theseu,ò teseo. *Thesei,ò tesei.*
O cornu,ò corno. *O cornua,ò corna.*
O res, ò res,ò cosa,ò cose.
O spes, ò spes,ò speranza,ò speranze. Questo ò auuerbio,come sapete,si puo porre auanti al Vocatiuo,& non porre; però l'habbiamo hora posto,hora non posto.

Ablatiui singulari,& plurali,

POETA, *poetis,il poeta i poeti.* *Mula,mulabus,la mula,le mule.*
Tesēo,Teseo. *Thesēis,Tesei.*
Piro da pirus.Il pero. *Piris,i peri.*
Piro da pirum,la pera. *Piris,le pere.*
Cubili,cubilibus,il couile,i couili. *Visu,uisibus,il uedere,i uederi.*
Manu,manibus,la mano,le mani. *Cornu,cornibus,il corno,le corna.*
Re,rebus,la cosa,le cose. *Spe,la speranza.*

Casi confusi insieme singulari,& plurali.

POETARVM, *de poeti.* *Seruabus Datiuo,alle schiaue.*
Penelope non essendo datiuo,Penelope. *Penelope datiuo,à penelope.*
Filijs datiuo,à figliuoli. *Filiabus datiuo,alle figliuole.*
Viāi,della uia *Ciceroni,à Cicerone.*
Arti,all'arte. *Artūbus,alle membra.*

Priamiden, figlio, ò nipote di Priamo. Priamidam il medesimo che priamiden.
Tuārum, delle tue. Cæsăris, di cesare.
Sorōrum, delle sorelle. Gigantum, de giganti.
Domui, alla casa. Nerines, della figlia di Nereo.
Cælicŏlum, de gli habitatori del cielo. Musĭces, della musica.
Orphĕos, di Orfeo. Adamantis, del diamante.
Turrium delle torri. Paßĕri, alla passera.
Didûs, di didone. Mœnium, delle mura.
Ambārum, di tutte due. Malōrum, de maluagi.
Pulchri Genitiuo, del bello. Pulchri Nominatiuo, i belli.
Doctiŏris, del piu dotto. Doctiuscŭlōrum, de piu do ctterelli.
Cuius, del quale, di cui. Cui, al quale, al cui
Quis? chi? quale?
Cuiusdam, di un certo. Pulcherrimōrum de bellißimi.
Humillimi Genitiuo, dell'humilißimo. Humillimorum, de gli humilißimi.
Omni datiuo, à ogniuno. Amatoris, dell'amadore.
Alicūius, di alcuno.

Hora porremo prima le significationi, & poi i casi latini, ma confusamente, quantunque uoi poßiate anchora ne gli esempi di sopra, dire prima le significationi, & poi i casi loro: et spetialmēte quādo in questo modo, che ordinati gli habbiamo, ue gli pare sapere.
Di penelope, Penelopes, Penelopæ. De figliuoli di Priamo, priamidarum, Priamidum.
A figliuoli di Priamo, Priamidis, Delle figliuole di Priamo, Priamidum.
Alle figliuole di Priamo, Priamidibus. De gli habitatori del cielo, cœlicolārum, cœlicŏlū.
Alla musica, musicæ. & musice senza dittongo.
Alle musiche, musicis. Delle musiche, musicōrum.
La musica, nel nominatiuo Musica, musice. Della musica, all'antica, musicai.
Di Alba longa, Albæ longæ, & Albāi longāi all'antica.
Della Fortuna all'antica, Fortunai. Fortunas. Della terra, all'antica, Terrāi, terras.
Della famiglia, familiæ, familias, familiāi. All'anima, animæ.
Alla famiglia, familiæ. A gli animi, animis.
Alle anime, animis. A gli Iddij, dijs, deis.
Alle dee, deābus. A figliuoli, filijs,
Alle figliuole, filiābus, natābus. A gli schiaui, seruis.
A caualli, equis. Alle caualle, equābus.
A discepoli, discipulis. Alle discepole, discipulis.
A maestri, magistris. Alle maestre, magistris.
A gli Orsi, ursis. Alle orse, ursis.
Alle asine, asinābus.
Alle cerue, ceruis. De lioni, leonum.
A lioni, leonibus. Al Liofante, elephanti, elephanto.
A liofanti, elephantibus, elephantis. Delle cagne, canum.
A buoi, bobus. Alle uacche, bobus, uaccis.
Del di, diē, dies, die, dij. Al di, diei, die, dij.

Della

Della progeni e, progeniei, progenies, progenij, progenie.
Alla progenie, progeniei, progenie, progenij.

Della speranza, spei.
Della specie, speciei.
Delle specie, formarum.
Di Athene, Athenārum.
Di pezuolo, Puteōlorum.
Del paese di Venetia, Venetiæ.
Di messer Antonio, Antonij.
Di maestro Antonio, Antonij.
Di Ceccone, Francisci.
Della Ghita, Margarita.
Del melarancio, mali medicæ.
De meli de peri, malorum pirorum.
Delle mele, delle pere, malorum, pirorum.
Di Marco Tullio Cicerone, Marci Tulij Ciceronis.
Al gusto, & al tatto, gustui, tactui.
Alle fortezze arcibus.
Del fico, ficus, fici.
Di oronte. orontæ, orontis.
Delle lettioncelle, lectiuncularum
Alle opere, operibus.
De gli amanti, amantium, amantum.
O tonino, ò Antoni.
Di Giesu, Iesu.
O Giesu, ò Iesu.
Del uaso, de uasi, uasis, uasorum.
Delle saluti, non ha plurale.
De gli ori, non ha plurale.
Alla forza, alle forze. ui, uiribus.
Alla madre di famiglia, matri familias.
Al padre della patria, Patri patriæ.
Alla Republica. Reipublicæ.
Al uice consulo, Proconsūli.
Di certi, quorundam.
Di altrettanto, tantidem.
Di quali, quorum;
Di alquanti, aliquot.
Di uno, unīus.
Di cento, centum.
Di trecento, trecentorum.
Di noue, cento noningentorum.
A noue cento, noningentis

Delle speranze, non ha Genitiuo plurale
Alla specie, speciei.
Alle specie, formis.
Di pisa, Pisārum.

Della città di Venetia, Venetiārum.
Di don Antonio, Antonij.
A Bartolo, Bartholomeo.
Di Cecchino, Francisci.
Di Gherardo, Gerardi,
Delle melarance, malōrum medicarum.
De melagrani, malorum punicarum.

A gli archi, arcūbus.
Del pino, pinus pini.
Di ulisse, ulixe, ulixei, ulixis.
De monticelli, monticulorum.
Alle cosette, recūlis.
Alle operette, opuscūlis.
De denti, dentium.
O Iddio, ò Deus.
A Giesu, iesu.
Al uaso, à uasi, uasi. uasis.
Della salute, salutis.
Dell'oro, auri.
A giardini, hortis.
Del padre di famiglia, Patris familias.
A figli di famiglia, filijs familias.
Della Republica, Reipublicæ
Al luogo tenente, legāto.
De traditori, proditorum.
Di un tanto, tanti.
Di chi! di cui! cuius.
Di quanti, quot,
Di tutti due, ambōrum.
Di due, & di tre, duorum, trium.
Di dugento, ducentorum.

A sette cento, septingentis.
A mille, mille.

Di milia

Di miglia, milium. A piu, a meno, pluribus, paucioribus,
Di qualunque, à qualunque, cuiuscunque, cuicunque.
Del tutto, a tutto, totius, toti. Dell'uno & dell'altro, utriusque.
Dell'altro, alterius. Dell'ageuole. facilis.
All'ageuole a gli ageuoli, facili, facilibus. A malageuoli, difficilibus.
A piu malageuoli, difficilioribus. A malageuolißimi, difficillimis.
Al buono, al migliore, Bono, meliori. All'ottimo, optimo.
De belli. pulchrorum. De bellißimi, pulcherrimorum.
De gli humili, de piu humili, humilium, humiliorum.
De gli humilißimi, humilimorum. De destri, de piu destri, agilium, agiliorum
De destrißimi, agillimorum.
De gli inferiori, de superiori, inferiorum, superiorum.
De bonißimi, optimorum. De piu dotterelli, doctiusculorum.
De piu tenerelli, teneriusculorum. De piu pietosi, magis piorum.
De piu utili, utiliorum. De uerdi, uiridium.
De piu uerdi, uiridiorum. De uerdißimi, uiridißimorum.
Della decima quarta, decimæ quartæ. Alle decime quarte, decimis quartis.
Di un terzo, tertiæ partis. Di un sexto, sextæ partis.
Di dieci, decem. Di dodici centinaia, mille ducentorum.
Di uenti sei, uiginti sex. sex & uiginti, & questi ui bastino, sopra i quali esempi ui ingegnerete di fare una pratica tale, che incontanente per tutti i modi, che domandati ne state, ottimamente gli sappiate dire, il che (se io non m'inganno) ui giouerà sopra modo.

IL FINE DEL SECONDO LIBRO.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO TERZO.

DE VERBI.

DAPOI CHE NOI HABBIAMO DICHIARATO *la prima, & la ſeconda parte della lingua latina, & detto quanto intorno ad eſſa pareua che ſi ricercaſſe di dire, conueneuolmente ſeguita nell'ordine la terza parte di quella, chiamata* Verbi*: parte ſopra tutte le altre bella, et di maggiore importanza: parte (come di ſopra ſi diſſe) declinabile, non per caſi, come i nomi, & pronomi, ma per ſue perſone, numeri, tempi, & modi, cõe uederemo di ſotto.* Verbi *ſi chiamano cotali parole, quali ſono amo, adoro, aro, ſemino, & infiniti altri, de quali ciaſcuno partoriſce di ſe un numero grande di parole per la declinatione, & deriuation ſua, come nel luogo loro apertamente uederete.*

Per qual cagione ſiano chiamati Verbi.

SONO *queſte cotali parole coſi chiamate in lingua latina,* Verbi *per una certa eccellenza, che le fa piu, che le altre degne d'eſſere inteſe loro, quando uerbi ſi dice, ſi come auuiene quando ſi dice il* Filoſofo, *& per eccellenza s'intende* Ariſtotile*; & per il* Poeta *ne latini.* Virgilio*, & appreſſo i* Greci, Homero*; come che molti altri* Poeti*, &* Filoſofi *ſtati ſiano, la eccellẽza loro è, ch'elle ſono anima, et uita delle altre parole: percio che ſenza queſte, tutte le altre poſſono eſſer dette morte, ò quaſi morte; nõ potẽdo per ſe ſteſſe partorire alcuna ſententia. & che uorrebbono dire (pognamo per eſempio) queſte, le quali col uerbo ſono un belliſsimo detto, ſe ſenza il uerbo ſi proferiſſero? Il ſauio con la uirtu la* Fortuna*? certamente non uorrebbono dire coſa niuna, poi che niuna ſententia tratrare ſe ne può, ma ſe le proferiamo col uerbo, & diciamo; Il ſauio uince con la uirtu la fortuna; uedete incontanente quelle farſi uiue per la parola, uince, ch'è il uerbo, et di ſe partorire ſententia perfetta. Non ſi poteua adunque chiamare coſi fatte parole per nome piu conueneuole, che chiamarle* Verbi, *cio è parole: Parole ueramente dell'altre parole, poi che tanta è la eccellenza loro, che le altre per queſte uiuono; & ſenza ſono morte, ò quaſi morte. Ne io poteua forſe nella prima gionta con piu ageuoleza dimoſtrarui quali ſiano le parole, che ſi chiamano* Verbi*; quantunque noi ſperiamo porui tutta la coſa innanzi à gli occhi ſi aperta & chiara, che forſe giudicherete neſſuna altra parte della lingua eſſere piu ageuole ad intendere, & poſſedere di queſta, anchora che nel primo aſpetto lunga, & malagenole ſi dimoſtri.*

Diuiſione de uerbi, & fini loro.

SEGVITANDO *adunque il ragionamento noſtro dico che i uerbi latini ſi diuidono in due parti, in uerbi perſonali, & uerbi imperſonali, i quali hanno diuerſe fini, come uedrete.*

I uerbi perſonali finiſcono nella prima perſona, cio è prima parola loro, in cinque modi.

Modo subiuntiuo.

AMem ames amet. Pluraliter amemus ametis ament. Presente.
Amārem amares amaret. Pluraliter amaremus amaretis amarent. Imperfetto.
Amaučrim amaueris amaucrit. Pluraliter amauerimus amaueritis amauerint. Perfetto.
Amauissem amauisses amauisset. Pluraliter amauissemus amauissetis amauissent. Piu che perfetto.
Amaučro amaueris amauerit. Pluraliter amauerimus amaueritis amauerint. Futuro.

Modo infinitiuo.

Amare, Presente et imperfetto.
Amauisse. Perfetto, & piu che perfetto.
Amatūrum, ouero amaturum esse. Futuro.

Amo amas sta per amare: che cosi si dice, quando uogliamo mostrare la general significatione de uerbi, cio è significa amare, non che propiamente quelle parole amo amas uogliano dire amare, ma che tutto il uerbo dal principio alla fine significa amare: percioche in esso di nulla altro si ragiona che di amare, come apertamente uedremo quando la significatione de uerbi parola per parola tratteremo. Ad esempio del cui uerbo amo amas si declinano tutti i uerbi terminati in o, che sono della prima coniugatione, come i seguenti.

Adorno, adornas, per adornare. Canto, cantas, per cantare.
Domo, domas, per domare, & somiglianti.

Di certi capi principali del uerbo, onde nascono l'altre parole sue.

MA AVANTI che noi ci partiamo da questa prima coniugatione e sia bene sapere, che il uerbo ha in se due capi principali da quali nascono, & deriuano quasi tutte le altre parole sue. Il primo capo è il tempo presente dello Indicatiuo, come amo: il secondo è il preterito, come amauo, percioche quando si dice preterito, senza dire altro, s'intende il preterito perfetto dello Indicatiuo.

Dal primo capo, cio è dal presente, come amo, nasce primieramente il preterito imperfetto, che incontanente segue, cio è amabam, & di piu tutti gli altri presenti, et preteriti imperfetti, & futuri seguenti, eccetto il futuro del subiuntiuo: ne quali tempi deriuati, non si potendo ageuolmente errare, non faremo intorno ad essi piu parole.

Dal secondo capo, cio è dal preterito perfetto, come è amaui, nasce principalmente il preterito piu che perfetto, che incontanente segue, et di piu tutti gli altri preteriti perfetti, & piu che perfetti, e'l futuro del subiuntiuo. Ne quali tempi deriuati fa mestiero declinando, hauer sempre l'occhio ad esso preterito, onde essi deriuano: altrimenti ageuolmente errereste. Percioche i uerbi d'una coniugatione non hanno tutti il preterito fatto ad un modo, anzi bene spesso l'hanno disforme: io non dico disforme nella fine, perche tutti finiscono ad un modo, ma disforme in quanto à tutta la parola: Perche hauendo io à declinare (pognamo) domo domas, & uedendo che non fa il preterito suo in aui, come amo amas, che fa amaui: anzi fa domui, io harò sempre l'occhio, come io dissi, ne tempi deriuati da quello ad esso preterito, & però sapendo io ch'egli fa nel preterito domui, io dirò nel piu che perfetto seguente domučram, & non domaueram: & nel piu che perfetto dell'ottatiuo, domuissem, et nō domauissem, et nel perfetto del subiuntiuo, domuerim & non domaučrim, & nel piu che perfetto, domuissem, & non domauissem, come nel ottatiuo; & nel futuro domuero, & non domauero: & nel piu che perfetto dell'infinito domuisse, & non domauisse: adunque è di necessità sapere, come il uerbo faccia nel preterito suo à uoler sapere declinare, & esso preterito, & cio che da esso deriua: senza che

puo

puo interuiene, che il preterito non ui sia, come in alcun uerbo auuiene; doue di necessità mancano anchora tutti i tempi che da esso nascono: si come mancando il presente, come alcuna uolta accade, mancano anchora tutti gli altri tempi, che deriuano da quello, perch'egli è molto ragioneuole che mancando la causa, manchi l'effetto suo.

De supini.

EGLI è anchora necessario sapere un'altro capo principale, il qual è fuor del uerbo, ma molto importante alla declinatione di quello; chiamato supino: conciosia cosa che senza questo supino, come uederete, nõ si può sapere ueramente la declinatione del uerbo, per la qual cosa douète sapere, che il supino, ò uogliamo dire i supini (perche sono molte uolte due) sono parole del uerbo terminato in o, ma fuora di esso uerbo, come io dissi; pche dentro nel uerbo non si troua parola alcuna, che si chiami supino. bisogna adunque imaginarsi un modo di uerbo dopo lo infinito, che si chiami supino, ò supini, i quali supini nõ si declinano, ne sono di genere alcuno, ne hanno numeri, ò persone, ò tempi, come gli altri modi del uerbo: de quali supini il primo finisce sempre in um: e'l secõdo in u, come ne mostrano amatũ, amatu, supini di amo amas: & cantatum, cantatu, supini di canto: & domitũ domitu, supini di domo: ilquale non ha i supini suoi finiti in atum, & atu, come amo, & simili uerbi. Perche si come i preteriti, in quanto à tutto il corpo della parola, non sono sempre simili, come di sopra si disse: così i supini considerando tutta la parola non hanno sempre somiglianza insieme, anzi bene spesso sono dissimili tra loro, come che tutti habbiano una medesima fine in um, & in u, come io ho detto.

Da supini deriuano molte cose,

DA SUPINI nascono, & deriuano molte cose, come sono partecipi, uerbi frequentatiui, uerbi desideratiui, & alquante maniere di nomi uerbali, come piu auanti meglio intenderete. Tra le quali parole nascenti da supini, se ne uede una terminata in rum, come è amaturum, la qual si forma dal primo supino rimossa la m, dalla fine di quello: & postoui rum: onde, di amatum si fa amaturum; di portatum, portaturum, di domitum, domiturum: & così de gli altri simili; la qual parola finita in rum, non si declina, & non si uaria mai altrimenti. & per questo sempre finisce in rum; non è masculino ne feminino, ne di alcuno genere, ò numero, ma così fatta serue à fare il futuro dell'infinito del uerbo terminato in o, come amo. & di alcuni uerbi terminati in um, come sum. Onde diciamo nell'infinito di amo, amaturum, ouero amaturum esse: come hauete ueduto di sopra: & nell'infinito di sum, futurum, ouero futurum esse, come uedrete nella declinatione sua. Il supino adunque è potente cagione, che noi possiamo finire la declinatione di cotali uerbi: formando egli la parola in rum, la qual ci serue poi per il futuro dello infinito loro. Per la qual cosa non fa mestiero che io ui dica quanto sia di necessità sapere il supino de uerbi, cio è come ei finisca, ò in atum, come amatum; ò in itum, come domitum; ò in sum, come uisum; ò in xum, come pexum; che in tutti questi modi li uederete finire: poi che senza esso non possiamo, ne sappiamo finire la declinatione del uerbo: percio che, come saperò io, se io ho à dire nel futuro dell'infinito di domo, piu tosto domiturum, che domaturum, se io non so prima, che egli fa nel supino domitum, & non domatum? & perche dirò io piu tosto nel medesimo tempo amaturum, che amiturum, se io non so prima, che amo fa nel supino amatum & non amitum? & oltre à questo se'l uerbo mancasse di supino, come alcuna uolta auuiene, che direi io in esso futuro? ecco il uerbo Timeo, & Metuo

non hanno supino,che dirò io adunque nel futuro de gli infiniti loro? certo io non diro altro se non che non lo possono hauere, non hauendo il supino che formare lo possa. adunque per quello che detto habbiamo insino à qui della declinatione de uerbi, e si puo conchiudere,che à uolergli sapere perfettamente declinare,bisogna prima hauere perfetta notitia di quatro primi capi loro, cio è di quatro parole loro principali,mediante le quali si dimostra la declinatione del uerbo loro,cioè della prima parola del presente,per sapere,come il uerbo finisce.

Della seconda del medesimo presente,per sapere di che coniugatione sia, & per sapere declinare esso presente,& cio che ne deriua.Vero è che ne uerbi impersonali,doue non è la persona seconda, non si puo hauere coniugatione di lei,ma nella terza:per esserui la terza,& non la seconda.Della prima del preterito loro,per sapere declinare quello, & cio che ne nasce? Del supino, per sapere come habbia à dire il futuro dello infinito del uerbo,che ha il supino,il qual si forma da quello,come io dissi:senza che da supini si forma molte altre cose, come habbiamo detto di sopra,& piu chiaramente diremo altroue. Adunque non basta sapere le prime due parole principali del uerbo(essempli gratia)amo amas,ma bisogna sapere il preterito,e'l supino in questo modo.

Amo amas amaui amātum. Porto portas portaui portātum,
Domo domas domui domĭtum. & somiglianti: altrimenti non sapreste, ne potreste sicuramente declinargli.Hor di qui nasce,che quando scriuiamo i uerbi:si nota solamente queste quatro parole principali, in questo modo.

Amo amas amaui amatum,per amare. Porto portas portaui portatum,per portare.
Domo domas domui domitum,per domare.
Do das dedi datum per dare,& somiglianti.Ma di questi capi principali,& spetialmente de preteriti,& supini ragioneremo anchora altre uolte.

Delle abbreuiationi, che si usano nello scriuere le declinationi de uerbi.

EGLI è anchora à proposito auanti che noi passiamo alle altre coniugationi, che uoi sappiate,come per breuità dello scriuere si suole nel distendere la declinatione del uerbo,scriuere solamente le ultime sillabe sue,eccetto le prime parole del singulare,& plurale,le quali si sogliono scriuere in questo modo.

Amo,as,at,Pluraliter amamus,atis,ant,in uece di scriuere.
Amo,amas,amat,Pluraliter amamus, amatis,amant,& cosi ne gli altri tempi seguenti, & ne gli altri uerbi: ma spetialmente si usa questo nello scriuere i capi principali del uerbo in questo modo.
Amo,as,aui,atum,per amare,ouero cosi.
Amo,as,aui,atum,in uece di scriuere.
Amo,amas,amaui,amatum.auuertite adunque di non errare in cotali abbreuiationi,cio è di leggere le parole intere,benche scritte non siano intere:doue se per auentura dubitaste in alcuna,piu securo sia il domandarne,che confidarsi al giudicio suo: percioche chi non uuol in queste cose latine errare spesso:si debbe astenere dalle cose dubbie.

DELLA SECONDA CONIVGATIONE DE VERBI TERMINATI IN O.

LA SECONDA *coniugatione de uerbi terminati in o, fa nella seconda persona singulare del presente in es lungo, benche tal lunghezza pronuntiãdo nõ si conosca se non nel plurale, come ne mostra il seguente esempio, doceo doces, il quale si declina in questa maniera.*

Indicatiuo.

Presente. *Docēo doces docet. Pluraliter docēmus docetis docent.*
Imperfetto. *Docēbam docebas docebat. Pluraliter docebāmus docebatis docebant.*
Perfetto. *Docūi docuisti docuit. Pluraliter docuimus docuistis docuerunt: & docuēre.*
Piu che perfetto. *Docuēram docueras docuerat. Pluraliter docuerāmus docueratis docuerant.*
Futuro. *Docēbo docebis docebit. Pluraliter docebimus, docebitis docēbunt.*

Imperatiuo.

Presente. *DOCE docēat. Pluraliter doceamus docēte doceant.*
Futuro. *Docēto doceto. Pluraliter doceamus docetōte docento, & docentōte.*

Ottatiuo.

Presente & imperfetto. *Docērem doceres doceret. Pluraliter docerēmus doceretis docerent.*
Perfetto & piu che perfetto. *Docuissem docuisses docuisset. Pluraliter docuissēmus docuissetis docuissent.*
Futuro. *Docēam doceas doceat. Pluraliter docēamus doceatis doceant.*

Subiuntiuo.

Presente. *Docēam doceas doceat. Pluraliter doceamus doceatis doceant.*
Imperfetto. *Docērem doceres doceret. Pluraliter doceremus doceretis docerent.*
Perfetto. *Docuērim docueris docuerit. Pluraliter docuerimus docueritis docuerint.*
Piu che perfetto. *Docuissem docuisses docuisset. Pluraliter docuissemus docuissetis docuissent.*
Futuro. *Docuēro docueris docuerit. Pluraliter docuerīmus docueritis docuerint.*

Infinitiuo.

Presente & imperfetto. *Docēre.*
Perfetto & piu che perfetto. *Docuisse.*
Futuro. *Doctūrum, & docturum esse.*

Doceo, doces, docui, doctum, per insegnare. al cui esempio declinerete tutti gli altri uerbi terminati in o, che sono della seconda, come.

Habēo, es, bui, habitum, per hauere. *Ridēo, es, risi, risum, per ridere.*
Vidēo, es, uidi, uisum, per uedere.
Timēo, es, timūi, senza supino per temere. & somiglianti.

DELLA TERZA CONIVGATIONE DE VERBI TERMINATI IN O.

LA TERZA *coniugatione de uerbi teminati in o, finisce nella seconda persona singulare del presente in is breue; benche tal breuita pronuntiando nõ si conosca, se nõ nel plurale, come ne mostra il seguẽte esempio, lego legis, il quale si declina in questo modo.*

Indica-

Indicatiuo.

LEGO *legis legit.* Pluraliter *legimus legitis legunt.* — Presente.
Legēbam legebas legebat. Pluraliter *legebamus legebatis legebant.* — Imperfetto.
Legi legisti legit. Pluraliter *legimus legistis legērunt,* & *legēre.* — Perfetto & piu che pfetto
Legēram legeras legerat. Pluraliter *legeramus legeratis legerant.*
Legam leges leget. Pluraliter *legēmus legetis legent.* — Futuro.

Imperatiuo.

LEGE *legat.* Pluraliter *legamus legite legant.* — Præsente.
Legito legito. Pluraliter *legamus legitōte legunto leguntōte.* — Futuro.

Ottatiuo.

LEgērem *legeres legeret.* Pluraliter *legerēmus,legeretis legerent.* — Presente et im perfetto.
Legissem legisses legisset. Pluraliter *legissēmus legissetis legissent.* — Perfetto, & piu che perfet to.
Legam legas legat. Pluraliter *legāmus legatis legant.*

Subiuntiuo.

LEGAM *legas legat.* Pluraliter *legamus legatis legant.* — Presente.
Legērem legeres legeret. Pluraliter *legeremus legeretis legerent.* — Imperfetto.
Legērim legeris legerit. Pluraliter *legerīmus legeritis legerint.* — Perfetto.
Legissem legisses legisset. Pluraliter *legissemus legissetis legissent.* — Piu che perfet to.
Legēro legeris legerit. Pluraliter *legerimus legeritis legērint.* — Futuro.

Infinitiuo.

LEGERE. *Legisse.*
Lectūrum,ouero lecturum esse. *Lego legis legi lectum, per leggere. Al cui esempio declinerete tutti i uerbi della terza cōiugatiōe terminati in o,come i seguēti*
Scribo scribis scripsi scriptum per iscriuere.
Intelligo intelligis intellexi intellectum per intendere.
Trado tradis tradidi traditum,per dare. Rado radis rasi rasum,per radere.
Metuo metuis metui senza supino,per temere & somiglianti.

DELLA QVARTA CONIVGATIONE DE VERBI TERMINATI IN O.

LA QVARTA *coniugatione de uerbi terminati in o,nella seconda persona singulare del presente finisce in is lungo, benche tal lunghezza nel pronuntiare non si conosca se nō nel plurale,come ne dimostra il seguēte esempio audio audis,il quale si declina in questa guisa.*

Indicatiuo.

AVDIO *audis audit.* Pluraliter *audimus auditis audiunt.* — Presente.
Audiēbam audiebas audiebat. Pluraliter *audiebāmus audiebatis audiebant.* — Imperfetto.
Audiui audiuisti audiuit. Pluraliter *audiuimus audiuistis audiuerunt,* & *audiuēre.* — Perfetto.
Audiuēram audiueras audiuerat. Pluraliter *audiueramus audiueratis audiuērant.* — Piu che perfetto.
Audiam audies audiet. Pluraliter *audiemus audietis audient.* — Futuro.

Imperatiuo.

AVDI *audiat.* Pluraliter *audiamus audite audiant.* — Presente.
Audito audito. Pluraliter *audiamus auditōte audiunto,* & *audiuntōte.* — Futuro.

H Ottatiuo.

Ottatiuo.

Presente et imperfetto.
Perfetto et più che perfetto.
Futuro.

AVdirem audires audiret. Pluraliter audirēmus audiretis audirent.
Audiuissem audiuisses audiuisset. Pluraliter audiuissemus audiuissetis audiuissent.
Audiam audias audiat. Pluraliter audiamus audiatis audiant.

Subiuntiuo.

Presente.
Imperfetto.
Perfetto.
più che pfetto
Futuro.

AVDIAM audias audiat. Pluraliter audiamus audiatis audiant.
Audirem audires audiret. Pluraliter audiremus audiretis audirent.
Audiuerim audiueris audiuerit. Pluraliter audiuerimus audiueritis audiuerint.
Audiuissem audiuisses audiuisset. Pluraliter audiuissemus audiuissetis audiuissent.
Audiuero audiueris audiuerit. Pluraliter audiuerimus audiueritis audiuerint.

Infinitiuo.

Presente & imperfetto.
Perfetto & più che perfetto.
Futuro.

AVDIRE.
Audiuisse.
Auditurum, ò auditurum esse. *Audio audis audiui auditum per udire. al cui esempio declinerete tutti i uerbi finiti in o, della Quarta coniugatione, come*
Munio munis muniui munitum, per fortificare.
Impertio impertis impertiui impertitum, per far partecipe.
Inuenio inuenis inueni inuentum, per trouare. *Scio scis sciui scitum, per sapere.*
Nescio nescis nesciui nescitum per non sapere, & somiglianti, doue potete hauer ueduto che la Quarta, & terza coniugatione molto si assomigliano insieme.

De gli accidenti del uerbo.

SDAVANTI, che più oltre si proceda nel ragionare de uerbi, noi ui mostriamo, quali siano gli accidenti loro, più ageuolmente intenderete quello, che detto ne habbiamo, & quello che ne siamo per dire. Per tanto douete sapere, che gli accidenti del uerbo, cio è le cose, che accaggiono al uerbo, secondo i Grammatici, sono otto, cio è modi, tempi, persone, numeri, generi, specie, figure, & coniugationi.

Modi del uerbo.

IMODI del uerbo, come uoi hauete ueduto, sono cinque, cio è Indicatiuo, Imperatiuo, Ottatiuo, Subiuntiuo, & Infinitiuo.
Indicatiuo uuol dire dimostratiuo. *Imperatiuo, comandatiuo.*
Ottatiuo, desideratiuo. *Subiuntiuo, soggiuntiuo.*
Infinitiuo, indeterminatiuo, ouero non determinatiuo, perche noi habbiamo cinque modi di parlare, ò uogliamo dire in cinque modi si esprimono tutti i parlari della lingua, cio è ò si dimostra ò si comāda, ò si desidera, ò si soggiugne, ò si parla p parole nō determinate.

E si dimostra, quando si dice (esempli gratia) Io amo tu ami, & somiglianti, cio è si dimostra, che si ama.
Et dicendo io amaua, tu amaui, e si dimostra, che s'amaua.
Et dicendo io amai, ouero io ho amato, è si dimostra, che s'è amato.
Et dicendo io haueua amato, tu haueui amato, & simili, si dimostra ch'egli si era amato.

Et se diciamo io amarò, tu amerai, & simili parole, si dimostra, che si amerà. se adunque cotal modo di parlare dimostra, come egli fa, ragioneuolmente è chiamato in latino. modo Indicatiuo, cio è dimostratiuo dal uerbo Indico, che significa dimostrare.

Noi comandiamo, quando diciamo, ama, amate: leggi, leggete, corri, correte, & simili parole,

parole, nelle quali si uede manifestamente un modo di parlare, che comanda, per la qual cosa è detto in latino, Imperatiuo, cio è commandatiuo, dal uerbo Impero imperas, che uuol dire commandare.

Noi desideriamo, quando diciamo (esempli gratia) Iddio uolesse che io amaßi, Iddio hauesse uoluto ch'io haueßi amato. Iddio uoglia ch'io ami, Iddio uoglia che tu impari (che così si dice nello ottatiuo) doue si uede manifestamente un modo di parlare, che desidera, per laqual cosa è detto in latino modo ottatiuo, cio è desideratiuo, dal uerbo opto optas, che significa desiderare.

Noi soggiugniamo quando noi parliamo in modo ch'egli è di neceßità che un uerbo si soggiunga all'altro, per poter trarre del parlare perfetta sententia, & questo è quando noi diciamo (esempli gratia) conciosia cosa che io ami le uirtu, io merito d'essere amato: se tu fußi uenuto in piaza, io ti harei ueduto: se tu studiaßi, tu impararesti, & simili parlari ne quali non basta porre la prima parte, cio è il primo uerbo con le appartenenze sue, se un'altra parte, ò uogliamo dire un'altro uerbo, non si aggiugne à quello, à uolerne cauar perfetto sentimento, & che uorrebbe dire, conciosia cosa che io ami le uirtù; ouero se tu fußi uenuto in piaza, oueramente se tu studiaßi? certamente se io non ui soggiugneßi un'altro uerbo, che finisce la sententia, è non uorrebbe quasi dire niente. Meritamente adunque cotal modo di parlare, è chiamato subiuntiuo, cio è soggiuntiuo, dal uerbo subiungo subiungis, ilquale in Toscano significa soggiugnere.

E si parla per parole indeterminate, quando noi togliamo le parole dello Infinito, le quali per loro medesime non determinano piu questa persona, che quella, ò piu questo numero, che quello, ma possono riceuere indistintamente ogni persona, & ogni numero: il che non interuiene ne gli altri modi del uerbo, & spetialmente ne uerbi personali. Ma perche la cosa è alquanto oscura, & malageuole ad intendere, noi ci sforzeremo di farla con uarij esempi chiara. Auuertite adunque che se io diceßi un simile parlare; che io ami la uirtu è cosa lodeuole, il che in latino si direbbe: me amare uirtutem, laudabile est. Quella parola, amare, sarrebbe persona prima, & numero singulare, percioche ella seruirebbe alla persona prima, & al numero singulare del pronome, cio è me. Et se io diceßi te amare uirtutem, laudabile est; amare sarebbe persona seconda, & numero singulare, perch'e seruirebbe alla seconda persona singulare del pronome, cio è te. Et se io diceßi hunc amare uirtutem, laudabile est; amare sarebbe persona terza, & numero singulare, perche e seruirebbe al pronome hunc, che è persona terza, & numero singulare. similmente. Et se io diceßi. Nos amare uirtutē laudabile est; amare sarebbe persona prima, et numero plurale; percioche e seruirebbe al pronome nos, il quale è similmente persona prima, & numero plurale. Et se io diceßi, uos amare uirtutem laudabile est; amare sarebbe persona seconda, & numero plurale; però ch'e seruirebbe al pronome uos, che è simile persona, & simil numero. Et se io diceßi hos amare uirtutem laudabile est, amare sarebbe persona terza, & numero plurale, percioche e seruirebbe al pronome hos, ilquale è persona terza, & numero plurale similmente, & così interuiene nelle altre parole dello infinito, la onde si uede manifestamente, che queste parole dello infinito (come diciemmo di sopra) per loro medesime non determinano piu questa persona che quella, ò questo numero che quello, ma possono riceuere indiferentemente ogni numero, & ogni persona, come hauete ueduto ne gli esempi di sopra. Il che ne gli altri modi del uerbo personale

non interuiene, com'è detto: cōciosia cosa che nello indicatiuo, et imperatiuo, et ottattiuo, & nel subiuntiuo è sempre determinata la persona, & il numero, in ciascuna uoce del uerbo, come uedrete di sotto quando ragioneremo delle persone, & de numeri suoi; doue meglio potrete intendere quello, che habbiamo detto, per uedere quiui, quali siano le persone, & quali i numeri. Hora se questo modo non determina, & non diffinisce le persone, & i numeri, come habbiamo dimostrato, ma tutte le riceue indistintamente, cio è quando l'una, & quando l'altra, & cosi i numeri rettamente è chiamato da Grammatici modo infinitiuo, cio è indeterminatiuo: pero che è non determina, come è detto. Puossi anco chiamare modo infinito, percioche in esso non è finito, ò determinato la persona, o il numero, come habbiamo mostrato di sopra.

Tempi del uerbo.

HORA *perche e non si puo parlare senza tempo, & il uerbo è signore del parlare, ragioneuolmente il tempo è attribuito al uerbo. Ma perche il uerbo non solamente dimostra tempo presente, ma anchora tre specie di tempo passato, & di piu il futuro, però è detto hauere cinque tempi, i quali, come hauete ueduto sono chiamati cosi.*

Tempo presente, il primo. Preterito imperfetto, il Secondo.
Preterito perfetto, il Terzo. Preterito piu che perfetto, il quarto.

Futuro, il quinto. pero che, chi nō sa che se io dico, io amo, il che si dice in latino ego amo io dimostro tempo presente, cio è ch'io amo hora. Et se io dico, Io amaua, che latinamente si dice ego amabam, io dimostro tempo preterito imperfetto, cio è tempo non perfettamente passato: percioche dicendo, io amaua, è pare tempo passato, cio è ch'io non ami piu: pure e non è passato perfettamente, percioche io posso amare anchora. Adunque rettamente è chiamato preterito imperfetto, cio è passato non perfettamente. Et se io dico, Io amai, che in latino si dice ego amaui, io dimostro tempo al tutto passato, cio è che io non amo piu, & però si chiama questo tempo preterito perfetto, cio è passato perfettamente, & se io dico io haueua amato, il che latinamente si dice ego amaueram, io dimostro tempo ch'è piu che passato, & piu lontano, che dire, io ho amato, & per questo si chiama piu che perfetto, cio è passato piu che perfettamente, & latinamente plusquā perfectum. Ma se io dico io amerò, il che in latino si dice ego amabo; io dimostro tempo, che ha da uenire, cio è ch'io ho anchora amare, et però è detto tempo futuro, cio è tempo, che ha da essere, ò che ha da uenire. & cosi uedete i tempi ne uerbi esser cinque, come di sopra si disse; cinque dico in ogni modo del uerbo fuora che nello Imperatiuo, nel quale è solo il presente e'l futuro, percioche noi comandiamo, ò che si faccia una cosa al presente, ò che la si faccia per l'auenire & cosi in tal modo di parlare sono necessarij due tempi soli, cio è il presente, & il futuro. Ma uoi uorreste sapere hora, perche nell'ottatiuo il presente si congiugne insieme con lo Imperfetto; & il preterito col piu che perfetto: et cosi nell'Infinito, uoi lo saprete in altro luogo, doue ci pare piu à proposito il dichiararuelo, percioche io non intendo al presente ragionarne piu, ne forse anco sempre segnarli nel declinare i uerbi, come cosa horamai piu che à bastanza nota.

Delle persone, & numeri del uerbo

IL VERBO *si dice hauere persone, & numeri, non che nel uero è sia cosi, ma percio che egli ha le uoci sue accōmodate à seruire le persone del pronome, et del nome nell'uno, & nell altro numero. come uederete, ma lasciato questo, & dicēdo come dicono i Grāmatici,*

matici. Il uerbo ha generalmente due numeri, & tre persone nell'uno, & nell'altro numero, cio è tre uoci nel singulare, & tre nel plurale, come hauete ueduto: onde nel singulare si dice amo amas amat, & nel plurale amamus amatis amant. & cosi ne gli altri. Amo prima uoce del uerbo è chiamato prima persona: amas, seconda: amat, terza, & nel plurale, amamus similmente prima persona: amatis, seconda: amant, terza. Amo è detta prima persona singulare, percioche ella serue alla prima persona singulare del pronome, cio è ego. Onde si dice in latino, Io amo, ego amo. Amas è detta seconda persona singulare, percioche ella serue alla seconda persona singulare del pronome, cio è tu. onde latinamēte si dice, tu ami, tu amas. Amat è detta terza persona singulare, perche ella serue ad ogni terza persona del pronome, et del nome. onde si dice in latino colui ama, ille amat. Alessandro ama, Alexāder amat, et somiglianti. Amamus è chiamata psona prima plurale percioche ella serue alla prima persona plurale, cio è nos. onde si dice in latino Noi amiamo, nos amamus. Amatis è persona seconda plurale, per seruire alla seconda persona plurale del pronome, cio è uos, onde si dice in latino. uoi amate, uos amatis. Amant è persona terza plurale, percioche ella serue ad ogni persona terza plurale, & del pronome, & del nome, onde si dice in latino, coloro amano, illi amant: i poeti amano, poetæ amant: & somiglianti, il che s'intende similmente in ogni altro tempo, & in ogni altro modo del uerbo, & in ogni uerbo personale, fuora che nello infinito: percioche le uoci dello infinito non hanno numeri, ò persone determinate, & distinte, come di sopra si disse. adunque se ne eccettua questo solo. Ma ne gli altri modi la prima persona, quando ella u'è (che ui suole sempre essere fuor che nel presente dell'Imperatiuo) serue sempre alla prima del pronome, & la seconda alla seconda, & la terza alla terza (come è detto) distintamente l'una dall'altra, ne può seruire l'una doue l'altra, ne un numero doue l'altro: il che non interuiene nell' Infinito, come uedeste di sopra. Ma è da sapere che il seruire che si fa dalle sopradette parole de primi quatro modi del uerbo alle persone de pronomi, & de nomi, s'intende sempre con questa conditione, che le dette persone de nomi, & pronomi stano casi nominatiui singulari ò plurali, secondo che sono singulari ò plurali i uerbi. percio che se Genitiui o Datiui fossero, non potrebbe essere concordia ò concordanza tra loro, che non potrebbono conuenientemente stare insieme. Della qual concordanza, per esser necessaria à sapere, ui ragionaremo al presente.

Della concordanza del uerbo co'l Nominatiuo.

CONVENGONO tanto uolontieri insieme i Verbi personali ne primi quatro modi di loro co Nominatiui, ch'e si ueggono sempre esser concordi insieme in persona & numero; come se fusse tra loro un patto inuiolabile, che il uerbo fusse tenuto sempre ad essere un medesimo numero, & una medesima persona, che'l Nominatiuo; e'l Nominatiuo un medesimo numero, & una medesima persona che'l uerbo, la onde stano bene insieme queste parole, ego amo, tu amas, ille amat. & nel plurale, nos amamus, uos amatis, illi amant, & simili, nelle quali parole uedete sempre il uerbo essere un medesimo numero, & una medesima persona, ch'è il Nominatiuo, con cui s'accompagna, & il Nominatiuo essere un medesimo numero, & una medesima persona che'è il uerbo, con cui egli è accompagnato. percioche se io dicessi (pogniamo) ego, amas, si romperebbe tal accordo tra loro, ne potrebbono cosi posti stare rettamente insieme; essendo ego persona prima,

& amas seconda:onde uerrebbero à discordar in persona,ne importarebbe che' concordassero in numero.cio è che l'uno & l'altro fusse numero singulare: percioche sono tenuti sempre à concordare in numero & in persona, com'è detto. A' uolere adunque ch'è concordino in tutti due,bisogna dire ego amo,doue l'una,& l'altra parte è concorde,per essere un medesimo numero,& una medesima persona.Et se io dicessi,ego amat,discorderebbe solamente il uerbo in persona, come nell'esempio di sopra essendo, amat persona terza,& ego prima,doue à uolere che è concordino in persona & numero, bisogna dire ego amo,come di sopra.

Et se io dicessi,ego amamus,discorderebbe solamente in numero, essendo amamus numero plurale,& ego singulare,doue à uolere che siano concordi in persona & in numero,bisogna dire, ego amo,come di sopra.

Et se io dicessi,ego amatis,discorderebbe il uerbo dal Nominatiuo *suo in persona,et in numero,essendo amatis persona seconda.& numero plurale,& ego prima & singulare, doue à uolere che siano concordi in tutto bisogna dire,ego amo,come di sopra.*

Et se io dicessi,ego amant,discorderebbe similmente il uerbo in persona,& in numero,essendo amant persona terza,& numero plurale,& ego prima singulare,dirassi adunque ego amo.

Et se egli si dicesse Tu *amo,discorderebbe solamente in persona,essendo amo persona prima & tu seconda, dirassi adunque.*Tu *amas,& cosi concorderanno insieme in numero,& in persona.*

Et se io dicessi, tu amat, discorderebbe similmente in persona, adunque si dirà, tu amas.

Et dicendo,tu amamus,discorderebbe in numero,& persona,essendo amamus persona prima plurale,& tu seconda singulare,dirassi adunque tu amas.

Et dicendo,tu amatis,discorderebbe solamente in numero, percioche in quanto alla persona,ogniuna è seconda,dirassi adunque tu amas,come di sopra.

*Et s'egli si dicesse.Ille amo,discorderebbe il uerbo in persona solamente ;essendo amo persona prima & ille terza,adunque si dee dire,ille amat, & finalmente in qualunque modo si guasta l'*ordine *dato di sopra,sempre discorderanno insieme; & discordando staranno sempre male ;& cosi sempre sarà falso il parlare.ma perche uoi possiate imparare à mente cotale concordanza, noi la replicheremo con piu breui parole, in questo modo.*

Il uerbo personale ne primi quatro modi suoi,concorda sempre co'l Nominatiuo *in numero,& in persona,come ne mostra ego amo.*

E si tacciono molte uolte i Nominatiui,& taciuti ui si intendono.

EGLI *si tacciono moltissime uolte i* Nominatiui, *& specialmente le prime & seconde persone de pronomi,cio è ego & tu:nos, & uos:& per questo il uerbo non significa meno,che se elle ui fussero espresse : percioche tanto significa (esempli gratia) amo,quanto ego amo,& tanto amas,quanto tu amas:& tanto amamus,quanto nos amamus;& tanto amatis,quanto uos amatis.percioche non si potendo in modo alcuno accommodare con le prime,& seconde persone del uerbo,altre persone che le prime & seconde de pronomi,egli è necessario che hauendouisi ad intendere alcune persone,ui si intendano*

dano quelle, la onde uolendo io dire in latino io amo, io posso dire, se io uo=glio, amo senza metterui ego, & tu ami, amas, senza dire tu: & noi amia=mo amamus, senza nos, & uoi amate, amatis, senza uos, & cosi ne gli altri tempi di questo. & d'ogni altro uerbo personale: anzi ui dico, ch'egli è molto piu frequentato il non ue le porre, che poruele: il che non interuiene nelle terze persone del uerbo: percio che in esse non si può intendere piu la terza persona del pronome, che del nome: concio=sia cosa che ogni terza persona ui sta buona, pur che non si discordi in numero. Per tan=to egli è necessario poruela, saluo se intendere non ui si potesse ageuolmẽte, come spessissi=me uolte auiene.

Generi del uerbo.

Il GENERE non si intende ne uerbi, come ne nomi, et pronomi, cio è che egli uoglia dimostrare, ò maschio ò femina ò neutro. percioche il uerbo nõ ha questi generi, uuole adunque dire in questo caso generatione, ò sorte, ò specie, & questo s'intende solamente ne uerbi personali: percioche gli impersonali nascono da loro. onde si dice i uerbi personali essere di cinque generi, cio è di cinque generationi, ò sorti, cio è uerbi attiui, uerbi passiui, uerbi neutri, uerbi communi, & uerbi deponenti; de quali particolarmente ragioneremo quanto, in questo luogo si ricerca.

De uerbi attiui.

VERBI attiui, secondo i Grammatici, si chiamano quelli che nella prima uoce loro finiscono in o, come Amo, doceo, audio, lego, & fanno di se il uerbo passiuo in or, ag=giunto nella fine uno r, la onde amo fa amor, doceo doceor, lego legor, audio audior, & co si gli altri. I quali uerbi finiti in or, sono detti passiui come dimostreremo di sotto. Questi sono cosi chiamati attiui, perche e dimostrano attione, cio e fare alcuna cosa, ò in se, ò in altri; detti dal uerbo ago agis, che sta per fare, quasi uerbi fattiui, il che ageuolmente si conosce, quando per loro si parla. percioche se io dico amo me, cioè io amo me, io dimostro che io fo alcuna cosa, cio è che io amo me. Et se io dico, amo te, io dimostro similmente che io fo, cio è che io amo te. & se io dico lego uirgilium, io dimostro che io fo, cio è che io leggo. & di qui nasce che questi uerbi attiui uogliono sempre il Nominatiuo agente, cio è che quella cosa che fa, sia posta nel Nominatiuo, col quale egli intendono concordare in numero & in persona, com'è detto, & la cosa ch'è patiente uogliono, che si ponga nell' Accusatiuo, che cosi ricerca cotale generatione di uerbi. Adunque se io dico, io amo la uirtu, quella parola io, perche ella è agente, sia posta nel Nominatiuo, che dirà ego: & quella parola uirtù, perche ella è patiente, cio è patisce d'essere amata, si porrà nell' Accusa tiuo, che fia uirtutem; che tutto insieme dirà, ego amo uirtutem, doue uoi uedete il uerbo essere concordato col Nominatiuo in persona, & numero: et il Nominatiuo con lui, come ricerca lo accordo loro. Ma perche egli importa assai, anzi il tutto, conoscere ottima=mente l'agente & il patiente, io uoglio fare proua con esso uoi, come se rispondere mi poteste, cosi in lingua nostra fiorentina se uoi lo conoscete bene. Ditemi adunque se io dicessi. Alessandro ama sommamente gli amici suoi: chi è lo agente & il patiente in que=sto parlare? sento che tacitamente mi rispondete, l'agente senza dubbio è Alessandro, & gli amici suoi è il patiente, peroche egli ama, & loro patiscono d essere amati. Et s'io dicessi, costui non teme IDDIO? risponderesti essere agente costui, & IDDIO patiente. Et se io dicessi, io amo, tu ami, colui ama, noi amiamo, uoi amate, coloro amano le uirtù?

risponderesti queste parole, io, tu, colui, noi, uoi, & coloro essere lo agente, & le uirtu essere il patiente. & se io dico, l'asino porta la soma: risponderesti l'asino essere agente, perciochè egli porta, & la soma il patiente: perche ella patisce di essere portata. Et non ui dia noia, come forse essere potrebbe, che egli paia, che l'agente patisca alcuna cosa in cotal parlare: pero che nel uero ogni agente nel fare patisce, come dice il Philosopho. Perche come posso io amare, ò leggere, ò insegnare, ò udire, ò portare, che io non patisca in qualche modo anch'io? se lo agente adunque per qualche uia patisce, per questo non è che agente non sia.

De uerbi passiui.

I VERBI *passiui finiscono in or, eccetto fio, co composti suoi: & nascono da uerbi attiui; come ne gli attiui si disse, sono chiamati passiui da una certa passione, cio è da un certo patire, che essi dimostrano. Per la qual cosa hanno sempre il* Nominatiuo *patiente, cio è la cosa che patisce nel* Nominatiuo, *concordando con quello in numero, & in persona, come è usanza di tutti i personali, onde latinamente si dice. Io sono amato, ego amor. Io sono insegnato, ego doceor. Io son letto, ego legor: & somiglianti, doue si uede la cosa che patisce esser posta nel* Nominatiuo, *come ricercano cotali uerbi.*

De uerbi neutri.

I VERBI *neutri finiscono communemente in o, come i uerbi attiui. ma non possono fare (eccetto alquanti) il passiuo in or, come ne mostrano i seguenti.*
Abundo as per abondare, il quale non fa abundor.
Careo es, per mancare, il quale non fa careor.
Viuo is, per uiuere, il qual non fa uiuor. & cosi gli altri.
Io dissi che communemente finiscono in o, hauendo rispetto à certi uerbi neutri, che altramente finiscono, come sono i uerbi terminati in um, cio è sum con tutti i suoi composti: & certi terminati in i, come memini: & uno terminato in an, cio è inquam. Io dissi anchora che non possono fare il passiuo in or, eccetto alquanti; uolendo intendere de neutri transitiui, i quali, come mostreremo nel luogo suo, lo possono fare figuratamente. perciochè ordinariamēte essi fanno solo il passiuo nella terza persona singulare, & plurale. Questi uerbi sono cosi chiamati neutri, non perche non stiano ne l'uno ne l'altro, cio è ne attiui ne passiui, come suona il nome neutro: che uuol dire ne l'un ne l'altro; ma sono detti cosi, perciochè non sono ne al tutto attiui, ne al tutto passiui, come altra uolta meglio intendere potrete.

De uerbi communi.

I VERBI *communi finiscono in or, come i uerbi passiui. Et sono detti communi per hauere la signification commune, cio è attiua & passiua, come ne dimostra percunctor uerbo commune, che uuol dire, io domandò, & sono domandato: & fabricor io fabrico, & sono fabricato, per la qual cosa il* Nominatiuo *loro è hora agente, hora patiente, secondo la significatione, che essi hanno, perciochè se io dico, io domando, che latinamente si dice per questo uerbo ego percunctor, e fia agente: & se io dico, io sono domandato, che si dirà medesimamente, ego percunctor, e fia patiente. Il che auuiene in tutti gli altri communi.*

De uerbi deponenti.

I VERBI *deponenti sono terminati in or, come i paßiui, & communi; & quasi tutti hanno la significatione attiua, come ne mostrano i seguenti.*

Minor, che uuol dire io minaccio. *Auxilior, io aiuto.*
Sequor, io seguito. *i quali sono detti deponenti per uarie & di uerse cagioni, come altre uolte meglio intender potrete.*

Delle specie de uerbi.

I VERBI *sono di due specie, come tutte le altre parti della lingua, cio è primitiui, & deriuatiui. Primitiui sono quelli che da niuna cosa deriuano, come amo, doceo, lego, & audio. Deriuatiui sono quelli che da qualche cosa deriuare si ueggono, come sono primieramente i uerbi paßiui, i quali deriuano da gli attiui: & i communi, & i deponenti, i quali deriuano da certi loro uerbi antichi terminati in o, che non sono piu in uso. Sono anchora altre specie de uerbi deriuati, come i uerbi frequẽtatiui, i uerbi desideratiui; i uerbi incohatiui; i uerbi diminutiui, de quali si ragionerà piu auanti.*

Figure de uerbi.

L E *figure de uerbi, come delle altre parti sono due, semplice, & composta: percioche tutti i uerbi hanno una delle due forme, cio è ò sono semplici, ò composti. semplici come sono quelli, ne quali non si uede compositione alcuna, come amo, doceo, lego, audio. Composti sono quelli, che con le prepositioni, ò con altre parti della lingua si compõgono, come sono perămo, perdocĕo, perlĕgo, exaudio. Ma di questa compositione de uerbi si dirà piu à pieno nelle prepositioni.*

Delle coniugationi de uerbi.

L E *coniugationi de uerbi, secondo la maggior parte de Grammatici sono quatro: & secondo alcuni, sono tre, sotto le cui forme uogliono, che si declinino tutti i uerbi della lingua, da quatro ò cinque in fuori, che si chiamano anomali, per non seguitare la regola delle altre coniugationi. Ma questa loro opinione quanto sia uera, ageuolmente conosce ogniuno, che considera quanta poca somiglianza habbiano insieme i uerbi terminati in o, & i finiti in or (essempli gratia) amo, & amor, i quali dicono essere d'una medesima coniugatione cio è della prima. Per la qual cosa non uolẽdo noi seguitare la opinion loro, la quale, se non è al tutto falsa, almeno è molto confusa: diciamo che le coniugationi de uerbi sono otto; quatro per declinare i uerbi finiti in o, come habbiamo fatto di sopra; & i terminati in i come memini, & uno terminato in am, cio è inquam; & di piu gli Impersonali finiti in at, come delectat, & in &, pertinet, & in it, come accidit: eccettuando di tutti questi i uerbi anomali. le altre quatro per declinare i uerbi terminati in or, cio è i paßiui, i communi, & i deponenti: & di piu gli impersonali terminati in tur, come amatur. Espediamo adunque prima tutto quello che si ricerca intorno alle quatro prime, & di poi quanto si richiede intorno alle seguenti.*

De uerbi difettiui.

N E *uerbi delle predette quatro coniugationi, si uede alquanti che per hauer difetto in se, & mancamento qual di una cosa, & qual di un'altra appartenente alla declinatione loro, sono chiamati difettiui, come memini & altri seguenti.*

Memini è uerbo difettiuo della Terza coniugatione, difettiuo dico del presente, & dello Imperfetto dell'indicatiuo, con quasi cio che ne deriua, comincia adunque dal Preterito perfetto,

perfetto,& declinasi per tutto quello,& per tutti i deriuati da quello,come se uoi decli nasse,legi legisti legit,preterito di lego legis,in questa guisa.

Indicatiuo.

MEMINI *meministi,meminit.Pluraliter meminimus meministis meminerunt, & meminēre.*

Memineram memineras meminerat . Pluraliter memineramus memineratis meminerant.

Imperatiuo.

MEMENTO. *Pluraliter mementote.ma queste uoci nascono dal presente antico, che non è piu in uso:percioche dal preterito non posson nascere,non essendo nello imperatiuo preterito.*

Ottatiuo,

MEMINISSEM *meminisses meminisset. Pluraliter meminissemus,meminissetis meminissent.*

Subiuntiuo.

MEMINERIM *memineris meminerit,Pluraliter meminerimus memineritis meminerint.*

Meminissem meminisses meminisset.Pluraliter meminissemus meminissetis meminissent.
Meminēro memineris meminerit.Pluraliter meminerimus memineritis meminērint.

Infinitiuo.

MEMINISSE *manca di tutte le altre uoci.Memini uuol dire,io mi ricordo:io mi ricordai:& sommi ricordato:che tutti questi sentimenti se gli conuengono. al cui esempio declinerete commemini composto suo,& di piu i due seguenti.*

Odi odisti odit,per hauere in odio.

Cœpi cœpisti cœpit,per cominciare.ma questi non hanno uoce alcuna nell'Imperatiuo.

Il uerbo Inquam è difettiuo,& della terza coniugatione, & declinasi in questa guisa nello Indicatiuo.

Inquam inquis inquit. Pluraliter inquimus inquiunt, & nel Imperfetto inquibat, & nel perfetto,inquisti,inquit,& nel futuro inquies,inquiet.& nell' Imperatiuo.inque,& inquito.& nel presente del subiuntiuo,inquiat, ne ha piu uoci che io mi ricordi. Inquam uuol dire, io dico,ò dissi: & io rispondo ò io risposi, che tutte queste significationi se gli conuengono;come che la uoce non sia di Preterito.& è solo di tutti i uerbi, che nel presente finisca in am; benche alcuni uogliono che in quella uoce egli possa fare inquam,& inquio: ma io non mi ricordo di hauer letto inquio giamai.

Aio è uerbo difettiuo, della terza coniugatione, & declinasi in questo modo nello Indicatiuo.

Aio ais ait. Pluraliter aiunt, & nell'imperfetto,

Aiēbam aiebas aiebat . Pluraliter aiebamus aiebatis aiebant . & nel perfetto , ait. & nel futuro, aies.& nel presente dell' Imperatiuo aiat. & nel futuro dello Ottatiuo aiatis, senza piu. Aio uuol dire, io dico,& affermo.

Quæso è difettiuo della terza coniugatione similmente , & declinasi in questo modo nello indicatiuo.

Quæso quæsis quæsit. Pluraliter quæsimus solamente , doue molti dicono quæsumus per

per u. ma non dicono bene. & nello infinito quæsere solamente, & manca d'ogni altra cosa, quæso uuol dire io priego.

Faxo è difettiuo & anomalo. & pare della terza coniugatione (che cosa sia anomalo diremo di sotto) et declinasi per queste uoci faxo faxis faxit. Pluraliter faxint, sēza piu. Le quali si pongono per lo futuro dello Indicatiuo di facio facis. cio è faciam; & per lo futuro dello Ottatiuo, & per lo presente del subiuntiuo, cio è faciam similmente, come uedrete poi ne gli autori della lingua onde faxo uuol dire. Io faro.

Cědo e persona seconda singulare del presente dell'Imperatiuo. & uuol dire, di, & da. Cědo ubi cænaueris? dimmi doue tu hai cenato? cědo pallium, dammi il mantello. ne altra uoce si troua, che questa, che nel presente dell'Imperatiuo finisca in o, ne ha l'accento nella fine, come molti pensano, ma nella prima.

Meio è difettiuo della terza, et ha queste uoci nel presente dello Indicatiuo, Meio meis, & nello Imperatiuo meie meiat. Pluraliter meiamus, meite; & nel futuro meito; & nell'Infinito meiĕre. Meio uuol dire, io urino.

Apăge è difettiuo della terza similmente; & ha queste uoci nello Imperatiuo, Apăge, Pluraliter apagĕte solamente. Apăge uuol dire partiti di qui, ò rimouiti di qui.

Forem è difettiuo della Terza, & ha queste uoci nell'ottatiuo, & nel subiuntiuo, Forem fores foret. Pluraliter forent, & nell'infinito fŏre. Forem uuol dire. Io fossi, & sarei.

Aue, & salue sono difettiui, & della seconda, & hanno queste uoci nell'Imperatiuo. Aue, Pluraliter auete, & nello infinito auere; & cosi salue, saluete, & saluere. Aue, & salue si dice in latino ad uno, quando si saluta, cio è una di queste uoci; & à piu si dice auete, ouero saluete, parmi anchora hauere letto, saluebis, & credo sia in Cicerone.

Sono alcuni altri uerbi, che mancano della prima parola del presente, come i seguenti. Furis furit; ilqual non ha furo nella prima uoce, & manca di preterito, & di cio, che deriua da lui.

Daris, uerbo passiuo di do, das, non ha dor nella prima uoce.

Faris uerbo deponente, non ha for nella prima uoce similmente,

Ne uerbi neutri ne sono alquanti i quali ordinariamente si declinano nella terza persona singulare, & alcuna uolta nella plurale, & qualche uolta si trouano anche nelle altre persone, come i seguenti

Pluit, pluebat, pluit, per piouere.

Grandinat grandinabat grandinauit, per grandinare.

Ningit ningebat ninxit, per neuicare. Tonat tonabat tonuit, per tonare.

Coruscat coruscabat coruscauit, per balenare, & somiglianti.

I uerbi passiui che nascono da uerbi neutri transitiui, sogliono declinarsi solamente nelle terze persone singulari & plurali, come piu auanti mostreremo, il che similmente fanno certi uerbi che sono propij de gli animali quadrupedi, & de gli uccelli, & de gli insetti; come sono i seguenti.

Mugit, & mugiunt per mugghiare; propio de buoi.

Rugit, & rugiunt, per mugghiare; propio de lioni.

Hinnit, & hinniunt, per anitrire; propio de caualli.

Cacăbat, & cacăbant, per cantare, propio delle starne et somiglianti, percioche sono molto piu assai.

Sono anchora altri uerbi personali difettiui, de quali, qual manca di preterito, qual dello Imperatiuo, & qual di supino, come ne luoghi loro mostreremo.

I uerbi impersonali (come uedrete) non hanno altra uoce che la terza singulare in ogni tempo, & questo basti per hora de uerbi difettiui.

De uerbi anomali.

VERBI *anomali (come suona il nome) sono chiamati certi uerbi i quali non sono spianati nelle altre coniugationi, cio è non seguono al tutto l'ordine di alcuna coniugatione, quantunque molto si assomiglino alla Terza, et alla quarta, come uedrete. Questi (se io non m'inganno) sono da sei in tutta la lingua (intendendo maßimamente de gli interi) come* Fero, edo, fio, uolo, sum, & eo, *co loro composti, de quali fero, & edo sono attiui: fio paßiuo: uolo, sum, & eo, son neutri, & declinansi in questo modo.*

Indicatiuo.

FERO *fers fert.* Pluraliter *ferimus fertis ferunt.*
Ferebam ferebas ferebat. Pluraliter *ferebamus ferebatis ferebant.*
Tuli tulisti tulit. Pluraliter *tulimus tulistis tulerunt, & tulere.*
Tuleram tuleras tulerat. Pluraliter *tuleramus tuleratis tulerant.*
Feram feres feret. Pluraliter *feremus feretis ferent.*

Imperatiuo.

FER *ferat.* Pluraliter *ferāmus ferte ferant.*
Ferto, ferto. Pluraliter *ferāmus fertote ferunto, & ferunto te.*

Ottatiuo.

FERREM *ferres ferret.* Pluraliter *ferrēmus ferretis ferrent.*
Tulissem tulisses tulisset. Pluraliter *tulissemus tulissetis tulissent.*
Feram feras ferat. Pluraliter *feramus feratis ferant.*

Subiuntiuo.

FERAM *feras ferat.* Pluraliter *feramus feratis ferant.*
ferrem ferres ferret. Pluraliter *ferrēmus ferretis ferrent.*
Tulĕrim tuleris tulerit. Pluraliter *tulerĭmus tulerĭtis tulerint.*
Tulissem tulisses tulisset. Pluraliter *tulissemus tulissetis tulissent.*
Tulĕro tuleris tulerit. Pluraliter *tulerĭmus tulerĭtis tulĕrint.*

Infinitiuo.

FERRE. *Tulisse.*
Laturum, & latūrum esse. *Fero, fers, tuli, latum per portare, dire, patire, desiderare, & produrre; è somigliante alla terza come hauete ueduto al cui esempio si declinano tutti i composti suoi, che sono i seguenti.*

Affĕro, affers, attuli, allātum, per portare.
Antĕfero, antefers, antetŭli, antelātum, per preporre.
Circunfĕro, circunfers, circuntŭli, circumlātum, per portare attorno.
Offĕro, offers, obtŭli, oblātum, per offerire.
Præfĕro, prefers, prætŭli; prælātum, per preferire, & preporre.
Perfĕro, perfers, pertŭli, perlātum, per portare, & patire.
Transfĕro, transfers, transtŭli, translātum per trasferire, et trasportare.
Aufĕro, aufers, abstŭli, ablātum per rimouere.

Defĕro

Deféro defers detŭli delātum per accuſare.
Efféro effers extŭli elātum per inalzare, & portare à ſeppelire.
Proféro profers protŭli prolātum, per pronuntiare.
Inféro infers intŭli illātum, per inferire, & portare dentro.
Superféro ſuperfers ſupertŭli ſuperlātum per portare di ſopra.
Differo differs diſtŭli dilātum per diferire, & prolungare.
Reféro refers retŭli relātum, per riferire, & raccontare.
Conféro confers contŭli collātum per parangonare, i quali nella prima uoce del preſente, & del preterito hanno tutti la penultima breue, & nella uoce prima dello Imperatiuo fanno tutti in er, come offer, aufer, & ſimili; & ſono tutti attiui, & per queſto hanno tutti il paßiuo in or.

Indicatiuo.

EDO es eſt. Pluraliter edĭmus editis edunt.
Edēbam edebas edebat. Pluraliter edebamus edebatis edebant.
Edi ediſti edit. Pluraliter edĭmus ediſtis edērunt, & edere.
Edéram ederas ederat. Pluraliter ederāmus ederatis ederant.
Edam edes edet. Pluraliter edēmus edetis edent.

Imperatiuo.

EDE, edat. Pluraliter edāmus edite edant.
Edito edito. Pluraliter edāmus editōte edunto, & eduntote.

Ottatiuo.

ESSEM eſſes eſſet. Pluraliter eſſemus eſſetis eſſent.
Ediſſem ediſſes ediſſet. Pluraliter ediſſēmus ediſſetis ediſſent.
Edam edas edat. Pluraliter edāmus edatis edant.

Subiuntiuo.

EDAM edas edat. Pluraliter edāmus edatis edant.
eſſem eſſes eſſet. Pluraliter eſſemus eſſetis eſſent.
Ederim ederis ederit. Pluraliter ederĭmus ederitis ederint.
Ediſſem ediſſes ediſſet. Pluraliter ediſſēmus ediſſetis ediſſent.
Edéro ederis ederit. Pluraliter ederĭmus ederītis ederint.

Infinitiuo.

ESSE Ediſſe.
Esūrum, ouero esūrum eſſe. Edo es edi eſum per mangiare, al cui eſempio declinerete tutti i compoſti ſuoi quali ſono.
Comēdo, comes, comēdi, comēſum, per mangiare
Adedo, ades, adēdi adeſum per mangiare il tutto.
Perēdo, peres, perēdi, peresum, per mangiare con appetito, & conſumare, & ſomiglianti.
Queſto uerbo edo ſi troua ne piu antichi ſcrittori declinato tutto ſotto la terza coniugatione ſenza eſſere anomalo in parte alcuna in queſto modo.

Indicatiuo.

EDO edis edit. Pluraliter edimus editis edunt.
Edēbam edebas edebat. Pluraliter edēbamus edebatis edebant.
Edi ediſti edit. Pluraliter edimus ediſtis ederunt, & edēre.

Ederam

Ederam ederas ederat. Pluraliter ederāmus ederatis ederant.
Edam edes edet. Pluraliter edēmus edetis edent.

Imperatiuo.

EDE *edat. Pluraliter edāmus edite edant.*
Edito edito. Pluraliter edāmus editōte edunto, & eduntote.

Ottatiuo.

EDEREM *ederes ederet. Pluraliter ederēmus ederetis ederent.*
Edissem edisses edisset. Pluraliter edißēmus edissetis edissent,
Edam edas edat. Pluraliter edāmus edatis edant.

Subiuntiuo.

EDAM *edas edat. Pluraliter edamus edatis edant.*
Ederem ederes ederet. Pluraliter ederemus ederetis ederent.
Ederim ederis ederit . Pluraliter ederīmus ederitis ederint.
Edissem edisses edisset. Pluraliter edissemus edissetis edissent.
Edero ederis ederit. Pluraliter ederīmus ederitis ederint.

Infinitiuo.

EDERE. *Edisse.*
Esūrum ouero esurum esse. Et cosi interuerrà che molte uolte i composti suoi si trouerranno anch'eßi declinati in questo modo all'antica, senza essere in parte alcuna anomali.

Il uerbo fio si declinerà dopo la quarta coniugatione de uerbi terminati in or,

Indicatiuo.

VOLO *uis uult. Pluraliter uolūmus uultis uolunt.*
Volēbam uolebas uolebat. Pluraliter uolebāmus uolebatis uolebant.
Volui uoluisti uoluit. Pluraliter uoluimus uoluistis uoluerunt, & uoluēre.
Voluēram uolueras uoluerat. Pluraliter uoluerāmus uolueratis, uoluerant.
Volam uoles uolet. Pluraliter uolēmus uoletis uolent, non ha Imperatiuo.

Ottatiuo.

VELLEM *uelles uellet. Pluraliter uellēmus uelletis uellent.*
Voluissem uoluisses uoluisset. Pluraliter uoluissēmus uoluissetis uoluissent.
Velim uelis uelit. Pluraliter uelimus uelitis uelint.

Subiuntiuo.

VELIM *uelis uelit. Pluraliter uelimus uelitis uelint.*
Vellem uelles uellet. Pluraliter uellēmus uelletis uellent.
Voluērim uolueris uoluerit. Pluraliter uoluerīmus uolueritis uoluerint.
Voluissem uoluisses uoluisset. Pluraliter uoluissēmus uoluissetis uoluissent.
Voluēro uolueris uoluerit. Pluraliter uoluerīmus uolueritis uoluerint.

Infinitiuo.

VELLE.
Voluisse, senza futuro. Volo uis uolui senza supino per uolere, al cui esempio decli nerete i composti suoi cio è nolo, et malo, in questo modo

Indicatiuo.

NOLO *nonuis nonuult.Pluraliter nolumus nonuultis nolunt.*
Nolēbam nolebas nolebat.Pluraliter nolebāmus nolebatis nolebant.
Nolui noluisti noluit.Pluraliter noluīmus noluistis noluerunt,& noluēre.
Nolueram nolueras noluerat.Pluraliter noluerāmus nolu eratis noluerant.
Nolam noles nolet.Pluraliter nolēmus noletis nolent.

Imperatiuo.

NOLI, *solamente.Pluraliter nolite.*
Nolito.Pluraliter nolitōte,se io non erro.

Ottatiuo.

NOLLEM *nolles nollet.Pluraliter nollēmus nolletis nollent.*
noluissem noluisses noluisset.Pluraliter noluißēmus noluissetis noluissent.
Nolim nolis nolit.Pluraliter nolīmus nolitis nolint.

Subiuntiuo.

NOLIM *nolis nolit.Pluraliter nolīmus nolitis nolint.*
Nollem nolles nollet. Pluraliter nollēmus nolletis nollent.
Noluerim nolueris noluerit.Pluraliter noluerīmus nolueritis noluerint.
Noluissem noluisses noluisset.Pluraliter noluißēmus noluissetis noluissent.
Noluero nolueris noluerit.Plural iter noluerīmus nolueritis noluerint.

Infinitiuo.

NOLLE.
Noluisse, senza futuro. Nolo *nonuis nolui senza supino per non uolere.*

Indicatiuo.

MALO *mauis mauult.Pluraliter malūmus mauultis malunt.*
Malēbam malebas malebat.Pluraliter malēbamus malebatis malebant.
Malui maluisti maluit. Pluraliter maluīmus maluistis maluerunt, & maluēre.
Maluēram malueras maluerat. Pluraliter maluerāmus malueratis maluerant.
Malam males malet. Pluraliter malēmus maletis malent:non ha Imperatiuo.

Ottatiuo.

MALLEM *malles mallet. Pluraliter mallēmus malletis mallent.*
Maluißem maluisses maluißet Pluraliter maluißemus maluissetis maluissent.
Malim malis malit. Pluraliter malimus malitis malint.

Subiuntiuo.

MALIM *malis malit.Pluraliter malīmus malitis malint.*
Mallem malles mallet. Pluraliter mallēmus malletis mallent.
Maluērim malueris maluerit. Pluraliter maluerīmus malueritis maluerint.
Maluissem maluisses maluisset. Pluraliter maluissēmus maluißetis maluissent.
Maluēro malueris maluerit.Pluraliter maluerīmus malueritis maluerint.

Infinitiuo.

MALLE.
Maluisse, senza futuro. Malo manis malui senza supino, per uoler piu tosto, il cui preterito imperfetto dell'Ottatiuo, & subiuntiuo anticamente faceua, mauellem mauelles mauellet. Pluraliter mauellemus mauelletis mauellent, & nell'Infinito mauelle.

Indica-

Indicatiuo.

SVM ES est. Pluraliter sumus estis sunt.
Eram eras erat. Pluraliter erāmus eratis erant
Fui fuisti fuit. Pluraliter fuimus fuistis fuerunt, & fuēre.
Fuĕram fueras fuerat. Pluraliter fuerāmus fueratis fuerant.
Ero eris erit. Pluraliter erimus eritis erunt.

Imperatiuo.

SIS ES, sit. Pluraliter simus este sint.
Esto esto. Pluraliter simus, estote, sunto, & suntote.

Ottatiuo.

ESSEM esses esset. Pluraliter essemus essetis essent.
Fuissem fuisses fuisset. Pluraliter fuissēmus fuissetis fuissent.
Sim sis sit. Pluraliter simus sitis sint.

Subiuntiuo.

SIM SIS sit. Pluraliter simus sitis sint.
Essem esses esset. Pluraliter essemus essetis essent.
Fuĕrim fueris fuerit. Pluraliter fuerīmus fueritis fuerint.
Fuissem fuisses fuisset. Pluraliter fuissēmus fuissetis fuissent
Fuĕro fueris fuerit. Pluraliter fuerīmus fuerītis fuerint.

Infinitiuo.

ESSE.
Fuisse.

Futurum, & futurum esse. Sum, es, fui senza supino per essere, è detto uerbo sustantiuo: il quale anticamente faceua nel futuro dell'Ottatiuo, & nel presente del Subiuntiuo siem sies siet. Pluraliter siemus sietis sient. Ad esempio del quale declinerete tutti i composti suoi, che sono questi.

Adsum, ades, affui, per essere presente.
Absum, abes abfui, per essere lontano, & discosto.
Intersum, intĕres, interfŭi, per essere presente. Prosum, prodes profui, per giouare.
Obsum, obes, obfŭi, per nuocere. Desum, dees, defŭi, per mancare.
Præsum, praees, præfŭi, per esser preposto. Insum, ines, infŭi, per esser dentro.
Supersum supĕres superfŭi per essere di sopra. Subsim subes subfŭi, per essere di sotto.

Possum potes potui, per potere, I quali tutti mancano di supino, & hanno la penultima breue nella prima plurale del presente, & per tutto lo Imperfetto singulare: & tutto il futuro; & in altri luoghi, come ne mostrerà questo essempio: il quale declineremo, solo per mostrare la quantità di esse penultime.

Indicatiuo.

ADSVM ades adest. Pluraliter adsŭmus adestis adsunt.
Adĕram aderas aderat. Pluraliter aderāmus aderatis adĕrant.
Affŭi affuisti affuit. Pluraliter affuimus affuistis affuerunt, & affuere.
Affueram affŭeras affuerat. Pluraliter affueramus affueratis affuerant.
Adĕro adĕris adĕrit. Pluraliter aderimus aderitis adĕrint.

Impera-

Imperatiuo.

ADSIS, & ades, adsit. Pluraliter adsimus adeste adsint.
Adesto, adesto. Pluraliter adsimus adestote adsunto, & adsuntote.

Ottatiuo.

ADESSEM adesses adesset. Pluraliter adessemus adessetis adessent.
Affuissem affuisses affuisset. Pluraliter affuissemus affuissetis affuissent.
Adsim adsis adsit. Pluraliter adsimus adsitis adsint.

Subiuntiuo.

ADSIM adsis adsit. Pluraliter adsimus adsitis adsint.
Adessem adesses adesset. Pluraliter adessemus adessetis adessent
Affuerim affueris affuerit. Pluraliter affuerimus affueritis affuerint.
Affuissem affuisses affuisset. Pluraliter affuissemus affuissetis affuissent.
Affuero affueris affuerit. Pluraliter affuerimus affueritis affuerint.

Infinitiuo.

ADESSE. Affuisse.
Affuturum, & affuturum esse, & cosi pronuntierete le penultime di tutti gli altri composti di sum.

Eo, è uerbo anomalo molto somigliante alla quarta coniugatione, il qual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

EO is it. Pluraliter imus itis eunt. Ibam ibas ibat. Pluraliter ibamus ibatis ibãt.
Iui iuisti iuit. Pluraliter iuimus iuistis iuerunt & iuere.
Iueram iueras iuerat. Pluraliter iueramus iueratis iuerant.
Ibo ibis ibit. Pluraliter ibimus ibitis ibunt.

Imperatiuo.

I, eat. Pluraliter eamus ite eant.
Ito, ito. Pluraliter eamus itote eunto, & euntote.

Ottatiuo.

IRem ires iret. Pluraliter iremus iretis irent.
Iuissem iuisses iuisset. Pluraliter iuissemus iuissetis iuissent.
Eam eas eat. Pluraliter eamus eatis eant.

Subiuntiuo,

EAM eas eat. Pluraliter eamus eatis eant.
Irem ires iret. Pluraliter iremus iretis irent.
Iuerim iueris iuerit. Pluraliter iuerimus iueritis iuerint.
Iuissem iuisses iuisset. Pluraliter iuissemus iuissetis iuissent.
Iuero iueris iuerit. Pluraliter iuerimus iueritis iuerint.

Infinitiuo,

IRE. Iuisse.
Iturum, et iturum esse. Eo is, sta per andare. al cui esempio declinerete tutti i composti suoi, come sono.
Redeo is diui reditum, per ritornare. Transeo is siui transitum, per passare.
Obeo is iui obitum, per morire, & somiglianti: i quali nel supino loro hanno tutti la penultima

nultima breue.

Regole uniuersali sopra i uerbi delle quatro prime coniugationi,& sopra gli anomali.

NOI *giudichiamo essere hora molto à proposito, ageuolarui con alquante regole uniuersali la declinatione delle predette quatro coniugationi, & de gli anomali: perciochе molte cose mediante quelle auuertirete, che senza forse auuertire non sapreste. Per tanto douete sapere, che*

Ogni uerbo delle dette quatro coniugationi finisce nella prima persona singulare del presente in o, come ne mostra amo, doceo, lego, audio, & simili: eccetto inquam, & furis, uerbi difettiui, & sum con tutti i composti suoi; & memini, cœpi, & odi, & altri difetti ui mancanti di presente.

Ogni seconda persona singulare finisce nella lettera s, come ne mostra amas amabas: doces docebas, eccetto la seconda del preterito perfetto, ch'è finita in i, come amauisti, docuisti, legisti: & la seconda singulare dell'Imperatiuo doue nõ finisce mai in s, eccetto nel presente del uerbo sum, & suoi composti.

Ogni persona terza singulare finisce nella lettera t, come amat, amauit, amabat, fuori che ne futuri de gli Imperatiui, doue finisce in o, come amãto, docẽto.

Ogni prima persona plurale finisce in mus, come amãmus, amabãmus.

Ogni seconda persona plurale finisce in tis, come amãtis, amabãtis, legitis legebatis; eccetto gli Imperatiui, doue finisce in e, come amãte amatõte: docẽte docetõte.

Ogni terza persona plurale finisce in nt, come amant, amabant, docent docebant. Ma ne preteriti perfetti finisce anche in ere, come ne mostra amauẽre docuẽre. Nel futuro de gli Imperatiui finisce in o, & in e, come amanto, & amantote, docento, & docentote.

Ogni persona plurale è maggiore di quelle del singulare, cio è di piu lettere, come per uoi medesimi potete ageuolmente uedere in ogni uerbo, & in ogni tempo.

Ogni prima persona singulare dell'Imperfetto, & del piu che perfetto finisce in m, come amabam, amaueram, amarem, amauissem.

Regole ne preteriti.

OGNI *prima & seconda persona singulare del preterito perfetto finisce in i, come amaui, amauisti, docui docuisti.*

Ogni prima persona plurale di esso preterito ha la penultima breue, come amauimus, docuimus, legimus, fuimus, & tutti gli altri.

Ogni terza persona plurale di esso preterito è doppia, & finisce in runt, & in ere, con la penultima lunga, come amauerunt, & amauẽre, legerunt, & legẽre; il che hauete notato di sopra.

Ogni uerbo della prima coniugatione fa nel preterito in aui, come amo amas amaui, canto cantas cantaui, & gli altri, nondimeno se ne eccettua i seguenti, et i composti loro, i quali non fanno il preterito in aui, come uederete.

Cubo cubas cubui cubitum, per giacere. *Do das dedi datum, per dare.*
Stõ stas steti statum, per istare in piedi. *Domo domas domũi domitum, per domare.*
Seco Secas secũi sectum, per tagliare. *Sono sonas sonui sonitum per sonare.*
Tono tonas tonũi senza supino, per tonare. *Veto uetas uetui uetitum per uietare.*
Iuuo iuuas iũui, per aiutare.

Frico fricas fricui frictum,& fricatum per fregare,& stropicciare.

Lauo.

LAVO,secondo che dicono i Grammatici,& che si uede usato in Cicerone & Virgilio & alcuni altri migliori scrittori,è uerbo della prima coniugatione, & della terza:onde si dice lauo lauas,& lauo lauis,& secondo alcuni quando egli è della prima fa nel preterito lauaui:& quando egli è della terza laui,il che non so se per auuentura sia uero:percioche io non ho esempio doue e' faccia lauaui,direi adunque,per dire alla sicura insin che io non trouassi altro,lauo lauas laui.Et lauo lauis laui similmente:& nel supino direi lauatum,lautum,& lotum,che cosi si uede fare.

Crepo.

CREPO crepas,secondo che i Grammatici medesimi dicono,& Virgilio n'è testimone, fa nel preterito crepui:ma è mi pare anche hauer letto crepaui,come che io non mi ricordi al presente doue. Increpo suo composto mi fa credere,che io non erri: il qual fa & appresso Cicerone increpui,& increpaui:benche concrĕpo concrĕpas suo altro composto faccia,per quanto io habbia osseruato in quello scrittore , solamente concrepui.

Neco.

NECO necas fa necaui necătum,per quanto io mi ricordo hauer letto in Cicerone, & Liuio;non ostante che i Grammatici uogliano che faccia etiandio Necui, nectũ; & facciaui certa differenza,che quando egli fa necaui necatũ significhi ammazzare con ferro:& quando fa necui nectum,senza ferro.la quale differenza non pare che sia uera: percioche' si dice appresso Cicerone uenēno necătus,cio è ammazzato con ueleno,ò morto di ueleno:& in Quintiliano si legge,fame necatus,ammazzato cõ la fame,ò morto di fame,nondimeno Liuio disse,frigore enecta,morta di freddo.Per il che uoglio inferire,che io non ardirei di dire enectus,d'uno che fusse morto con armi , ma necatus; & d'uno che fusse morto,ò ammazzato con altra cosa,direi necatus,& enectus.

Plico.

PLICO plicas,si compone co nomi,& con le prepositioni. Quando si compone co nomi,egli fa il preterito in aui,come si uede nel uerbo multiplico,multiplicas multiplicaui;duplico duplicas duplicaui.ma quãdo si cõpone cõ le prepositioni,fa hora in aui, & hora in ui,supplico,& replico fanno sempre in aui,& cosi fa explico , secondo che io ho osseruato,& massimamente in Cicerone. Applico fa applicaui , & applicui , & Implico,implicui.

Dimico.

DImico similmente(se io non erro)fa dimicaui,& dimicui.onde pare che mico debba fare anch'egli micaui,& micui:ma perche non me ne occorre esempio al presente,io non l'affermo.

De preteriti geminati.

PRETERITI geminati si chiamano quelli,i quali in ogni persona loro, & in cio che da loro deriua:hanno geminata,cio è raddoppiata la medesima lettera.ò la medesima sillaba,come si uede ne preteriti de uerbi seguenti.

Do das dedi datum per dare. Sto stas steti statum,per istare in piedi.
Spondeo spondes spopondi sponsum,per promettere.

Cano canis cecini senza supino per cantare.
Tango tangis tetigi tactum, per toccare. doue è geminata cio è raddoppiata la medesima sillaba: io dico quella che è auanti alla uocale della prima, & seconda sillaba del preterito.
Tondeo tondes totondi tonsum, per tosare.
Mordeo mordes momordi morsum, per mordere.
Pendeo pendes pependi pensum, per pendere.
Tendo tendis tetendi tensum, & tentum, per tendere.
Tundo tundis tutudi tusum & tunsum per pestare.
Disco discis didici senza supino per imparare,
Fallo fallis fefelli falsum per fallare, & ingannare.
Posco poscis poposci, senza supino per domandare.
Curro curris cucurri cursum per correre, & simili: doue è geminata la prima sillaba, cio è che ui si replica due uolte.
Ne quali preteriti geminati: quando sono composti, si da una regola molto importante à sapere, ch'è questa.
I Geminati nella compositione non si geminano, cio è non si raddoppiano, come ne mostrano i seguenti.
Respondeo respondes respondi responsum, per rispondere, cõposto di re, & spondeo, onde fa respondi, & non respopondi.
Contingo contingis contigi contactum, per toccare; composto di con, & tango: onde fa contigi, & non contegi.
Extendo extendis extendi extensum, & extentũ, per distendere; composto di ex, & tẽdo: onde fa extendi: & non extetendi, & cosi gli altri.

Eccettione della regola sopradetta ne uerbi do, sto, disco, & posco.

Q*VESTA regola ha eccettione: percioche i composti di do, sto, disco, & posco, mantengono la geminatione de semplici loro: onde si dice.*
Circundo circundas circundĕdi circundătum, per circondare, composto di circum, & do das.
Condo condis condidi conditum, per edificare, composto di con, & do das.
Reddo reddis reddidi redditum, per rendere, composto di re, & do, interpostoui d.
Trado tradis tradidi traditum, per dare; composto di trans, & do, abbreuiata la prepositione.
Dedo dedis dedidi deditum per dare; composto di de, & do.
Pessundo pessundas pessundĕdi pessundătum, per cacciare sotto piedi, rouinare, & sprofundare; composto di pessum, & do.
Venundo uenundas uenundĕdi uenundătum, per uendere; composto di uenum supino, & do.
Presto præstas præstiti præstitum, & præstătum, per superare & fare; composto di præ, & sto.
Obsto obstas obstiti obstătum, per apporsi.

Consto

Consto constas constiti constitũ, & constatum, per costare.
Resto restas restiti restitum, per restare, & cosi gli altri composti di sto.
Dedisco dediscis dedidici senza supino per dimenticare, composto di de, & disco.
Addisco addiscis addidici senza supino per imparare, composto di ad, & disco.
Edisco ediscis edidici senza supino per imparare à mente, composto di e, & disco, & cosi ne gli altri composti suoi.
Reposco reposcis repoposci senza supino per ridomandare, composto di re, & posco; ne quali preteriti composti si mantiene la geminatione, come hauete ueduto, contra l'usanza di quelli di sopra. auuertite adunque di nõ errare nelle declinationi loro.

Composti di curro.

I COMPOSTI *di curro curris, quando è mantengono la geminatione, & quando nò; come ne mostra decurro decurris, che fa decurri, & decucurri, nondimeno egli accade piu spesso che la perdono, che essi la mantengano, come ne mostra occurro, occurris, occurri, occursum per farsi incontro, il quale fa occurri, & non occucurri. & concurro concurris, il quale fa concurri, & non concucurri, per concorrere, & questo de preteriti geminati & composti loro.*

De preteriti sincopati & deriuati loro.

OGNI *preterito della prima coniugatione terminato in aui, patisce la sincopa in tre persone, nella seconda singulare, nella secõda plurale, & nella prima uoce delle due terze plurali. onde si dice amaui amauisti, ouero amasti per sincopa, & nel plurale amauimus amauistis, ouero amastis, amauerunt, ouero amarunt. cantaui, cantauisti, ouero cantasti; cantauimus, cantauistis; ouero cantastis, cantauerunt; ouero cantârunt, & cosi in tutti gli altri preteriti perfetti terminati in aui. io dico terminati in aui: perciocbe se terminassero in ui; come fa domo domas domui, & non patirebbono la sincopa in nessun luogo. Adunque nella prima coniugatione solo i preteriti in aui sono sincopati, come è detto.*

Gli altri preteriti perfetti, & piu che perfetti, & i futuri de subiuntiui deriuati da preteriti in aui, patiscono la sincopa in ogni uoce loro; onde si dice, senza sincopa, cantaueram cantaueras cantauerat. Pluraliter cantaueramus cantaueratis cantauerant. Et sincopatamẽte cantâram cantâras cantârat. Pluraliter cãtarâmus cantarâtis cantârãt, & senza sincopa, cãtauissem cantauisses cãtauisset. Pluraliter cantauissemus cantauissetis cãtauissent; & cõ la sincopa; cantassem cantasses cantasset. Pluraliter cantassemus cãtassetis cantassent. & senza sincopa, cantauerim cantaueris cantauerit. Pluraliter, cantauerimus, cantaueritis, cantauerint, & sincopatamente, cantârim cantâris cantârit. Pluraliter cantarîmus cantarîtis cantârint. & cantauissem & cantassem per tutto il perfetto, & piu che perfetto, come di sopra, & cantauero cantaueris cantauerit. Pluraliter cantauerimus cantaueritis cantauerint, & sincopatamente. cantâro cantaris cantarit. Pluraliter cantarîmus cantarîtis cantârint, & nello infinito cantauisse, & cantasse, & cosi in tutti gli altri uerbi simili à questi, cio è che hanno i preteriti terminati in aui. Vero è che nel piu che perfetto di amo, cio è amaueram, & nel preterito & futuro del subiuntiuo, cio è amauerim, & amauero, io non mi ricordo mai hauer trouata la sincopa con tutto che e' nascano dal Preterito terminato in aui. ma in tutti gli altri uerbi, che hanno il preterito in aui senza fallo alcuno si fa ò si puo fare la sincopa in tutti quei luoghi, che noi

habbiamo detto.

I preteriti che hanno u,uocale dauanti alla i,come domui da domo domas,& docui,da doceo doces,& spui da spuo spuis, & tutti gli altri simili, siano di che coniugatione si uogliano,& nõ patiscono la sincopa in alcun luogo,& cosi i deriuati loro; il che è molto utile à sapere.

I preteriti in iui,come sono petiui,& cupiui,preteriti di Peto, & cupio, uerbi della Terza coniugatione,& tutti i preteriti della Quarta terminati in iui,& di piu il preterito de eo,is,& di tutti i composti suoi patiscono la sincopa per tutte le uoci loro, & cosi in tutte le uoci de deriuati loro.onde possiamo dire con una parola, il preterito in iui fa la sincopa per tutto,& per tutti i deriuati. Dicesi adunque senza sincopa, petiui petiuisti petiuit.Pluraliter petiuimus petiuistis petiuerunt & petiuere;& per sincopa petii petijsti petiit.Pluraliter petiimus petijstis petierunt & petiere,& nel piu che perfetto petiueram petiueras petiuerat.Pluraliter petiueramus petiueratis petiuerant, & per sincopa,petieram petieras petierat.Pluraliter petieramus, petieratis petierat.& nel piu che perfetto dell'ottatiuo,& subiuntiuo petiuissem,& petijssem per sincopa, & nel preterito & futuro del subiuntiuo petiuerim,& petierim,petiuero, & petiero per sincopa,& nel piu che perfetto dell'infinito petiuisse,& petijsse per sincopa;& cosi in ogni altro preterito terminato in iui,doue sono da notare due cose;l'una che

Ogni uerbo che ha il preterito terminato in iui ha detto preterito doppio,cio è l'intero,& il sincopato:& cosi similmente doppio ogni altro tempo che da esso nasce,il che quanto sia utile & necessario à sapere,lascierò giudicare à uoi. L'altra cosa che si dee notare è,che i preteriti in iui hanno la penultima lunga,come ne mostra audiui cupiui,& simili;quando sono sincopati l'hanno breue; percioche egli hanno allhora nella penultima la uocale auãti la uocale,che è breue,come ne mostra cupii,petii,audii, & somiglianti. & questo de preteriti sincopati, i quali si usano parimente nella prosa, & nel uerso.

Regola della uocale auanti la uocale.

Io dissi che la uocale auanti la uocale (ouero l'antiuocale, che cosi anco chiamar la possiamo) è breue; la quale è regola che per sua utilità merita d'essere dichiarata meglio.Diremo adunque che l'antiuocale è breue nelle parole latine,il che manifestamente si uede in queste uoci,audio audii,doceo docui,Italia,Græcia,iustitia, & somiglianti, doue la penultima è breue,per essere l'antiuocale.ma sia penultima ò qual sillaba si uoglia,pure ch'ella sia antiuocale,sempre sia breue.Adunque spuo spuis,ruo ruis,meo meas, & simili hanno la prima breue,per esserui l'antiuocale: la qual se non si conosce con la pronuntia,si conosce poi,quando ella diuenta penultima, come ne mostra conspuo conspuis, corruo corruis, permeo, permeas, & altri simili; doue si uede la penultima esser breue.Io dissi la uocale auanti la uocale esser breue nelle parole latine; uolendo inferire che nelle parole greche non è sempre cosi,anzi assai souente ui si uede esser lunga, come ne mostrano queste uoci Aeneas,laodomia.hippodamia, Protesilaus,Menelaus, elegia,& altri simili:le quali uoci hanno la penultima lunga,anchora ch'ella sia l'antiuocale.Nelle cose latine non è anche breue sempre, come ne mostrano i Genitiui in ai, come aulai,musai,& altre uoci che per breuita lasciamo.ammai,& i genitiui in ius nella prosa,doue fuora,che alterius,la penultima è sempre lunga,anchora che ella sia l'antiuocale, come

come altre uolte habbiamo auuertito, ma di questo & d'ogni altra cosa appartenente alla lunghezza,& breuità delle sillabe ragioneremo à pieno,quando scriueremo dell'arte metrica.& però tornando alle regole uniuersali sopra uerbi dico,che

Ogni futuro dello Indicatiuo della prima & seconda coniugatione finisce in bo, come ne mostra amabo,& docebo.

Ogni futuro dello Indicatiuo della terza & quarta,finisce in am,come ne mostra legam,et audiam.

Ogni futuro dello Indicatiuo della quarta anticamente finiua in am,& in bo: onde si diceua audiam & audibo,seruiam & seruibo,sciam & scibo,& cosi gli altri.

Ogni Imperatiuo manca della prima persona singulare.

Ogni Imperatiuo finisce nella seconda persona singulare in uocale,come mostra ama, & doce,amato,& doceto:eccetto gli Imperatiui di Facio,dico,duco,fero,& sum, & de loro composti:i quali nella seconda singulare del presente finiscono in consonante, come parte habbiamo ueduto di sopra,& parte uedremo di sotto.

Imperatiuo di facio, & suoi composti.

Facio facis, fa nell'Imperatiuo,fac,faciat,& alcuna uolta face faciat: ma i composti suoi fanno chi in ac,& chi in ce,come uederemo.

Ne composti di facio facis,alcuna uolta si mantiene intero facio, come ne mostra calefacio,calefacis,composto di cale,imperatiuo di caleo,& di facio.Alcuna uolta si conuerte in ficio,& specialmente quando si compone con le prepositioni, come ne mostra perficio perfeci perfectum,composto di per prepositione, & facio conuerso in ficio, diciamo adunque che i composti di facio,doue facio si conserua intero,fanno lo imperatiuo in ac,circunflessa l'ultima; la onde calefacio calefácis calēfeci cálefactum,per riscaldare,fa calefâc cálefaciat. Frigefacio frigefácis frigēfeci frigefactum, per raffreddare, fa frigefâc,frigefaciat.Tepefacio tepefácis tepēfeci tepefactum,per intepidire, fa tepefâc tepefaciat. Mansuefacio mansuefácis mansuefēci mansuefactum per far mansueto, fa mansuefâc mansuefaciat,& cosi gli altri simili.

Regola di pronuntia ne composti di facio.

Ogni composto di Facio,doue si conserua intero hà nella seconda et terza persona singulare del presente l'accento acuto nella penultima,benche ella sia breue, come ne mostra calefacio calefácis calefácit,frigefacio frigefácis frigefácit, & gli altri notati di sopra, il che è parte della eccettione della Regola che dice. Quando la penultima è breue,l'accento si pone nell'antepenultima.

Imperatiuo de composti di facio,doue facio si conuerte in ficio.

I composti di facio,doue facio si conuerte in ficio,fanno lo Imperatiuo in ce,con la penultima breue,onde perficio perficis, fa perfice perficiat: conficio conficis, fa confice conficiat; & cosi tutti gli altri simili.

Imperatiuo di dico dicis,& suoi composti.

Dico dicis dixi dictum fa nell'Imperatiuo dic,dicat,et cosi i composti suoi,doue la sillaba dîc è sempre circunflessa,la onde Prædico prædicis prædixi prædictum per predire,fa prædîc,prædicat.Edico edicis edixi edictum per comandare,fa edîc,edicat,& cosi indico indicis,interdico interdicis,& altri simili composti di dico.

Imperatiuo di Duco ducis,& suoi composti.

DVCO *ducis duxi ductum per guidare,fa nell'Imperatiuo Dûc ducat, & cosi tutti i composti suoi,circunflessa la sillaba dûc, la onde Perdûco per dûcis perduxi per ductum per condurre insino al fine,fa perdûc perdûcat. Addûco addûcis adduxi adductum per addurre,fa addûc addûcat, & cosi condûco indûco,& altri simili,benche alcuna uolta si trouano finiti in ce come addûce.*

Imperatiuo di fero,& suoi composti.

FERO *co suoi composti fa nell'Imperatiuo in er; come uedeste di sopra.*

Imperatiuo di sum,& suoi composti.

SVM *co suoi composti fa l'Imperatiuo in s, & in is, come uedeste di sopra nella sua declinatione: & notate che.*

Ogni imperatiuo nella prima persona plurale del futuro è simile alla prima plurale del presente suo,come ne mostra,amemus,nel futuro,& amemus nel presente

Ogni prima persona singulare dell'ottatiuo,& subiuntiuo finisce nella lettera m, fuori che il futuro del subiuntiuo,come potete ageuolmente uedere.

Ogni futuro dell'Ottatiuo è simile al presente del subiuntiuo in tutte le persone:& l'impfetto, et piu che pfetto dello ottatiuo, all'Imperfetto,et più che perfetto del Subiûtiuo.

Ogni futuro del l'ottatiuo della seconda,terza,& quarta coniugatione finisce in am,& nella prima in em,come ne mostra doceam, legam,audiam,& nella prima amem.

Ogni futuro dello ottatiuo,co'l presente, del subiuntiuo della terza,& quarta coniugatione, nella prima persona singulare è simile alla prima singulare del futuro dello Indicatiuo loro, ma nelle altre persone sono diuersi,come ne mostra legam legas legat nell'ottatiuo,& legam leges nell'Indicatiuo, & somiglianti.

Regole di pronuntia.

OGNI PRIMA *& secôda persona plurale del presente dello Indicatiuo della prima coniugatione ha la penultima lunga,come ne mostra amâmus amâtis,cantâmus cantâtis, & somiglianti; fuori che dămus, & dătis con suoi composti i quali l'hanno breue,la onde.*

Circundo, circundas fa circundămus circundătis,&

Pessundo,pessundas,fa Pessundămus pessundătis,&

Venundo uenundas fa uenundămus uenundătis.

Questi cotali composti di Do,das,hanno anchora la penultima breue per tutto il singulare di ogni Imperfetto loro,& nella terza plurale, & di piu per tutto il futuro dello Indicatiuo,onde si dice circundăbam circundăbas circundăbat. Pluraliter circundabămus circundabatis circundăbăt circundăbo,circundăbis circundăbit.Pluraliter circundabimus circundabitis circundăbunt, & ne gli altri imperfetti del ottatiuo & subiuntiuo, circundărem,circundăres,circundăret,& nella terza plurale circundărent,& cosi gli altri: auuertite di non errare nella pronuntia loro.

Ogni prima & seconda persona plurale del presente dello indicatiuo della seconda & quarta coniugatione ha la penultima lunga,senza alcuna eccettione, come ne mostra docêmus docêtis,audimus auditis.

Ogni prima & seconda persona plurale del presente dello indicatiuo della terza coniugatione ha la penultima breue,come ne mostra legĭmus legitis,dicimus dicitis,et simili.

Ogni

Ogni prima & seconda persona plurale di ogni tempo imperfetto, & piu che perfetto, ha la penultima lunga, come ne mostra amabāmus amabātis, amauerāmus amauerātis, amarēmus amarētis, amauissēmus, amauissetis, & somiglianti.

Ogni prima & seconda persona plurale del perfetto del subiuntiuo ha la penultima breue, onde si dice amauerĭmus amauerĭtis, docuerĭmus docuerĭtis, & somiglianti.

Ogni prima & seconda persona plurale del futuro del subiuntiuo ha la penultima lunga, come amauerīmus amauerītis, docuerīmus docuerītis; anchora che molti non lo sapendo la pronuntiano breue.

Ogni prima & seconda & terza parola dell'Infinito della prima ha la penultima lunga, come ne mostra amāre amauisse, amatūrum; eccetto i composti di do das, i quali nella prima parola hanno la penultima breue, come circundăre, & uenundăre, & cosi gli altri.

Ogni prima & seconda parola dello infinito della seconda & quarta coniugatione ha la penultima lunga senza alcuna eccettione, come ne mostra docēre, & audire.

Regola di pronuntia ne preteriti dissillabi quando son composti.

I PRETERITI *perfetti dissillabi, ouero bissillabi, cio è di due sillabe, communemente hanno la prima lunga; benche con la pronuntia non si conosce s'ella è lunga, ò breue come si uede ne seguenti.*

Lego legis lēgi lectum per leggere. Facio facis fēci factum, per fare.
Emo emis ēmi emptum, per comperare.
Venio uenis uēni uentum, per uenire, i quali quando sono composti hanno in essi preteriti la penultima lunga, perciochе quella, che era sillaba prima diuenta penultima & mantiene la sua quantità, come è usanza delle parole semplici, quando si compongono, come si uede ne seguenti.
Perlēgo perlēgis perlēgi perlectum, per leggere perfettamente.
Perficio perficis perfeci perfectum per finire.
Perimo perīmis perēmi peremptum, per ammazare.
Inuenio inuēnis inuēni inuentum per trouare, & cosi ne gli altri uerbi simili.

Eccettione della Regola.

IO DISSI, *che preteriti bissillabi communemente hanno la prima lunga, Volendo dire, che se ne troua alquanti, che l'hanno breue, come si uede ne seguenti i uerbi.*
Do das dĕdi datum per dare. Sto stas stĕti statum, per istare in piede.
Bibo bibis bibi bibitum, per bere Findo findis fidi fissum, per fendere.
Scindo scindis scidi scissum, per stracciare.
Fero fers tŭli, latum, per portare, & di piu tutti quelli che nel preterito bissillabo hanno la uocale auanti la uocale, come sono i seguenti.
Sum es fui, senza supino per essere. Ruo ruis rui rutum per rouinare.
Spuo spuis spui sputum per isputare: i quali essendo composti hanno la penultima breue: perciochе quella sillaba ch'era prima breue, diuenta penultima & mantiene la sua quantità, cio è si mantiene breue, come si uede ne seguenti composti.
Circundo circundas circundĕdi circundătum per circundare.
Pessundo pessundas pessundĕdi pessundătum, per rouinare.
Venundo uenundas uenundĕdi uenundătum, per uendere.

Reddo

Reddo reddis reddidi redditum, per rendere.
Condo condis condidi conditum, per edificare.
Præsto præstas præstiti præstitum, & præstàtum per superare.
Consto constas constiti constitum, & constàtum per costare, & perseuerare.
Combibo combibis combibi combibitum, per bere insieme.
Refindo dis refidi refissum, per risendere. Abscindo dis abscidi abscissum per mozare.
Affero ers, attùli allàtum, per arrecare.
Profero ers protùli prolàtum, per proferire, & altri composti di fero.
Prosum des profùi, senza supino per giouare.
Adsum ades affùi senza supino, per essere appresso, & altri composti di sum.
Corruo is corrùi per rouinare.
Conspuo is conspùi consputum, per sputare adosso; & altri loro composti, ma della pronuntia delle parole composte ragioneremo anche nella fine delle prepositioni.

DE SVPINI.

NEL ragionamento che noi facemmo de supini dopo la prima coniugatione, hauendo detto che senza essi non si poteua interamente hauere la declinatione de uerbi, si mostrò che cosa siano i supini, cio é essere parole de uerbi terminati in o, ma fuora d'essi uerbi; & come molte uolte e sono due, & che finiscono in um, & in u; & come da essi deriuano molte cose; & come mancando loro, mancano tutte le cose che da loro deriuano; & finalmente dicemmo che altre uolte ne ragioneremo. Il che principalmente faremo in questo luogo, perciochè uolendo piu minutamente ragionarne che allhora non si fece, & ridurre tutto quello che si puo à regola uniuersale, diciamo, che alcuni uerbi hanno due supini; alcuni un solo; alcuni nessuno. Quelli che hãno due supini sono i uerbi che hãno il passiuo, eccetto alquanti, che notaremo di sotto. adũque tutti i uerbi attiui, et neutri Trãsitiui, da alquãti in fuora, hãno due supini, come:
Amo amas amaui amatum.
Honoro honoras honoraui honoratum, & simili uerbi attiui, &
Aro aras araui aratum, &
Semino seminas seminaui seminatum, & simili uerbi neutri, benche per breuità dello scriuere si nota un supino solo, cio è si dice.
Amo as aui atum, in uece di dire amo amas amaui amatum amatu, & cosi gli altri simili.
Quelli che n'hanno un solo, sono la maggior parte de uerbi neutri, cio è tutti quelli che non hanno il passiuo, come ne mostra.
Pugno as pugnaui pugnatum, per combattere, &
Seruio is seruiui seruitum per seruire, & somiglianti. i quali hanno il primo supino solamente. Quelli, che non hanno nessuno, secondo i Grammatici, sono tutti i seguenti attiui, & neutri.

Verbi attiui mancanti di supino.

Iuuo iuuas iuui, per aiutare, benche i suoi composti non ne mancano, come ne mostra adiùuo adiùuas adiùui adiùtum.
Arceo arces arcui, per probibire. Vrgeo urges ursi, per costrignere.

Ambigo

Ambigo ambigis senza preterito, per dubitare.
Caluo caluis calui per ingannare. *Cano canis cecini, per cantare.*
Cerno cernis cerni, & creui, per uedere. nondimeno i composti lo sogliono hauere.
Compesco compescis compescui, per raffrenare.
Disco discis didici, per imparare. *Lambo lambis lambi, per lecare.*
Linquo linquis liqui, per abbandonare, ma questo non ne manca ne composti.
Metuo metuis metui &
Timeo times timui, per temere & hauere paura.
Posco poscis poposci, per domandare. *Renuo renuis renui, per rifiutare.*
Respuo respuis respŭi per rifiutare.
Refello refellis refelli, per negare, & riprendere il falso.
Viso uisis uisi per andare à uedere.

Verbi neutri mancanti di supino.

AEstŭo	*æstuas*	*æstuaui,*	*per hauer gran caldo, & trambasciare.*
Mico	*micas*	*micui,*	*per giocare alla mora; & risplendere.*
Vireo	*uires*	*uirŭi,*	*per esser uerde.*
Areo	*ares*	*arŭi,*	*per esser secco.*
Macreo	*macres*	*macrŭi,*	*per esser magro.*
Pingueo	*pingues*	*pingŭi,*	*per esser grasso.*
Frigeo	*friges*	*frigui, & frixi,*	*per esser freddo.*
Tepeo	*tepes*	*tepŭi,*	*per esser tepido.*
Floreo	*flores*	*florŭi,*	*per esser fiorito.*
Albeo	*albes*	*albŭi,*	*per esser bianco.*
Nigreo	*nigres*	*nigrŭi,*	*per esser negro.*
Palleo	*palles*	*pallŭi,*	*per esser pallido.*
Rubeo	*rubes*	*rubŭi,*	*per esser rosso.*
Fulgeo	*fulges*	*fulsi*	*per risplendere.*
Luceo	*luces*	*luxi,*	*per rilucere.*
Tumeo	*tumes*	*tumŭi,*	*per esser gonfiato.*
Paueo	*paues*	*paui,*	*per hauer paura.*
Stupeo	*stupes*	*stupŭi,*	*per istupire.*
Strideo	*strides*	*stridi,*	*per istridere.*
Horreo	*horres*	*horrŭi,*	*per accapricciarsi.*
Mæreo	*mæres*	*senza preterito*	*per esser mesto.*
Abstineo	*abstines*	*abstinŭi,*	*per astenersi.*
Egeo	*eges*	*egŭi,*	*per hauere bisogno.*
Studeo	*studes*	*studŭi,*	*per istudiare.*
Conquinisco	*cōquiniscis*	*conquesci,*	*per inclinare il capo.*
Dego	*degis*	*degi,*	*per uiuere.*
Furis	*furit*	*senza preterito*	*per impazzare.*
Glisco	*gliscis*	*senza preterito*	*per crescere & desiderare.*
Luo	*luis*	*lui,*	*per pagare.*
Rudo	*rudis*	*rudi,*	*per raghiare.*

Strido	stridis	stridi,	per istridere, & cigolare.
Psallo	psallis	psalli,	per cantare.
Sterto	stertis	stertui,	per russare.
Satago	satagis	satêgi,	per hauere che fare da se.
Tremo	tremis	tremui,	per tremare.
Obedio	obêdis	obediui,	per ubbidire.
Volo	uis	uolui,	per uolere.

I quali tutti mancano di supino, ò semplici che siano, ò composti, eccetto i composti notati di sopra.

De uerbi terminati in or, in quanto al supino.

I uerbi passiui senza fallo mancano di supino, & Fio passiuo di facio co suoi composti. Ma che diremo noi di quei supini, che pare, che nascano da uerbi communi, & deponenti, come dire, percunctatum, uenatum, & somiglianti? Diremo noi, che siano supini di essi communi, & deponenti, cio è nati da loro? non certo, che sarebbe errore il dire cosi: ma diremo esser supini di certi uerbi antichi terminati in o, onde sono nati i communi, & i deponenti; i quali uerbi antichi non sono piu in uso. Per la qual cosa diremo uenatum, non esser supino di ueuor uenaris, uerbo deponente, ma di ueno uenas uenaui uenatum, uerbo antico, onde è nato uenor, & similmente percunctatum non essere supino di percunctor percunctaris uerbo commune, ma di percuncto as aui atum onde è nato percunctor, & cosi tutti gli altri supini somiglianti. Il simile diremo de supini in atu come miratu, & affatu, che tal uolta si leggono ne gli autori, come in Plinio, nella naturale historia, se gia nō uolessimo dire che fossero nomi uerbali della Quarta. Se adūque i uerbi communi & deponenti naturalmente mancano di supino, come è usanza de uerbi terminati in or, quelli supini, che paiono loro, non son loro (come habbiamo dimostrato) cio è nati da loro, ma sono supini de loro uerbi antichi, come habbiamo detto. Et se pure uogliamo dire che siano supini de uerbi communi & deponenti, pure che non diciamo, che siano nati da loro. non fia errore: percioche si potria intendere, che siano accommodati loro da i loro uerbi antichi, onde potremo dire cosi.

I uerbi deponenti hanno solo il primo supino, cio è il terminato in um, prestato loro, da i loro uerbi antichi, eccetto quei deponēti che non hanno preterito, come medeor uescor & somiglianti, i quali in modo alcuno non hanno supino.

I uerbi communi gli hanno tutti due accommodati tra loro da i loro uerbi antichi similmente, come si è detto de deponenti.

I uerbi incohatiui, come frigesco & tepesco: & i uerbi desideratiui come dicturio, et coenaturio sono priui di supino, come ne ragionamenti loro mostreremo.

Sum, es, fui, con tutti i suoi composti, & memini, & odi, & ogni altra maniera di uerbi difettiui, sono priuati di supino similmente, fuora che cœpi cœpisti, che ha cœptum cœptu.

I uerbi impersonali, come diremo nel luogo suo, similmente mancano di supino.

Regolette uniuersali sopra i supini de uerbi della prima, & quarta coniugatione.

I supini de uerbi della prima coniugatione finiscono in atum, & i secondi (quando ui sono) in atu: come ne mostra amo amas amaui amatum, amatu: canto cantas cantaui cantatum, cantatu: eccetto quelli, che nascono da uerbi, il cui preterito è terminato

in ui

in ui;che non finiscono in atum,come crepo crepas crepui crepitum;cubo cubas cubui cubitum,& simili notati di sopra nelle regole de preteriti.

I supini della quarta,communemente finiscono in itum,con la penultima lunga,come ne mostrano

Audio audis audiui auditum.

Vestio,uestis,uestiui,uestitum,& simili. Io dico communemente,rispetto à certi della quarta, che non hanno cotal fine,come si uede ne uerbi seguenti,& loro cõposti.

Aperio	pĕris	aperui	apertum,	per aprire.
Farcio	is	farsi	fartum,	per insaccare,& empire.
Fulcio	is	fulsi	fultum,	per sostentare.
Haurio	is	hausi	haustum,	per attignere.
Salio	is	Saliui	saltum,	per saltare.
Sepelio	pĕlis	sepeliui	sepultum.	per sepellire.
Sentio	tis	Sensi	sensum.	per accorgersi et hauere opinione.
Venio	is	ueni	uentum,	per uenire.
Vincio	is	uinxi	uinctum,	per legare.

Salio is saliui il quale fa salsum,& salitum,per insalare.

Sancio is sanciui, & sanxi,sancitum,& sanctum,per stabilire.

I supini de uerbi della seconda & terza,per la molta uarietà loro non si possono agevolmente restrignere sotto regole uniuersali,& però basti de supini per al presente:percioche del rimanente ragioneremo altroue.

DE VERBI FREQVENTATIVI.

CONVENEVOLMENTE trattaremo in questo luogo de uerbi, che deriuano da supini,& specialmente terminando quelli in o, de quali dura anchora il ragionamento nostro.Da supini adunque deriuano i uerbi frequentatiui,& desideratiui.

I uerbi frequentatiui sono cosi chiamati,perche significano far la cosa frequentemente,cioè spesso,come uederemo di sotto,i quali,secondo i Grammatici,nascono,ouero si formano dall'ultimo supino,mutato lo u,in o,et secondo noi dal primo mutata la sillaba um, in o,come ne mostra dormĭtum,primo supino di dormio dormis,da cui nasce il frequentatiuo dormĭto dormĭtas dormitaui dormitatum,per dormire frequentemente cio è spesso,& fugitum,supino di fugio fugis,da cui nasce il frequentatiuo Fugĭto fugĭtas fugitãui fugitãtum,per fuggire frequentemente . ò spesso . Vero è che i supini che hanno lo a, nella penultima,come uolãtum,& appellatum,conuertono quello a in i breue,& poi fanno il frequentatiuo,la onde uolatũ supino di uolo ualas,diuenta uolitum, & poi conuertito in um in o,fa il frequentatiuo suo uolito uolitas uolitaui uolitatum per uolare frequentemente, & in tal guisa appellatum fa appellito appellitas appellitaui appellitatũ, per chiamare frequentemente,& cosi tutti i somiglianti.

Alcuna uolta interuiene che un frequentatiuo ne genera un'altro,come ne mostra dicto,dictas , dictaui, dictatum frequentatiuo di dico dicis : il qual dicto dictas dal suo supino dictatum conuertito in dictitum , fa dictito dictitas dictitaui dictitatum, per

per dire frequentemente ; & scripto scriptas frequentatiuo di scribo scribis, fa scriptito scriptitas scriptitaui scriptitatum per iscriuere frequentemente ; & facto factas frequentatiuo di facio facis., fa factito factitas factitaui factitatum, per fare frequentemente, & lecto lectas, frequentatiuo di lego legis, fa lectito lectitas lectitaui lectitatum, per leggere frequentemente, & hæso hæsas, frequentatiuo di Hæreo hæres, fa hæsito hæsitas hæsitaui hæsitatum, per stare in dubbio: ma di questi molte uolte si usa il secondo & non il primo, come interuiene in facto factas, & hæso hæsas i quali ne migliori scrittori (che io sappia) usare non si sogliono. & cosi uedete che i frequentatiui si formano da supini, come è detto. il che, come nelle regole suole accadere, patisce eccettione: percioche e' se ne uede alquanti, che altroue si formano, come Quærito quæritas quæritaui quæritatum, per cercare frequentemente, nato da quæro quæris. Et noscito noscitas, per conoscere frequentemente, deriuato da nosco noscis. & sector sectaris sectatus sum, deriuato da secto sectas frequentatiuo antico, & forse de gli altri, i quali non si ueggono essere nati da supini, ma piu tosto dal presente di essi uerbi. Per tanto fia sicuro usare solamente quelli, che si trouano appresso i buoni scrittori, senza curarsi molto di sapere la loro formatione: percioche ogni uerbo non forma frequentatiuo.

I frequentatiui sono della prima coniugatione: & hanno il supino, come hauete ueduto, & i Gerundi, & finalmente tutte le cose, che hanno i primitiui loro. la onde quelli, che nascono da gli attiui, hanno il passiuo, & cosi de neutri transitiui: gli altri non l'haranno, percioche non è ragioneuole.

DE VERBI DESIDERATIVI.

I VERBI DESIDERATIVI *sono detti da un certo desiderio, che dimostrano, come uedremo, finiscono in rio, come cœnaturio, & dicturio; & (secondo i Grammatici) si formano dall'ultimo supino de loro primitiui aggiuntoui rio; & secondo noi dal primo, rimossa la m, & aggiuntoui rio similmente, onde cœnatum primo supino di cœno cœnas, fa cœnaturio, cœnatūris cœnaturiui, per hauere desiderio, ò uoglia di cenare. Dictum primo supino di dico dicis, fa dicturio dictūris, dicturiui, per hauere desiderio di dire.*

Cacatum primo supino di caco cacas, fa cacaturio, cacatūris, cacaturiui, per hauer desiderio di scaricare il uentre. esum primo supino di edo es, fa esurio esūris esuriui, per hauer uoglia di mangiare. Partum primo supino di Pario paris, fa parturio partūris parturiui per desiderare di partorire. Di piu non mi ricordo: perche il numero di questi non è molto grande.

I desideratiui sono della quarta coniugatione non hanno passiuo che io habbia letto ne buoni scrittori, ne anche supini, come di sopra si disse: & nella seconda, & terza persona singulare del presente hanno la penultima breue.

DE VERBI INCHOATIVI.

VERBI INCHOATIVI *si chiamano certi uerbi deriuati, i quali finiscono in sco, come frigesco, & tepesco: ne quali non si puo dar regola generale da che uerbi e' nascano, percioche rispetto al gran numero de uerbi che sono*

nò nella lingua,gli inchoatiui sono pochißimi:de quali alcuni nascono da gli attiui, come concupisco,& pertimesco,ma la maggior parte nascono da neutri, & specialmente da quelli che hanno il Nominatiuo patiente,& l'ablatiuo agente,come sono questi, Frigesco frigescis,nato da frigeo friges,& calesco calescis,nato da caleo cales,& tepesco tepescis da tepeo tepes,& altri simili: i quali tutti si formano dalla seconda persona singulare del presente di ogni coniugatione aggiuntoui co:la onde germino germinas,fa germinasco, frigeo friges fa frigesco ; cupio,cupis,cupisco:dormio dormis,dormisco ; & cosi gli altri che ne fanno ; i quali inchoatiui sono tutti della terza coniugatione ; & naturalmente mancano di preterito ; & seguentemente di ogni altro tempo che da esso deriua, ne hanno supino, come di sopra si disse. Vero è, che quanto al preterito i Grammatici dicono che l'accattano da primitiui loro:& cosi frigesco frigescis, fa nel preterito frigüi,ò frixi,& calesco calescis,fa calüi,& tepesco tepescis tepüi,& cosi gli altri.

Nascono anchora alcuni inchoatiui da nomi,come ne mostra.

Syluesco, syluescis, nato da sylua,&
Arboresco,arborescis,nato da arbore,&
Herbesco, herbescis,nato da herba,&
Lapidesco lapidescis, nato da lapide, &
Diescit in terza persona solamente,nato da die,&
Noctescit,da nocte,&
Vesperascit, da uespere. i quali io pensaua, che non potessero hauere preterito in modo alcuno, nondimeno io ho letto poi aduesperauisset in Plinio ne libri della naturale historia.

In che sia differente la significatione de gli inchoatiui da quella de primitiui loro.

La differēza che è tra gli inchoatiui,& i primitiui loro(parlo di quelli che hanno i primitiui)è questa,che gli inchoatiui non dimostrano la perfettione della cosa,come i loro primitiui,onde frigesco,uuol dire.io mi raffreddo,& frigeo io son freddo. & floresco,io fiorisco,& floreo io son fiorito,& pero latinamente si direbbe; Quello albero fiorisce,Arbor illa florescit:& Quello albero è fiorito,Arbor illa floret,Diremo adūque.che floreo flores sta per essere fiorito,& floresco florescis per fiorire, ò per farsi fiorito,& cosi gli altri simili.

DE DIMINVTIVI.

E SONO ALCVNI *uerbi,ma pochißimi,chiamati diminutiui dallo effetto,ch'eßi fanno, cio è perche diminuiscono la significatione de primitiui loro,come ne mostra sorbillo,sorbillas,sorbillaui, sorbillatum, per inghiottire alquanto, cio è meno che non dimostra sorbeo sorbes, sopra i quali diminutiui non essendo altro che dire d'impotranza,passeremo alle coniugationi de uerbi terminati in or.*

DELLE CONIVGATIONI DE VERBI TERMINATI IN OR.

LE Coniugationi de uerbi terminati in or,còme di sopra si disse, sono quatro: le quali si conoscono alla seconda persona singulare del presente, come ne uerbi terminati in o, ma è da sapere che i uerbi terminati in or da per loro

medesimi nõ hãno ptõ,ne alcũ tẽpo,che da essi deriui,et nõdimeno nõ ne mãcano;cõciosia cosa che mediante il participio,et il uerbo sum,nõ solamẽte hanno ptõ ma l'hãno doppio, & doppio ogni altro tempo, che da esso nasce,& udite come e nasce dall'ultimo supino di que' uerbi che l'hãno, come ne participi mostreremo, il participio terminato in tus,ò in sus,ò in xus, secondo che il supino finisce aggiuntoui uno s,perche di amatu ultimo supino di amo amas,nasce il participio amatus amata amatum,di doctu ultimo supino di doceo, il participio doctus docta doctum.di lectu ultimo supino di lego,il participio lectus lecta lectum.di auditu ultimo supino di audio,il participio auditus audita auditum, di uisu ultimo supino di uideo,il participio uisus uisa uisum.di fixu ultimo supino di figo, il participio fixus fixa fixum.& cosi de gli altri simili,i quali si chiamano participi del preterito,& formãsi dall'ultimo supino de uerbi terminati in o,come è detto per accõmodarne i uerbi loro,terminati in or,i quali nõ fanno participi, come ne participi diremo.

Hora à uoler fare il preterito perfetto del uerbo terminato in or, pognamo per esempio amor, si toglie primieramente il participio nato dall'ultimo supino del uerbo suo primitiuo nel caso Nominatiuo,che sia amatus, & il presente & il preterito di sum cio è sum,& fui;& cosi dirà amatus sum, & amatus fui;ilquale fia preterito doppio di amor amaris,& affare il piu che perfetto di esso uerbo,si toglie il medesimo participio amatus,& lo imperfetto,& piu che perfetto di sum,cio è eram & fueram, et cosi si dice amatus eram,& amatus fueram.Et per fare il preterito perfetto, & il piu che perfetto dell'ottatiuo si toglie il detto participio amatus, & il presente & l'imperfetto, & di piu il perfetto & il piu che perfetto dell'ottatiuo di sum, cio è essem,& fuissem, & cosi tutto insieme dirà amatus essem & amatus fuissem. & per fare il perfetto del subiuntiuo si toglie esso participio amatus, & il presente & perfetto del subiuntiuo di sum,cio è sim,& fuerim,& cosi tutto insieme dirà amatus sim, & amatus fuerim, & per fare il piu che perfetto si toglie esso participio amatus, & l'imperfetto, & il piu che perfetto del subiuntiuo di sum,cio è essem,& fuissem,& cosi si dice amatus essem,et amatus fuissem. Et per fare il futuro si toglie esso participio,& il futuro dello indicatiuo,& del subiuntiuo di sum,cio è ero, & fuero, & cosi si dice amatus ero, & amatus fuero,& per fare il perfetto & piu che perfetto dell'infinito, si toglie esso participio, ma finito in um,& il presente,& l'imperfetto,& di piu,il perfetto, & il piu che perfetto dello infinito di sum,cio è esse,& fuisse.& cosi si dice amatũ esse, & amatũ fuisse, et p fare il futuro dello infinito,si toglie il primo supino et questa uoce iri,et cosi si dice amatum iri,& in tal guisa si fa et il preterito di ogni altro uerbo terminato in or, cõcio che ne deriua & il futuro dello infinito, come di sopra è detto. Per laqual cosa chi sa ben declinare il uerbo sum, si puo quasi dire ch'egli sappia declinare il uerbo terminato in or.Ma notate che se il uerbo, onde nasce il terminato in or mancasse di supino, egli mancherà anchora di participio,la onde il uerbo suo terminato in or, non potrà hauere preterito,ne altro tempo,che da esso deriui,ne il futuro dello infinito;percioche rimossa la cagione,si rimouerà lo effetto.Per tanto noi possiamo dire che i uerbi attiui mancanti di supino,che secondo i Grammatici sono da diciotto,ò uenti notati di sopra,non hanno preterito nel passiuo loro,ne altro tempo, che da esso deriui; ne il futuro dello infinito,come è detto di sopra,il che similmente s'intende in ogni altro uerbo mancante di supino,ò attiuo,ò neutro,ò nuouo,ò antico,che di se facesse passiuo,ò commune,ò deponente,percioche

te perciochè in essi deriuati mancherà il preterito con tutto quello che ne deriua, & il futuro dello infinito, com'è detto. Ma per farui la cosa piu chiara, noi mostreremo tutti ò la maggior parte de uerbi terminati in or, che non hanno preterito, di sotto nelle coniugationi loro.

PRIMA CONIVGATIONE DE VERBI TERMINATI IN OR.

LA PRIMA *coniugatione de uerbi terminati in or, nella seconda persona singulare del presente finisce in aris, et are, come ne mostra il seguente essempio Amor amaris & amare, ilquale si declina in questo modo.*

Indicatiuo.

AMOR, *amaris, ouero amāre, amatur. Pluraliter amāmur amamini amantur.* — Presente.
Amābar. amabaris, ouero amabare, amabatur. Pluraliter amabamur, amabamini amabantur. — Imperfetto.
Amatus sum, amatus es, amatus est. Pluraliter amati sumus, amati estis, amati sunt, ouero. — Perfetto.
Amatus fui, amatus fuisti, amatus fuit. Pluraliter amati fuimus, amati fuistis, amati fuerunt, ouero amati fuere.
Amatus eram, amatus eras, amatus erat. Pluraliter amati eramus, amati eratis, amati erant, ouero. — Piu che perfetto.
Amatus fuēram, amatus fueras, amatus fuerat. Pluraliter amati fueramus amati fueratis, amati fuerant.
Amābor, amabēris, ouero amabere, amabitur. Pluraliter amabimur, amabimini, amabūtur. — Futuro.

Imperatiuo.

AMARE, *ametur. Pluraliter amemur amamini amentur.* — Presente.
Amātor, amator. Pluraliter amemur amaminor amantor. — Futuro.

Ottatiuo.

AMARER *amarēris ouero amarere, amaretur. Pluraliter amaremur amaremini amarentur.* — Presente et imperfetto.
Amatus essem, amatus esses, amatus esset. Pluraliter amati essemus amati essetis amati essent. ouero. — Perfetto et piu che perfetto.
Amatus fuissem, amatus fuisses, amatus fuisset. Pluraliter amati fuissemus amati fuissetis amati fuissent.
Amer amēris, ouero amere, ametur. Pluraliter amemur amemini amentur. — Futuro.

Subiuntiuo.

AMER *ameris, ouero amere, ametur. Pluraliter amemur amamini amentur.* — Presente.
Amārer amareris, ouero amarere, amaretur. Pluraliter amaremur amaremini amarentur. — Imperfetto.
Amatus sim, amatus sis amatus sit. Pluraliter amati simus, amati sitis, amati sint, ouero. — Perfetto.
Amatus fuerim amatus fueris amatus fuerit. Pluraliter amati fuerimus amati fueritis, amati fuerint.
Amatus essem, amatus esses, amatus esset. Pluraliter amati essemus amati essetis amati essent, ouero. — Piu che perfetto.
Amatus fuissem, amatus fuisses, amatus fuisset. Pluraliter amati fuissemus amati fuisse-

tis amati fuissent.

Amatus ero,amatus eris,amatus erit. Pluraliter amati erimus amati eritis, amati erunt, ouero.

Futuro. *Amatus fuero amatus fueris amatus fuerit. Pluraliter amati fuerimus amati fueritis amati fuerint.*

Infinitiuo.

Presente & imperfetto. Perfetto & piu che perfetto. Futuro.

AMARI, & *per figura amarier.*
Amatum esse, ouero amatum fuisse.
Amatum iri. Amor amaris amatus sum,per esser amato, al cui esempio declinerete tutti gli altri uerbi terminati in or,della prima coniugatione,come sono.

Ornor,ornaris. Preterito ornatus sum,ouero ornatus fui,per essere ornato.

Adoror,aris,atus sum,per esser adorato.

Portor,aris tatus sum,per essere portato.

Medicor,aris atus sum, per medicare. Verbo deponente,e si nota per breuita dello scriuere un preterito solo,benche stano due.

SECONDA CONIVGATIONE DE VERBI TERMINATI IN OR.

LA SECONDA *coniugatione de uerbi terminati in or, fa nella seconda persona singulare del presente in ēris, & in ēre,con la penultima lunga, come ne dimostra il seguente esempio doceor docēris, & docēre, il quale si declina in questa guisa.*

Indicatiuo.

Presente: imperfetto. DOCEOR *docēris ouero docēre, docetur. Pluraliter docēmur docemini docentur.*

Docēbar docebāris, ouero docebare, docebatur. Pluraliter docebamur docebamini docebantur.

perfetto. *Doctus sum doctus es doctus est. Pluraliter docti sumus, docti estis, docti sunt ouero.*

Doctus fui,doctus fuisti, doctus fuit. Pluraliter dōcti fuimus docti fuistis docti fuerunt, ouero docti fuere.

piu che perfetto. *Doctus eram, doctus eras,doctus erat. Pluraliter docti erāmus docti eratis docti erant, ouero.*

Doctus fueram,doctus fueras,doctus fuerat. Pluraliter docti fueramus,docti fueratis, docti fuerant.

Futuro. *Docēbor docebēris ouero docebere, docebitur. Pluraliter docebimur docebimini docebuntur.*

Imperatiuo.

Presente. Futuro. DOCERE *doceātur. Pluraliter doceamur doceamini doceantur.*
Docētor,docetor. Pluraliter doceamur doceminor docentor.

Ottatiuo.

Presente & imperfetto. DOCERER *docerēris ouero docerere,doceretur. Pluraliter doceremur doceremini docerentur.*

Doctus

Doctus essem doctus esses doctus esset. Pluraliter docti essemus docti essetis docti essent ouero. — perfetto & piu che perfetto

Doctus fuissem doctus fuisses doctus fuisset. Pluraliter docti fuissemus docti fuissetis docti fuissent.

Docēar docēaris, ouero doceare; doceatur. Pluraliter doceamur doceamini doceantur. — Futuro.

Subiuntiuo.

DOCEAR *docēaris, ouero doceare doceatur. Pluraliter doceamur doceamini doceantur.* — Presente.

Docērer docereris ouero docerere doceretur. Pluraliter doceremur doceremini docerētur — imperfetto.

Doctus sim doctus sis doctus sit. Pluraliter docti simus docti sitis docti sint, ouero. — perfetto.

Doctus fuērim doctus fuēris doctus fuerit. Pluraliter docti fuerimus docti fueritis, docti fuerint.

Doctus essem doctus esses doctus esset. Pluraliter docti essemus docti essetis docti essent, ouero. — piu che perfetto.

Doctus fuissem doctus fuisses doctus fuisset. Pluraliter docti fuissemus docti fuissetis docti fuissent.

Doctus ero doctus eris doctus erit. Pluraliter docti erimus docti eritis docti erunt, ouero. — Futuro.

Doctus fuēro, doctus fueris, doctus fuerit. Pluraliter docti fuerīmus, docti fueritis, docti fuērint.

Infinitiuo.

DOCERI, *& figuratamente docerier.* — Presente & imperfetto.

Doctum esse, ouero doctum fuisse. — perfetto & piu che perfetto

Doctum iri. Doceor docēris, doctus sum, per essere insegnato. Al cui esempio declinerete tutti gli altri uerbi terminati in or, della seconda coniugatione, come sono. — Futuro.

Habēor habēris, habitus sum, per essere hauuto, & tenuto.

Ridēor rideris risus sum, per essere deriso & dileggiato.

Timēor timēris senza preterito, per esser temuto.

Arcēor arcēris senza preterito per essere scacciato.

Vrgēor urgēris senza preterito, per esser costretto.

Medēor medēris senza preterito, per medicare uerbo deponente.

TERZA CONIVGATIONE DE VERBI TERMINATI IN OR.

LA TERZA *coniugatione de uerbi terminati in or, fa nella seconda persona singulare in ēris, & in ēre con la penultima breue, come ne mostra il seguente esempio.*

Legor legēris; il qual si declina in questa guisa.

Indicatiuo.

LEGOR *legēris, ò uero legēre, legitur. Pluraliter legimur legimini leguntur.* — Presente.

Legēbar legebāris, ò uero legebare, legebatur. Pluraliter legebamur legebamini legebantur. — imperfetto.

Lectus sum, lectus es, Lectus est. Pluraliter lecti sumus, lecti estis, lecti sunt. ouero. — perfetto.

Lectus fui lectus fuisti lectus fuit. Pluraliter lecti fuimus lecti fuistis lecti fuerunt, ouero lecti fuère.

pluche pfetto *Lectus eram lectus eras lectus erat. Pluraliter lecti eramus lecti eratis lecti erant ouero. Lectus fuèram lectus fueras lectus fuerat. Pluraliter lecti fueramus lecti fueratis lecti fuerant.*

Futuro. *Legar legèris, ouero legère, legètur. Pluraliter legemur legemini legentur.*

Imperatiuo.

Presente. LEGERE *legàtur. Pluraliter legàmur legìmini legantur.*

Futuro. *Legitor legitor. Pluraliter legàmur legiminor leguntor.*

Ottatiuo.

Presente et imperfetto *Legerer legereris ouero legerere, legeretur. Pluralit. legeremur legeremini legerètur*

Perfetto, & piuche pfetto *Lectus essem lectus esses lectus esset. Pluraliter lecti essemus lecti essetis lecti essent, ouero.*

Lectus fuissem lectus fuisses lectus fuisset. Pluraliter lecti fuissemus lecti fuissetis lecti fuissent.

Futuro. *Legar legàris ouero legare, legatur. Pluraliter legamur legamini legantur.*

Subiuntiuo.

Presente & imperfetto. LEGAR *legàris ouero legare, legatur. Pluraliter leganur legamini legantur. Legerer legereris, ouero legerere legeretur. Pluraliter legeremur legeremini legerentur.*

perfetto. *Lectus sim lectus sis lectus sit. Pluraliter lecti simus lecti sitis lecti sint. ouero. Lectus fuerim lectus fueris lectus fuerit. Pluraliter lecti fuerimus lecti fueritis lecti fuerint.*

piu che perfetto. *Lectus essè lectus esses lectus esset. Pluraliter lecti essemus lecti essetis lecti essèt. ouero. Lectus fuissem lectus fuisses lectus fuisset. Pluraliter lecti fuissemus lecti fuissetis lecti fuissent.*

Futuro. *Lectus ero lectus eris lectus erit. Pluraliter lecti erìmus lecti erìtis lecti erunt Lectus fuèro lectus fueris lectus fuerit. Pluraliter lecti fuerimus lecti fueritis lecti fuerint.*

Infinitiuo.

Presente. & Imperfetto. LEGI, *& per figura legier.*

Perfetto & piu chepfetto *Lectum esse, ouero lectum fuisse.*

Lectum iri. Legor legeris lectus sum, per esser letto.

al cui esempio declinarete tutti gli altri uerbi della Terza coniugatione. come sono.

Scribor scribèris, scriptus sum, per essere scritto.

Cupior cupèris cupitus sum per essere desiderato.

Intelligor intelligèris intellectus sum, per essere inteso.

Caluor caluèris senza preterito, per essere ingannato.

Canor canèris senza preterito, per essere cantato.

Cernor cernèris senza preterito, per esser ueduto.

Compescor compescèris senza preterito, per essere raffrenato.

Discor discèris senza preterito, per essere imparato.

Lambor lambèris senza preterito, per essere leccato.

Linquor linquèris senza preterito, per essere abbandonato.

Poscor poscēris, senza preterito, per essere domandato.
Renuor renuēris senza preterito, per essere rifiutato.
Respuor respuēris senza preterito per essere rifiutato.
Vescor uescēris, senza preterito, per usare di mangiare. Io non mi ricordo che altri uerbi terminati in or, manchino di preterito, se non che i composti di tutti i sopradetti, per seguitare la natura de semplici loro, similmēte ne mācano, come dediscor dediscēris senza preterito, per essere dimenticato, composto di de, & discor; & cosi gli altri; fuora che i composti di linquor, i quali hanno tutti il preterito come ne mostra.
Derelinquor derelinquēris derelictus sum, per essere abbandonato.
Relinquor relinquēris relictus sum, per essere abbandonato similmente.

QVARTA CONIVGATIONE DE VERBI TERMINATI IN OR.

LA QVARTA *coniugatione de uerbi terminati in or, fa nella seconda persona singulare del presente, in īris, & in īre con la penultima lunga, come ne mostra il seguente esempio audior audīris, & audīre, il qual si declina in questa guisa.*

Indicatiuo.

AVDIOR *audīris, ouero audīre, auditur. Pluraliter audīmur audīmini audiuntur.* — Presente.
Audiēbar audiebāris, ouero audiebāre, audiebatur. Pluraliter audiebamur audiebamini audiebantur. — Imperfetto.
Auditus sum, auditus es, auditus est. Pluraliter auditi sumus auditi estis auditi sunt, ouero. — Perfetto.
Auditus fui auditus fuisti auditus fuit. Pluraliter auditi fuimus auditi fuistis auditi fuerunt, ouero auditi fuere.
Auditus eram, auditus eras, auditus erat. Pluraliter auditi eramus, auditi eratis, auditi erant, ouero. — Piu che perfetto.
Auditus fueram, auditus fueras auditus fuerat. Pluraliter auditi fueramus auditi fueratis auditi fuerant.
Audiar, audiēris, ouero audiēre audietur. Pluraliter audiemur audiēmini audientur. — Futuro.

Imperatiuo.

AVDIRE *audiatur. Pluraliter audiamur audimini audiantur.* — Presente.
Auditor auditor. Pluraliter audiamur audiminor audiuntor. — Futuro.

Ottatiuo.

AVDIRER, *audirēris, ouero audirēre, audiretur. Pluraliter audiremur audiremini audirentur.* — Presente et Imperfetto.
Auditus essem auditus esses auditus esset. Pluraliter auditi essemus auditi essetis auditi essent, ouero. — Perfetto et piu che perfetto.
Auditus fuissem, auditus fuisses, auditus fuisset. Pluraliter auditi fuissemus, auditi fuissetis, auditi fuissent.
Audiar, audiāris, ouero audiāre, audiatur. Pluraliter audiamur, audiamini, audiantur. — Futuro.

Subiuntiuo.

Audiar, audiaris, ouero audiare, audiatur. Pluraliter audiamur, audiamini, audiantur. — Presente.

Imperfetto. *Audirer audirēris, ouero audirere, audiretur. Pluraliter audiremur audiremini audirētur.*
Perfetto. *Auditus sim auditus sis auditus sit. Pluraliter auditi simus auditi sitis auditi sint, ouero.*
Auditus fuerim auditus fueris auditus fuerit. Pluraliter auditi fuerimus, auditi fueritis, auditi fuerint.
Piu che perfetto *Auditus essem auditus esses auditus esset. Pluraliter auditi essemus auditi essetis auditi essent, ouero*
Auditus fuissem, auditus fuisses, auditus fuisset. Pluraliter auditi fuissemus, auditi fuissetis, auditi fuissent.
Futuro. *Auditus ero auditus eris auditus erit. Pluraliter auditi erimus auditi eritis auditi erunt, ouero*
Auditus fuero auditus fueris auditus fuerit. Pluraliter auditi fuerimus auditi fueritis auditi fuerint.

Infinitiuo.

Presente & imperfetto. AVDIRI, *& per figura audirier.*
Perfetto & piu che perfetto. *Auditum esse, ouero auditum fuisse.*
Futuro. *Auditum iri: Audior audiris auditus sum per essere udito, al cui esempio declinerete tutti gli altri uerbi della quarta coniugatione, come sono i seguenti.*
Aperior aperīris apertus sum, per esser aperto.
Farcior farcīris fartus sum, per essere pieno.
Fulcior fulcīris fultus sum, per essere sostentato. Io non mi ricordo che alcun uerbo terminato in or, della quarta coniugatione manchi di preterito.

Di certi uerbi, che ne preteriti loro si declinano come i uerbi passiui.

E SONO *alcuni uerbi, i quali ne preteriti loro si declinano, come i uerbi passiui, & in tutto il rimanente, come gli attiui, & sono questi.*
Gaudeo gaudes gauisus sum, per rallegrarsi ò per essere allegro.
Audeo audes ausus sum, per hauere ardire.
Soleo soles solitus sum per solere. Declineransi adunque in questo modo.

Indicatiuo.

Presente. GAVDEO *gaudes gaudet. Pluraliter gaudemus gaudētis gaudent.*
Imperfetto. *Gaudēbam gaudēbas gaudebat. Pluraliter gaudebāmus gaudebatis gaudebant.*
Perfetto. *Gauisus sum, gauisus es, gauisus est. Pluraliter gauisi sumus. gauisi estis, gauisi sunt, ouero.*
Gauisus fui, gauisus fuisti, gauisus fuit. Pluraliter gauisi fuimus, gauisi fuistis, gauisi fuerunt, ouero gauisi fuere.
Piu che perfetto. *Gauisus eram, gauisus eras, gauisus erat. Pluraliter gauisi eramus gauisi eratis gauisi erant, ouero.*
Gauisus fueram gauisus fueras gauisus fuerat. Pluraliter gauisi fueramus gauisi fueratis gauisi fuerant.
Futuro. *Gaudēbo gaudēbis gaudebit. Pluraliter gaudebimus gaudebitis gaudebunt.*

Imperatiuo.

Presente. GAVDE *gaudeat. Pluraliter gaudeāmus gaudēte gaudeant.*
Futuro. *Gaudēto gaudēto. Pluraliter gaudeāmus gaudetōte gaudento & gaudentote.*

Ottatiuo.

Ottatiuo.

GAVDEREM gauderes gauderet. Pluraliter gauderemus gauderetis gauderent. Presente & Imperfetto.
Gauisus essem gauisus esses gauisus esset. Pluraliter gauisi essemus gauisi essetis, gauisi essent, ouero.
Gauisus fuissem gauisus fuisses gauisus fuisset. Pluraliter gauisi fuissemus gauisi fuissetis gauisi fuissent. Perfetto & piu che perfetto,
Gaudeam gaudeas gaudeat. Pluraliter gaudeamus gaudeatis gaudeant. Futuro.

Subiuntiuo.

GAVDEAM gaudeas gaudeat. Pluraliter gaudeamus gaudeatis gaudeant Presente.
Gauderem gauderes gauderet. Pluraliter gauderemus gauderetis gauderent. Imperfetto.
Gauisus sim gauisus sis gauisus sit. Pluraliter gauisi simus gauisi sitis gauisi sint, ouero perfetto.
Gauisus fuerim gauisus fueris gauisus fuerit. Pluraliter gauisi fuerimus gauisi fueritis gauisi fuerint.
Gauisus essem gauisus esses gauisus esset. Pluraliter gauisi essemus gauisi essetis gauisi essent, ouero. piu che perfetto
Gauisus fuissem gauisus fuisses gauisus fuisset. Pluraliter gauisi fuissemus gauisi fuissetis gauisi fuissent.
Gauisus ero gauisus eris gauisus erit. Pluraliter gauisi erimus gauisi eritis gauisi erunt, ouero Futuro.
Gauisus fuero, gauisus fueris gauisus fuerit. Pluraliter gauisi fuerimus gauisi fueritis gauisi fuerint.

Infinitiuo.

GAVDERE. Presente & Imperfetto.
Gauisum esse ouero gauisum fuisse. Perfetto & piu che perfetto.
Gauisurum ouero gauisurum esse. & cosi declinerete Audeo audes, et soleo soles, uera cosa è che soleo fa ancho solui alle uolte. Futuro.

Della declinatione del uerbo fio.

FIO uerbo passiuo di Facio, è anomalo, & in molti luoghi è molto simile à uerbi terminati in o, della quarta, fuora che ne preteriti perfetti doue e si declina come i sopradetti, cio è alla passiua in questo modo.

Indicatiuo.

FIO, fis fit. Pluraliter fimus fitis fiunt. Presente
Fiebam fiebas fiebat. Pluraliter fiebamus fiebatis fiebant. Imperfetto.
Factus sum factus es factus est. Pluraliter facti sumus facti estis facti sunt, ouero perfetto.
Factus fui factus fuisti factus fuit. Pluraliter facti fuimus facti fuistis facti fuerunt, ouero facti fuere.
Factus eram factus eras factus erat. Pluraliter facti eramus facti eratis facti erant, ouero piu che perfetto.
Factus fueram factus fueras factus fuerat. Pluraliter facti fueramus facti fueratis facti fuerant.
Fiam fies fiet. Pluraliter fiemus fietis fient. Futuro.

Imperatiuo.

FI fiat. Pluraliter fiamus fite fiant. Presente
Fito fito. Pluraliter fiamus fitote fiunto, & fiuntote. Futuro.

Ottatiuo.

Presente et imperfetto. F Ierem fieres fieret. Pluraliter fieremus fieretis fierent.
Factus essem factus esses factus esset. Pluraliter facti essemus facti essetis facti essent, ouero.

Perfetto & piu che perfetto. Factus fuissem factus fuisses factus fuisset. Pluraliter facti fuissemus facti fuissetis facti fuissent.

Futuro. Fiam fias fiat. Pluraliter fiamus fiatis fiant.

Subiuntiuo.

Presente. F IAM fias fiat. Pluraliter fiamus fiatis fiant.

Imperfetto. Fierem fieres fieret. Pluraliter fieremus fieretis fierent.

Perfetto. Factus sim factus sis factus sit. Pluraliter facti simus facti sitis facti sint. ouero.
Factus fuerim factus fueris factus fuerit. Pluraliter facti fuerimus facti fueritis facti fuerint.
Factus essem factus esses factus esset. Pluraliter facti essemus facti essetis facti essent, ouero
Factus fuissem factus fuisses factus fuisset. Pluraliter facti fuissemus facti fuisseris facti fuissent.

Futuro. Factus ero factus eris factus erit. Pluraliter facti erimus facti eritis facti erunt, ouero
Factus fuero factus fueris factus fuerit. Pluraliter facti fuerimus facti fueritis facti fuerint.

Infinitiuo.

Presente. & Imperfetto. Perfetto, & piu che perfetto. F IERI Factum esse, ouero factum fuisse.
Factum iri. Fio fis fit, per essere fatto, è declinato da Grammatici nel modo predetto benche io non mi ricordo hauere letto alcune sue uoci, come sono fis, fitis, fi, fitote & fiũtote. ma fito, & fitote si trouano usate ne gli scrittori piu antichi. Questo uerbo è solo de passiui che finisca in o, co' suoi composti, i quali sono da Grammatici declinati nel medesimo modo, & sono questi. Calefio, calefis, calefactus sum, per essere riscaldato, passiuo di calefacio attiuo.
Frigefio frigefis frigefactus sum, per essere raffreddato, passiuo di frigefacio attiuo.
Tepefio tepefis tepefactus sum, per esser intiepidito, passiuo di tepefacio attiuo, & cosi gli altri.

Alcuni uerbi si declinano ne preteriti all'attiua, et alla passiua parimente, come questi.
Poto potas potaui, & potus sum, per bere.
Cœno cœnas cœnaui, & cœnatus sum, per cenare.
Titubo titubas titubaui. & titubatus sum, per uacillare.
Iuro iuras iuraui, & iuratus sum, per giurare.
Placeo places placui, & placitus sum, per piacere.
Pateo pates patui, & passus sum, per esser aperto.
Prandeo prandes prandi, & pransus sum per desinare.
Nubo nubis nupsi, & nuptus sum, per esser maritato.
Fido fidis fidi, & fisus sum, per fidarsi. & simili, se piu ne sono. hanno adunque tre preteriti, uno in uoce attiua, & due in uoce passiua.

Regole uniuersali ne uerbi passiui & ne gli altri terminati in or.

Noi *daremo hora alquante regolette uniuersali ne uerbi terminati in or, acciochè uedute, & considerate quelle con piu ageuolezza, & sicurtà declinare gli sappiate, & auuertiate alcune cose, che forse non auuertireste.* Notate adunque che

Ogni persona del uerbo passiuo comincia, come l'attiuo suo, cio è dalla medesima sillaba, & specialmente ne tempi, che non son ò preterito, ò deriuati da esso, ò futuro dello Infinito, come ne dimostra amo, che nel passiuo dice amor: et amabo, amabor, et ama, amare; & amato, amator, & amem, amer; & cosi ne gli altri uerbi, ma ne preteriti; & deriuati loro; & ne futuri de gli Infiniti non è sempre uera la regola, come ne mostra Fero, il quale fa nel preterito attiuo Tuli, & nel passiuo latus sum; & colo che fa nel attiuo colui, & nel passiuo cultus sum, & non colitus sum: & fa nell'attiuo fefelli, et nel passiuo falsus sum, & cosi de gli altri simili.

Doue il uerbo attiuo finisce in o, il passiuo finisce in or, eccetto il futuro del subiuntiuo. come ne mostra amo, che nel passiuo fa amor: amabo amabor; amato amator; amanto amantor; & gli altri uerbi simili.

Doue il uerbo attiuo finisce nella lettera m, fuora che ne preteriti piu che perfetti, il passiuo finisce nella lettera r, come ne mostra, amabam amabar: amarem amarer; amem amer, & cosi ne gli altri uerbi.

Ogni persona seconda singulare di ogni uerbo terminato in or, é doppia, fuora che ne gli imperatiui, come ne mostra amāris, ouero amāre; amabāris, ouero amabare; amabĕris ouero amabĕre, & simili.

Ogni terza persona singulare, & plurale finisce in tur, come ne mostra amatur, & amantur, eccetto i preteriti co deriuati loro, che altrimenti finiscono; & i futuri de gli imperatiui che finiscono in tor, come amator, & amantor, amantote, docentote, & simili parole de futuri de gli imperatiui attiui non mi ricordo hauer letto, che faccian no passiuo.

Ogni seconda persona plurale finisce in mini, con la penultima breue, come ne mostra amamini, amabimini, amaremini, & amemini: & cosi ne gli altri uerbi, fuora che ne preteriti & deriuati loro, doue altramente finisce; & i futuri de gli Imperatiui, doue essa persona finisce in mĭnor, come amamĭnor.

Ogni prima uoce singulare del presente dell'Imperatiuo è simile alla seconda singulare del presente dell'Indicatiuo quando ella finisce in e, come ne mostra amare dell'imperatiuo, & amare dello Indicatiuo. docere dell'imperatiuo, & docere dell'indicatiuo, & cosi ne gli altri uerbi simili.

Ogni seconda persona plurale del presente dell'Imperatiuo è simile alla seconda plurale del presente dello Indicatiuo, come ne mostra amamini nell'Imperatiuo, & amamini nello Indicatiuo, docemini nello Imperatiuo, & docemini nell'Indicatiuo, & simili.

Ogni prima persona plurale del futuro dello Imperatiuo, è simile alla prima plurale del presente di quello, come ne mostra amemur nel futuro, & amemur nel presente: doceāmur nel futuro, & doceamur nel presente.

Ogni prima persona plurale del presente dello Imperatiuo della seconda & terza & quarta coniugatione finisce in amur, come ne mostra doceamur, legamur, audiamur; & della

della prima,in emur,come amemur.

Ogni seconda persona del plurale del futuro dell'Imperatiuo finisce in minor,con la penultima breue,come ne mostra amaminor,doceminor,legiminor,audiminor.

De preteriti perfetti,& loro deriuati.

Ogni preterito perfetto,& suo deriuato,è doppio,come habbiamo dimostrato di sopra:ma auuertite che quando si parla in genere feminino,si toglie il participio feminino in ogni numero, come ragioneuole.& quando si parla in genere neutro,si toglie il participio neutro.onde si dice in genere feminino.

Amata sum,amata es,amata est.Pluraliter amatæ sumus,amatæ estis,amatæ sunt.ouero.
Amata fui,amata fuisti,amata fuit.Pluraliter amatæ fuimus,amatæ fuistis, amatæ fuerunt,ouero amatæ fuere.& cosi ne gli altri tempi.& nel genere neutro si dice.
Amatum sum, amatum es, amatum est. Pluraliter amata sumus,amata estis, amata sunt, ouero
Amatum fui,amatum fuisti,amatum fuit. Pluraliter amata fuimus,amata fuistis,amata fuerunt,ouero amata fuere.& seguentemente in ogni tempo deriuato dal preterito, & in ogni uerbo simile.Ma notate che il Participio si può preporre, & posporre al uerbo in ogni tempo:percioche si puo dire nel preterito come di sopra,amatus sum,& amatus fui,& sum amatus,& fui amatus:& nel piu che perfetto,amatus eram, & amatus fueram,& eram amatus & fueram amatus,& cosi in ogni altro tempo deriuato dal preterito di questo,& di ogni altro uerbo somigliante.

DE VERBI IMPERSONALI.

I VERBI *della lingua latina,come di sopra si disse, sono diuisi in due parti, in uerbi personali,& uerbi impersonali.De uerbi personali s'è detto insino à qui.diremo al presente de gli Impersonali. I uerbi Impersonali adunque sono chiamati cosi percioche e non sono personali,cio è non hanno le qualità de uerbi personali,come apertamente si uede nelle persone,delle quali gli Impersonali sono difettiui, fuora che delle terze singulari,come uedrete nelle loro declinationi.*

Diuisione de uerbi impersonali in due parti.

I VERBI *Impersonali si diuidono in due parti:in uerbi Impersonali di uoce attiua, & uerbi Impersonali di uoce passiua. Verbi Impersonali di uoce attiua sono quelli, che finiscono nella lettera t,come delectat,& pertinet.percioche il t,è propia fine de uerbi attiui nelle terze persone,i quali forse non aggiungono à cinquanta, come di sotto uedremo. I uerbi impersonali di uoce passiua sono quelli che finiscono in tur,come amatur,& docetur,peroche la lettera r,è propia fine de uerbi passiui nelle terze persone.ma di questi non si puo assegnare il numero; percioche non sono adunati tutti insieme da' Grammatici,come sono gli Impersonali di uoce attiua.Possono adunque essere tanti quãti sono i uerbi,che formare gli possono,come uedremo di sotto.*

Di che coniugatione siano i uerbi impersonali.

I VERBI *Impersonali di uoce attiua,sono delle quatro coniugationi de uerbi terminati in o:& i uerbi Impersonali di uoce passiua sono delle quatro terminate in or,fuora che certi anomali;i quali impersonali si conoscono communemente di che coniugatione e sta-*

ne e stano;non alla seconda persona singulare del presente, perche e' non l'hanno,ma alla terza,io dissi communemente:peroche gli Impersonali di uoce attiua della terza & della quarta non si possono conoscere l'uno dall'altro alla terza persona del presente: perche non sono tra loro punto differenti:conosceransi adunque in altri luoghi de uerbi:come di sotto mostreremo.

VERBI IMPERSONALI DI VOCE ATTIVA DELLA PRIMA CONIVGATIONE.

I VERBI *Impersonali di uoce attiua della prima coniugatione fanno nella terza persona singulare del presente in at,come ne mostra il seguēte esempio delectat;il quale si declina in questa guisa.*

Indicatiuo.

Delectat,delectabat,delectauit,delectauerat,delectabit.

Imperatiuo.

Delectet,delectato.

Ottatiuo.

Delectaret,delectauisset,delectet.

Subiuntiuo.

Delectet,delectaret,delectauerit delectauisset, delectauerit.

Infinitiuo.

*Delectare,delectauisse.māca di futuro,come gli altri uerbi impersonali di uoce attiua.*De *lectat delectauit sta per dilettare,al cui esempio declinerete gli altri impersonali,che so no di questa coniugatione,cio è i seguenti.*

Vacat uacauit,per hauere agio,ò tempo. *Spectat spectauit.per appartenersi.*
Constat constitit,per essere manifesto. *Præstat præstitit,per essere meglio.*
Restat restitit,per restare. *Iuuat iuuit,per giouare.*

VERBI IMPERSONALI DI VOCE ATTIVA DELLA SECONDA CONIVGATIONE.

I VERBI *Impersonali di uoce attiua della secōda finiscono nella terza per sona singulare del presente in et,come ne mostra il seguēte esempio pertinet il quale si declina in questo modo.*

Indicatiuo.

Pertinet,pertinebat,pertinuit,pertinuerat,pertinebit.

Imperatiuo.

Pertineat,pertineto.

Ottatiuo.

Pertineret:pertinuisset pertineat.

Subiuntiuo.

Pertineat,pertineret,pertinuerit.pertinuisset,pertinuerit.

Infinitiuo.

Pertinere,pertinuisse,senza supino,et sta per appartenersi.al cui esempio declinerete gli altri

altri Imperſonali di uoce attiua della ſeconda,cio è i ſeguenti.

Attinet,attinŭit,per appartenerſi. Liquet,licŭit,per eſſer manifeſto.
Placet,placŭit,per piacere. Libet,libŭit,per piacere.
Collibet,collibŭit,per piacere. Diſplicet diſplicuit,per diſpiacere.
Licet,licŭit,per eſſere lecito.
Decet decuit,per conuenirſi, ouero eſſere conueniente,& eſſer honore,& ſtar bene,che quaſi è il medeſimo.
Dedĕcet,dedecuit,per diſconuenirſi,eſſere dishonore,& ſtar male.
Oportet,oportuit,per eſſer neceſſario, & fare dibiſogno.
Pudet,pudŭit,per uergognarſi. Pœnitet pœnitŭit,per pentirſi.
Depŭdet depudŭit,per non uergognarſi,ò per non hauer uergogna.
Tædet tædŭit,per hauere tedio.& rincreſcimento.
Pertēdet pertædŭit ,per hauer tedio & rincreſcimento.
Diſtædet diſtæduit ,per attriſtarſi molto. Piget pigŭit, per attriſtarſi.
Debet debŭit,per douere.Benche alquāti di queſti ne preteriti perfetti,& cio che deriua da quelli ſi poſſono anchora declinare alla paßiua,cio è come gli Imperſonali: il che meglio moſtreremo di ſotto.

VERBI IMPERSONALI DI VOCE ATTIVA DELLA TERZA.

I VERBI Imperſonali di uoce attiua della terza finiſcono nella terza perſona ſingulare del preſente in it,ma nel futuro dello Imperatiuo,& dell'Imperfetto dell'ottatiuo,& ſubiuntiuo,& dell'Infinito hanno la penultima breue,come ne moſtra il ſeguente eſempio Accĭdit;il quale ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

Accĭdit,accidēbat,accĭdit,accidĕrat,accĭdet.

Imperatiuo.

Accĭdat,accidito.

Ottatiuo.

Accidĕret,accidiſſet,accĭdat.

Subiuntiuo.

Accĭdat,accideret,accidĕrit,accidiſſet,accidĕrit.

Infinitiuo.

Accidĕre,accidiſſe,ſenza futuro,& ſta per accadere.al cui eſempio declinerete gli altri imperſonali di uoce attiua della terza,che ſono queſti.

Contĭgit,contigit,per accadere. Condŭcit,conduxit,per eſſere utile.
Suffĭcit,ſuffēcit,per baſtare. Incipit,incēpit,per cominciare.
Deſinit,deſiuit,per ceſſare,& finire.

VERBI IMPERSONALI DI VOCE ATTIVA DELLA QVARTA.

I VERBI *impersonali di uoce attiua della Quarta finiscono nella terza persona singulare del presente in it, come quelli della terza; ma nel futuro dell'Imperatiuo & nel preterito imperfetto dell'ottatiuo, subiuntiuo, & infinito, hanno la penultima lunga, come è usanza de uerbi della quarta: il che ne dimostra apertamente il seguente esempio, conuēnit, il qual si declina in questo modo.*

Indicatiuo.

Conuēnit, conueniēbat, conuēnit, conuenĕrat, conueniet.

Imperatiuo.

Conueniat, conuenīto.

Ottatiuo.

Conuenīret, conuenisset, conueniat.

Subiuntiuo.

Conueniat, conuenīret, conuenĕrit, conuenisset, conuenĕrit.

Infinitiuo.

Conuenīre, conuenisse, & sta per conuenirsi; al cui esempio si declinano gli altri impersonali di uoce attiua della quarta, cio è i seguenti.

Euēnit, euēnit, per accadere. *Expēdit, expediuit. per essere utile, & ispediente.*

De gli impersonali anomali.

NEGLI *Impersonali di uoce attiua sono cinque anomali.*
Interest, interfuit, per essere utile, & importare.
Refert r etŭlit, per essere utile. *Malefit, malefactum est, per farsi male.*
Satisfit, satisfactum est, per sodisfarsi.
Benefit, benefactum est, per farsi bene; i quali si declinano in questo modo.

Indicatiuo.

Interest, interĕrat, interfuit, intefuĕrat, interĕrit.

Imperatiuo.

Intersit, interesto.

Ottatiuo.

Interesset, interfuisset, intersit.

Subiuntiuo.

Intersit, interesset, interfuerit, interfuisset, interfuerit.

Infinitiuo.

Interesse, interfuisse, senza futuro. In questo uerbo non è alcuna difficultà à declinarlo, perche (come uedete) si declina in esso sum es est, in tutte le sue terze persone singulari, preponendo à ciascuna uoce la prepositione inter.

Indicatiuo.

Refert, referebat, retŭlit, retulĕrat, referet.

Imperatiuo.

Refĕrat, referto.

Ottatiuo.

Referret, retulisset, referat.

Subiuntiuo.

Referat, referret, retulerit, retulisset, retulerit.

Infinitiuo.

Referre, retulisse, senza futuro, nelqual uerbo si declina fero nelle sue terze persone singulari, come uedete, onde è ageuolissima cosa il declinarlo. Di malefit, benefit, satisfit, si dirà dopò la declinatione de gli Impersonali di uoce passiua.

Onde nascono i uerbi impersonali di uoce attiua.

I VERBI *Impersonali di uoce attiua nascono, come habbiamo mostrato dianzi, da personali loro, cio è sono le terze persone singulari di certi uerbi attiui, & neutri; i quali sono hora personali, hora impersonali, eccetto alquanti; i quali ne piu nuoui tempi della lingua sono quasi sempre impersonali, quando adunque e sono personali, si declinano per tutte le persone singulari & plurali, come è usanza de personali, eccetto quelli che sono difettiui. Ma quando, e sono impersonali si declinano solamente nelle terze persone singulari, come habbiamo mostrato di sopra.*

Verbi hora personali, hora impersonali.

I VERBI *seguenti sono hora personali, hora impersonali, ma quando e' sono personali, si declinano interi, cio è per tutte le persone, pur che e' non siano difettiui.*

Delecto *as aui, perso. attiuo, & delectat auit Impersonale.*
Iuuo *as iuui, perso. attiuo, & iuuat iuuit impersonale.*
Specto *as aui, perso. attiuo, & spectat spectauit impersonale.*
Vaco *as aui, perso. neutro, & uacat uacauit impersonale.*
Consto *as titi, perso. neutro, & constat constitit, impersonale.*
Præsto *as titi, perso. neutro, & præstat præstitit, impersonale.*
Resto *as titi, perso. neutro, & restat restitit, impersonale.*
Placeo *es cui, perso. neutro, & placet placuit, impersonale.*
Displiceo *es cui, perso. neutro, & displicet displicuit impersonale.*
Debeo *es bui, perso. neutro, & debet debuit, impersonale.*
Soleo *es solitus sum. perso. neutro, & solet solitum est, impersonale.*
Condūco *is xi, perso. attiuo, & conducit conduxit impersonale.*
Contingo *is tigi. perso. attiuo, & contingit contigit, impersonale.*
Incipio *is cepi, perso. attiuo, & incipit incēpit, impersonale.*
Desino *is siui, perso. neutro, & desinit desiuit impersonale.*
Conuenio *is ueni, perso. attiuo, & conuēnit conuēnit, impersonale.*
Expedio *is iui, perso. attiuo, & expedit expediuit, impersonale.*

Ma è da notare che cotali impersonali non hanno sempre la medesima significatione de personali loro: percioche alcuni di essi sono, che la uariano: si come conducit impersonale che significa è utile, il che non uuol dire conduco, che sta per condurre: & expedit similmente uuol dire è utile, il che non significa expedio, che sta per espedire.

Verbi anomali hora personali hora impersonal i.

INTERSVM *interfui, perso. neutro, & Interest interfuit impersonale.*
Refero refers tuli, perso. attiuo, & refert retūlit impersonale.

I seguenti

I seguenti similmente sono hora personali, & hora impersonali, ma quando e' sono per sonali non si declinano (se io non mi inganno) se non nelle terze persone singulari, & plu rali. perciòche delle altre si ueggono essere sempre difettiui.

Pertinet pertinùit, personale, & impersonale. Attinet attinùit, personale, et impersonale.
Liquet licùit, personale, & impersonale. Libet libùit, personale, & impersonale.
Collibet, collibùit, personale, & impersonale. Decet decùit, personale & impersonale.
Dedecet dedecuit, personale, & impersonale. Accidit accidit, personale, et impersonale
Competit competiuit, personale, & impersonale.
Euēnit euēnit, personale, & impersonale.

Esempio della declinatione de uerbi sopradetti, quando sono personali.

Indicatiuo.

PErtinet, & Pluraliter pertinent. pertinebat. Pluraliter pertinebant.
Pertinuit. Pluraliter pertinuerunt & pertinuēre.
Pertinuērat. Pluraliter pertinuerant. Pertinebit. Pluraliter, pertinēbunt.

Imperatiuo.

PERTINEAT. Pluraliter pertineant.
Pertinēto. Pluraliter pertinento, & pertinentote.

Ottatiuo.

PErtinēret. Pluraliter pertinerent. Pertinuisset. Pluraliter pertinuissent.
Pertineat. Pluraliter pertineant.

Subiuntiuo.

PERTINEAT. Pluraliter pertineāt. Pertineret. Pluraliter pertinerent.
Pertinuērit. Pluraliter pertinuerint. Pertinuisset. Pluraliter pertinuissent.
Pertinuerit. Pluraliter pertinuerint.

Infinitiuo

PErtinēre.
Pertinuisse, senza futuro. & così declinerete attinet, libet, liquet, collibet, licet, de= cet, dedecet, quando sono personali, cio è solamente nelle terze persone loro singulari. & plurali: ma quando sono impersonali, gli declinerete solamente per le terze singula= ri, come uedeste di sopra.

I uerbi seguenti sono impersonali solamente, non che anticamente anche essi persona li non fossero, ma perche ne piu moderni tempi della lingua non si trouano usati altri= menti, che impersonalmente, ò molto di rado, sono adunque da esser declinati sempre nel le terze persone singulari, come de gli Impersonali è usanza, & sono questi.

Oportet oportùit, per far di bisogno, benche Terentio dicesse oportent.
Pudet puduit, per hauere uergogna, o per uergognarsi.
Pœnitet Pœnituit, per pentirsi. Tædet tæduit, per hauere rincrescimento.
Pertædet, pertæduit, similmente per hauer rincrescimento.
Piget piguit, per dolersi. Malefit, malefactum est, per farsi male.
Satisfit satisfactum est, per sodisfarsi.
Benefit benefactum est. per farsi bene, Ma della declinatione di questi tre ultimi si dirà di sotto, dopo la declinatione de gli impersonali di uoce passiua, come di sopra si promesse.

DE VERBI IMPERSONALI DI VOCE PASSIVA, ET LORO DECLINATIONE.

I VERBI *impersonali di uoce paßiua generalmente nascono da ogni uerbo terminato in o, che ha il* Nominatiuo *agente. Nascono adunque solamente da gli attiui, & da quella parte de neutri, che hanno il* Nominatiuo *agente.* Qua*li siano questi tali neutri si dirà nel libro sesto, quando ragioneremo della loro costrutione.* Io *dißi generalmente da ogni uerbo terminato in o, che ha il* Nominatiuo *agente, hauendo rispetto à certi uerbi attiui & neutri, i quali, con tutto che siano terminati in ò, & habbiano il* Nominatiuo *agente, non sogliono fare l'*Impersonale *in uoce paßiua, ma in attiua come ne mostra delecto delectas uerbo attiuo, il qual fa per lo imperso nale suo (se io non mi inganno) delectat, & non delectatur, & placeo places uerbo neutro; il qual fa* Placet, *& non placetur; & così alcuni altri posti di sopra nel ragionamento de gli* Impersonali *di uoce attiua. Adunque ogni altra maniera di uerbi, ò neutri, ò paßiui, ò comuni, ò deponenti che stano, sono esclusi dal potere generare di se impersonale.* Nondimeno *e si legge in* Plinio *nel lib.* XXVIII. *della naturale historia, nella fine del capo secondo, opinetur impersonalmente posto, se gia egli non fosse impersonale in tur di opino suo uerbo antico.*

Da qual persona de loro primitiui nascono gli Impersonali de uoce pasiua.

NASCONO *gli impersonali di uoce paßiua dalla terza persona singulare del presente de primitiui loro aggiũtoui ur, et così di amat terza p̃sona di amo, nasce amatur, di docet terza persona di doceo, docetur, di legit terza persona di lego, legitur, di audit terza persona di audio, auditur, & così da gli altri simili.*

Che i uerbi impersonali di uoce paßiua da lo ro steßi non hanno preterito.

I VERBI *impersonali di uoce paßiua per loro steßi non hanno* Preterito, *ne alcuno altro tempo, che da eßo deriui, come di sopra dicemmo ne terminati in or, ma con l'aiuto del supino terminato in um del uerbo, onde nascono; & delle terze persone singulari del presente, & perfetto di sum, non solamente non ne mancano, ma l'hanno doppio, & doppio ogni altro tempo che deriui da quello, la onde amatur impersonale di amo, ha per suo preterito amatum est, & amatum fuit. & docetur impersonale di doceo ha doctum est, & doctum fuit, & legitur impersonale di lego, ha lectum est, & lectum fuit, & auditur impersonale di audio, ha auditum est, & auditum fuit. & così gli altri, togliendo ciascuno il supino dal uerbo onde e nasce, com'è detto. Ma per fare il piu che perfetto, si toglie il medesimo supino che s'era tolto nel preterito, & la terza persona dell'imperfetto & piu che perfetto di sum, cio è eras, & fueras, & così di tutto insieme si fa amatum erat, & amatum fuerat; doctum erat, & doctum fuerat & così ne gli altri uerbi, & per fare il piu che perfetto dell'ottatiuo si toglie il supino, & la terza persona singulare del perfetto & piu che perfetto dell'ottatiuo di sum, cio è, esset & fuisset; & così si dice amatum esset, & amatum fuisset, doctum esset, & doctum fuisset, & così ne gli altri. Et à fare il preterito del subiuntiuo si toglie il supino, & la terza persona singulare del presente, & del preterito di sum, cio è sit, & fuerit, & così si dice amatum sit, ouero amatum fuerit. Et à fare il piu che perfetto del subiuntiuo, si fa come nell'ottatiuo, perciòche e sono*

e sono simili, & cosi si dice amatum esset, & amatum fuisset, & cosi ne gli altri, & per fare il futuro del subiuntiuo, si toglie il supino, & la terza persona singulare del futuro dell'Indicatiuo & subiuntiuo di sum, cio è erit, & fuerit, & cosi si dice amatum erit, & amatum fuerit, & cosi ne gli altri: & per fare il perfetto, & piu che perfetto dell'infinito, si toglie il supino medesimo, & le due prime uoci dello infinito di sum, cio è esse & fuisse: onde si dice amatum esse, & amatum fuisse, & cosi ne gli altri: & per fare il futuro dello infinito, si toglie il supino come di sopra & questa uoce iri, & cosi si dice, amatum iri, doctum iri, & somiglianti. Hora *se il uerbo impersonale di uoce passiua non ha preterito perfetto, se non mediante il supino et il uerbo sum, ne segue di necessità che ogni uolta che il uerbo, onde nasce lo impersonale manca di supino, che lo impersonale manchi di preterito & d'ogni altra cosa, che da esso deriua: & di piu del futuro dello indicatiuo come interuiene in tutti gli impersonali nati da uerbi attiui mancanti di supino, et da uerbi neutri similmente priuati di supino, i quali impersonali si noteranno tutti di sotto coniugatione per coniugatione.*

VERBI IMPERSONALI DI VOCE PASSIVA DELLA PRIMA CONIVGATIONE.

I VERBI *impersonali di uoce passiua della prima coniugatione finiscono nella prima uoce loro in atur, come ne mostra il seguente esempio, amātur; il quale si declina in questo modo.*

Indicatiuo

A MATVR, *amabātur, amātum est, ò amatum fuit, amatum erat, ò amatum fuerat amabitur.*

Imperatiuo.

A METVR, *amātor.*

Ottatiuo.

A MARETVR, *amatum esset, ò amatum fuisset, amētur.*

Subiuntiuo.

Amētur, amarētur, amatum sit, & amatum fuerit, amatum esset, ò amatum fuisset, amatum erit, ò amatum fuerit.

Infinitiuo.

A MARI, *amatum esse, ò amatum fuisse, amatum iri; sta per amarsi, al cui esempio declinerete tutti gli altri impersonali di uoce passiua della prima coniugatione, come sono.*

Ornātur, ornatum est, per ornarsi. | *Domātur, domitum est, per domarsi.*
Iuuātur, senza preterito, per aiutarsi. | *Lauātur, lotum est, per lauarsi.*
Fricātur, frictum est, per fregarsi. | *Secātur, sectum est, per segarsi, & tagliarsi.*

Vetātur, *Vetitum est, per uietarsi.* E *si scriue per breuita un preterito solo, benche n'habbiano due.*

VERBI IMPERSONALI DI VOCE PASSIVA DELLA SECONDA.

I VERBI *impersonali di uoce paßiua, nella prima uoce loro finiscono in etur, con la penultima lunga, come ne mostra il seguente esempio docētur; il quale si declina in questo modo.*

Indicatiuo.

DOCETUR, *docebātur, doctum est, ò doctum fuit, doctum erat, ò doctum fuerat, docebitur.*

Imperatiuo.

DOCEATUR, *docētor.*

Ottatiuo.

Docerētur, doctum esset, ò doctum fuisset, doceatur.

Subiuntiuo.

DOCEATUR, *doceretur, doctum sit, ò doctum fuerit, doctū esset, ò doctum fuisset, doctum erit, ò doctum fuerit.*

Infinitiuo.

DOCERI, *doctum esse, ò doctum fuisse, doctum iri; sta per insegnarsi, al cui esempio declinerete tutti gli impersonali di uoce paßiua della seconda, come sono.*

Habētur, habitum est, per hauersi.
Timētur senza preterito, perche timeo non ha supino, per temersi.
Arcētur, senza preterito, perche arceo non ha supino, per discacciarsi.
Vrgētur, senza preterito, perche urgeo non ha supino, per costregnersi.
Studētur, senza preterito, perche studeo non ha supino, per studiarsi.
Abstinētur, senza preterito, perche abstineo non ha supino, per astenersi.
Sedetur, sessum est, & sessum fuit, per sedersi.

VERBI IMPERSONALI DI VOCE PASSIVA DELLA TERZA.

I VERBI *impersonali di uoce paßiua della terza nella prima uoce loro finiscono in ĭtur, con la penultima breue, come ne dimostra il seguente esempio legitur: ilqual si declina in questo modo.*

Indicatiuo.

LEGITUR, *legebātur, lectum est, ò lectum fuit, lectum erat & lectum fuerat, legētur.*

Imperatiuo.

LEGATUR, *legitor.*

Ottatiuo.

LEGERETUR, *lectum esset, ò lectum fuisset, legatur.*

Subiuntiuo.

LEGATUR, *legerētur, lectum sit, ò lectum fuerit, lectum esset, ò lectum fuißet, lectum erit, ò lectum fuerit.*

Infinitiuo.

L**egi**, *lectum esse, ouero lectum fuisse, lectum iri, sta per leggersi, al cui esempio declinerete tutti gli altri impersonali di uoce passiua della terza, come sono.*

Dicitur, dictum est, per dirsi.
Caluitur, per ingannarsi.
Compescitur, per raffrenarsi.
Lambitur, per leccarsi.
Liquitur, per liquefarsi,
Poscitur, per dimandarsi
Renuitur, per rifiutarsi.
Refellitur, per riprouarsi.
Ambigitur senza preterito, per dubitarsi.
Cernitur, per uedersi.
Discitur, per impararsi.
Linquitur, per abbandonarsi.
Metuitur, per temersi.
Respuitur, per rifiutarsi.
Visitur, per andarsi à uedere.

Et da neutri.

S**canditvr**, *per montarsi.* *Degitur, per uiuersi.* *Tremitur, per tremarsi.* *Psallitur, per cantarsi.* *Sternuitur, per stranutirsi, & somiglianti, i quali mancano di Preterito, però che i uerbi loro personali non hanno supino, come ne supini uedemmo.*

VERBI IMPERSONALI DI VOCE PASSIVA DELLA QVARTA.

I **VERBI** *impersonali di uoce passiua della quarta nella prima uoce loro finiscono in itur con la penultima lunga, come ne mostra il seguente esempio auditur, ilquale si declina cosi.*

Indicatiuo.

A**vditvr**, *audiebātur, Auditum est, ò auditum fuit, auditum erat, ò auditum fuerat, audiētur.*

Imperatiuo.

A**vdiatvr**, *auditor.*

Ottatiuo.

A**vdiretvr**, *auditum esset, ò auditum fuisset, audiātur.*

Subiuntiuo.

A**vdiatvr**, *audirētur, auditum sit, ò auditum fuerit auditum esset, ò auditum fuisset, auditum erit, ouero auditum fuerit.*

Infinitiuo.

A**vdiri**, *auditum esse, ouero auditum fuisse, auditum iri, & sta per udirsi, al cui esempio declinerete tutti gli altri uerbi impersonali della quarta coniugatione come sono.*

Aperītur, apertum est, per aprirsi.
Haurītur, haustum est, per attignersi.
Farcītur, farctum est, per empirsi.
Obeditur, senza preterito, per ubbidirsi.

De uerbi impersonali di uoce passiua anomali.

Q**vali** *stano i uerbi anomali si mostrò di sopra dopo le coniugationi de uerbi terminati in o, da tre de quali, cio è fero, edo, & eo, & loro composti, nascono gli impersonali anomali di uoce passiua: i quali impersonali, si come i*

primitiui loro, non sono di alcuna coniugatione, cio è non seruano al tutto l'ordine di alcuna coniugatione, benche con alcuna di esse habbiano non piccola somiglianza, come di sotto mostreremo,

Impersonali di uoce passiua di fero, & suoi composti.

G*LI impersonali di fero, & suoi composti finiscono nella prima uoce loro in ertur, & hanno gran somiglianza con gli impersonali di uoce passiua della terza, come ne mostra il seguente esempio fertur; ilqual si declina in questo modo.*

Indicatiuo.

F*ERTVR, ferebātur, lātum est, ouero latum fuit, latum erat, ouero latum fuerat, ferētur.*

Imperatiuo.

F*ERATVR, fertor.*

Ottatiuo.

F*ERRETVR, latum esset, ouero latum fuisset, feratur.*

Subiuntiuo.

F*ERATVR, ferretur, latum sit, ouero latum fuerit, latum esset, ouero latum fuisset, latum erit, ouero latum fuerit.*

Infinitiuo.

F*ERRI, latum esse, ò uero latum fuisse, latum iri. sta per portarsi: al cui esempio declinerete tutti gli altri impersonali nati da composti di fero come sono.*

Affertur, allātum est, impersonale di affero.

Circunfertur, circumlātum est, impersonale di circumfero & somiglianti.

Impersonali di uoce passiua di edo & suoi composti.

G*LI impersonali di edo, & suoi composti sono al tutto simili à gli impersonali di uoce passiua dalla Terza, di maniera che noi potremmo dire che non fussero anomali, & massimamente della prima uoce in fuora, cio è estur, & suoi composti, come ne mostra il seguente esempio estur ouero editur, ilqual si declina in questa forma.*

Indicatiuo.

E*STVR, & editur, edebātur, esum est, ò uero esum fuit, esum erat, ouero esum fuerat. edetur.*

Imperatiuo.

E*DATVR, editor.*

Ottatiuo.

E*DERETVR, esum esset, ouero esum fuisset, edatur.*

Subiuntiuo.

E*DATVR, ederētur, esum sit, ouero esum fuerit, esum esset, ò esum fuisset, esum erit ò, esum fuerit.*

Infinitiuo.

E*DI, esum esse, ò esum fuisse, esum iri. sta per mangiarsi, al cui esempio declinerete gli Impersonali di uoce passiua & di suoi composti, cio è i seguenti.*

Comestur, ò comeditur, preterito comēsum est, impersonale di Comēdo.

Adestur, ò adeditur, adēsum est, impersonale di adēdo.

Perestur, ò pereditur, perēsum est, impersonale di perēdo, & somiglianti: uero è che io non

io non userei quella uoce finita in stur, come troppo antica, & uecchia, & specialmente in questi tempi.

Impersonali di uoce passiua di eo, is, & suoi composti.

GLI *Impersonali di eo is, & de suoi composti sono molto simili à gli impersonali di uoce passiua della quarta, fuora che nel futuro dello* Indicatiuo, *Tutta uolta per non seruare al tutto l'ordine di quelli, sono da essere posti tra gli Impersonali anomali, come ne mostra il seguente esempio itur; il quale si declina in questa guisa.*

Indicatiuo.

ITVR, *ibātur, itum est, ouero itum fuit, itum erat, ouero itum fuerat, ibitur.*

Imperatiuo.

EATVR, *itor*

Ottatiuo.

IRETVR, *itum esset, ouero itum fuisset, eatur.*

Subiuntiuo.

EATVR, *irētur, itum sit, ouero itum fuerit, itum esset, ouero itum fuisset, itum erit, ouero itum fuerit.*

Infinitiuo.

IRI, *itum esse, ò uero itum fuisse, itum iri; sta per andarsi, o per irsi, al cui esempio declinerete i composti suoi, come sono.*

Aditur, aditum est. impersonale di adeo adis.

Anteītur, anteitum est, impersonale di anteeo, anteis.

Circumītur, circumitum est, impersonale di circumeo is, & simili.

Volo, uis, & suoi composti.

VOLO *uis, & i suoi composti non fanno impersonale alcuno, con tutto che stano terminati in ò, & habbiano il* Nominatiuo *agente.*

Verbi impersonali di uoce attiua declinati ne preteriti, & loro deriuati all'attiua, & alla passiua.

ESONO *alquanti impersonali di uoce attiua, i quali (come di sopra nella seconda coniugatione de gli impersonali di uoce attiua si disse) ne preteriti loro, & in cio che ne deriua, si possono anchora declinare, come gli impersonali di uoce passiua, diremo adunque che si declinano in quelli all'attiua, & alla passiua, come fanno questi.*

Placet, preterito placuit, & placitum est, ouero placitum fuit.

Displicet, displicuit, & displicitum est.

Libet libuit, & libitum est.

Collibet, collibuit, & collibitum est.

Licet, licuit, & licitum est.

Pertædet, pertæduit, & pertæsum est.

Piget piguit, & pigitum est. Tutti della coniugatione seconda, per la declination de quali si porrà il seguente esempio.

Indicatiuo.

PLACET, *placebat, placuit, ouero placitum est, & placitum fuit, placuērat, ouero placitum erat, & placitum fuerat. placebit.*

Imperatiuo.

PLACEAT, *placēto.*

Ottatiuo.

PLACERET, *placuisset, ouero placitum esset, & placitum fuisset, placeāt.*

 Subiuntiuo

Subiuntiuo.

PLACEAT, *placeret, placuerit, ouero placitum ſit, & placitum fuerit, placuißet, & placitum eſſet, ouer placitum fuißet, placuerit, & placitum erit, ouero placitum fuerit.*

Infinitiuo.

PLACERE, *placuiſſe, & placitum eſſe, ouero placitum fuiſſe, manca di futuro declinandolo all'attiua; ma alla paßiua harà placitum iri, & coſi declinerete tutti gli altri ſimili, ben che io gli declinerei per piu ageuoleza all'attiua da per ſe, & da per ſe alla paßiua.*

Verbi imperſonali di uoce attiua declinati ne preteriti, & loro deriuati alla paſſiua ſolamente.

SOLET, *ſolitum eſt, ouero ſolitum fuit, per ſolere.*
Miſeret, miſertum eſt, per hauere miſericordia.
Maleſit, malefactum eſt, per farſi male. *Beneſit benefactum eſt, per farſi bene.*
Satisſit, ſatisfactum eſt, per ſodisfarſi; & ſimili imperſonali da compoſti di Fio; i quali ſono tutti anomali come è detto.
Declinatione di Maleſit, & de ſomiglianti à lui.

Indicatiuo.

MALEFIT, *maleſiebat, malefactum eſt, ouero malefactum fuit, malefactum erat ouero malefactum fuerat, maleſiet,*

Imperatiuo.

MALEFIAT, *maleſito.*

Ottatiuo.

MALEFIERET, *malefactum eſſet, ouero malafactum fuiſſet, maleſiat.*

Subiuntiuo.

MALEFIAT, *maleſieret, malefactum ſit, ouero malefactum fuerit, malefactum eſſet, ouero malefactum fuiſſet, malefactum erit, ouero malefactum fuerit.*

Infinitiuo.

MALEFIERI, *malefactum eſſe, ouero malefactum fuiſſe, malefactum iri. Et coſi declinerete Beneſit, & ſatisſit, & altri à lui ſomiglianti.*

Regole uniuerſali ſopra tutti gli imperſonali.

OGNI *imperſonale manca di tutte le perſone, eccetto le terze ſingulari.*
Ogni imperſonale di uoce attiua, finiſce nella lettera t.
Ogni imperſonale di uoce paßiua per ſe ſteſſo manca di Preterito.
Quando il uerbo, onde naſce lo imperſonale di uoce paßiua, non ha ſupino, lo imperſonale ſuo non ha preterito.

OGNI *imperſonale di uoce paßiua, quando ha preterito, l'ha doppio, & coſi ogni tempo, che dal preterito deriua.*

Quando il preterito dell'imperſonale è fatto di ſupino, & di ſum, il ſupino ſi puo preporre, & poſporre: percioche ſi puo dire nel preterito di amatur, amatum eſt, & eſt amatum; amatum fuit & fuit amatum, & coſi ne gli altri tempi deriuati dal Preterito, & in ogni uerbo imperſonale, che ha ſimile Preterito: la qual coſa è degna da notare.

Neſſuno Imperatiuo de gli imperſonali ha piu che due uoci, cio è la terza ſingulare del

del presente, & la terza singulare del futuro.

Ogni Infinito de gli impersonali di uoce attiua è simile allo Infinito del uerbo personale, onde è nasce; ma non ha futuro, come uedeste di sopra nello infinito delectare delectauisse, doue non ha futuro, come quando egli è personale.

Ogni infinito de gli impersonali di uoce passiua è simile al tutto all'Infinito de uerbi terminati in or; & cosi amatur ha lo infinito simile al uerbo amor; docetur all'infinito di doceor; & cosi gli altri impersonali in tur.

Niun uerbo impersonale ha supini, ò Gerundi, ò participi, ò di rado; come ne Gerundi & participi diremo.

DE GERVNDI.

I GERVNDI sono certe parole della lingua per sua natura indeclinabili, deriuati da uerbi personali, & terminate in indi, dum, & do, come ne mostra amandi amando amandum docendi docendũ docendo, gerundi di amo, et doceo.

I Gerundi sono sempre tre, ò niuno; & generalmente nascono dalla prima persona singulare dell'Imperfetto d'ogni uerbo, che non è difettiuo di quella, eccetto alquanti; rimossa da essa prima persona l'ultima sillaba, che dice bam, ò bar, & postoui la n, è la sillaba di; & questo per fare il primo gerundio; perche à fare il secondo si aggiugne la n, & la sillaba dum; & à fare il terzo, la n, & la sillaba do, & cosi.

Di amabam si fa amandi, amandum, amando. Di docebam, docendi, docendum, docẽdo.

Di legebam, legendi, legendum, legendo.

Di audiebam, audiendi audiendum audiendo.

Di sequebar, sequendi sequendum sequendo, & cosi de gli altri: onde manifestamente apare, che i Gerundi, che nascono da uerbi della prima coniugatione finiscono in andi, in andum, in ando. & quelli che nascono da uerbi della seconda, terza, & quarta finiscono in endi, in endum, in endo: Vero è che i Gerundi della Terza, & quarta anticamente terminauano anche in undi, in undum, in undo; onde si diceua legendi, legendum, legendo; & legundi legundum legundo: & audiendi, audiendum, audiendo; & audiundi audiundum audiundo, & cosi ne gli altri simili; i quali Gerundi terminati in undi in undum in undo, quantunque antiche uoci siano, pure si trouano alcuna uolta usate ne migliori scrittori.

Io dissi, che i Gerundi generalmente nascono dalla prima persona dello Imperfetto, hauendo riguardo à Gerundi del uerbo eo, is, & suoi composti; i quali nascono non dall'imperfetto, come gli altri, ma dalla prima persona del presente, come ne mostra eundi, eundum, eundo, gerundio di eo, is, & adeundi adeundum adeundo, gerundio di adeo adis; & gli altri, che tutti nella prima uoce finiscono in eundi. Dissi anchora, che nascono da ogni uerbo personale, che non è difettiuo della prima persona dell'imperfetto, eccetto alquanti: uolendo dire che nascono da gli attiui, da passiui, da neutri, da comuni, & da Deponenti, eccetto sum, & fio, & uolo (come alcuni uogliono) con i loro composti: i quali con tutto ch'egli habbiano la prima persona dell'imperfetto, per questo non hanno per loro gerundi essendi essendum essendo, & fiendi fiendum fiendo, & uolendi uolendum uolendo, come molti credono. Hora se adunque à fare il gerundio, si ricerca la prima persona dello Imperfetto, fuora che ne gerundi di eo, is, et suoi composti, segue, che tutti quelli, che sono priui di essa persona, non possono hauere gerundio. Adunque i uerbi memini,

cœpi, & odi, & gli altri difettiui che non hanno imperfetto, & gli impersonali, che sono priui della prima & seconda persona non haranno gerundi, et se pure si troua alcuna uoce, che paia gerundio de gli impersonali, come pudendum, pigendum, pœnitendum; diremo quelli essere gerundi non de uerbi, che hora sono impersonali, ma quando anticamēte erano personali: doue declinādosi per tutte le persone, ueniuano ad hauere la prima dello imperfetto, come gli altri impersonali, & cosi poteuano hauere i Gerundi.

Che i gerundi de gli attiui & passiui in quanto alla uoce, sono una medesima cosa.

I GERVNDI *de uerbi attiui & paßiui, in quanto alla Voce, sono una cosa medesima come ne mostrano i seguenti.*

Amandi, amandum, amando, gerundio di amo amas, &c.

Amandi amandum amando, gerundio di amor amaris, &c.

Docendi docendum docendo, gerundio di doceo doces, &c.

Docendi docendum docendo, gerundio di doceor doceris, &c.

Legendi legendum legendo, gerundio di lego legis, &c.

Legendi legendum legendo, gerundio di legor legeris, &c

Somiglianti; quantunque nella significatione loro e siano diuersi, come mostreremo nel luogo suo.

Che i gerundi molte uolte diuentano nomi adiettiui.

I GERVNDI *de uerbi attiui, paßiui, & comuni molte uolte diuentano nomi adiettiui di tre uoci della seconda, & prima declinatione, & cosi si declinano per ogni caso, come bonus bona bonum, ò simile adiettiuo. adunque amandi amandū amando (le quai uoci essendo gerūdi, sono indeclinabili) diuenuti nomi adiettiui, si declinerāno in questo modo.*

NOMINATIVO *amandus amanda amandum. Genitiuo amandi amandæ amandi. Datiuo amando amandæ amando. Accusatiuo amandum amandam amandum. Vocatiuo amande amanda amandum. Ablatiuo amando amanda amando. Pluraliter. Nominatiuo amandi amandæ amanda. Genitiuo amandorum amandarum amandorum. Datiuo amandis. Accusatiuo amandos amandas amanda. Vocatiuo amandi amandæ amanda. Ablatiuo amandis. & cosi tutti gli altri gerundi de uerbi sopradetti, quando sono diuenuti nomi. Questo medesimo fanno i Gerundi de neutri transitiui, come arandi, arandum, arando, gerundio di aro, & seminandi seminandum seminando gerundio di semino, cio è possono diuenire nomi adiettiui, & declinarsi come di sopra. I Gerundi de gli altri neutri, che non sono Transitiui, non sogliono diuentare adiettiui, ne similmente i gerundi de uerbi deponenti ordinariamente, ne di que uerbi antichi che di sopra dicemmo: pure se ne uede alquanti, che cio fanno, cio è diuengono nomi, & declinansi come gli altri; come da per uoi stessi legendo trouerete. & questo de gerundi per al presente, percioche d'ogni rimanente loro, & specialmente della significatione, & perche siano detti gerundi, si dirà di sotto dopo la significatione de uerbi impersonali.*

DELLA

DELLA SIGNIFICATIONE DE VERBI PER CIASCVNA PERSONA.

ESSENDO *ispedita la declination de uerbi, & detto quanto si ricercaua intorno ad essi, conueneuole cosa è mostrare la loro significatione per ciascuna persona. Adunque ne porremo alcuni esempi; acciochè mediante quelli, ageuolmente gli altri per uoi stessi comprendere possiate.*

Significatione di amo amas per ciascuna persona.

AMO, io amo. amas, tu ami. amat, ama. amamus, noi amiamo. amatis, uoi amate. amant. amano.

Amabam, io amaua. amabas, tu amaui. amabat, amaua. amabamus, noi amauamo amabatis, uoi amauate, amabant, amauano.

Amaui, io amai, io hebbi amato, io ho amato. amauisti, tu amasti, tu hai amato, tu hauesti amato. amauit, amò, ha amato, hebbe amato. amauimus, noi amammo, habbiamo amato, hauemo amato, amauistis, uoi amaste, hauete amato, haueste amato. amauerunt, ò amauere, amarono, hanno amato, hebbero amato.

Amaueram, io haueua amato. amaueras, tu haueui amato. amauerat, haueua amato. amaueramus, noi haueuamo amato. amaueratis, uoi haueuate amato amauerant, haueuano amato.

Amabo, io amerò. amabis, tu amerai. amabit, amerà. amabimus, noi ameremo. amabitis, uoi amerete. amabunt, ameranno.

Imperatiuo.

Ama, ama. amet, ami. amemus, amiamo. amate, amate, ament, amino.

Amato, amerai. amato, amerà. amemus, ameremo. amatote, amerete. amanto, & amantote, ameranno

Ottatiuo.

Amarem, io amassi. amares, tu amassi. amaret, amasse. amaremus, noi amassimo. amaretis, uoi amaste. amarent, amassino

Amauissem, io hauessi amato. amauisses, tu hauessi amato. amauisset, hauesse amato. amauissemus, noi hauessimo amato. amauissetis, uoi haueste amato. amauissent, hauessino amato.

Amem, io ami. ames, tu ami. amet, ami. amemus, noi amiamo. ametis, uoi amiate. ament, amino.

Subiuntiuo.

Amem, io ami. ames, tu ami, amet, ami. amemus, noi amiamo. ametis, uoi amiate. ament, amino.

Amarem, io amassi, io amerei. amares, tu amassi, tu ameresti. amaret, amasse, amarebbe. amaremus, noi amassimo, noi ameremmo. amaretis, uoi amaste, uoi amareste. amarent, amassino, amerebbono.

Amauerim, io habbia amato amaueris, tu habbi amato. amauerit, habbia amato. amauerimus, noi habbiamo amato. amaueritis, uoi habbiate amato. amauerint, habbiano amato.

Amauissem

tempo presente
Sto imperfetto
Sto perfetto
Sto piu che perfetto
futuro

Amauissem,io hauesſi amato,io harei amato.
amauisses,tu hauesſi amato,tu haresti amato. amauisset,hauesse amato,harebbe amato.
amauissemus,noi haueßimo amato,noi haremmo amato.
amauissetis,uoi haueste amato,uoi hareste amato.
amauissent,haueßino amato,harebbono amato.

Amauero,io amerò,io harò amato. amaueris,tu amerai,tu harai amato.
amauerit,amerà,hauerà amato. amauerīmus,noi ameremo,noi harēmo amato.
amauerītis,uoi amarete,uoi harete amato. amauerint,ameranno,haranno amato.

Infinitiuo.

Amare.amare. Amauisse,hauere amato.
Amaturum,ò amaturum esse,esser per douere amare, & hauere amare. al cui esempio esporrete nella sua significatione ogni altro uerbo attiuo,& ogni uerbo neutro; purche egli habbia la significatione attiua,come amo,dicendo,doceo,io insegno,doces,tu insegni docet,insegna,lego io leggo,legis tu leggi,legit legge.et cosi gli altri simili,assomigliando diligentemente ogni persona loro à quelle di amo amas,tempo per tempo.

Significatione di sum per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Sum,io sono es,tu sei. est,e sumus,noi siamo. estis,uoi sete. sunt,sono.
Eram,io era. eras,tu eri. erat,era.
eramus,noi erauamo. eratis,uoi erauate. erant,erano.
Fui,io sono stato,io fui. fuisti,tu fosti,tu sei stato.
fuit fu,è stato. fuimus,noi fummo,noi siamo stati.
fuistis,uoi foste,uoi sete stati. fuerunt,& fuere,furono,sono stati.
Fueram,io era stato. fueras,tu eri stato. fuerat,era stato.
fueramus,noi erauamo stati.fueratis,uoi erauate stati.fuerant,erano stati.
Ero,io sarò. eris,tu sarai. erit, sarà.
erimus noi saremo. eritis uoi sarete. erunt saranno.

Imperatiuo.

Sis,sij. sit,sia. simus,siamo. este,siate. sint,siano.
esto,sarai. esto,sarà. simus,saremo. estote,sarete. sunto,suntote,saranno.

Ottatiuo.

Essem,io fusſi. esses,tu fusſi esset,fusse.
essemus,noi fusſimo. essetis, uoi fuste.essent.fusſino.
Fuissem,io fusſi stato. fuisses,tu fusſi stato. fuisset,fusse stato.
fuissemus.noi fosſimo stati,fuissetis,uoi fuste stati. fuissent.fussero stati.
Sim,io sia. sis,tu sij. sit,sia. simus,noi siamo. sitis,uoi siate. sint,siano.

Subiuntiuo.

Sim,io sia. sis,tu sij. sit,sia. simus,noi siamo. sitis,uoi siate. sint,siano.
Essem,io fusſi,io sarei. esses,tu fusſi,tu saresti. esset,fosse,sarebbe.
essemus,noi fusſimo,noi saremmo.essetis,uoi fuste,uoi sareste.essent, fussero,sarebbono.
Fuerim,io sia stato. fueris,tu sij stato. fuerit,sia stato.
fuerimus,noi siamo stati.fueritis,uoi siate stati.fuerint,siano stati.
Fuissem,io fusſi stato,io sarei stato. fuisses.tu fusſi stato tu saresti stato.

fuisset,fusse stato,sarebbe stato. *fuissemus,noi fussimo stati,noi saremo stati.*
fuissetis,uoi fuste stati.uoi sareste stati *fuissent,fussero stati.sarebbono stati.*
Fuero, *io sarò,io saro stato.* *fueris,tu sarai,tu sarai stato.*
fuerit,sarà,e sarà stato. *fuerimus,noi saremo,noi saremo stati.*
fueritis, uoi sarete,uoi sarete stati. *fuerint,saranno,saranno stati.*

Infinitiuo.

Esse,essere. *fuisse,essere stato.*

Futurum,ò futurum esse,per douere essere,hauere ad essere.al cui esempio esporrete nella signification sua buona parte de composti suoi,dicendo Adsum io sono appresso, ades, tu sei appresso,adest è appresso.Absum io son lontano,abes,tu sei lontano, per tutte le persone loro.

Nel dare la significatione à uerbi per ciascuna persona,noi(come uedete) gli scriuiamo altrimenti,che quando si scriuono,per imparare la loro declinatione,cio è allo in giu, in questo nostro modo nuouo:benche tutto torni in uno.& questo facciamo per piu distintione loro, & piu ageuoleza di chi gli ha da imparare,percioche scriuendoli,come si usa,& dando loro la significatione per ciascuna parola, e' si fa una confusione tale di parole latine,& uolgari,che malageuole cosa è à poterne cauare le mani. ma in questo modo ogni parola latina è da per se,l'una seguendo sotto l'altra còl suo uolgare, ò suoi uolgari al dirimpetto:Tal che senza una fatica al mondo si possono imparare,& massimamēte pigliandone un tēpo per uolta:et hora dicendo prima il latino,et poi il uolgare, et hora prima il uolgare,et poi il latino insino à tāto,che p tutti i uersi lo sappiate benissimo.Il che prestissimamēte ui uerrà fatto, et giouerauui marauigliosamēte al far pratica nella concordanza del uerbo co'l Ntō: & massimamente per le prime, & seconde persone del uerbo.la qual concordanza,se ben harete intesa,& spetialmente quella parte,che dice;che molte uolte i Nominatiui si tacciono,& taciuti ui si s'intendono,ui sarà gran lume in questo dare la significatione à uerbi per ciascuna persona.

E' anchora da auertire con diligenza che in qualche tempo particolare si danno(come uedete)ad una parola latina piu uolgari,& spetialmente nel preterito perfetto dell' Indicatiuo,& dell'imperfetto,& piu che perfetto, & futuro del subiuntiuo, pero che tutti quei uolgari ui si conuengono.conciosiacosache (esempli gratia) amaui,non uoglia solamente dire, io amai;ma uuol anche dire, io ho amato, & io hebbi amato. & amarem,nel subiuntiuo non uuol solamente dire io amassi,ma anche io amerei. Auuertite adunque piu diligentemente che far potete,quali siano que tempi,ò quelle parole,à cui piu uolgari si conuengono;accioche non ui confondiate in esse; anzi sappiate conuertire il latino in uolgare,& il uolgare in latino,ò uno,ò due,ò piu che siano per ciascuna parola latina,con quella presteza,& ageuoleza che si ricerca nel parlare.

Della significatione de uerbi passiui per ciascuna persona.

A VOLERE *ageuolmente sapere la significatione de uerbi passiui per ciascuna persona,bisogna sapere ottimamente la significatione di ciascuna persona del uerbo sum,et del participio del preterito di detti passiui:percioche in ogni persona loro è la significatione di sum,& di esso participio:come apertamente ne mostra il seguente esempio di sotto,amor,amaris,doue se auuertirete bene in ogni uoce è la significatione di sum*

per

per ciascuna persona sua;et del participio amatus cio è io sono amato,tu sei amato,& seguentemente,doue quelle parole,io sono,& tu sei;sono le significationi di sum,& es, & amato,è la significatione di amatus,participio del preterito del uerbo amor;che tutto insieme fa,io sono amato,tu sei amato, & cosi seguentemente per le altre persone, uero è che nelle terze persone singulari,& plurali,oltre alla significatione di sum,& del participio detto,si danno anchora molte uolte altre espositioni:come uedrete,& primieramente nella terza persona amatur;la quale uuol dire,è amato,si ama,et amasi,doue quelle due parole si ama,& amasi,non hāno affare niente con la significatione di est,terza persona di sum;benche nel uero tutte tornano in una.Chi sa adunque bene la significatione di sum per ciascuna persona,& del participio detto,saprà ageuolmente quella di ciascuna persona de uerbi passiui:perciocbe tutta è una medesima cosa;come conoscerete per proua,se ne seguenti esempi con diligentia fia da uoi considerata.

Significatione di amor amaris per ciascuna persona.

Amor:io sono amato. amaris,ò amare,tu sei amato.
Amatur,è amato,si ama,amasi. amamur,noi siamo amati.
amamini,uoi siate amati. amantur,sono amati,si amano,amansi.

Amabar,io era amato. amabaris,ò amabare,tu eri amato.
amabatur,era amato,si amaua,amauasi. amabamur,noi erauamo amati
amabamini,uoi erauate amati. amabantur,erano amati,si amauano,amauāsi.

Amatus sum, ò amatus fui,io fui amato,io son stato amato.
amatus es,ò amatus fuisti,tu fusti amato,tu sei stato amato.
amatus est,ò amatus fuit:fu amato, e stato amato,s'amò,amossi.
amati sumus,ò amati fuimus,noi fummo amati,noi siamo stati amati.
amati estis,ò amati fuistis,uoi fuste amati,uoi,sete stati amati.
amati sunt,ò amati fuerunt, amati fuere,furono amati: sono stati amati,si amarono,amoronsi.

Amatus eram,ò amatus fueram,io era stato amato.
amatus eras,ò amatus fueras,tu eri stato amato.
amatus erat,ò amatus fuerat,era stato amato.
amati eramus,ò amati fueramus,noi erauamo stati amati.
amati eratis, ò amati fueratis,uoi erauate stati amati.
amati erant,ò amati fuerant,erano stati amati,

Amabor,io saro amato. amaberis,ò amabere,tu sarai amato.
amabitur,sarà amato,ameraßi,si amerà. amabimur,noi saremo amati.
amabimini,uoi sarete amati. amabūtur,sarāno amati,amerāsi,si amerāno.

Imperatiuo.

Amare,sij amato. ametur,sia amato,amisi.
amemur,siano amati. amamini,siate amati.
amentur, siano amato,aminsi.

Amator,sarai amato. amator,sarà amato.
amemur,siano amati. amaminor,sarete amati.
amantor,saranno amati,ameransi.

Ottati-

Ottatiuo.

Amarer, io fußi amato. amareris,ò amarere,tu fußi amato.
amaretur,fusse amato. amaremur,noi fußimo amati.
amaremini,uoi fuste amati. amarentur,fussero amati.

Amatus essem,ò amatus fuissem,io fußi stato amato.
amatus esses,ò amatus fuisses,tu fußi stato amato.
amatus esset,ò amatus fuisset,fusse stato amato.
amati essemus,ò amati fuissemus,noi fußimo stati amati.
amati essetis,ò amati fuissetis,uoi fuste stati amati.
amati essent,ò amati fuissent,fussero stati amati.

Amer,io sia amato. ameris,ò amere,tu sij amato.
ametur,sia amato. amemur,noi siamo amati.
amemini,uoi siate amati. amentur,siano amati,si amino.

Subiuntiuo.

Amer,io sia amato. ameris,ò amere,tu sij amato.
ametur,sia amato,si ami. amemur,noi siamo amati.
amemini,uoi siate amati. amentur,siano amati,si amino.

Amarer,io fußi amato;io sarei amato.
amareris,ò amarere,tu fußi amato,tu saresti amato.
amaretur,fusse amato,sarebbe amato. amaremur,noi fußimo amati,noi saremmo amati.
amaremini,uoi fuste amati,uoi sareste amati.amarentur,fussero amati,sarebbono amati.

Amatus sim,ò amatus fuerim,io sia stato amato.
amatus sis,ò amatus fueris,tu sij stato amato.
amatus sit, ò amatus fuerit,sia stato amato.
amati simus,ò amati fuerimus,noi siamo stati amati.
amati sitis,ò amati fueritis,uoi siate stati amati.
amati sint,ò amati fuerint,siano stati amati.

Amatus essem,ò amatus fuissem,io fußi stato amato,io sarei stato amato.
amatus esses,ò amatus fuisses,tu fußi stato amato,tu sareste stato amato.
amatus esset,ò amatus fuisset,fusse stato amato,sarebbe stato amato.
amati essemus,ò amati fuissemus,noi fußimo stati amati, noi saremmo stati amati.
amati essetis,ò amati fuissetis,uoi fuste stati amati,uoi sareste stati amati.
amati essent,ò amati fuissent.fussero stati amati,sarebbono stati amati.

Amatus ero,ò amatus fuero,io sarò amato,io sarò stato amato.
amatus eris,ò amatus fueris,tu sarai amato,tu sarai stato amato.
amatus erit,ò amatus fuerit.sarà amato,sarà stato amato,si amerà,ò ameraßi.
amati erimus,ò amati fuerimus,noi saremo amati,noi saremo stati amati.
amati eritis,ò amati fueritis,uoi sarete amati,uoi sarete stati amati.
amati erunt,ò amati fuerint,saranno amati,saranno stati amati,ameransi, si ameranno.

Infinitiuo.

Amari,esser amato,amarsi. amatum esse,amatum fuisse,essersi amato.
amatum iri,douere essere amato.hauere ad essere amato. Al cui esempio esporrete nella *sua significatione ogni altro uerbo paßiuo,dicendo,doceor,io sono insegnato,legor io so-*

no

no letto,audior io sono udito,& seguentemente per tutte le altre persone,come nel uerbo amor.

Significatione del uerbo uapulo neutro di uoce attiua & di significatione passiua,per ciascuna persona.

Indicatiuo.

VAPVLO, io son batutto. uapulas,tu sei battuto.
uapulat è battuto. uapulamus,noi siamo battuti.
uapulatis,uoi sete battuti. uapulant,sono battuti,si battono,battonsi.
Vapulabam,io era battuto. uapulabas,tu eri battuto.
uapulabat,era battuto,si batteua,batteuasi.
uapulabamus,noi erauano battuti, uapulabatis,uoi erauate battuti.
uapulabant,erano battuti,si batteuano,batteuansi,& seguentemente per tutto il uerbo, come i passiui à punto.& cosi sporrete nella sua significatione ogni altro uerbo,dicendo, exulo,io son sbandito,exulas tu sei sbandito,Veneo,io son uenduto; uenis tu sei uenduto. caleo,io son caldo;cales tu sei caldo.Frigeo,io son freddo ; Gaudeo io sono rallegro , ò io mi rallegro,& somiglianti.

Significatione di Hæreo uerbo neutro per ciascuna persona.

Indicatiuo.

HAEREO,io m'accosto. hæres tu t'accosti.
hæret,si accosta,accostasi. hærēmus,noi ci accostiamo.
hærētis,uoi u'accostate. hærent,si accostano,accostansi.
Hærebam,io mi accostaua. hærebas,tu ti accostaui.
hærebat,si accostaua,accostauasi. hærebamus,noi ci accostauamo.
hærebatis,uoi ui accostauate. hærebant,si accostauano,accostauansi.
Hæsi,io mi accostai,io mi sono accostato.hæsisti,tu ti accostasti,tu ti sei accostato.
hæsit,si accostò,si è accostato,accostossi.
hæsimus,noi ci accostammo, noi ci siamo accostati.
hæsistis,uoi ui accostaste uoi ui sete accostati.
hæserunt,ò hæsere,si accostarono,sonsi accostati,accostaronsi.
Hæseram,io mi era accostato. hæseras,tu ti eri accostato.
hæserat,si era accostato,erasi accostato. hæseramus,noi ci erauamo accostati.
hæseratis,uoi ui erauate accostati. hæserant,si erano accostati , eransi accostati.
Hærēbo,io mi accosterò. hærebis,tu ti accosterai.
hærebit,si accosterà,accosterasi. hærebimus,noi ci accosteremo.
hærebitis,uoi ui accosterete. hærebunt,si accosteranno,accosterannosi.

Imperatiuo.

HAERE,accostati. hæreat,accostisi.
hæreamus.accostiamoci. hærete,accostateui.
hæreant,accostinsi.
Hæreto,accosterati. hæreto accosterasi.
hæreamus,accostiamoci. hæretote,accostareteui.
hærento,hæreatote,accosterannosi.

Ottati-

Ottatiuo.

Haererem io mi accostassi.
haereres, tu ti accostassi.
haereret si accostasse.
haereremus, noi ci accostassimo.
haereretis, uoi ui accostaste.
haererent, si accostassino.
Haesissem, io mi fussi accostato.
haesisses, tu ti fussi accostato.
haesisset, si fusse accostato.
haesissemus, noi ci fussimo accostati.
haesissetis, uoi ui fuste accostati.
haesissent, si fussero accostati.
Haeream, io mi accosti.
haereas tu ti accosti.
haereat, si accosti.
haereamus, noi ci accostiamo.
haereatis, uoi ui accostiate.
haereant, si accostino.

Subiuntiuo.

Haeream, io mi accosti.
haereas, tu ti accosti.
haereat, si accosti.
haereamus, noi ci accostiamo.
haereatis, uoi ui accostiate.
haereant, si accostino.
Haererē, io mi accostassi, io mi accosterei. haereres, tu ti accostassi, tu ti accosteresti.
haereret, si accostasse, si accosterebbe.
haereremus, noi ci accostassimo, noi ci accostaremmo.
haereretis, uoi ui accostaste, uoi ui accostereste.
haererent, si accostassino, s'accosterebbono.
Haeserim, io mi sia accostato.
haeseris, tu ti sia accostato.
haeserit, si sia accostato.
haeserimus, noi ci siamo accostati.
haeseritis, uoi ui siate accostati.
haeserint, si siano accostati.
Haesissem, io mi fussi accostato, saremi accostato.
haesisses, tu ti fussi accostato, saresti ti accostato.
haesisset, si fusse accostato, sarebbesi accostato.
haesissemus, noi ci fussimo accostati, saremoci accostati.
haesissetis uoi ui fuste accostati, saresteui accostati.
haesissent, si fussero accostati, sarebbonsi accostati.
Haesero, io mi accosterò, io mi sarò accostato.
haeseris, tu ti accosterai, tu ti sarai accostato. haeserit si accosterà, si sarà accostato.
haeserimus, noi ci accosteremo, noi ci saremo accostati.
haeseritis, uoi ui accosterete, uoi ui sarete accostati.
haeserint, si accosteranno, si saranno accostati.

Infinitiuo.

Haerere, accostarsi. Haesisse, essersi accostato.
Haesurum, ò haesurum esse, per douere accostarsi, hauere accostarsi. Al cui esempio esporrete ogni altro uerbo; la cui general significatione finisca in si, come
Abeo, abis, abiui, abitum, per partirsi.
Calesco calescis, per riscaldarsi, & somiglianti.

Io chiamo general significatione del uerbo quella, che noi gli diamo, posti i capi suoi principali, come in questi di sopra, per partirsi, & per riscaldarsi. Diciamo adunque che uoi esporrete all'esempio del uerbo Haereo, ogni altro uerbo, la cui general significatione finisce in si, direte adunque; abeo, io mi parto; abis tu ti parti, come diceste Haereo, io mi accosto

accoſto;hæres tu ti accoſti:& coſi direte caleſco,io mi riſcaldo;caleſcis, tu ti riſcaldi & ſeguentemente per ogni altra perſona;& di queſto,& di ogni altro uerbo ſimile.

Significatione di Memini per ciaſc una perſona.

MEMINI, *io mi ricordo,mi ricordai, mi ſon ricordato,meminiſti, tu ti ricordi,ti ricordaſti,ti ſei ricordato,meminit,ſi ricorda,ricordoſsi, eſsi ricordato. Meminimus, noi ci ricordiamo, ci ricordamo, ci ſiamo ricordati.meminiſtis, uoi ui ricordate,ui ricordaſte, ui ſete ricordati,meminerunt,o meminere,ſi ricordano, ricordaronſi, ſi ſono ricordati.*

Memineram,io mi era ricordatò. memineras, tu ti eri ricordato. meminerat, ſi era ricordato, memineramus,noi ci erauamo ricordati,memineratis,uoi ui erauate ricordati,meminerant,ſi erano ricordati.

Imperatiuo.

MEMENTO, *ricorderati.*
Mementote, ricorderetevi.

Ottatiuo.

MEMINISSEM, *io mi foſsi ricordato. Meminiſſes,tu ti fuſsi ricordato.*
Meminiſſet,ſi fuſſe ricordato. Meminiſſemus,noi ci fuſsimo ricordati.
Meminiſſetis, uoi ui fuſte ricordati. Meminiſſent, ſi fuſſero ricordati.

Subiuntiuo.

M*eminèrim,io mi ſia ricordato. Memineris,tu ti ſij ricordato.*
Meminerit,ſi ſia ricordato. Meminerimus,noi ci ſiamo ricordati.
Memineritis, uoi ui ſtate ricordati. Meminerint, ſi ſiano ricordati.

Meminiſſem,io mi foſsi ricordato,io mi ſarei ricordato.
Meminiſſes,tu ti fuſsi ricordato,tu ti ſareſti ricordato.
Meminiſſet,ſi fuſſe ricordato, ſi ſarebbe ricordato.
Meminiſſemus, noi ci foſsimo ricordati,& ſaremmo ricordati.
Meminiſſetis,uoi ui foſte ricordati, ui ſareſte ricordati.
Meminiſſent,ſi fuſſero ricordati, ſi ſarebbono ricordati.

Meminèro,io mi ricorderò,io mi ſarò ricordato.
Memineris tu ti ricorderai,tu ti ſarai ricordato.
Meminerit, ſi ricorderà,ſi ſarà ricordato.
Meminerimus, noi ci ricorderemo,ci ſaremo ricordati.
Memineritis,uoi ui ricordereti,ui ſareti ricordati.
Meminerint,ſi ricorderanno, ſi ſaranno ricordati.

Infinitiuo.

MEMINISSE, *ricordarſi, eſſerſi ricordato.al cui eſempio eſporrete il ſuo compoſto commemini.*

Significatione di Eo,is, per ciaſcuna perſona.

Indicatiuo.

E*o,io uo.is,tu uai,it,uà.imus,noi andiamo. itis,uoi andate.eunt,uanno.*
Ibam io andaua.ibas.tu andaui.ibat,andaua,ibamus noi andauamo. ibatis,uoi andauate,ibant, andauano

Iui, io andai,io ſono andato. iuiſti,tu andaſti,tu ſei andato.iuit, andò,è andato,iuimus, noi

noi andammo, noi ſtamo andati. iuiſtis, uoi andaſte, uoi ſete andati, iuerunt, iuêre, andarono, ſono andati.

Iuêram io era andato. iueras tu eri andato. iuerat era andato, iueramus, noi erauamo andati. iueratis, uoi erauate andati, iuerant, erano andati.

Ibo, io anderò, ibis, tu anderai. ibit, anderà. ibimus noi anderemo, ibitis uoi anderete. ibunt anderanno.

Imperatiuo.

I uà, eat, uada, eamus, andiamo. ite, andate. eant, uadano.
Ito, anderai. ito, anderà, eamus anderemo, itote anderete, eunto, euntote, anderanno.

Ottatiuo.

Irem, io andaßi, ires tu andaßi. iret, andaſſe. iremus noi andaßimo. iretis uoi andaßi uoi andaſte. irent andaßino.

Iuiſſem io foſſe andato. iuiſſes tu fußi andato. iuiſſet fuſſe andato. iuiſſemus noi fuſſimo andati. iuißetis uoi fuſte andati. iuiſſent fuſſero andati.

Eam io uada, eas tu uada. eat uada, eamus, noi andiamo, eatis uoi andiate. eant, uadano.

Subiuntiuo.

Eam, io uada. eas tu uada, eat uada. eamus noi andiamo, eatis uoi andiate. eant uadino.
Irem io andaßi, io anderei. ires tu andaßi, tu andareſti. iret, andaſſe. andarebbe iremus noi andaßimo, noi andarẽmo. iretis uoi andaſte, uoi andereſte, irẽt, andaßino. anderebbono

Iuêrim io ſia andato. iueris tu sij andato, iuerit. ſia andato. iuerimus noi ſiamo andati. iueritis uoi ſiate andati. iuêrint ſiano andati.

Iuiſſem io foßi andato, io ſarei andato, iuiſſes tu fußi andato, tu ſareſti andato. iuiſſet foſſe andato ſarebbe andato, iuiſſemus noi foßimo andati noi ſaremmo andati, iuiſſetis uoi foſte andati, uoi ſareſte andati, iuiſſent foſſero andati, ſarebbono andati.

Iuêro, io andero, io ſaro andato. iueris tu anderai tu ſarai andato. iuerit anderà, ſara andato, iuerimus noi anderemo, noi ſaremo andati. iueritis uoi anderete, uoi ſarete andati iuerint anderanno, ſaranno andati.

Infinitiuo.

Ire, andare, ire Iuiſſe, eſſere andato, eſſere ito.

Iturũ, ò iturũ eſſe, hauere andare, ò per douere andare. al cui eſempio eſporrete nella ſignification ſua tutti i compoſti ſuoi ſomiglianti al lui in ſignificatione; come dire, adeo, io uo, adis tu uai. Tranſeo, io paſſo; tranſis tu paßi, exeo, io eſco, exis, tu eſci; & ſeguentemente per ogni perſona loro.

Della ſignificatione del uerbo comune per ciaſcuna perſona.

Nel uerbo comune (come di ſopra ſi diſſe) puo eſſere l'una & l'altra ſignificatione. cio è l'attiua, & la paßiua. onde ſi può eſporre in ciaſcuna perſona all'attiua, & alla paßiua. in queſto modo.

Percunctor, io domando, io ſono domandato.

percunctaris, ò percunctare, tu domandi tu ſei domandato, & ſeguentemente per ogni perſona; ma per minor confuſione, e' ſia meglio eſporlo all'attiua da per ſe, & da per ſe alla paßiua; che ſia piu ageuole, & coſi dire all'attiua..

Percunctor, io domando. Percunctabar, io domandaua.

Percunctatus ſum, ò percunctatus fui: io domandai, io ho domandato.

Percunctatus eram,ò percunctatus fueram,io haueua domandato.
Percunctabor,io domanderò.& seguentemente per tutte le persone,come se questo fusse un uerbo attiuo.& alla passiua direte.
Percunctor,io sono domandato. *Percunctabar,io era domandato.*
Percunctatus sum,ò percunctatus fui,io fui domandato,io sono stato domandato.
Percunctatus eram,ò percunctatus fueram,io era stato domandato.
Percunctabor,io sarò domandato & seguentemente per ogni persona assomigliando al uerbo amor amaris,& facendo cosi in ogni altro uerbo comune.

Significatione di sequor uerbo deponente.

OGNI *uerbo deponente,che ha la significatione attiua,si pone in ciascuna persona,come il uerbo attiuo in questo modo.*
Sequor,io seguito. *Sequeris,ò sequere,tu seguiti.*
Sequitur seguita. *Sequebar,io seguitaua.*
Secutus sum,ò secutus fui,io seguitai,io ho seguitato.
Secutus eram,ò secutus fueram,io haueua seguitato.
Sequar,io seguiterò,& cosi per tutte le parole sue come se fusse un uerbo attiuo.

Signification di lætor uerbo deponente.

LAETOR, *io mi rallegro.*
*Lætaris,ò lætare,tu ti rallegri.& seguentemẽte per ogni persona,come di sopra nel uerbo Hereo.allo esempio del cui uerbo lætor, esporrete ogni altro uerbo,del quale la general significatione finisce in si, come tristor tristaris,per attristarsi:*Glorior gloriaris *per gloriarsi.*

Significatione de uerbi impersonali per ciascuna persona, & prima de gli impersonali di uoce attiua.

Indicatiuo.

Presente. *Delectat,diletta.* Imperfetto. *Delectabat,dilettaua.*
perfetto. *Delectauit,dilettò,ha dilettato.* Piu che perfetto. *Delectauerat,haueua dilettato.*
Futuro. *Delectabit,diletterà.*

Imperatiuo.

Presente. *Delectet,diletti.* Futuro. *Delectato,diletterà.*

Ottatiuo.

Presente & imperfetto. *Delectaret,dilettasse.* Perfetto & piu che perfetto. *Delectauisset,hauesse,dilettato.*
Futuro. *Delectet,diletti.*

Subiontiuo.

Presente. *Delectet,diletti.* Imperfetto. *Delectaret,dilettasse,dilettarebbe.*
Perfetto. *Delectauerit,habbia dilettato.* piu che pfetto *Delectauisset hauesse dilettato,harebbe dilettato,*
Futuro. *Delectauerit,diletterà.*

Infinitiuo.

Presente & imperfetto, *Delectare.dilettare.*
Perfetto & piu che perfetto, *Delectauisse,hauer dilettato.al cui esempio esporrete nella signification sua, ogni altro uerbo impersonale somigliante,come sono i seguenti.*
Iuuat,iuuit,per giouare,& dilettare. *Placet placuit,per piacere.*

Signi-

Significatione di constat uerbo impersonale di uoce attiua.

Indicatiuo.

Constat,è manifesto. *Constabat,era manifesto.*
Constitit,fu & è stato manifesto. *Constiterat,era stato manifesto.*
Constabit,sarà manifesto. *& seguentemente per gli altri modi: doue uedrete in ciascuna persona primieramente la significatione delle terze persone singulari di sum,& poi questa uoce, manifesto; come se scritto fusse,est manifestum, erat manifestum,al cui esempio esporrete nella sua significatione ogni altro impersonale somigliante:come i seguenti.*

Liquet,licuit,per essere manifesto. *Praestat,praestitit,per essere meglio.*
Expedit,expediuit,per essere utile. *Interest,interfuit,per essere utile.*
Refert,retulit,per essere utile.

Significatione di pertinet personale di uoce attiua.

Indicatiuo.

Pertinet,s'appartiene. *Pertinebat,s'apparteneua.*
Pertinuit,s'appartenne. *Pertinuerat,s'era appartenuto.*
Pertinebit,s'apparterà. *& seguentemente per gli altri modi,& così esporrete nella significatione sua ogni altro uerbo impersonale somigliante , come sono spectat,spectauit,Decet decuit.*

Significatione de gli impersonali di uoce passiua per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Amatur,si ama,amasi. *Amabatur,si amaua,amauasi.* — Presente. Imperfetto.
Amatum est,ò amatum fuit,si amò,amossi. — perfetto.
Amatum erat,ò amatum fuerat,s'era amato,erasi amato. — più che perfetto
Amabitur,si amerà,amerasi. — Futuro.

Imperatiuo.

Ametur,amisi, *Amator,amerasi.* — Presente, Futuro.

Ottatiuo.

Amaretur,si amasse. *Amatm esset,ò amatum fuisset,si fusse amato.* — Presente & imperfetto. Perfetto & più che perfetto.
Ametur,si ami. — Futuro.

Subiuntiuo.

Ametur,si ami. *Amaretur,si amasse,amarebbesi.* — Presente. Imperfetto.
Amatum sit,ò amatum fuerit,si sia stato amato. — perfetto.
Amatum esset,ò amatum fuisset,si fusse stato amato,sarebbesi amato. — più che perfetto.
Amatum erit,ò amatum fuerit,si amerà,si sarà amato. — Futuro.

Infinitiuo.

Amari,amarsi. *Amatum esse,ò amatum fuisse,essersi stato amato.* — Presente et imperfetto. Perfetto & più che perfetto.
Amatum iri,douere amarsi,al cui esempio esporrete nella sua significatione ogni altro impersonale somigliante,come — Futuro.
Docetur,doctum est,per insegnarsi. *Legitur,lectum est,per leggersi.*
Malefit,malefactum est,per malfarsi,ò farsi male.

Significatione de supini.

IL PRIMO *supino ha la significatiõe della prima uoce dello infinito del uerbo suo, ponendoui un solo a,ò uno ad innanzi,percioche Amatum uuol dire ad amare; lectum à leggere;doctum ad insegnare;auditum à udire; che è quasi à pũto la significatione dello infinituo amare,docere,legere,audire,& però uapulatum uuol dire ad essere battuto,& non à battere:exulatum,ad essere sbandito,& non à sbandire;Nuptum,ad essere maritata,& non à maritare;uenum ad essere uenduto , & non à uendere : perciochè uapulare uuol dire esser battuto,& non battere:exulare,essere sbandito , & non isbandire:nubere,esser maritata,& non maritare:uenire,esser uenduto & non uendere.*Per la *qual cosa non è sempre uero quello,che alcuni dicono;cio è che il primo supino habbia la significatione attiua.perciochè egli ha la significatione della prima uoce dello infinito del suo uerbo,come habbiamo dimostrato:il quale puo essere di significatione attiua & paßiua.*

L'ultimo supino ha la significatione dello infinitiuo del paßiuo del suo uerbo nella prima uoce,ponendoui un solo di,ò uno ad,innanzi;la onde amatu uuol dire di essere amato, ouero ad essere amato,doctu,di essere insegnato, ouero ad essere insegnato,lectu,di essere letto,ouero ad essere letto:auditu di essere udito,ò ad esser udito. la quale è quasi à punto la significatoine dell'infinito amari,doceri,legi,audiri; perciochè amari uuol dire essere amato,doceri,essere insegnato;legi essere letto,audiri essere udito , & anche talhora uogliono dire,di essere amato,di essere insegnato,di essere letto . di essere udito, & così gli altri infiniti simili. Adunque l'ultimo supino ha la significatione paßiua,come habbiamo dimostrato.

Della significatione del gerundio.

IL GERVNDIO *ha la significatione del uerbo suo.cio è attiua ò paßiua , ò commune.come ha il uerbo onde ei nasce,adunque i* Gerundi *de gli attiui , l'hanno attiua, & de paßiui,paßiua.&* il Gerundio *de neutri, che hanno il* Nominatiuo *agente l'ha attiua:& di quelli,che l'hanno patiente,paßiua . il che similmente auuiene ne* Gerundi *de deponenti . Ma i* Gerundi *de comuni l'hanno comune , cioè attiua , & paßiua; come è la significatione de uerbi loro.il che di sotto per gli esempi dati meglio intenderete.*

Significatione de gerundi de gli attiui.
& prima del gerundio di amo.

AMANDI *uuol dire di amare. Amandum,amare.*
Amando,amando , & amare , & così tutti i gerundi de uerbi di significatione attiua.

Significatione de gerundi de Pafsiui
& prima del gerundio di Amor.

AMANDI,*di esser amato. Amandum,esser amato.*
Amando,essendo amato. & così tutti gli altri Gerundi *de uerbi di significatione paßiua.Ma perche i* Gerundi *de gli attiui,quanto alla uoce sono una cosa medesima noi gli poßiamo porre insieme;ouero di due farne uno,& darli la espositione doppia,cio è attiua,& paßiua in questo modo.*

Amandi,di amare & d'esser amato.

Amandum,amare,& essere amato.

Amando, amando,amare , & essendo amato , & così in tutti gli altri gerundi comuni à uerbi

uerbi attiui, & passiui.

Perche il gerundio sia chiamato cosi.

HORA, *perche il Gerundio, come hauete ueduto ne gli esempi di sopra, porta seco l'una e' l'altra significatione, cio è attiua, ò passiua, ò comune; però ragioneuolmente è detto Gerundio, quasi Gerens duo, cio è portante due cose, che sono due significationi: non perche egli le porti sempre, ma perch'egli è atto à poterle portare.*

IL FINE DE VERBI PARTE TERZA DELLA LINGVA LATINA.

DE PARTICIPII PARTE QVARTA DELLA LINGVA LATINA.

I PARTICIPII SONO CERTE PAROLE DELLA *lingua che nascono da uerbi, & da quelli riceuono il tempo, & la significatione & la costruttione; come uedremo di sotto: & declinansi come i nomi adiettiui; anzi tanto si assomigliano à quelli, che quasi chiamare si possono nomi adiettiui. Questi nel Nominatiuo loro singulare finiscono in sette modi.*

In ans, come fa amans. *In ens, come legens.*
In rus, come amaturus. *In tus, come amatus.*
In sus, come uisus. *In xus, come fixus.*
In dus, come amandus, & somiglianti.

Che i participi nascono solo da gli attiui, & da neutri: & doue.

I *Participij non nascono da ogni maniera di uerbi, come molti dicono: ma solamente da gli attiui, & da neutri, adunque i passiui, i comuni, & deponenti, & gli Impersonali (come piu auanti mostreremo) non ne fanno alcuno. I luoghi propij, doue nascono i participi, sono le prime persone singulari de preteriti imperfetti de gli Indicatiui, & i supini, uero è che i participi, che finiscono in dus, nascono da altri participi, come uederete. Dalle prime dette persone de gli imperfetti nascono i participi finiti in ans, & in ens, come amans & legens, in ans, quando il uerbo è della prima coniugatione: in ens, quando egli è delle altre. & tal nascimento si fa in questo modo, e si rimoue la fine delle dette persone, cio è quella sillaba, che dice bam, & in quella uece si pone uno n, & uno s. & cosi di amabam si fa amans: di docebam, docens, di legebam, legens: & cosi de gli altri simili. Ma nel uerbo eo is, & suoi composti, si leua la sillaba bam, & ponuisi ens: & cosi di ibam si fa iens: di transibam, transiens: di redibam rediens: & cosi de gli altri simili uerbi composti di eo is, Nel uerbo sum si rimuoue similmente l'ultima sillaba della prima persona dell'Imperfetto, & ponuisi uno n, & uno s, et cosi di eram si fa ens; il quale radissime uolte è usato da gli scrittori latini; ma da Philosophi, & Dialettici del tempo nostro è usato assai. & cosi nasce potens da poteram imperfetto di possum. Nel uerbo absum, si forma il Participio absens da essa parola absum, rimossa u, & m, & postoui ens: & cosi præsens di præsum, se gia non uogliamo dire questo esser nome, come*

pare ragioneuole. Ne gli altri composti di sum non nascono participi in ens, come adsum intersum, & gli altri. Da primi supini nascono i Participi finiti in rus, rimossa la m, della fine del supino, & aggiuntoui rus, & cosi di amatum primo supino di amo, si fa amaturus. di doctum primo supino di doceo, si fa docturus. & cosi de gli altri: & questi hanno tutti la penultima lunga. Da gli ultimi supini, i quali finiscono ò in tū, ò in su, ò in xu, nascono i participi finiti in tus, in sus, & in xus: aggiuntoui al supino nella fine uno s, come di sopra nel uerbo si disse: onde di amatu, si fa amatus, di uisu uisus. & cosi de gli altri supini simili. ¶ *I Participi finiti in dus, nascono da Genitiui singulari de participi finiti in ans, & in ens, mutata l'ultima sillaba del Genitiuo, cio è tis, nella sillaba dus; & cosi di amantis, Genitiuo di amans, si fa amandus, di docentis Genitiuo di docens, si fa docendus. di legentis Genitiuo di legens, si fa legendus: & cosi de gli altri simili. Ma è da sapere, che dal uerbo, che non ha paßiuo, non nascono participi in dus. A' uolere adunque che i participi in dus, possano nascere da finiti in ans, & in ens, bisogna che il uerbo loro habbia il paßiuo: come interuiene ne gli attiui, & ne uerbi neutri transitiui: Gli cui participi in ans & in ens fanno tutti i participi in dus. Quegli adunque che nascono da quella parte de uerbi neutri, che non hanno paßiuo, non faranno di se cotali participi. la onde pugnans participio di pugno pugnas uerbo neutro, senza paßiuo non farà pugnandus: ne studens, da studeo, farà studendus, ne currens da curro, farà currendus, ne altri simili. & quantunque si troui carendus, & dolendus. i quali paiono participi da careo & doleo uerbi neutri senza paßiuo, nondimeno e non sono participi, ma nomi; come altroue mostreremo, & questo basti del nascimento de participi.*

Mancando le parole onde nascono i participi, mancano anchora i participi che nascono da quelle.

HORA *perche mancando la causa, māca l'effetto di quella, egli è da sapere, che non hauendo il uerbo quelle parole, onde nascono i participi, non ha anchora i participi, che sogliono nascere da quelle. la onde mancando la prima persona singulare dell'Imperfetto, manca il participio in ans, ò in ens, che nasce da quella: come interuiene ne uerbi memini, cœpi, et odi che sono senza imperfetto: et ne gli impersonali similmente, i quali nō hāno alcuna prima psona: et per cio son priui de participi in ans et in ens, tutta uolta fio fis, & i composti di sum non mancano di cotali persone; & nientedimeno mancano di cotali participi, fuora che absum, et possum, che gli hanno, come uedeste di sopra. Quando mancano i participi in ans, & in ens, mancano anchora di neceßità i Participi in dus, che da quelli nascono. per la qual cosa i sopradetti uerbi memini, cœpi, & odi, & gli impersonali, mancherāno anchora de participi in dus: si come e mancano de finiti in ans, & in ens: Percioche benche si truouino certe uoci finite in dus, & nate da gli Impersonali, come pigendus, pœnitendus, & altre simili, per questo non sono da essere dette participi, ma nomi: Quando ne uerbi manca l'ultimo supino (come dicemmo interuenire ne uerbi neutri, che non hanno paßiuo) manchera anchora il participio, che nasce da quello. Per la qual cosa careo cares, uerbo neutro harà cariturus, & non caritus: & seruio seruis, harà seruiturus, & nō seruitus: et cosi tutti gli altri simili, tutta uolta questa regola fallisce nel uerbo Gaudeo, & in certi altri neutri, come di sotto uederemo. Quando il uerbo manca di tutti li supini, è manca anchora di produrre i participi, che nascono da quelli, come interuiene in tutti quelli che sopra furono notati nel ragionamento de supini:*

adunque

adũque metuo & timeo, & gli altri simili non produrranno cotali participi, & cosi uedete che non solamente i uerbi della lingua non fanno tutti participi, mà quelli che gli fanno, non gli fanno tutti di pari numero, ma chi piu & chi meno: secondo che egli hanno piu, & meno facultà di potergli fare.

Che gli attiui, & i transitiui donano parte de participi, che fanno, à passiui loro.

MA egli è da sapere, de uerbi, che fanno tutti i participi, che sono gli attiui, & i trãsitiui, non mancando di supino, non gli fanno tutti per se; ma per donarne parte a passiui loro. fanno adunque per se, & per se ritengono i due primi, cio è i finiti in ans, & in ens, & il finito in rus: & gli altri tutti per accommodarne i passiui loro, onde possiamo dire cosi.

I uerbi attiui, & i Transitiui, che non sono priui di supino, hanno da per se due participi ciascuno; cio è i finiti in ans, & in ens, & il finito in rus. Amo adunque uerbo attiuo ha per se amans, & amaturus. Doceo ha docens, & docturus. Lego, ha legens, et lecturus: & cosi gli altri attiui. Aro, uerbo neutro transitiuo ha arans, & araturus. Semino, ha seminans, & seminaturus, & cosi gli altri transitiui.

I uerbi attiui, & i transitiui, che sono priui di supino, hanno per se un participio solo, cio è quello che si forma dallo imperfetto, adunque

Metuo, metuis, ha solamente metuens. Timeo times, ha timens.

Disco discis, ha discens, & cosi gli altri mancanti di supino.

I uerbi Passiui non mancanti di Preterito, hanno due participi ciascuno, ma donati loro da i loro attiui, cio è il participio in tus, ò in sus, ò in xus, & il participio in dus, adũq;

Amor amãris, ha amatus, & amandus.

Doceor docẽris, ha doctus, & docendus.

Legor legẽris, ha lectus, & legendus. & cosi gli altri passiui non priui di Preterito.

I uerbi passiui, che mancano di preterito hanno ciascuno un participio solo, cio è il finito in dus. adunque

Discor discẽris, ha solamente discendus.

Timeor timẽris, ha timendus.

Metuor metuẽris, hà metuendus, & cosi gli altri passiui simili.

I uerbi neutri, che non hanno passiuo, che sono quasi i neutri tutti, fuora che i Transitiui, hauendo il supino, hanno due participi ciascuno, cio è lo in ans, ò in ens, & lo in rus, adunque

Repugno, repugnas, ha repugnans, & repugnaturus.

Curro curris, ha currens, & cursurus.

Seruio seruis, ha seruiens, & seruiturus, & cosi gli altri simili, eccetto i seguenti, i quali anchora che siano priuati dell'ultimo supino & del passiuo, nondimeno hanno tre participi, come ne mostra

Titũbo as, aui, & titubatus sum, per uacillare; ilquale ha

Titubans, titubaturus, & titubatus.

Gaudeo es, gauisus sum, ha gaudens, gauisurus, & gauisus.

Placeo es, ha placens, placiturus, & placitus.

Pateo es, ha patens, passurus, & passus.

Audeo es,ha audens,ausurus,& ausus. Soleo es,ha solens soliturus,& solitus.
Nubo is,ha nubens,nupturus,& nuptus. Fido is,ha fidens,fisurus,& fisus.
Quiesco is,ha quiescens,quieturus,& quietus,& cosi gli altri simili, se più ne sono.

I uerbi neutri che non hanno ne passiuo,ne supino, hanno solamente il participio dell'imperfetto,cio é lo in ans ò in ens,adunque
Studeo es,ha solamente studens. Strideo es,ouero strido is, ha stridens.
Volo uis ha uolens,& cosi gli altri che non hanno supino.

A uerbi comuni & deponenti sono donati participi da i loro uerbi antichi..

M A C H E *diremo noi de uerbi comuni, & deponenti, i quali non fanno participi, ne apertamente si uede,onde hauere gli possano,& pure gli hanno? Diremo, che siano doniati,ò prestati loro da i loro uerbi antichi terminati in o:i quali mancando di essere usati,lasciarono tutti i participi loro,à loro passiui,che hora sono detti comuni, & deponenti:onde possiamo dire cosi.*

I uerbi comuni hanno quatro participi ciascuno, cio é tutti quelli,che si possono hauere;ma donati loro,come di sopra si disse, adunque
Percunctor aris,ha percunctans,percunctaturus percuntactus, & percuntandus, & cosi gli altri comuni.

I Deponenti,che hanno preterito, hanno tre participi ciascuno,ma donati, ò prestati loro,come di sopra,cio é tutti quelli,che non finiscono in dus; perciochè quelli sono nomi, non participi,come di sotto mostreremo,adunque
Imitor,aris,ha imitans,imitaturus,& imitatus.
Sequor eris,ha sequens,secuturus,& secutus,& cosi gli altri deponenti simili.

I Deponenti,che mancano di Preterito,hanno un participio solo.
Medeor mederis adunque che é senza preterito ha solamente Medens.
Vescor uesceris,ha solo uescens.

I uerbi impersonali(come di sopra si disse)non hanno participio,per non hauer doue formargli,ne chi gli presti loro.& cosi uedete,che.

Il uerbo ha quando quatro participi,quando tre, quando due,quando uno, & quando nessuno.

Quatro participi hanno solamente i comuni. Tre i deponenti, & certi neutri,come gaudeo,& quelli notati di sopra,due gli attiui, & i passiui, & i neutri non mancanti di supino,uno gli attiui,et i neutri mãcanti di supino; & parimente i passiui, & deponenti mancanti di preterito, & certi composti di sum, che hanno solo il participio del supino,come prosum & simili,nessuno,come gli impersonali,& memini,con tutti gli altri uerbi,che non hanno facultà di potergli formare. Veggiamo hora la declinatione di essi participi; & poi uederemo quali & quanti siano gli accidenti loro.

Declinatione de participi.

I P A R T I C I P I *in ans, & in ens,sono della terza declinatione, & d'una uoce sola: onde si declinano,come i nomi adiettiui in ans, & in ens,esempli gratia elegans, & prudens,in questo modo.*

Nominatiuo amans.Genitiuo amantis. Datiuo amanti. Accusatiuo amantem,amans. Vocatiuo amans.Ablatiuo amante,& amanti.Pluraliter, Nominatiuo amantes amantia.

Genitiuo

Genitiuo amantium, & per sincopa amantum. Datiuo amantibus. Accusatiuo amantes et amanteis, amantia. Vocatiuo amantes amantia. Ablatiuo amantibus, et cosi si declina ogni altro participio in ans.

Nominatiuo legens, Genitiuo legentis. Datiuo legenti. Accusatiuo legentem, legens. Vocatiuo legens. Ablatiuo legente, & legenti. Pluraliter Nominatiuo legentes, legentia. Genitiuo legentium, & per sincopa legentum. Datiuo legentibus. Accusatiuo legentes, & legenteis, legentia. Vocatiuo legentes, legentia. Ablatiuo legentibus. & cosi ogni altro participio in ens.

Nominatiuo Iens. Genitiuo euntis. Datiuo eunti. Accusatiuo euntem, iens. Vocatiuo iens. Ablatiuo eunte, & eunti. Pluraliter Nominatiuo euntes, euntia. Genitiuo, euntium. Datiuo euntibus. Accusatiuo euntes, & eunteis, euntia. Vocatiuo euntes, euntia. Ablatiuo euntibus. Et cosi ogni participio composto di eo, is, come Trãsiens, Rediens, et somigliãti.

I participi finiti in us, come amaturus, amatus, & amandus sono di tre uoci, & della declinatione seconda, prima, & seconda, la onde si declinano, come gli adiettiui di tre uoci; essempli gratia, Bonus bona bonum, in questo modo.

Nominatiuo Amaturus amatura amaturum. Genitiuo amaturi amaturæ amaturi. Datiuo amaturo amaturæ amaturo. Actõ amaturũ, amaturam, amaturum. Vocatiuo amature amatura amaturum. Ablatiuo amaturo amatura amaturo. Pluraliter Nominatiuo amaturi ræ ra, Genitiuo amaturorum rarum, rorum. Datiuo amaturis. Accusatiuo amaturos ras, ra. Vocatiuo amaturi, ræ, ra. Ablatiuo amaturis. Et cosi ogni altro participio finito in us, come amatus amata amatum, uisus uisa uisum, fixus fixa fixum, docendus docenda docendum, & somiglianti.

Accidenti del participio.

GLI accidenti del participio, cio è quelle cose, che aceagionò in esso, sono sei, cio è I generi, casi, significationi, tempi, numeri, & figure.

Generi & casi del participio.

IGENERI del participio sono quatro, cio è il comune à tre, il masculino, il feminino, e'l neutro: percioche ogni participio in ans, & in ens è di genere comune à tre; & ogni participio in us, nella prima uoce è masculino, nella seconda feminino, nella terza neutro: & cosi doue egli ha una uoce sola, è similmente di tre generi; come ne Datiui, & Ablatiui plurali.

I casi del participio sono sei in ogni numero, come hauete ueduto.

Significationi & tempi del participio.

LE SIGNIFICATIONI de participi sono tali, quali sono quelle de uerbi loro: adunque sono attiue, paßiue, neutrali, comuni, & deponentali.

I participi de gli attiui hanno la significatione attiua, come ne dimostra amans, & legens, amaturus & lecturus: però che amans uuol dire amante, amando, che ama, che amaua, & simili, pur che tutto risguardi al presente, ò all'imperfetto. Legens uuol dire leggente, leggendo, che legge, che leggeua, & simili, pur che tutto risguardi il presente ò l'imperfetto, & cosi si espone ogni participio in ans, & in ens, ch'è di attiua significatione. Ma perche questi uolgari risguardano, ò il tempo presente, ò il preterito imperfetto, però si dice, ogni participio in ans, & in ens, essere di tempo presente & preterito imperfetto. Amaturus uuol dire, per amare, che amerà, ch'è per douere amare, che ha ad amare, & simili;

& simili: che tutti tornano in uno, pur che si risguardi il tempo futuro. Lecturus uuol dire per leggere, che leggerà, ch'è per douer leggere, che è per leggere, che ha à leggere; che è tutto una cosa, & cosi si espone ogni participio in rus, di attiua significatione. Et perche questi uolgari risguardano tutti il tempo futuro: però si dice, ogni participio in rus, essere di tempo futuro.

I participi de passiui hanno la significatione passiua, come ne dimostra amatus, et amandus, & simili, percioche amatus uuol dire amato, che fu amato, che è stato amato, ò ch'era stato amato, che tutto quasi torna in uno: & cosi si espone ogni participio passiuo finito in tus, in sus, & in xus. Et perche tale espositione risguarda il preterito perfetto, ò il piu che perfetto; però son detti simili participi essere di tempo preterito perfetto, & piu che perfetto. Amandus uuol dire che sarà amato; ch'è per douere essere amato; ch'è per essere amato, che ha ad essere amato, & simili; che tutto torna in uno: pur che si risguardi il futuro del passiuo. Al cui esempio si espone ogni participio passiuo in dus. Ma perche cotale espositione risguarda tutta il futuro, però diciamo ogni participio in dus essere di tempo futuro.

I participi de uerbi neutri, che hanno il Nominatiuo agente, sono di attiua significatione parimente, come i uerbi loro; come ne mostra aratus & araturus, seruiens, & seruiturus: i quali esporrete, come amans, & amaturus; legens, & lecturus, & somiglianti.

I participi de uerbi neutri, che hanno il Nominatiuo patiēte, sono di signification passiua; come ne dimostra Vapulans, & uapulaturus: participi di uapulo: la onde uapulans uuol dire battuto, ch'è battuto, ch'era battuto, ò simile, pur che tutto risguardi il presente ò l'imperfetto. Vapulaturus, uuol dire per essere battuto, che sarà battuto, ch'è per esser battuto, che ha ad essere battuto, & simili: pur che si risguardi il tempo futuro. Et cosi si espone nella significatione sua ogni altro participio simile, come nubens, & nupturus, exulans, & exulaturus, & simili.

I participi de comuni terminati in ans, et in ens, et in rus, sono di significatione attiua; come ne dimostra percunctans & percunctaturus, & somiglianti: percioche percunctans uuol dire domandante, domandando, che domanda, che domandaua; Percunctaturus uuol dire, che domanderà, ch'è per domandare, che ha à domandare, & simili: & cosi si espone ogni altro participio somiglianti.

I participi de comuni, che sono di tempo preterito perfetto, & piu che perfetto hanno la signification comune, cio è, hora attiua hora passiua: il che ne mostra percunctatus, fabricatus, & simili, percioche percunctatus, quando egli è di significatione attiua, uuol dire che domandò, ò che ha domandato. & quando egli è di signification passiua, uorrà dire, domandato, che fu domandato, ch'è stato domandato, ch'era stato domandato, sempre in significatione passiua. al cui esempio si espone ogni altro participio simile.

I participi de comuni in dus, sono sempre di significatione passiua; il che ne dimostra percunctandus, fabricandus, & simili: percioche percunctandus uuol dire, che sarà domandato, ch'è per essere, ò per douere essere domandato, che ha ad esser domandato. Et cosi si espone ogni altro participio in dus. Ma la significatione de participi, se pure ui paresse alquanto malageuole, allhora ui si farà ageuolissima & piana, quando nel sesto libro si mostrerà la loro costruttione.

I participi de uerbi deponenti, che hanno il Nominatiuo agente, *sono tutti di significatione attiua; come ne mostra, sequens, secuturus, & secutus, participi di sequor: percioche sequens uuol dire, seguente, seguendo, che segue, che seguitaua, & secuturus uuol dire, per seguitare, che seguiterà, ch'è per seguitare, ch'è per douere seguitare, che ha à seguitare.* Et *secutus, uuol dire seguitato, che ha seguitato, che haueua seguitato, al esēpio de quali esporrete tutti gli altri participi somiglianti, cio è che sono di significatione attiua.*

I participi de uerbi deponenti, che hanno il Nominatiuo *patiente, sono parimente di significatione passiua, come i uerbi loro, il che ne dimostra letans, letaturus, letatus, & simili, percioche letans uuol dire che si rallegra, che si rallegraua, & rallegrandosi, & simili. & letaturus, che si rallegrerà, ch'è per rallegrarsi, & letatus, che si rallegrò, che s'era rallegrato, & somiglianti.* Et *cosi si espone ogni participio simile.*

Numeri & figure de participi.

I NVMERI *de participi sono due, cio è il singulare e'l plurale, & le figure parimente sono due, semplice, et composta, secōdo ch'è semplice, ò composto il uerbo, onde essi nascono,* Adunque *amans da amo, è di figura semplice, & perămans, da perămo è di figura composta,*

Perche il participio sia chiamato cosi.

VOI *potrete hora ageuolmente intendere, per qual cagione il participio sia chiamato cosi.* E *adunque detto participio dalle parti, ch'egli piglia dal nome, & dal* Verbo: *lequali sono quegli accidenti, de quali habbiamo ragionato: doue uoi hauete potuto uedere, che il participio piglia dal nome il genere, e'l caso, i quali non può pigliare dal uerbo; & dal uerbo piglia il tempo, & la significatione, come hauete ueduto; & dall'uno, & dall'altro il numero, & la figura, potendogliene l'uno & l'altro ageuolmente dare; però che l'uno & l'altro l'hanno.* E *adunque detto grammaticalmēte participium, quasi particapium, da parte, & capio, quasi pigliatore di parti.*

Che molte uoci hanno faccia di participio, & son nomi.

RESTA *hora il dirui, come molte uoci hanno faccia, & somiglianza di participio & son nomi, come le sotto scritte.*

Elegans che uuol dire elegante, | *Prudens, prudente*
Hastătus, armato di asta. | *Thoracătus, armato di coraza.*
Galeătus, armato di elmetto. | *Togătus, uestito di toga.*
Palliătus, uestito di mantello.

Caligătus, con le calze, & somiglianti, lequali uoci non potere essere participi, oltre alle altre ragioni, che dire si potrebbono, ne dimostra questo, ch'elle non nascono dal uerbo, come al participio si conuiene.

I uerbali della prima & quarta declinatione come scriptura, commissura, & uisus, & ornatus, & altri simili, anchora che nati siano da uerbi, & molto à participi si assomiglino, per questo non ue possono fare dubitare di essere participi, essendo nomi sustantiui il che ne participi non interuiene, i quali (come di sopra habbiamo dimostrato) sempre sono adiettiui. Et *questo basti per al presente de participi.*

IL FINE DE PARTICIPI ET DEL TERZO LIBRO.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO QVARTO.

DELLE PREPOSITIONI.

HAVENDO NOI ESPEDITO IL PARLARE DELLE *quatro parti della lingua declinabili, fa mestiero, che noi uegniamo à quelle, che indeclinabili sono: delle quali essendo prima le prepositioni, primieramente diremo di loro.*

Le prepositioni adunque sono certe parolette indeclinabili, le quali percioche alle altre parole ordinariamente si prepongono, prepositioni chiamate sono, Queste cotali parolette si trouano usate in tre modi, cio è ò col caso, ò senza, ò composte. Quando elle hanno il caso, ò elle hanno l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo, ò l'uno & l'altro. Quelle che hanno l'Accusatiuo, si chiamano prepositioni accusatiue. quelle che hanno l'Ablatiuo, sono dette ablatiue. quelle che hãno l'uno, et l'altro sono chiamate prepositioni communi. Ma quando elle sono senza esso, & non sono composte, si chiamano auuerbi; & quando elle si compongono con altre parole, si chiamano prepositioni composte; auuenga che alquante di loro non mai altrimenti che composte si trouino; come di tutte particolarmente uederemo; cominciando da quelle, che accusatiue si chiamano.

Prepositioni accusatiue.

LE PREPOSITIONI *accusatiue, cio è quelle che reggono il caso Accusatiuo sono trentauna, cio è queste, ad, apud, ante, aduersum, & aduersus, cis, citra, circum, circa, circiter, contra, extra, erga, inter, intra, infra, iuxta, ob, ponè, per, prope, propter, post, præter, penes, secundum, secus, supra, trans, ultra, usque.*

Prepositioni ablatiue.

LE PREPOSITIONI *ablatiue, cio è quelle, che reggono il caso ablatiuo, sono quindici, cioè a, ab, abs, cum, coram, clam, de, e, ex, pro, præ, palam, sine, absque tenus.*

Prepositioni comuni.

PREPOSITIONI *comuni si chiamano quelle, che sono hora accusatiue, hora ablatiue, lequali sono quatro, cio è in, sub, super, subter. Veggiamo hora quello che le sopradette prepositioni significano, dando per ciascheduna alcuno esempio; accioche apprendiamo insieme & le significationi loro, & in parte il modo di saperle usare.*

Significationi, & esempi delle prepositioni adiettiue.

Ad.

AD SIGNIFICA *in toscano ad, al, à, che tutto torna in uno: onde si dice in latino. Alla immortalità, ad immortalitatē.*

A Modena, ad Mutinam. *Alla città, ad urbem.*

Alcuna uolta uuol dire appresso, & in su: onde si dice.

Appresso le mura, ad murum. *In su le mura, ad murum.*

In sul teuere, ad tyberim.

Alcuna uolta significa secondo : & cosi si dice.
Secondo la uolontà,ad uoluntatem. Secondo la uerità,ad ueritatem.
Alcuna uolta uuol dire intorno: onde si dice.
Intorno à le calende,ad calendas. Intorno à dugento,ad ducentos.
Alcuna uolta significa insino ; & cosi si dice.
Insino à Genaio,ad mensem ianuarium.
Insino all'ultima uecchieza, ad summam senectutem.
Alcuna uolta uuol dire per, onde si dice.
Per la statua,ad statuam. Per riposo,ad quietem.

Apud.

A PVD *uuol dire appresso,apò,presso,allato: onde si dice.*
Appresso gli altri Philosophi,apud cæteros philosophos.
Apo me,apud me.
Presso ò allato à cartagine nuoua,apud cartaginem nouam.
Alcuna uolta significa con ; onde si dice.
Con pompeo, apud Pompeium. Meco,apud me.
Alcuna uolta uuol dire innanzi. Innanzi à Pontifici,apud pontifices.
Alcuna uolta uuol dire al : onde si dice. A' gli Anfittioni,apud Amphictiones.
Alcuna uolta uuol dire in, ò nel. Nel Senato,apud senatum.

Ante.

A NTE *uuol dire innanzi,dinanzi,& auanti : onde si dice.*
Innanzi à gli occhi,ante oculos Innanzi di,ante lucem.
Alcuna uolta,significa tempo,in questo modo.
Innanzi che costui fusse Pretore, ante istum pretorem.
Innanzi à tempi di Gioue, ante Iouem.

Trouasi anchora questa prepositione esser ablatiua, come mostreremo nel libro sesto ragionando del tempo.

Alcuna uolta significa tempo,ò luogo,& ponsi senza caso.Di queste cose io ti haueua innanzi scritto il falso,de his ante ad te falsum scripseram.
Non pareua che fuggisse innanzi,ma allo indietro.
Non ante sed retro fugere uidebatur.

Aduersum,& aduersus.

A DVERSVM,*& aduersus uogliono dire contra,& talhora inuerso,onde si dice.*
Contra gli Iddij,aduersus deos. Contra chi? aduersus quos?
Inuerso essi ; aduersus eos.

Cis.

C IS *uuol dire di qua ; & secondo i Grammatici si suol porre co propij nomi de' monti,& de fiumi, in questo modo.*
Di qua dal monte Tauro,cis Taurum. Di qua dal Pò,cis padum.
Cis,si puo anche dire tal uolta citra,si come.
Di qua dal fiume Rubicone,citra Rubicōnem,& simili.

Citra.

CITRA significa anch'ella di qua: onde si dice.
Di qua da leucade, citra leucădem. Di qua dalla terza, citra tertiam
Alcuna uolta significa senza; però si dice. Senza sangue, citra cruorem.
Senza l'autorità del Senato, citra senatus auctoritatem.

Circum.

CIRCVM uuol dire intorno, d'intorno, attorno, & datorno; & così si dice,
Intorno à Capua, circum capuam. Datorno alle mura, circum mœnia.
Alcuna uolta uuol dire per; pero si dice. Per le nostre uillette, circum uillŭlas nostras

Circa.

CIRCA uuol dire intorno, d'intorno, & appresso: onde si dice.
Intorno, ò appresso le radici de monti, circa montium radices.
Intorno à se, circa se. Intorno à capua, circa capuam.

Circiter.

CIRCITER significa intorno; & si suole riferire à tempo, ò à numero, in questo modo.
Intorno alle calendi, circiter calendas.
Intorno à quindici di luglio, circiter idus quintiles. quando questa prepositione è posta tra due casi, ella suole hauere il medesimo caso dopo, ch'ella ha innanzi: onde disse Plinio
Cõ il leggere intorno à due migliaia di uolumi, lectione uoluminum circiter duum milliũ

Contra.

CONTRA uuol dir contra, contro, all'incontra, incontro, et rimpetto: dicesi adunq;
Contra gli Iddij, contra deos. Contra noi, contra nos.
Contra à miei iniqui, contra iniquos meos.
A' rimpetto d'Italia, contra Italiam.
Trouasi anchora senza caso, & uuol dire il contrario, & all'incontra; però si dice.
Io farò il contrario, che si suol fare nelle altre cause,
Faciam contra atque in cæteris causis fieri solet.
Eolo all'incontra così rispose. Eolus hæc contra.

Extra.

EXTRA uuol dire di fuori, fuori.
Fuor della porta collina, extra portam collinam.
Fuor della congiura, extra coniurationem. Fuor di modo, extra modum.
Alcuna uolta uuol dire eccetto, & in fuor che. Eccetto me, & fuor che me, extra me.
Eccetto te solo, extra te unum.
Alcuna uolta si troua senza caso: onde si dice,
Noi comprendiamo co i sentimenti, & con l'animo quelle cose che sono di fuori: sensibus & animo ea, quæ extra sunt, percipimus.

Erga.

ERGA uuol dire inuerso, & uerso. Inuerso me, erga me.
Inuerso gli huomini, erga homines. Inuerso l'Amico, erga amicum.

Inter.

INTER uuol dire tra, frà, & intra. Tra suoi equali, suos inter æquales.
Tra i caualier Romani, inter equites Romanos.
Intra loro, inter se. Tra uoi, inter uos.

Intra.

INTRA uuol dire dentro, et infra. Dentro al monte Tauro, intra montem taurum.
Dentro alla bocca dell'oceano, intra oceãni ostium. Infra dieci anni, intra decem annos

Infra.

INFRA, uuol dire sotto, di sotto, & dopo. Sotto Saturno, infra Saturnum.
Dopo Eutrapelo, infra Eutrapẽlum. Trouasi alcuna uolta senza caso, si come contrà, & altre simili prepositioni.

Iuxta.

IVXTA, uuol dire appresso, presso, allato. Appresso la uia appia, iuxta uiam appiã.
Trouasi alcuna uolta senza caso, & uuol dire parimente, ò non altrimente.
Tu non la intendi altramente, che mi faccia io, iuxta mecum rem tenes.

Ob.

OB, VVOL dire per cagione, per amore, per, che tutto è una cosa.
Per cagion di quella cosa, ob eam rem.
Per amore di qualche peccato, ob aliquod delictum.
Alcuna uolta uuol dire dinanzi, onde diciamo.
Dinanzi à gli occhi, ob oculos.
Alcuna uolta si pone per la prepositione ad, & maßimamente da piu antichi scrittori la onde Ennio disse.
Guidare le legioni à Roma, ob Romam legiones ducere.

Propter.

PROPTER significa il medesimo di ob; onde si dice,
Per la paura, propter metum. Per la humanità, propter humanitatem.
Per la utilità mia, propter usum meum.
Alcuna uolta uuol dire appresso, & però si dice.
Appresso la statua di Platone, propter platonis statuam.
Appresso à lui, propter illum. Appresso la chiesa di Vulcano, propter ædem Vulcãni.

Pone.

PONE uuol dire dietro, dirietro, ò dopo; & cosi si dice.
Dietro à quali, pone quos.
Trouasi anchora senza caso, si come in questo esempio.
Dinanzi, dietro, à destra, à sinistra; ante, pone, ad dextram, ad sinistram.

Post.

POST, uuol dire dopo, o dirietro. dicesi adunque.
Dopo alquanti mesi, aliquot post menses.
Dopo la edification di Roma, post urbem conditam.
Dirietro à tutte le cose, post omnia.
Questa si troua anchora essere ablatiua, onde si dice.
Pochi giorni dopo, paucis post diebus, Dopo molti anni, multis post annis.

Trouasi anchora sola; & dicesi. Seguita poi, post sequitur.

Per.

PER *uuol dire per, ò pel, & per mezo: onde si dice.*
Per tutte le cose; per omnia. Per la couerta de nauili, per foros.
Per gli alberi de nauili, per malos. Per mezo mio, per me.
Per mezo del Procuratore, per procuratorem. Per mezo d'altri, per alium.
Questa prepositione si adopra anchora nel giurare: onde si dice,
Per gli Iddij immortali, per deos immortales. Per molti Iddij, per plures deos.
Vsasi alcuna uolta nel pregare, & confortare: però si dice.
Per l'amor di Dio spacciati, propera per deos.
Per l'amor di Iddio abbraccia costui, per deos hunc amplexare.
Alcuna uolta significa tempo, in questo modo. Per cinque giorni, per quinque dies.
Per dieci anni, per decem annos. Per tanti anni, per tot annos, & somiglianti.

Prope.

PROPE *uuol dire appresso, presso, ò allato. Appresso me, prope me.*
Allato alla riua del Teuerone, prope ripam Aniẽnis.
Presso alle calende d'Agosto, prope calendas sextiles.
Presso alle mura, prope muros.
Alcuna uolta si pone senza caso, in questo modo.
Io uoleua che tu fossi in qualche luogo appresso: uolebam prope alicubi esses, & talhora uuol dire quasi.
Io me ne son quasi dimenticato, prope oblitus sum.
Alcuna uolta si troua hauere dopo se à, ò ab; onde si dice.
Presso à Sicilia, prope à Sicilia. Tanto presso à casa, tam prope à domo.

Præter.

PRAETER *uuol dire eccetto, se non, & fuor che: & così si dice,*
Eccetto me, ò fuor che me, præter me, Fuor che una, præter unam.
Alcuna uolta uuol dire, oltre; onde disse Plinio.
Oltre all'huomo, i caualli i cani, i buoi, le pecore, le capre sognano;
Præter hominem, equi, canes, boues, pecõra, capræ somniant.
Alcuna uolta uuol dire senza, & trouasi con l'Ablatiuo, onde si dice, senza i condennati, præter condemnãtis.
Alcuna uolta uuol dire contro, ò fuori, ma con l'Accusatiuo in questo modo.
Fuori di modo, præter modum. Fuori di speranza, præter spem.
Contro alla consuetudine, præter consuetudinem.
Alcuna uolta uuol dire piu che; dicesi adunque.
Piu che gli altri sensi, præter cæteros sensus. Piu che gli altri, præter cæteros.
Alcuna uolta uuol dire innanzi. Innanzi à gli occhi di Lollo, præter oculos lolli.
Aggiugnesi à questa Prepositione la particella. Quàm, & così ritiene la medesima significatione di præter. Ma perche allhora ella è coniuntione, il caso che la seguita è simile à quello che le ua innanzi, onde si direbbe.
Ogniun ti uuol bene, fuor che Bruto, omnes te amant præterquàm Brutus, la doue Brutus è caso Nominatiuo; percioche omnes è Nominatiuo similmente.

Preter quàm quod uuol dire se non che,ò eccetto che,onde Plinio disse.
Tutte le cose ci andarono bene secondo il desiderio nostro,se non che noi udimmo nel camino nostra madre essere morta. Omnia nobis ex uoto successerunt, preterquàm quòd in itinere defunctam matrem audiuimus.

Preter propter,secondo alcuni,è una parola sola, la qual uuol dire per altra cagione che per; perche Ennio disse.
E si uiue per altra cagione,che per uiuere:præter propter uitam uiuitur.

Penes.

PENES *uuol dire in,ò nel,appresso,ò in podestà.la onde si dice,*
Nella scena,penes scenam.
Appresso ò in podesta di Cesare. Penes Cæsarem.
In podestà di cotestui. Penes istum. In podestà tua,ò in tuo dominio,penes te.
Appresso un solo autore, penes unum authòrem.

Secundum.

SECVNDVM *uuol dire,secondo,appresso,ò lungo,ò dopo.*
Secondo la natura, secundum naturam.
Appresso, ò lungo l'orecchia,secundum aurem.
Lungo il mar di sopra, secundum mare superum. Dopo te,secundum te.
Dopo gli Iddij, secundum deos.
Alcuna uolta uuol dire in fauore,& così si dice.
Giudica in fauor nostro, secundum nos iudica.
In fauore di Plotio, secundum Plotium.
Talhora uuol dire in,ò nel,come quando si dice.
Nella quiete,ò nel sonno,secundum quietem.

Secus.

SECVS, *secondo i Grammatici uuol dire appresso ò allato: la onde uogliono che si possa dire.*
Allato alla uia,secus uiam. Ma io non mi ricordo hauer letto mai cotal prepositione (se prepositione è)col caso, ma sempre senza: & così uuol dire altrimenti: onde si dice.
A noi pare altrimenti,ò bene,ò male lo uederem poi. Nobis aliter uidetur, recte, secúsne, postea.
Io non dissi altrimenti che come la intendeua. Non dixi secus ac sentiebam.

Supra.

SVPRA, *che alle uolte si è detto supera,uuol dire sopra, ò disopra.*
Sopra l'humane forze, supra humānas uires. Di sopra la luna,supra lunam.
Sopra la terra,supra terram. Sopra il tribunale,supra tribūnal.
Alcuna uolta si pone senza caso:onde si dice.
Niuna cosa può essere sopra. Nihil supra potest esse. Vuol dire anche talhora piu di sopra.
Questo è piu di sopra che quello; hoc est supra quàm illud.

Trans.

TRANS *uuol dire di la: perche si dice. Di la dal fiume, trans flumen.*
Di la dal Teuere, trans tybĕrim. Di la dal mare, trans mare.

Vltra.

VLTRA *uuol dire il medesimo di trans: onde si dice.*

Di la dalla Sicilia, Vltra siciliam. Di la dalla Ethiopia, ultra Ethiopiam.

Alcuna uolta si troua senza caso, & cosi pare che uoglia dire piu oltre, o piu la, peroche si dice.

Piu oltre, ò piu la che non bisogna; ultra quàm satis est.

Non ricercate niente piu oltre; Nihil ultra requiratis.

Direbbesi anchora, nil ultra potest esse, quello che di sopra dicẽmo, nihil sopra potest esse.

Vsque.

VSQVE *uuol dire insino, infino, & fino, ch'è tutto uno; la onde si dice.*

Insino al monte Etna, Vsque Aetnam.

Insino à Roma, usque Romam. Insino à pezzuolo, usque puteólos.

Insino all'aurora e'l gange; usque auroram, & gangem.

Alcuna uolta, anzi bene spesso si troua accompagnata con le altre prepositioni in questo modo.

Insino alle ale del polmone, ad pulmónes usque.

Insin di la dall'alpi; trans alpes usque. Insin à questo tempo; usque ad hoc tempus.

Insino à tempi di Publio Mutio pontefice, usque ad Publium Mutium pontificem.

Dicesi anchora. Insino da Romolo, usque à Romulo.

Insin da quel Principe, usque à principe illo. Insin di Persia, usque è Persia.

Infin di Ethiopia, usque ex Aethiopia. Trouasi anchora con gli auuerbi in questa guisa

Insino à tanto; ò tanto, usque eo. Infin di costa, usque istinc.

Insin di quindi, inde usque.

Insin che Gioue terrà il Regno; usque dum regnum obtinebit Iupiter.

Et qualche uolta uuol dire sempremai, in questo modo.

Io mi sono sempremai temperato, usque mihi temperaui.

In uero à me sarà sempre à cuore, mihi quidem usque curæ erit.

Significatione delle prepositioni Ablatiue.

A, VVOL *dire da, onde si dice. Da Gabinio consulo. A Gabinio consule.*

Da nostri maggiori, à nostris maioribus. Da Demosthene, à Demostene.

Questa prepositione non uuole i casi, che da uocale incominciano; perciò che non si può dire da Antonio, à Antonio, da Alessandro, à Alexádro, rispetto al mal suono, che fanno quelle due uocali insieme. dicesi adunque in quella uoce, ab Antonio, ab Alexandro che significa il medesimo: Perciòche tanto uale ab prepositione, quanto à, come uedremo di sotto. Ben è uero, che si può dire da Gioue, & da Venere, à Ioue, & à Venere, ò altri simili: perciòche i, & u, allhora non sono uocali, ma consonanti, come di sopra uedemmo nel primo libro.

Ab.

AB VVOL *dire da, o dal, come la prepositione à; & principalmente uuole i casi, che da uocale incominciano, per essere ella di natura contraria alla prepositione à; onde si dice, come di sopra uedeste.*

Da Antonio, ab Antonio. Da Alessandro, ab Alexandro.

Dalle armi, ab armis. Da tutti, ab omnibus.

Vuol e

Vuole anchora quelle parole, che cominciono da i,& u consonante, come fa la prepositione à; la onde si dice.

Da Gione,ab ioue. Da uenere,ab Venere come di sopra uedeste.

Contentasi anchora delle parole, che incominciano dalle liquide. & però si dice.

Dal lione,ab lione. Dalla legge,ab lege.

Del Re, ab Rege.

Da Romolo.ab Romulo,bench'ella si troui anchora appresso i piu antichi latini,& qual che uolta ne migliori scrittori precedere alle consonanti la onde trouerrete in Cicerone:

Dalla scena,ab scena. Dal Principe,ab Principe.

Dal singulare amore, ab singulari amore;& altri esempi,come che questo si faccia di rado rispetto all'ordine di sopra.

Ab,& a,alcuna uolta uogliono dire dopo;& così si dice.

Dopo la loro età, ab illorum etate. Dopo la Terza hora,ab hora tertia.

Dopo la morte del quale,cuius à morte.Dicesi anchora proximus à postremo,che uuol dire il primo dopo l'ultimo.

Abs.

ABS VVOL dire il medesimo delle due sopradette,ma uuole solamente quelle parole, che dalle lettere t,& q incominciano onde si dice.

Da te, abs te.

Da quali,abs quibus,doue si può anche dire con la prepositione a,à te,& à quibus:perciochè la prepositione a, si puo usare in tutti quei luoghi, doue la propositione abs; ma non per il contrario.

Cum.

CVM uuol dire con,col,co.& così si dice. Con seuerità,cum seueritate.

Con piacere,cum uoluptate. Co'le uostre menti, cum uestris mentibus.

Col ferro,cum fero.

Co uostri animi,cum uestris animis.ma à pronomi me, te,se,nobis,& uobis,si pone dopo:& ne due ultimi tira l'accento all'ultima sillaba, perche si dice.

Meco,ò con meco,ò con esso meco; mecum Teco,ò con teco,ò con esso teco;tecum.

Seco,ò con cui,ò con esso lui; secum. Con esso noi,con noi;nobiscum.

Con esso uoi; uobiscum: non ostante che appresso i piu antichi scrittori alcuna fiata anchora si ponesse inanzi; dicendosi cum me, cum te, & gli altri, quello che poi si disse mecum,tecum.Il che ella si riserbò solamente ne gli ablatiui del nome quis, & qui, que, quod; cioè di poter esser posta innanzi ò dopo,come ci torna meglio: percio che e si puo dire cũ quo,et cũ quibus;et quo cùm et quicùm et quibuscùm:doue così posta dopo ella nõ tira l'accento all'ultima sillaba dello ablatiuo quibus,come ne pronomi nobis & uobis;ma ella Stessa s'innalza,& diuenta acuta,come se l'ablatiuo, & ella fussero una sola uoce, che l'accento nella fine hauesse. Auuertite adunque di non errare, come ageuolmente fare potreste in cotal pronuntia.

Quando questa paroletta,cum,è senza caso,ella uuol dire alcuna uolta,quando,& quantunque da certi antichi piu curiosi non per c, ma per q scritta fusse, non dimeno l'uso comune ottenne, che per c si scriuesse. Ponsi adunque in così fatta significatione col Indicatiuo,& col subiuntiuo in questo modo.

Quando io leggo;cum lego. *Quando io leggeua;cum legêbant.*
Quando io lessi; cum legi. *Quando io haueua letto,cum legêram.*
Quando io leggerò, cum legam.

Et nel Subiuntiuo.

QVANDO *io leggessi,cum legêrem. Quando io hauessi letto;cum legissem.*
Quando io harò letto; cum legêro.
Alcuna uolta uuol dire conciosia cosa che,ò concio fusse cosa che, & ordinariamente si pone col subiuntiuo in questo modo.
Conciosia cosa che io legga;cum legam.
Concio fusse cosa che io hauessi letto;cum legissem.& somiglianti.
Alcuna uolta uuol dire,&,come in altroluogo mostraremo.

Coram.

CORAM *uuol dire in Presentia.& cosi si dice.*
In presentia di Publio cuspio; coram publio cuspio.
In presentia del mio genero; coram Genero meo.
Alcuna uolta si troua senza caso;& cosi posta uuol dire in presentia, dauanti, insieme,à bocca.
Venga in presentia,ò alla presentia,ueniat coram.
Io mi ueggo dauanti,intueor coram.
Ma queste,& altre cose maggiori insieme,ò à bocca;Sed hæc & alia maiora coram.
Quando noi siamo insieme,cũ coram sumus.Ne ha l'accẽto nella fine, come molti fanno.

Clam.

CLAM *uuol dire di nascoso;onde si dice. Di nascoso à loro;clam ijs.*
Di nascoso a uoi,clam uobis;Il che anche si dice clam uos; percioche questa prepositione(come nota Donato, & Seruio) può hauere anchora l'accusatiuo, come si uede appresso i migliori scrittori.Trouasi senza caso,pure nella medesima significatione, & cosi diciamo.
Possiede di nascoso,clam possidet.

De.

DE, VVOL *dire principalmente de,di,ò del,& cosi uiene ad hauere la natural significatione del Genitiuo; come ne mostrano questi esempi.*
De pesi,de ponderibus. *Dell'Amicitia, de amicitia.*
Di questa cosa,de hac re. *De gli officij,de officijs.*
Del fato, de fato. Ma con tutto che la significatione di questa prepositione, & del genitiuo sia una medesima cosa, nondimeno non hanno luogo in un lato medesimo percioche il Genitiuo ordinariamente ha luogo quando gli ua innanzi ò dopo un nome, da cui reggere si possa,come si uede in cotali esempi.
Natura de gli animali,Natura animalium. *Parole de poeti,uerba poetarum.*
Sententie de filosofi,philosophorum sententiæ,doue uedete quei genitiui hauere innanzi,ò dopo se nomi,da quali reggere si possono,adunque se io dicessi. Teofrasto scrisse delle piante; Manilio delle cose celesti;Plinio della naturale storia,o somigliãti,quella paroletta,che pare il uolgare del Genitiuo,& che al Genitiuo mandare ci uoglia,non ci mandarebbe allhora. percioche non potrebbe essere Genitiuo,non hauendo un nome seco, dal
quale

quale reggere si potesse, ma un uerbo. barebbe adunque luogo quiui la prepositione de, & non il Genitiuo:& cosi si direbbe. Theophrastus scripsit de plantis, Manilius de rebus cœlestibus, Plinius de naturali historia. Per il che se io dicessi, Aristotele scrisse della natura de gli animali, Lucretio della natura delle cose, ui potrebbe hauer luogo & la prepositione de, et il Genitiuo parimente, perciochè la prepositione ui barebbe il caso suo, & il Genitiuo un nome, onde reggere si potesse. onde si direbbe Aristoteles scripsit de natura animalium, Lucretius de natura rerum. Per la qual cosa tutti i titoli delle cose, le quali ne componimenti si trattano, non ui essendo donde il Genitiuo regger si possa, si possono esprimere con la detta prepositione de, & cosi dirsi.

De fiumi, de fluminibus. *De laghi, de lacŭbus.*

De pesci, de piscibus, & somiglianti; come uedrete poi per uoi stessi ne gli scrittori: i quali cotali Ablatiui con la prepositione de, si trouano pieni. & specialmente ne capi ò titoli delle cose. Ma quantunque la prepositione ex, & e, habbiano la medesima significatione della prepositione de, come di sotto mostreremo, nondimeno elle non hanno luogo ne sopradetti modi di parlare, doue ha luogo la, de, peròche non si potrebbe dire Theophrastus scripsit ex plantis, ouero è plantis, & Plinius è naturali historia: che non si direbbe bene; ma de plantis, & de naturali historia, come di sopra.

Questa prepositione de, uuole alcuna uolta dire, secondo; onde si dice.

Secondo la sententia di Gioue, de Iouis sententia.

Secondo il tuo parere, de tua sententia.

Alcuna uolta uuol dire da, onde si dice.

E si può sapere da M. Marcello, de M. Marcello sciri potest.

Io l'ho inteso da Mario, de Mario accepi.

Ma ecco da trauerso, Ecce autem de transuerso.

Alcuna uolta uuol dire per, ò pel, in questo modo.

E furon uenduti per quella cagione, de ea causa uenierunt.

E, & ex.

E, & ex, hanno le medesime significationi l'una dell'altra: et primieramĕte significano il medesimo, che a, ab, abs, cio è da, & cosi si dice.

Sapere da alcuno, ex aliquo scire. *Dalla disciplina, e disciplina.*

Da quel dì, ex ea die.

Alcuna uolta uogliono dire di, ò del: onde si dice.

Statua fatta di rame, statua ex ære facta. *Di tante sorti, ex tot generibus.*

Egli è uscito della uita, e uita excessit.

Alcuna uolta uogliono dire per, peroche si dice.

Per le lettere passate, ex superioribus literis. *Per le tue lettere, ex tuis literis.*

Per se stesso, & per sua natura, ex se, & ex sua natura.

Alcuna uolta uoglion dire secondo: & cosi diciamo.

Secondo la legge, ex lege.

Secondo la utilità della Republica è Republica, ma auuertite di non porre la prepositione e auanti alla uocale, come sarebbe se dicessimo da Antonio è Antonio, da Alessandro, e Alexandro, per il mal suono che farebbono quelle due uocali insieme; come di sopra si disse della prepositione, a, harauui adunque luogo la, ex, onde ne risulta migliore suono,

come si uede,dicendo ex Antonio,ex Alexandro,ma auanti alle consonanti,tanto si pone la e,quanto la ex:percioche l'una & l'altra ui puo hauer luogo, eccetto il nome Republica doue i maestri dell'arte uogliono,che si dica piu tosto,è Republica che ex Republica,come di sopra facemmo nell'ultimo esempio.

Pro.

PRO ha molte significationi,& primieramente uuol dire in cambio,in uece, in luogo,che tutto è una cosa.onde si dice.

In cambio di mercede,pro mercede. In luogo di premio,pro præmio.

In uece del Pretore,pro prætore.

Alcuna uolta significa secondo:& cosi si dice.

Secōdo la tua prudētia,pro tua prudētia. Secondo la dignità,pro dignitate.

Secondo il uostro sapere,pro uestra sapientia.

Alcuna uolta uuol dire in,ò nel,perche si dice.

In ringhiera,pro rostris. Nel tribunale,pro tribunali.

Alle uolte significa in defensione:però si dice.

In defensione di Quinto ligario:pro Quinto ligario

In defensione di Deiotaro, pro Deiotaro.

Talhora significa per,pel,per cagione,& per amore.onde si dice.

Per morto,pro occiso. Per assoluto,pro absoluto.

Per la ingiuria,pro iniuria.il che puo anche dire per cagion della ingiuria, ò per amore della ingiuria.

Per amor de tuoi gran benefici:pro tuis summis beneficijs.

Per la sua gran uirtù:pro sua eximia uirtute.Alcuna uolta uuol dire.

Dinanzi ò dauanti. Dinanzi à tutte le chiese,pro omnibus ædibus.

Dinanzi alla chiesa di castore,pro æde castoris.

Alcuna uolta si tace,& taciuta ui si intende.onde si dice.

Per le tue uirtù,tuis uirtutibus. Per la tua humanità,tua humanitate.

Per cagion di leggere,legendi gratia:doue s'intende,pro,di necessità. Ma se io non m'inganno,non ui si puo esprimere:percioche io non penso che si dicesse,pro causa docēdi,& pro legendi gratia,ò altri simili.

Pro,alcuna uolta è auerbio,ò interiettione,& ponsi col Vocatiuo & con l'Accusatiuo dimostrando marauiglia.& dolore,ò sdegno,in questo modo.

O' sommo Gioue:pro summe Iupiter.

O' fedeli cittadini di Thebe:pro fidi Thebani ciues.

Poter d'Iddio,pro Deum atque hominum fidem.

Præ.

PRAE ò co'l caso,ò senza caso uuol dire principalmente dinanzi,ò innanzi,ò dauanti, onde si dice.

Dinanzi à gli occhi,præ oculis. Va innanzi,i præ.

Alcuna uolta uuol dire per,ò pel.

Per la stiza,præ ira. Per la cupidigia,præ cupiditate.

Per il guadagno,præ lucro. Per la sua salute,præ sua salute.

Alle uolte uuol dire à comparatione.

A' compara-

A comparatione della sua Capua, præ sua capua.
A comparatione de nostri uersi, præ nostris carminibus.

Palam.

PALAM *uuol dire in presentia, & radißime uolte si troua gionta col Caso, di maniera che molti affermano quella non essere prepositione, ma auuerbio, nondimeno (se ben mi ricordo) Ouidio le diede il caso, & disse.*
Et in presentia mia; meq; palam, onde ne seguita che alle uolte, benche molto di rado (come io dißi) ella sia prepositione. Trouasi *adunque, quasi sempre sola, & uuol dire palese, ò palesemente, ò in publico, ò publicamente, ò alla scoperta, che tutto è una cosa. onde si dice.*
La uecchia l'ha fatto palese, anus palam fecit. *Egli publico, palam est.*
Egli ha seco armati alla scoperta, palam secum habet armatos. Ne ha l'accento nel fine, come molti pensano.

Sine, & absque.

SINE, *& absque uogliono dire senza, perche si dice.*
Senza indugio, sine cunctatione. *Senza errore, sine errore.*
Senza alcuna uerità, sine ulla ueritate, doue si potrebbe anche porre absque chi uolesse, come che sine sia molto piu frequentata, anzi in Cicerone *non mi ricordo hauer letto absque giamai.*

Tenus.

TENVS *uuol dire insino, infino, & fino, che è tutto una cosa; & ponsi dopo il caso suo. onde pare ch'ella non meriti d'essere chiamata prepositione: dicesi adūque.*
Insino al monte Tauro, Tauro *tenus.* *Insino alla bocca, ore tenus.*
Insino alla coda, cauda tenus.
Alcuna uolta si troua col Genitiuo, *et maßimamente quando egli è plurale, che altramente non lo uorrebbe, onde si dice.*
Insino à cuma, cumarum tenus. *Insino à lombi, lumborum tenus.*
*Parmi hauer trouato questa prepositione anchora con l'*Accusatiuo, *credo sia in* Valerio *flacco, il qual disse.*
Insino al fiume Tanai, Tanaim *tenus, se gia il testo non fusse mendoso.*

Significationi delle prepositioni comuni.

In.

IN *è una delle piu belle, & piu uaghe prepositioni che sia in tutta la lingua: percioche ella si adopera in molti, & diuersi parlari con molta leggiadria, & così ha molte & diuerse significationi: onde primieramente uuol dire in, ne, nel, che tutto è una cosa: & quando nel parlare si dimostra stare è* Ablatiua: *perche si dice.*
Io son in cotesto parere. ego in ista sum sententia.
Io non posso piu lungamente dimorare in questo luogo; non possum diutius in hoc loco commorari. Ma quando si dimostra mouimento è Accusatiuo: *onde si dice.*
Non caggiono in ogni causa; non in omnem causam incidunt.
E mi è uenuto in mente, mihi in mentem uenit.
Diuisa in tre parti, diuisa in parteis treis.
Conuertita in cenere; uersa in cineres.

Conuertito in toro,uersus in taurum,& somiglianti.
perciocbe quantunque in cotali esempi,come sono i tre ultimi, non si uegga cosi manifestamente,come ne quatro primi,nondimeno egli pure u'è, ebi bene lo considera, se non manifesto,almeno occulto.Ma auuertite che bisogna,che tal mouimento sia da un luogo ad un'altro,ò da una cosa ad un'altra.perciocbe non basta ogni mouimento à far questa prepositione accusatiua. conciosia cosa che se io dicessi, Camillo correua in piazza, intendendo ebe egli in piazza fusse,io direi latinamente currebat in foro, & non in forum:perciocbe auuenga che egli si muoua,nondimeno egli sta nel luogo doue egli si muoue,cio è in piazza.Per la qual cosa s'egli in piazza non fusse, bisognerebbe dire in forum,& non in foro.perocbe il mouimento sarebbe da luogo à luogo, cio è da un luogo fuori di piazza in piazza.Et questo basti per la regola de lo stare, & del mouimento. perche non solamente in questa prepositione,ma in alcune altre anchora,& ne gli auuerbi locali altresi(come nel luogo suo dimostreremo)è di necessità il saperla: Ma perche ogni Regola patisce eccettione,douete sapere,che lo stare si esprime alcuna uolta per lo accusatiuo.& il mouimento per l'ablatiuo:perche si dice talhora.

Essere in potestà;esse in potestatem. Essere in amicitia,esse in amicitiam.

Essere in utilità;esse in rem.

Chi fu arbitro in quella cosa?Quis in eam rem fuit arbiter?doue non si mostrando mouimento,pare piu tosto,che egli si hauesse à dire per l'ablatiuo ebe per l'Accusatiuo, come che il dire cosi pare ebe habbia maggiore gratia,che per l'ablatiuo forse non haurebbe. il ebe pare etiandio ebe interuenga, quando alle uolte il mouimento si esprime per l'Ablatiuo,come in cotali esempi.

Riceuuti nella città,in Ciuitate recepti. Si tuffano in mare,se in mari mergunt.

Egli ficcò la spada nel petto,illi gladium in latere defixit.

Atene recò molte cose utili nella uita de gli huomini:Athenæ multa utilia in uita hominũ attulerunt.

La potentia è posta nella forza & nelle armi:Potentia in ui,& armis posita est.

Gli egittij posero tutta la cura loro nel conoscere le stelle.

Aegiptij omnem curam in syderum cognitione posuerunt:doue se consideriamo bene, il riceuere,il tuffare,il ficcare,lo recare,& il porre non si fa senza mouimento:& nondimeno il mouimento si esprime in essi per l'Ablatiuo,& maßimamente in simili esempi, doue la prepositione è ablatiua.

E anchora questa nostra prepositione ablatiua,quando la significa tra,fra,al,di,in,& su,come in questi esempi.

Egli è tra i chiarißimi cittadini,in clarißimis ciuibus est.

Questi non è da mettere fra gli huomini grandi,hic in magnis uiris non est habendus.

Egli spasseggia al sole:ambulat in sole. E si asciugano al sole,siccantur in sole.

E giaceua al sole,iacebat in sole.

Il medesimo si suol dire di un buon seruo,Idem in bono seruo dici solet.

Le pecchie si posarono in su le labbra;apes in labellis consederunt.

Vno sciame di pecchie si era posato in su crini.in iuba examen apum consederat.

Ne manca di essere accusatiua ogni uolta ch'ella ha il uolgare delle prepositioni accusatiue,come molte uolte interuiene.perciocbe alle uolte uuol dire contra,& in uerso. onde si

de si dice.

Egli erra contra se stesso,in seipsum peccat.

Inflammare i popoli contra i ribaldi,inflammare populos in improbos.

Sarebbe una cosa ingiusta contra la patria:iniustum in patriam esset.

Contra la cupidigia di costui,in istius cupiditatem.

Contra Pisone,contra Verre,in Pisonem;in Verrem,il che potrebbe anche dire in biasimo,ò in uituperio di Pisone,& di Verre:anzi in questo puo anche dire alle uolte in laude,il che è degno da essere notato,peroche si dice talhora.

Epigramma di Catullo in laude di Roscio;epigramma Catulli in Roscium.

Scriuere uersi in laude di alcuno;Scribere carmen in aliquem:percioche quando si dice in biasimo,ò uituperio,ò in danno,ò per il contrario in laude,in bonore,ò in utilità di alcuno,questa prepositione è sempre accusatiua:onde nasce forse, che quando noi diciamo il tale compose , ò scrisse, ò fece uno epigramma,ò argomento . ò proemio,ò comento, ò osseruationi,ò castigationi in Plinio,ò in Cicerone, ò somiglianti,ella è accusatiua similmente.percioche si direbbe.

Hermolao scrisse le castigationi in Plinio , & Pier Vittorio in Cicerone,Hermolaus scripsit castigationes in Plinium . Petrus Victorius in Ciceronem . Et cosi anchora si direbbe.

Argomentò nell'Andria,argumentum in Andriam.

Lettere di Cicerone nella topica,Ciceronis epistola in Topica.

Proemio ne gli offici:proemium in libros officiorum.

Comento di Seruio nella Georgica di Virgilio,ò sopra la Georgica,Seruij commentaria in Maronis Georgica, & somiglianti.

Vuol dire alcuna uolta secondo,come in questo esempio.

E s'è fatto una deliberatione dal Senato secondo la sententia di Afranio.Senatusconsultũ factum est in Afranij sententiam.

Alcuna fiata uuol dire per.onde si dice.

Per ciaschedun iugero,in iugerum. *Per ciascun piede,in pedem.*

Per ciascuna libbra,in libras,in singulas libras.

Per il resto del tempo,in reliquum tempus. *Per molti anni,in multos annos.*

Per la usura d'un mese:in usuram menstruam.

Per salute del popol Romano,in salutem Populi Romani.

Far grande spesa per un desinare;magnum sumptum in prandium facere.

Accattare per ispendere.Mutuari in sumptum.

Spendere i danari per l'armata di mare:pecuniam in classem erogare.

Si serba per seme,seruatur in semen.

Si serba per farne prato, seruatur in pratum.

Alle uolte uuol dire insino,ò infino.onde si dice.

Si semina insino à Gennaio:seritur in mensem Ianuarium.

Insino à un gran pezzo di notte:in multam noctem.

Dicesi anchora per questa prepositione accusatiua.

In questo modo,in hunc modum. *Incredibilmente,incredibilem in modum.*

A guisa di nemici,hostilem in modum.

E domanda

E domanda il consolato in luogo di Bruto; Petit consulatum in Bruti locum.
E parlò in questa maniera;dixit in hanc sententiam.
E disse queste parole; locutus est in hæc uerba.
Io ho anche dato precetti in questa cosa;in id quoque præcepta dedi.
Affaticarsi per alcuna cosa;insumere laborem in aliquam rem. & molti altri simili: de quali,bēche buona parte si potesse ridurre sotto regola di quello,che è detto di sopra,nō= dimeno in questi tali esempi,la prepositione in,non ha cosi aperte,& chiare le sue significationi;come per uoi medesimi comprendere potrete.

Sub.

SVB,uuol dire principalmente di sotto,& non ui essendo mouimento, è prepositione ablatiua,perche si dice.
Sotto il nome della pace si nasconde la guerra;sub nomine pacis bellum latet.
Huomini che habitano sotto la terra,homines sub terra habitantes.
Quando ui è il mouimento è accusatiua,onde si dice.
Il cielo si uede,& tocca;cœlum sub aspectum,& tactum cadit.
Alcuna uolta significa tempo,& cosi è accusatiua:peroche si dice.
In sul leuar del sole;sub solem. In sul far del giorno,sub lucem.
Sul far della notte,sub noctem.
Alle uolte significa ne,ò nel,in questo modo.
Nel medesimo tempo,sub idem tempus. Nella medesima hora, sub eādem horam
Nella hora della zuffa,sub hora pugnæ,
Talhora uuol dire dopo,ò incontanente dopo.
Dopo quelle,incontanente si lessero le tue. Sub eas statim recitatæ sunt tuæ.

Super.

SVPER,uuol dire il medesimo di supra:& è accusatiua,& ablatiua,come le due so= pradette. Auuenga che alcuni Grammatici dicano,che super. & sub ter. fussero sola= mente comuni ne primi tempi, & poi rimasero accusatiue. ma egli non è cosi. percioche gli scrittori de piu nuoui,& piu felici tempi della lingua. dimostrano essere il contrario. come uedrete ne seguenti loro esempi.
Sopra il monticello della terra,super terræ tumulum.
Sedere sopra essa,super eam assidere. Sopra questa cosa,hac super re.
Sopra la legatione,super legatione. Tutte parole di Cicerone.
In su la frasca uerde,fronde super uiridi.
Sopra Priamo,sopra Hettore,super Priamo,super Hectore:parole di Virgilio;benche al= cuni dicono,che quando ella è in questo modo ablatiua,ella uuol dire de,& non sopra,pure questo non fa,ch'ella ablatiua non sia.
Questa prepositione alle uolte ha la significatione di ultra,& cosi uuol dire di la;on= de disse il Poeta.
Di la da Garamanti,& gli Indian i,super Garamantas,& Indos.
Di la da meza notte, Nocte super media.
Talhora si troua senza caso,in questo modo.
Io sono oppresso da gli affanni di qua,e di la,di sopra,e di sotto. Hinc atque hinc, super, supterq; premor angustijs. parole di Plauto.

Alcuna

Alcuna uolta uuol dire oltra questo la onde Virgilio.

& oltra questo essi Troiani, & super ipsi Dardanidæ. ilche si dice anchora insuper. Truouasi anche insieme questa uoce *satis in questo modo, satis superq́; che uuol dire à bastanza, ò piu che à bastanza.*

E sono piu che à bastanza prudenti. satis superq́; prudentes sunt.

Contra l'epicuro si è detto à bastanza; contra epicurum satis superq́; dictum est. modo di dire certamente bellissimo.

Subter.

SVBTER *uuol dire sotto; contraria di significatione alla prepositione super, & supra; & trouasi anch'ella (come io dissi dinanzi) ne piu felici tempi della lingua,* Accusatiua *& ablatiua: benche assai piu spesso accusatiua, come si uede* particolarmente in Cicerone, in cotali *esempi.*

Sotto la coda, subter caudam.

Sotto se, subter se, come che qui non si possa conoscere se il caso è accusatiuo, ò ablatiuo, Virgilio *la fece ablatiua in questo esempio.*

Sotto la testuggine, subter testudine. Liuio *la fece accusatiua, & maßimamente in queste parole.*

Sopra & sotto terra, supra, subterq́; terram.

Trouasi anche alle uolte senza caso. la onde disse M. Tullio.

Sotto sopra riuoltandosi, supra, subterq́; reuoluens se se.

Queste sono le significationi delle prepositioni. io non dico tutte, percioche io non mi sono curato di raccontarle tutte, rispetto hauendo al non essere troppo lungo, senza che chi considerasse bene quelle, che raccontate ne habbiamo, direbbe, che si poteua anchora fare senza dirne tante: cõciosia cosa che si uede manifestamẽte, che molte uolte piu significationi ritornano in una, la qual cosa auuiene, perche niuna cosa, ò pochißime son quelle, che in diuersi modi dire non si possano, sempre significando il medesimo.

Che le prepositioni alcuna uolta si tacciono.

IO VI *dissi di sopra, ragionando della prepositione pro, ch'ella si taceua alcuna uolta; & hora ui dico, ch'ella, & delle altre, molte uolte si tacciono, & specialmẽte nel la lingua poetica; percioche poeticamente si dice.*

Venne in Italia, Italiam uenit, in uece di dire in Italiam uenit.

Vada alla dotta Atene, Doctas eat Athenas, in cambio di dire ad doctas Athenas, & altri simili; come per uoi stessi poi, leggendo i poeti, ad ogni parola trouerete. Auuenga che i prosatori similmente sogliono anch'essi tacere alle uolte le prepositioni; ma non tanto quanto i poeti, ne tanto spesso.

Io ho osseruato che tacciono la prepositione pro, & in, pure assai uolte. onde dicono.

I liofanti portano due anni il parto nel uentre, elephanti biennium gerunt utero. doue si dice utero in cambio di dire, in utero.

Io penso che tu mi sia in luogo di Fratello, Te mihi fratris loco esse duco.

La cosa è in bonißimo luogo, perbono loco res est, doue si intende la in prepositione dell' ablatiuo loco, la quale ui si puo anche porre, & dire, in loco.

Alle uolte la tacciono, percioche non pare loro che ella ui si possa esprimere, onde dicono.

E non si

E non si farà in alcun modo, nullo pacto, nullo modo fiet.

Come farai tu questo? quonam pacto hoc efficies? doue non pare che si possa porre la, in, & dire, in nullo pacto, in nullo modo fiet; & quonam pacto hoc efficies? non per altra ragione se non perche non si costuma di dire cosi, di pro, si diede esempi di sopra nel ragionamento suo.

Alcuna uolta si tace il caso della prepositione & la prepositione si sprime.

E OLI *interuiene alcuna uolta il contrario di quello che s'è detto di sopra, cio è che si tace il caso della prepositione, & ella si sprime; onde si dice.*

Io sono nella chiesa di Tellure, sum in Telluris.

Io uo alla chiesa di Tellure, eo ad Telluris; in cambio di dire sum in æde Telluris, & eo ad Telluris ædem: il ch'è comune à Prosatori, & à Poeti parimente.

Le prepositioni si pongono alcuna uolta tra l'adiettiuo, e'l sustantiuo.

PER *piu leggiadria, & gentilezza del parlare accade alle uolte che le prepositioni si pongono tra l'adiettiuo e'l sustantiuo, in questo modo.*

In tutte le terre, omnibus in terris *In che luogo? quo in loco?*

Delle quai cose, quibus de rebus; Perche e pare che piu leggiadramēte si dica cosi, che dire in omnibus terris, in quo loco? & de quibus rebus, anchora che l'uno e l'altro si possa dire & nella prosa & nel uerso. auuenga che i poeti molto piu spesso le sogliano interporre che i prosatori: percioche à cosi fare gli costrigne la necessità del uerso. onde dicono.

Per gli alti sassi, saxa per alta. *Sotto esso monte, monte sub ipso.*

Nell'alto fiume, Flumine in alto, ò Flumen in altum. La qual cosa, ò non direbbono i prosatori, ò molto di rado,

Le prepositioni alcuna uolta si pongono dopo ò per necessità comune, ò per usanza poetica,

LE PREPOSITIONI *si pongono alcuna uolta dopo per due cagioni, cio è ò per necessità comune, ò per usanza poetica, per necessita comune, come quando si dice mecum, tecum, secum, nobiscum, uobiscum, ore tenus. & somiglianti, doue certa necessità costrigne i poeti, & i prosatori parimente à cosi fare. Per usanza poetica, come quando si dice, uiam per, saxa per, in uece di dire per uiam, per saxa. benche si potrebbe dire che cio facessero costretti dalla necessità del uerso. pure sia come si uuole, che questo è proprio de poeti & non de prosatori, ò almeno molto di radò.*

Quando le prepositioni sono senza caso si chiamano auuerbi.

NOI *dicemmo di sopra, che quando le prepositioni non hanno caso, ne sono composte, elle si chiamano auuerbi; il che non interuiene in tutte, ma in buona parte di loro, come sono ante, contra, extra, infra, iuxta, ponè, prope, secus, supra, super, ultra, usque coram, clam, palam, & se altre ne sono. Le quali trouerete tutte alcuna uolta senza caso: doue alcune haranno la medesima significatione, che quando elle sono prepositioni; & alcune ne haranno presa un'altra, come di gia potete hauer ueduto in esse.*

Delle

Delle prepositioni composte.

EGLI si è detto di sopra piu uolte, che le prepositioni si compongono, & altre parti si compongono con loro: & hora ui diciamo piu apertamente che le prepositioni si compongono piu, che altra parte della lingua Latina. io non dico tutte con questa ò con quella altra parte della lingua, ò con questa, ò con quella altra parola, ma chi con questa, & chi con quella, & chi non si compone giamai, come uedrete. Compongonsi adunque primieramente con altre prepositioni, & di piu co i Nomi, co i pronomi, con li uerbi, co participij, & con gli auuerbij, & con le coniuntioni. adunque con tutte le parti della lingua, fuor che le interiettioni.

Con le prepositioni, come ne seguenti.

Per, onde si dice perclam, cio è molto nascosamente.

Præter, præterpropter, per altra cagione che.

Circum, circumcirca, d'ogni intorno. Pro, propălam, molto palesemente.

In, insŭper, oltra questo.

Co nomi, le seguenti, secondo che io ho osseruato.

Ad, come admŏdum, auuerbio composto di ad & modum, che uuol dire grandemente.

Cis, come cisalpīnus, di qua delle alpi.

Inter, come interregnum, il tempo della sedia uacante del Re.

Circum, come circumforanĕus, il riuenditore delle cose per le piaze.

Per. come perstudiosus, grandemente studioso.

Prope, come propemŏdum, cio è quasi.

Trans, come Transalpinus, di la dalle alpi.

Et delle prepositioni ablatiue.

A, come amens, cio è pazo. Ab, come abauus, il bisauolo.

Abs, come abstemius, colui che non beue uino.

De, come demens, cio è pazo. E, come egelidus, ne caldo, ne freddo.

Ex, come extorris, discacciato dalla Terra.

Pro, come proconsul, il proconsolo. Præ, come prælongus, lunghissimo.

Et delle comuni.

In, come inimicus, nemico. Sub, come subalbus, bianchetto.

Super, come supercilium, il ciglio.

Et delle prepositioni sempre composte.

Re, come requies, il riposo. Con, come condiscipulus, discepolo insieme.

Delle prepositioni sempre composte.

NOI dicemmo nel principio delle prepositioni, come alcune di loro non si trouano mai se non composte. & perche pure dianzi ne habbiamo fatto mentione, egli è bene, che noi ui mostriamo al presente, quali elle siano. Le prepositioni adunque sempre composte sono sei, cio è, di, dis, re, se, am, & con, le quali da per se niente significano; ma essendo cōposte, fanno il piu delle uolte alterare, ò mutare la significatione delle parole, con cui composte sono; come si uede ne seguenti esempi.

Di, onde si fa Diripio, uerbo composto di di, et rapio, ra conuertita in ri, il qual rapio uuol dire io rapisco, & diripio io saccheggio.

Dis, onde si fa dispōno, cio è io dispongo; uerbo composto di dis, et pono, il qual uuol dire io pongo.

io pongo.

Re,onde si dice Redūco,io rimeno:uerbo composto di Re,& duco, che uuol dire io meno, & io guido.

Se,onde si fa sepāro,cio è io separo,uerbo composto di se, & paro, il qual uuol dire,io apparecchio.

Am,onde si fa Ambigo,che significa io dubito: uerbo composto di Am, & ago, conuertita a,in i,& aggiuntoui il b:il qual uerbo Ago,oltre à molte altre significationi uuol dire,io fo.

Con,onde si fa contemno,che uuol dire io disprezgio:uerbo composto di con,& temno, il qual uuol dire similmente io disprezgio,adunque in questo luogo non si altera, ne muta la significatione.

Co pronomi si compongono intorno à sette,ò otto prepositioni,come io ho osseruato, che sono le seguenti.

Ad,come Adhæc,cio è oltre di questo,auuerbio composto di ad & hæc pronome.

Ante,come antĕa,cio e dauanti;auuerbio composto di ante,& ea pronome.

Inter,come interĕa,in questo mezo. & Post,come postĕa,poi,ò poscia.

Præter,come præterĕa,oltre à questo.

Propter, come propterĕa, per laqual cosa: auuerbi composti delle dette prepositioni, & ea pronome.

Tenus,come hactenus,insin à qui,auuerbio composto di hac,& tenus.

Co' uerbi,se ne compone (se io non erro) intorno à trenta.perciocbe pochissimi uerbi si trouano,co quali non si cōpongano prepositioni:io non dico tutte con uno,ma qual con questo,& qual con quello,et doue piu prepositioni,et doue meno,secondo ch'è piaciuto à latini.compongonsi adunque le seguenti.

Ad,come adōro,cio è io adoro,composto di ad,& orò.

Ante,come antepōno,io prepongo,composto di ante,& pono.

Cis,come cispello,io discaccio,composto di cis,& pello.

Circum,come circunfĕro,io porto attorno,composto di circum,& Fero.

Contra,come contradico,io contradico,composto di contra,& dico.

Extra,come extrăho,io cauo,io prolungo,composto di extra,& traho.

Inter,come interdico,io uieto;composto di inter,& dico.

Ob,come oberro,io uo errando attorno,composto di ob,& erro.

Per,come perfĕro,io porto,io sopporto,composto,di per,& Fero.

Pro,come profĕro,io allungo,& proferisco,composto di pro,& Fero.

Trans,come transfĕro,io trasferisco,io traporto,composto di trans,& fero.

Præter,come prætermitto,io lascio indietro,composto di præter,& mitto.

Supra,come supradico,io dico di sopra, composto di supra,& dico.

Et delle ablatiue.

A,come amitto,io perdo,composto di a,& mitto.

Ab,come abhorreo,io aborrisco,composto di ab,& horreo.

Abs,come abstineo , io m'astengo,composto di abs,& teneo.

De,come depōno,io pongo giu,composto di de,& pono.

E,come eripio,io tolgo,composto di e,& rapio.

Ex,

Ex,come excipio,io riceuo,io eccettuo,composto di ex,& capio.
Pro,come produco,io allungo, composto di pro,& duco.
Præ,come prædico,io denuntio,composto di præ,& dico.

Et delle comuni.

In,come inhabito,io habito dentro,composto di in,& habito.
Sub,come subtraho,io cauo di sotto,io sottraggo,composto di sub.& traho.
Super,come supersedeo, io soprasseggo,composto di super,& sedeo.
Subter,come subterfugio,io schifo,composto di subter,& fugio.
Delle prepositioni sempre cōposte si diede esempi di sopra;doue uedeste,che tutte si possono comporre co uerbi.
Co participi si compongono primieramente tutte le prepositioni,che si compongono co uerbi.percioche nascendo i participi da uerbi,egli è ragioneuole, che essi habbiano tutte le compositioni de uerbi:benche egli interuiene alcuna uolta,che egli si compone con participi di quelle,che non si comporrebbono co uerbi loro,come interuiene in questi.
Innocens,nome composto di in,& nocens participio,& nondimeno non si dice innoceo innōces,&
Indoctus,nome composto di in,& doctus participio, & nondimeno non si dice indoceo indōces. Io chiamo questi tali nomi composti & non participi,percioche ogni uolta che'l participio riceue alcuna cōpositione, che non può riceuere il uerbo, è si chiama nome,ouero participio diuenuto nome,& ragioneuolmente:peroche e non si può prouare ch'e nasca da alcuno uerbo:non essendo uerbo alcuno che riceua tale compositione.
Con gli auuerbi si compongono le seguenti,per quanto io ho osseruato.
Per,onde si dice per sæpe,cio è spessissime uolte,auuerbio composto di per,& sæpe.
Inter,come interdiu,cio è fra di,composto di inter,& diu.
De,come deinde,dipoi,composto di de,& inde.
Ex, come exinde,poi, composto di per & inde.
Pro,come proinde,poi,composto di pro,& inde.
Sub,come subinde,poi,composto di sub,& inde.I quali auuerbi hanno tutti l'accento nell'antepenultima,benche la penultima sia lunga.il che fanno anchora i composti di Quando,come ne dimostra, siquando, nequando,aliquando;onde nasce una regola che dice.
I composti di Inde,& quando, hanno l'accento nell'antepenultima benche la penultima sillaba sia lunga.la qual fia eccettione di quella regola,che dice,ogni penultima lunga ha l'accento in se stessa.& di piu si compongono con gli auuerbi tutte le altre prepositioni,che si compongono co gli adiettiui,da quali nascere possono gli auuerbi,adunque per che si dice inhonestus, si dirà anchora auuerbialmente inhoneste.

Con le coniuntioni,come quando si dice absque,prepositione composta di abs, & que coniuntione. Post quàm, auuerbio composto di post,& quam coniuntione,& uuol dire,da poi che.

Con le interiettioni non ueggo che se ne componghi alcuna,come di sopra si disse.hora perche le prepositioni composte fanno diuersi effetti,& tutti utili à sapere,egli è bene,che noi mostriamo quali e siano,& se non tutti almeno quelli,che giudicheremo esser piu à proposito,ma prima uoglio,che notiate un'ordine generale delle parole composte, il qual è questo.

Ordine

Ordine generale delle parole composte intorno al conseruarsi, o'l corrompersi.

LE PAROLE *composte (siano quali si uogliano) tengono questo ordine generale, cio è ò elle si conseruano intere, ò elle si corrompono tutte, ò elle si corrompono in parte. Conseruansi intere, quando si dice (esempli gratia) Proconsul, nome composto di pro, & consul; & insanus, nome composto di in, & sanus: & produco, uerbo composto di pro, & duco: doue si uede tutte le parti composte, cio è la prima, & la seconda parola essere intere, & salde, come che erano sempliei. Corromponsi tutte, quando si dice Vnicornis, cio è il liocorno, nome composto di unum, et cornu, & imberbis, senza barba, nome compósto di in, & barba, conuertita la n, in m. & acquiro, io acquisto, uerbo composto di ad, & quæro, ad conuertita in ac, & quæro inquiro: doue uedete tutte le parole esser corrotte. Corromponsi in parte, cio è quando la prima & quando la seconda parola, quando si dice Impius, empio, & crudele, nome composto di in, & pius, in conuertito in im, & ineptus, inetto, nome composto di in, & aptus, conuertito aptus, in eptus, & affèro, io porto, uerbo composto di ad, & fero, ad conuertito in af. & concino, io canto, uerbo composto di con, & cano, conuertito cano in cino. Ne quali esempi uedete hora le prime, hora le seconde parti essere corrotte, & cosi fanno tutte le parole composte. Vera cosa è, che s'interpone alcuna uolta tra l'una parola & l'altra, una lettera ad uso di conio, & specialmente il d, acciochè si tolga il mal suono, che fanno due uocali insieme l'una dopo l'altra. La onde si dice redèo, uerbo composto di re prepositione, et eo is, interposto il d fra l'una e l'altra uoce, acciochè non si dica reeo, reis & prodeo, uerbo composto di pro, & eo is, interpostoui il d, come di sopra, & per non dire proeò proìs, che harebbe cattiuo suono. Et questo basti per hora di questa materia. Vegnamo adunque à gl i effetti delle prepositioni composte.*

Diuersi effetti delle prepositioni composte.

LE PREPOSITIONI *composte, come poco innanzi dicemmo, fanno diuersi effetti, & massimamente intorno alle significationi: perochè alcuna uolta l'accrescono; come fanno queste due prepositioni per, & præ, come si mostra in questi esempi, per doctus, perdocta, perdoctum, che uuol dire grandemente dotto, cio è dottissimo, & perdoceo, perfettamente io insegno, & perdisco, perfettamente imparo: & prædiues, grandemente ricco, cio è ricchissimo.*

Alcuna uolta la diminuiscono, come fa sub, in queste parole subalbus, alquanto bianco subtristis, maninconosetto, cio è alquanto maninconoso; subrideo, io sorrido, ò ghigno.

Alcuna uolta la tolgono uia al tutto, come suol fare in, & specialmente composta co nomi, & con gli auuerbij, come ne seguenti esempi, Inanimus, inanima, inanimum, che uuol dire senza anima cio è morto: Impūrus, non puro: insipiens, non sauio: Illiberalis, non liberale, in, conuertito in il: & inboneste, disbonestamente. Ne quali esempi uedete la prima loro significatione essere al tutto tolta uia per la compositione della prepositione, in laquale suole quasi sempre fare cosi: io dico quasi sempre, perciochè non si fa ogni uolta, anzi alle uolte accresce la significatione come ne mostra Insanus; che alcuna uolta uuol dire grandemente sano, & Incuruus, grandemente curuo; & inflexus, grandemente piegato, ma questo deriua dal uerbo inflecto. ne quali in, non toglie la significatione, come ella fa altroue.

A, & de,

A, & de, similmente priuano la parola composta con loro della significatione sua, & specialmente i nomi; onde amens, & demens, uogliono dire senza mente, come uedeste di sopra, & apis, senza piede; & auis, senza uia, cio è l'uccello, che uola senza uia.

Alcuna uolta significano certa adunanza insieme, come fa la prepositione con: onde si dice condiscipulus, che uuol dire discepolo insieme; & contutor, Tutor insieme: concurator, curatore insieme, commilito, soldato insieme; collēga, colui, ch'è diputato teco al medesimo uffìcio; & comprŏbo, io approuo insieme.

Alcuna uolta mantengono il caso loro; onde si dice, antecedo illum, io gli uo innanzi, alle uolte non lo mantengono; perche si dice antecedo tibi, io ti uo innanzi; præsto tibi; io ti uo innanzi, ò io ti supero; doue ante, & præ, non mantengono il caso loro; pero che non si puo dire ante tibi, & præ tibi.

Mutano talbora la declinatione del nome, & la coniugation del uerbo come insomnis, nome della terza, composto di in, & somnus nome della seconda. Dedo dedis, uerbo della terza composto di de, & do das, uerbo della prima.

Alcuna uolta mutano il genere del uerbo, & la significatione, & la construttion parimente, come inuenio inuĕnis, uerbo attiuo con l'Accusatiuo solo, composto di in, & uenio uerbo neutro con l'accusatiuo con la prepositione.

Alcuna uolta si compongono due prepositioni diuerse l'una sopra l'altra. onde si dice adinuenio, uerbo composto di, ad, in, & uenio, cio è io trouo.

Alle uolte si compone la medesima prepositione due uolte, cio è si raddoppia, come ne mostra adalligo, io lego; uerbo composto di ad due uolte, & ligo; doue la seconda uolta ad si conuerte in al; percioch'egli è usanza delle prepositioni di conuertire molte uolte la consonante prima della parola seguente come ueggiamo nel uerbo alligo, composto di ad, & ligo; doue ad si conuerte in al, & appello, uerbo composto di ad, & pello, doue ad si conuerte in ap; & arrideo, uerbo composto di ad, & rideo, doue ad si conuerte in ar; & suffĕro, composto di sub, & Fero, sub conuertita in suf, & mille altri simili.

Alcuna uolta si trouano le parole composte, & non le semplici loro, tanto pare, che à Latini piacessero le parole composte: onde si dice Compleo, repleo, impleo, uerbi composti di con, re, & in, prepositioni, & pleo uerbo; & nondimeno pleo non si legge che io sappia in alcuno scrittore: il che similmente in molte altre parole uedrete accadere.

Alcuna uolta si trouano i composti, & i semplici, ma i semplici non sono piu in uso, come Aspicio, respicio, conspicio, uerbi composti di prepositioni a, re, con, & spicio, o specio uerbo, ilqual si troua (se bene mi ricordo) solamente ne piu antichi scrittori. la onde non è piu da usarlo.

Quali siano le prepositioni che non si compongono.

Voi uorreste hora sapere, quali siano le prepositioni che non si compongono, attendete adunque, perche i Grammatici in questo, come in molte altre cose, sono discordanti insieme. Diomede & Donato, & alcuni altri antichi, & moderni uogliono, che solamente penes, & apud, siano quelle che non si compongono: ma Prisciano, come colui, che in questo intese meglio il uero, ne mette piu assai. onde nelle sue prepositioni dice queste parole.

Sono alcune prepositioni, le quali non si compongono mai, come apud, circa, citra, extra, erga, infra, iuxta, pone, prope, secundum, ultra, supra. Ma io non giudico ch'egli non

sta da affermare in tutto la sententia di Prisciano: percioche noi leggiamo pure extraordinarius appresso i buoni scrittori: doue si uede esser composta la prepositione extra. leggiamo anchora propemōdum, che uuol dire quasi; auuerbio molto bello, composto di prope, & modum. leggesi anchora propēdiem, che uuol dire tosto, auuerbio composto di prope, & diem, come io dissi di sopra. leggesi circuncirca, benche Prisciano direbbe forse, che in questa uoce, circum è la prepositione che si compone, & non circa, la qual patisce d'essere composta. Sia come si uuole, ella è pur composta di circum. Ma per fuggire le dispute, io dico, non hauer mai trouato composte con altre parti le seguenti, cio è apud, aduersus, citra, erga, se gia non dicessimo esser composta questa quando si dice mederga, come disse Plauto. Circiter, intra, iuxta, pone, penes, secundum, secus, citra, sine, et absque.

Regola di pronuntia nelle parole composte.

IO VOGLIO *hora, che uoi notiate una utilissima regola di pronūtia nelle parole cōposte, che dice, le parole composte seruano la quantità delle sillabe de semplici: onde si dice denŏto con la penultima breue, et non denōto con la penultima lunga: peroche nŏto uerbo semplice ha la prima breue, la quale nel composto diuenta penultima, & per il contrario si dice condūco con la penultima lunga, & non condŭco con la penultima breue: percioche dūco dūcis uerbo semplice ha la prima lunga: il che non solamente si osserua nelle parole composte con le prepositioni, ma in tutte le altre compositioni. Auuertite adunque diligentemente, che non si puo pronuntiare alla sicura, & con arte, parola ueruna composta, se non si sa prima la quātità della prima sillaba della parola semplice, & specialmente hauendo ad essere quella penultima nella parola composta, come nella prima di noto, & duco sopradetti, & altre infinite uolte auuiene. Per la qual cosa chi ui domandasse s'egli si ha à dire perāmo con la penultima breue, ò perāmo con la penultima lunga, et exăro, ò exāro: uoi risponderete, che se amo, et aro hanno la prima breue, ei s'ha da dire perămo, & exăro con la penultima breue, come nel uero si dice. Ma se l'hanno lunga si ha à dire Perāmo, & exāro con la penultima lunga, il che non si dice, & cosi risponderete in tutte le altre parole composte. Et se uoi mi diceste, quando sapremo noi che le parole habbiano la prima breue, ò lunga, ò l'altre sillabe loro? lo saprete allhora, quādo harete notitia dell'arte metrica, della quale in altro luogo ragioneremo. Et questo basti per al presente delle parole composte.*

IL FINE DELLE PREPOSITIONI, PARTE QVINTA DELLA LINGVA LATINA.

DE GLI AVVERBI, PARTE SESTA DELLA LINGVA LATINA.

GLI AVVERBI, *sono certe parole della lingua indeclinabili, le quali percioche nel parlare si pongono allato à uerbi, cio è ò dauanti, ò dopo, sono chiamate latinamente aduerbia, quasi ad uerba, che uuol dire allato, ò presso à uerbi: l'ufficio delle quali parole è di porgere aiuto al uerbo ad esprimere la sententia del parlare piu perfetta. Percioche se io (per porre un essempio) dico. Tu tuum negocium gessisti, cio è, tu hai fatto la faccenda tua;*

da tua; meno perfettamente si esprime la sententia, che se io dicessi. Tu tuum negocium gessisti bene, ò male: Conciosia cosa che tu la possi hauer fatta bene, ò male, & nondimeno quel uerbo gessisti, non la può per se stesso esprimere. Quelle due parole adunque bene, & male, che sono auuerbi, sono cagione ch'egli lo esprime: il che far sogliono quasi tutti gli altri auuerbi. Io non dico assolutamente tutti; peroche certi auuerbi chiamati negatiui, come non, & haud, che uogliono dire nò, non solamente non aiutano il uerbo a fare la sententia perfetta, ma al tutto lo priuano della significatione sua, come quando si dice nõ amo, nõ porto, haud lego, haud scio, cio è io nõ leggo, io nõ so, & somiglianti. Hora questi auuerbi sono di diuerse maniere, & diuersamente chiamati secondo i diuersi, & uarij effetti loro: ma tutti sono ò primitiui, o deriuati, ò da se, ò da altre parti della lingua, percioche poche parti sono (come nella fine mostreremo) che di se auuerbi non partoriscano, ò almeno per auuerbi non seruano. Noi ue ne porremo dauanti alcune maniere, accioche uedutane buona parte in uiso, piu ageuolmente gli altri conoscere, & intendere possiate.

Auuerbi Temporali.

AVVERBI *temporali sono chiamati quelli, che tempo dimostrano, come i seguẽti.*

Hodie, che uuol dire hoggi.	*Cras, domani.*
Perendie, non doman l'altro.	*Heri, hieri.*
Nudius tertius, non hier l'altro.	*Nudius quartus, quatro di sono.*
Nudius quintus, cinque di sono.	
Nunc, & modo, hora; & mò.	*Tunc, & tum, allhora.*
Semper, sempre.	*Olim, quondam, iam, gia.*
Cito, actũtum, tosto, e presto.	*Postridie, l'altro di di poi.*
Nuper, dudum, pridem, poco fa.	*Iandũdum, iamp ridem, un pezo fa.*
Dum, in mentre che, & infin che.	*Posthac, per l'auuenire.*
Aliquando, quandoque, interdum, alcuna uolta.	
Antẽa, dauanti.	*Vnquam, giamai.*
Aliquoties, alquante uolte.	

Auuerbi negatiui.

AVVERBI *negatiui si chiamano quelli, che niegano, cio è dicono no, come fanno i seguenti.* Non, *haud, haud quaquàm, nequaquàm, minime, che uogliono dire no:* Nec, *& neque, che uogliono dire ne.*

Auuerbi affermatiui.

AVVERBI *affermatiui, si chiamano quelli, che affermano, come fanno i seguenti, Profecto, quippe, nempe, che uogliono dire certamente. Maxime, che uuol dire si, ò messer si.*

Auuerbi interrogatiui.

AVVERBI *interrogatiui sono chiamati quelli, che interrogano, cio è dimandano, come fanno i seguenti.*

Quare? cur? Quamobrem? che uogliono dire perche? ò perche cagione.

Quidni? perche no? *Nunquid? dimmi?*

Auuerbi uocatiui.

AVVERBI *uocatiui si chiamano quelli,che uocano, cio è chiamano,come fanno,ò et heus,che uogliono dire,ò.*

Auuerbi congregatiui.

AVVERBI *congregatiui si chiamano quelli, che dimostrano certa congregatione insieme,come fanno i seguenti.*

Simul,unà,che uoglion dire insieme: Pariter,*parimente,& insieme.*

Auuerbi separatiui.

AVVERBI *separatiui sono quelli, che significano separatione, come i seguenti.*

Seorsum,che uuol dire da parte. *Separatim, separatamente.*

Secus,altrimente. *Secrèto,segretamente,di segreto,ò in segreto.*

Sigillatim.ad uno ad uno. *Bifariam,in due modi,ò in due maniere.*

Trifariam in tre modi,ò in tre maniere.

Multifariam in molti modi in molte maniere,in molte guise.

Auuerbi giuratiui.

AVVERBI *giuratiui si chiamano quelli,che giurano,come i seguenti.*

Pol,Aedèpol,*che uogliono dire per lo dio* Polluce.

Castor,ecastor,che uoglion dire,per Castore,giuramento di donne.

Hercŭle,hercle,me hercule,per lo dio hercole, In *uero,in uerità,certamente,per certo.*

Medius fidius,per dio.

Auuerbi desideratiui.

AVVERBI *desideratiui si chiamano quelli che dimostrano desiderio come fanno i seguenti.*

Vtinam, Iddio *uoglia che,ò* Iddio *uolesse che,ò* Iddio *hauesse uoluto che.*

O' *utinam,che uuol dire il medesimo di utinam aggiungendoui ò.si, ò se.*

Vt,che alle uolte significa il medesimo di Vtinam.

Auuerbi remisiui.

AVVERBI *remißiui si chiamano latinamente quelli,che rimettono cio è abbassano, & diminuiscono la significatione come i seguenti.*

Fere, ferme, che uogliono dire quasi.

Auuerbi intentiui.

AVVERBI *intentiui sono chiamati grammaticalmente quelli,che intendono, cio è estendono,& fanno maggior la significatione,come i seguenti.*

Valde,admŏdum, longe, che uogliono dire grandemente.

Penitus, prorsus, omninò, che uogliono dire al tutto.

Nimium,nimis, troppo.

Auuerbi dubitatiui.

AVVERBI *dubitatiui sono quelli, che dubitano, ò uero dimostrano dubitatione, come fanno i seguenti.*

Forsan, forsitan, fortaßis,fortasse, cio è forse,ò forse che.

Auuerbi uietanti,ò prohibenti.

AVVERBI *uietanti, ò prohibenti, si chiamano quelli,che uietano, ò prohibiscono come fanno i seguenti.*

Ne neu, che uogliono dire non, onde si dice, ne lege, non leggere.

Auuerbi hortatiui.

AVVERBI *hortatiui si chiamano quelli, che confortano a fare una cosa, come i seguenti, eia, age, agite, che uogliono dire horsu.*

Auuerbi di similitudine.

AVVERBI *di similitudine si chiamano quelli, che significano similitudine, come fanno i seguenti.*

Sic, che uuol dire cosi. Sicuti, si come.
Vt, uti, uelut, uelūti, ceu, che uogliono dire, come.
Ita, in tal modo, in tal guisa.

Auuerbi elettiui.

AVVERBI *elettiui si chiamano quelli, che dimostrāo elettione, come fanno i seguēti.*
Potius, piu tosto. Immo, anzi

Auuerbi dimostratiui.

AVVERBI *dimostratiui si chiamano quelli che dimostrano una cosa, come fanno questi.*

En, ecce, che uogliono dire ecco,

Auuerbi locali.

AVVERBI *locali, si chiamano quelli, che significano luogo; i quali sono molti, & di molte maniere. nondimeno e' pare che sei di loro siano i principali, a quali tutti gli altri per certa loro somiglianza rispondono, che sono questi.*

Vbi, che uuol dire doue? o in che luogo? Quo? doue? ò à che luogo? ò à qual luogo?
Quorsum? uerso doue? Quousq;? insin doue? ò insino à che luogo?
Qua? onde? ò per che luogo? Vnde? di che luogo? & donde?

A ciascheduno di questi risponde primieramente una schieretta di tre auuerbi, come uedrete.

A ubi, risponde hic, istic, illic. A quo, risponde huc, istūc, illūc.
A quorsum, risponde, horsum, istorsum, illorsum.
A quousque, risponde hucusque, istucusque, illucusque.
A qua, risponde hac, istāc, illāc. A unde, risponde hinc, istinc, illinc.
Hic uuol dire qui, ò in questo luogo. Istic, costi, ò in cotesto luogo.
Illic, quiui, ò in quel luogo. Huc, qua, ò à questo luogo.
Istūc, costa, ò à cotesto luogo. Illūc, cola, ò à quel luogo.
Horsum, uerso qua, ò uerso questo luogo.
Istorsum, uerso costa, o uerso cotesto luogo.
Illorsum, uerso colà, ò uerso quel luogo.
Hucusque, insin qui, ò insino à questo luogo, insino à qui.
Istucusque, insin costà, ò insino à cotesto luogo.
Illucusque, insino colà, ò insino à quel luogo.
Hac, di qua, per questo luogo, ò quinci. Istāc, per cotesto luogo.
Illāc, per quel luogo. Hinc, di qui, quinci, di quinci.
Istinc, di costi, costinci. Illinc, di cola, di quindi.

Sono anchora altre sei schiere di auuerbi, che rispondono à i sei auuerbi principali sopra-

li sopradetti.

Ad ubi, rispondono i seguenti.

Ibi, che uuol dire quiui, iui, là.
Ibidem, nel medesimo luogo.
Vbique, per tutto, & in ogni luogo.
Alibi, altroue, ò in altro luogo.
Alicubi, in alcun luogo.
Necubi, in nessun luogo.
Vbiuis, doue tu uuoi.
Vbilibet, doue ti piace.
Vbicunque, douunque.
Vtrobique, nell'uno, & nell'altro luogo.
Superius, & superne, & supra, di sopra.
Inferius, & infra, di sotto.

A Quo, rispondono i seguenti.

Siquo, se in alcun luogo.
Nequo, à nessun luogo.
Aliquo, ad alcun luogo.
Vtroque, à l'un luogo, & all'altro.
Quocunque, à qualunque luogo.
Quouis, à che luogo tu uuoi.
Quolibet, à che luogo ti piace.
Eo, ad esso luogo, là.
Eodem, al medesimo luogo.
Supra, di sopra.
Infra, di sotto.

A Quorsum, rispondono i seguenti.

Si quorsum, se uerso alcun luogo.
Nequorsum, uerso niun luogo.
Aliorsum, uerso altro luogo.
Aliquorsum, uerso alcun luogo.
Surfum, in su, uerso su.
Deorsum, in giu, uerso giu.
Dextrorsum, uerso man destra.
Sinistrorsum, et leuorsum, uerso man sinistra.
Vtroque uersum, uerso l'uno e l'altro luogo.

A Quousque, rispondono i seguenti.

Hactenus, insino à questo luogo, ò insin qui.
Eousque, insin à quel luogo.

A Qua, rispondono i seguenti.

Si qua, se per alcun luogo.
Ne qua, per niun luogo.
Alia, per altro luogo.
Aliqua, per alcun luogo.
Vtraque, per l'uno & per l'altro luogo.
Quacunque, per qualunque luogo.
Ea, per quel luogo.
Eadem, per il medesimo luogo.

A unde, rispondono i seguenti.

Sicunde, se d'alcun luogo.
Necunde, da nessun luogo.
Vtrinque, dall'uno, & dall'altro luogo.
Alicunde, d'alcun luogo.
Aliunde, d'altro luogo.
Vndique, da ogni luogo.
Vndecunque da qualunque luogo.
Vndeuis, d'onde tu uuoi.
Vndelibet, d'onde ti piace.
Inde, di quiui, ò quindi, indi, di quindi, di colà.
Superne, di sopra.
Inferne, di sotto.
Cœlitus, dal cielo.
Funditus, da fondamenti.
Radicitus, dalle barbe.
Intro, che uuol dire dentro, & foras, fuori, rispondono à Quo, à tutti gli altri rispondono Intus & foris, che uogliono dire similmente dentro, & fuori.

Vsquam, uuol dire in alcun luogo, & nusquam in nessun luogo, & rispondono parimente ad ubi, & quo.

Gli Auuerbi locali dimostrano tutti, ò stare, ò mouimento, come altre uolte di essi ragionandosi piu apertamente intenderete.

Auuerbi

Auuerbi numerali.

AVVERBI numerali sono quelli, che dimostrano numero di uolte, come i seguenti. Semel, che uuol dire una uolta. Bis, due uolte.
Iterum, si pone latinamēte in luogo di bis, onde si dice una uolta, ò due, semel atque iterum. ma seguitiamo gli altri auuerbi.

Ter, tre uolte.
Quater, quatro uolte.
Quinquies, cinque uolte.
Sexies, sei uolte.
Septies, sette uolte.
Octies, otto uolte.
Nouies, noue uolte.
Decies, dieci uolte.
Vndecies, undici uolte.
Duodecies, dodici uolte.
Tordecies, tredici uolte.
Quaterdecies, quatordici uolte.
Quindecies, quindici uolte.
Sexies decies, sedici uolte.
Decies, & septies, diciasette uolte.
Decies, & octies, &
Duodeuities, diciotto uolte.
Decies, & nouies, &
Vndeuities, dicianoue uolte.
Vities, uenti uolte.
Vities semel, uentuna uolta.
Vities bis, uentidue uolte.
Vities quater, uentiquatro uolte.
Vities quinquies, uenticinque uolte.
Vities sexies, uentisei uolte.
Vities septies, uentisette uolte.
Vities octies, &
Duodetrities, uenti otto uolte.
Vities nouies, &
Vndetrities, uenti noue uolte.
Trities, trenta uolte.
Trities semel, trenta una uolta.
Trities bis, trentadue uolte.
Trities ter, trenta tre uolte. & seguentemente, come di sopra.
Quadragies, quaranta uolte.
Quinquagies, cinquanta uolte.
Sexagies, sessanta uolte.
Septuagies, settanta uolte.
Octuagies, ottanta uolte.
Nonagies, nouanta uolte.
Centies, cento uolte.
Ducenties, ducento uolte.
Trecenties, trecento uolte; il che forse meglio si direbbe Ter centies.
Quadringenties, quatrocento uolte.
Quingenties, cinquecento uolte.
Sexcenties, seicento uolte.
Septingenties, settecento uolte.
Octingenties, ottocento uolte.
Noningenties, noueeento uolte.
Millies, mille uolte.
Toties, tante uolte.
Quoties, quante uolte.

Quotiescunque, ogni uolta che, i quali auuerbi sono ageuolissimi ad imparare, & tenere à mente; percioche, come uoi potete uedere, quasi tutti nascono da nomi numerali, come ter da tres: quater da quatuor, quinquies da quinque. & seguentemente gli altri; & da quater in la, tutti (come uedete) finiscono in es. benche io non penso, che ne buoni scrittori si trouino facilmente usati tutti: uedendo che in Cicerone autore tanto copioso, & grãde picciola parte se ne uede. Dicesi anchora saepe spesse uolte, interdum & quandoq́; alcuna uolta; plerunque il piu delle uolte, & simili.

Auuerbi ordinali.

AVVERBI ordinali sono chiamati quelli, che significano ordine, i quali nascono da nomi ordinali, oueramente sono essi nomi ordinali auuerbialmente posti, come

ne mostrano i seguenti, primum,, ò primo, che uuol dire in prima, ò primieramente, ò la prima cosa, ò la prima uolta.

Secundo, la seconda uolta, & nel secundo luogo. benche questo ultimo si dice molto piu leggiadramente secundo loco, facendolo nome. Ma notate, che iterum significando la seconda uolta, si pone con molta gratia per l'auuerbio secondo, in questo modo.

La seconda, & la terza uolta. Iterum ac tertio, ouero iterum ac tertium, che l'uno, & l'altro si dice.

Io lo nominai la seconda & la terza uolta: Iterum ac tertio nominaui, disse Cicerone.

Vuole anche dire Tertio, nel terzo luogo. perche si disse, uno che sia consolo nel terzo luogo, cio è terzo consolo, ò per dire piu apertamente che habbia hauuto due consoli innanzi, Tertio consul, & chi ha hauuto tre consolati, onde è stato tre uolte Consolo, Tertium consul: & Quarto consolo, Quarto consul, & quatro uolte consolo Quartum consul. & cosi seguentemente gli altri. leggerete poi Aulo gellio nel libro x. doue di questa cosa copiosamente scriue, come cosa degna di essere notata, & che anchora à tempi di Cicerone da molti, quantunque dotti, non si sapeua bene.

Auuerbi di qualità.

AVVERBI di qualità chiamiamo quelli, che nascono da nomi di quãtità, come i seguenti.

Bene, che uuol dire, bene, & nasce da bonus bona bonum, ho conuertito in be.

Male, malamente, & male. da malus mala malum.

Stulte, scioccamente, mattamente, da stultus stulta stultum.

Feliciter, felicemente, da Felix.

Prudenter, prudentemente, da prudens, & somiglianti.

Auuerbi di quantità.

AVVERBI di quantità chiamiamo quelli, che nascono da nomi di qualità, come sono i seguenti.

Multum, che uuol dire molto.	Tam, & tantum, tanto.
Parum, poco.	Minimum, meno.
Sat, & satis, assai.	Longe, lungamente, & di gran lunga
Breuiter, breuemente.	Alte, altamente.
Profunde, profundamente.	Large, largamente.

Auuerbi gentili, patrij, & possesiui.

AVVERBI gentili chiamiamo quelli, che nascono da nomi Gentili, come i seguẽti. Latine, che uuol dire latinamente, ò in latino.

Græce, grecamente, ò in greco.

Auuerbi patrij, quelli che nascono da nomi patrij, come se dicessimo Romane, romanamente. Florentine, in fiorentino, ò alla Fiorentina, & altri simili.

Auuerbi possessiui, quelli che nascono da nomi possessiui, come sarebbono Ciceronian e, & Virgiliane, cio è ciceronianamente & Virgilianamente.

Auuerbi comparatiui.

AVVERBI comparatiui si chiamano quelli, che dimostrano comparatione, cio è essi nomi comparatiui neutri posti auuerbialmente, come i seguenti.

Doctius, che uuol dire piu dottamente. Ignorantius, piu ignorantemente.

Minus, meno, & somiglianti. percioche ogni comparatiuo neutro finito in us, puo seruire per auuerbio. A questi s'aggiugne sæpius, auuerbio cõparatiuo nato da sæpe, il qual uuol dire piu spesso. & diutius, piu lungo tempo, nato da diu; & citius piu tosto, o piu presto, nato da cito, & magis, piu, ma di questi si disse di sopra ne nomi comparatiui.

Auuerbi comparatiui & diminutiui.

AVVERBI *comparatiui diminutiui si chiamano quelli, che nascono da nomi comparatiui diminutiui, i quali auuerbi finiscono tutti in cŭle, con la penultima breue. come si uede in questi.*

Doctiuscŭle, piu dottorellamente, ò un poco piu che dottamente.

Longiuscŭle, piu lunghettamente, i quali nascono da nomi doctiusculus, & longiuscŭlus. Diecsi anchora sæpiuscule, un poco piu che spesso, auuerbio nato dall'auuerbio sæpe.

Auuerbi superlatiui.

DA NOMI *superlatiui nascono gli Auuerbi superlatiui, come*

Da doctißimus, doctißime, dottißimamente.

Da facillimus, facillime, ageuolißimamente.

Da pulcherrimus, pulcherrime, bellißimamente.

Da optimus, optime, ottimamẽte, et altri simili, che ageuolißima cosa è far nascere l'auuerbio dal superlatiuo.

Nascono anchora gli auuerbi superlatiui da alcuni auuerbi, come

Da diu, diutißime. che uuol dire assaißimo tempo.

Da sæpe, sæpißime, spessißime uolte.

Da cito, citißime, prestißimamente, de quali si ragionò di sopra nel primo libro.

Queste sono tutte le maniere de gli auuerbi, ò pochißime ne possono mancare: percio che, nel uero, io non ho posto molta cura à ritrouarle tutte; conciosiacosa che, e' non sia molto necessario il sapere di che maniera sia questo, ò quello auuerbio, ò che auuerbio egli si chiami; basta. sapere che egli è auuerbio, & la significatione sua, & questo è necessario. Nõdimeno il diuidergli in piu maniere, come fatto habbiamo noi, non è anche fuori di proposito: percio che piu distintamente & con piu ordine se ne puo ragionare & lo imparante piu ageuolmente gli intende, & fassene signore. Il che, accioche meglio, & cõ piu ageuolezza fare si possa, aggiugneremo à quel ch'è detto alcune regole generali & alcun'altra cosa: per la quale hauere se ne possa maggior notitia.

Regole generali ne gli adiettiui, per sapere gli auuerbi, che nascono da loro.

GLI *adiettiui della seconda, prima, & seconda (siano che adiettiui si uogliano) fanno ordinariamente gli auuerbi loro in e, il che potrete hauer cõpreso di sopra, et di nuouo intenderete per li seguenti esempi.*

Doctus, docta, doctum, nome di qualità, fa per auuerbio docte, che uuol dire dottamente.

Altus, alta, altum, nome di quantità, fa alte, cio è altamente.

Græcus, ca, cum, nome gentile, fa græce, grecamente.

Romānus, na, num, nome patrio, fa Romane, romanamente.

Ouidiānus, na, num, nome possessiuo, fa ouidiane, ouidianamente.

Doctiuscŭlus, la, lum, nome comparatiuo diminutiuo, fa doctiuscule, piu dottarellamente, ò alquanto piu che dottamente.

Doctißimus

Doctißimus,ma,mum,nome superlatiuo,fa doctißime,dottißimamente, & coſi gli altri nomi delle ſopradette maniere.

Eccettione della Regola ſopradetta.

NONDIMENO *queſta regola,come grandißima,& ampia, ha grande eccettione,come uedrete per li ſeguenti,i quali non fanno l'auuerbio loro, come i ſopradetti,bēche e ſi declinano come quelli:onde i nomi ordinali,come primus,non fanno l'auuerbio in e,come uedeſte.&*

Falſus,ſa,ſum,fa falſo, cio è falſamente,& non falſe.

Optātus,ta,tum,fa optato,deſideratamente,& non optate.

Auſpicatus,ta,tum,fa auſpicato,con buono augurio,& non auſpicate.

Rarus,ra,rum,fa raro,rade uolte.il che gli antichi diſſero rarenter.

Serus,ra,rum,fa ſero, tardi,& non ſere.

Poſtrēmus,ma,mum,fa poſtremo,finalmente,& non poſtreme.

Plurimus,ma,mum,fa plurimum,aſſai,& non plurime.

Quantus quanta quantum,fa quàm,& quantum,cio è Quanto,& non quante.

Tantus,ta,tum,fa tam,& tantum,tanto,& non tante.

Bonus,na,num,fa bene,& non bone.

Mutuus,a,um,fa mutuo,in preſtanza,& non mutue,benche Varrone diceſſe,mutuiter.

Bipartitus,ta,tum,fa bipartito,diuiſo in due parti,& non bipartite.ſe io non m'inganno. & coſi

Tipartitus,ta,tum,fa tripartito,diuiſo in tre parti.& non tripartite.

Quadripartitus,ta,tum,fa quadripartito,diuiſo in quatro parti,et non quadripartite.

Neceſſarius, ia, um. fa neceſſario,neceſſariamente.

Tutus,tuta, tutum, fa tuto , ſicuramente.

Inteſtātus,ta,tum. fa inteſtāto,ſenza far teſtamento.

Ignāuus,ua,uum.fa ignauiter,pigramente,ò poltroneſcamente,& non ignaue,per quanto io habbia letto:nondimeno

Certus,ta,tum,fa certo,& certe,certamente,& di certo.

Ordinatus,ta,tum,fa ordināte,& ordinatim,ordinatamente.

Durus,ra,rum.fa dure,& duriter, duramente.

Humānus,na,num,fa humane,& humaniter,humanamente,& coſi inhumanus,fa inhumane,& inhumaniter,inhumanamente,ò crudelmente.

Firmus,ma,mum.fa firme,& firmiter,fermamente,ò conſtantemente.

Largus,ga,gum,fa large,& largiter,largamente.

Exquisitus,ta,tum,fa exquisite,eſquiſitamente.nondimeno Varrone diſſe exquiſitim.

Probus,ba,bum,fa probe,bene,pur Varrone diſſe probiter.

Proprius,a,um.fa proprie,propriamente.il che Lucretio diſſe propritim.

Publicus,ca,cum,fa publice,publicamente,benche in Plauto ſi leg ge publicitus.

Diſertus,ta,tum,fa diſerte,dottamente,nondimeno Plauto diſſe diſertim.

Mundus,da,dum,fa munde,pulitamente.ma Plauto diſſe anche munditer.

Fraudolentus,ta,tum,fa fraudolenter in Varrone,con frode,altroue non mi ricordo come e faccia.

Modicus,ca,cum,fa modice,mezanamente,nondimeno Plauto diſſe modicum.

Sæuus,

Sæuus,ua,uum,fa ſeue, crudelmente: nondimeno Plauto *diſſe ſæuiter, & Ennio ſæuum. ma ſimili ſcrittori antichi,come Plauto,& Ennio,et à i piu antichi di loro molto doueua piacere il non finire gli auuerbi in e,anchora che da nomi della ſeconda,prima & ſeconda naſceſſero. percioche, ſi come ſi uede in* Nonio Marcello *diligentiſſimo oſſeruatore delle coſe latine, gran parte di quelli finiuano in ter, & alcuni altramente.* I *quali poi in quei tempi felici di Cicerone,et in eſſo Cicerone ſi ueggono finiti in e,ſecondo la regola, che di ſopra data n'habbiamo:la onde Auare,cio è auaramente,faceua auariter.*

Amice,amicheuolmente,amiciter. *Aeque,ugualmente,æquiter.*
Ample,amplamente,ampliter. *Aſpère,aſpramente,aſperiter.*
Blande,luſinghеuolmente,blanditer. *Benigne,benignamente,benigniter.*
Feſtiue,feſteuolmente,feſtiuiter. *Inimice,nemicheuolmente,inimiciter.*
Iracunde,iratamente,iracunditer. *Miſere,meſchinamente,miſeriter.*
Mœſte,maninconoſamente,mœſtiter. *Præclare,chiariſſimamente,præclariter.*
Parce,parcamente,parciter. *Seuère,ſeueramente,ſeueriter.*
Sane,certamente,ſaniter. *Superbe,ſuperbamente,ſuperbiter.*
Temère,inconſideratamente,temeriter. *Verecunde, uergognoſamente, uerecunditer.*

Finiuano anchora in im alcuni auuerbi,i quali poi terminaro in e,la onde

Caute,cautamente,faceua cautim *Contempte,diſprezzatamente,contemptim.*
Minute,minutamente,minutim.
Reſtricte,riſtrettamẽte,reſtrictim.

De quali auuerbi antichi,io non dico ſolamente quelli, che detti habbiamo di ſopra,& che ſtamo per dire,ma di tutti gli altri, potrebbe eſſere, che ſe ne trouaſſe alcuno etiandio ne buoni ſcrittori,come che io gli habbia notati qui,come parole antiche;percioche uſare talhora in una bella compoſitione una uoce antica,& ſpecialmẽte di quelle,che delle antiche le meno antiche ſono, accreſce alla maeſtà dell'opera piu degnità,& ornamento, ſi come in un palagio bello, ò in un uago giardino alcuna ſtatua antica,& bella;il che ſi uede hauer fatto alle uolte,& Cicerone, & Virgilio, & nella lingua noſtra il noſtro Cicerone ſimilmente, io dico il Boccaccio, & gli altri tutti piu famoſi,& piu eccellenti autori.Hora queſti auuerbi non hanno l'accento nell'ultima come barbaramente ſi coſtuma di ſegnarli hoggi,quaſi da ogniuno,dicendo ferè,falsò,tutò,aliò,maximè,optimè,& mille altre pazie, doue manifeſtamente appare quanta poca notitia ſi habbia per coſtoro della antica,& uera pronuntia della lingua,& ſuoi accenti.

Regola ne gli adiettiui della terza.

GLI *adiettiui della terza,eccetto i terminati in ans,& in ens,fanno gli auuerbi loro in iter,con la penultima breue,la onde*

Breuis,fa breuiter,& uuol dire breuemente. *Suauis,fa ſuauiter,ſoauemente.*
Felix,fa feliciter,felicemente.
Immortalis,fa immortaliter,immortalmente;che anticamente ſi diſſe immortalitus.
Memor,fa memoriter cio è à mente, & anticamente memore.
Celeris fa celeriter,con preſtezza,& anticamente celeranter.
Communis,fa communiter,comunemente,il che Varrone diſſe communitus.
Fidelis,fa fideliter,fedelmente, come che Plauto diceſſe fidele.
Facilis,nondimeno fa facile,cio è ageuolmente;il che gli antichi diſſero faculter,et facul.
Difficilis,fa difficile,difficiliter,& difficulter, malageuolmente: tutti tre auuerbi Ciceroniani.

roniani.

Audax,fa audacter,& audaciter,audacemẽte, come che audacter sia piu frequentato.

Gli adiettiui & participi finiti in ans,fanno gli auuerbi in anter;& i finiti in ens,in enter,perche.

Elegans,fa eleganter,elegantemente, leggiadramente.

Amans,fa amanter cio è,con amore.

Festinans, fa festinanter, con fretta,il che gli antichi dissero festinatim.

Prudens, fa prudenter, prudentemente, ò discretamente.

Negligens,fa negligenter,negligentemente,se gia alcuno non uolesse dire, che negligens non fosse participio, ma nome.

Cupiens,fa cupienter appresso Ennio,se non altroue, & uuol dire desiderosamente.

Accidenti de gli auuerbi.

Gli accidenti de gli auuerbi, cio è le cose che à gli auuerbi accagiono, secondo i Grammatici sono tre,cio è specie,significationi, & figure,

Specie de gli auuerbi.

Le specie de gli auuerbi sono due, come nelle altre parti,percioche gli auuerbi sono anch'essi ò primitiui,ò deriuatiui; primitiui sono quelli, che non deriuano d'altronde,come sæpe, & diu,deriuatiui sono quelli,che deriuano da altre parole, come sæpius da sæpe,& diutius da diu.Ma perche noi dicemmo nel principio de gli auuerbi, che poche parti della lingua sono,le quali di se auuerbi non partoriscano,ò almeno per auuerbio non seruano,uoi douete sapere che solamente sono le interiettioni, lequali (se io non erro) cio non fanno.

Nascono adunque primieramente gli auuerbi da Nomi, cio è da nomi adiettiui, come di sopra in mille esempi hauete potuto uedere. I quali nomi adiettiui si pongono anch'essi alle uolte auuerbialmente; come di sopra ne gli auuerbi locali poteste uedere, nelle uoci quo,& qua, & altre,le quali auuerbialmente in quel luogo son poste; Et ne gli auuerbi ordinali, come primo,& secundo:& ne gli auuerbi comparatiui,come doctius,& minus, & in quelli di quantità,come tantum,& quantum;& di quelli di qualità,come facile & difficile,& molti altri,che io non ui uoglio replicare al presente, ò di nuouo dire. Basta che i nomi adiettiui si possono porre auuerbialmente,come habbiamo detto.

Da nomi sustantiui non nascono auuerbi, percioche quando si dice (esempli gratia) catoniane,cio è catonianamente, cotal auuerbio non nasce dal nome sustantiuo Catone, ma da Catonianus,na,num,nome adiettiuo da Catone deriuato.ben è uero, che i nomi sustantiui si pongono essi stessi alle uolte auuerbialmente, & specialmente i nomi delle città,de castelli,& uille,& qualche uolta delle Isole; & alcuni altri nomi,come nel libro sesto,parlando de gli auuerbi locali, mostreremo.

Da pronomi ne nasce,& specialmente per compositione,come Istorsum,illorsum,postea,antea,hactenus,& altri simili auuerbi composti,et parte se ne pone auuerbialmente come hic,istic, illic, eo,illo, & molti altri notati di sopra ne gli auuerbi locali, & meus, tuus,suus,noster,& uester,come ne gli auuerbi del libro sesto,meglio diremo.

Da uerbi non mi pare che nascano auuerbi:percioche queste cotali uoci,sis,cio è se tu uoi; sultis, se uoi uolete; apagesis,leuamiti dinanzi, se tu uoi; Sodes, se tu hai ardire,mi paiono uerbi composti con la paroletta si; come se dicessimo si uis, si uultis, apage,si uis,si

uis, si audet. Parmi bene (come anche pare ad alcuni Grammatici) che alcuni uerbi si pongano alle uolte auuerbialmente, & specialmente quæso, & amābo futuro di amo, come quando si dice

Di gratia attendi; quæso, attende. Attendi di gratia, attende quæso.
Di di gratia, dic quæso.

Aspettami di gratia, expecta amābo, ouero amabo te, doue quæso, & amabo, riceuendo altra significatione, che non è la loro, quando uerbi sono, possono ragioneuolmente esser chiamati auuerbi, ouer amente uerbi posti per auuerbi. Quantunque chi uolesse anchora esporli nella loro propria significatione, & dire, io ti prego, io te ne uorrò bene, quello che io dissi, di gratia; non pare che si potesse giustamente riprendere: nondimeno esponendoli in quel modo, che ordinariamente si espongono in simili parlari, pare ch'egli habbiano in se assai piu uaghezza, piu leggiadria, che altramente non harebbono.

Da participi nascono alcuna uolta auuerbi, & massimamente da terminati in ans, ò in ens, & da participi del preterito, come ne mostra festinanter: ilquale, come di sopra, uuol dire, con fretta, nato dal participio festinans: & cupienter, desiderosamente, dal participio cupiens: & ordinate ordinatamente, dal participio del preterito ordinatus. ma che i participi stessi si pongano auuerbialmente, nō mi ricordo io hauer osseruato giamai.

Dalle prepositioni ne nasce per diminutione, come clanculum, ascosamente, et per compositione, come insuper & altri: & elle stesse anchora molte uolte seruono per auuerbi, & specialmente, quando non hanno caso, come hauete ueduto in esse.

Da gli auuerbi nascono altri auuerbi, come da sæpe, sæpius, da diu diutius, come dicemmo di sopra.

Dalle coniuntioni ne nasce alcuno, mediante la compositione, come quandoque, cio è alcuna uolta; ubique, per tutto; siccine? cosi è? auuerbi composti di altri auuerbi, & que, & ne, coniuntioni.

Dalle interiettioni non penso io che ne nasca in modo alcuno, ne che auuerbialmente si pongano, come io dissi di sopra.

Significatione, & figure de gli auuerbi.

LE SIGNIFICATIONI *de gli auuerbi sono molte; percioche chi significa tempo, chi negatione, chi affermatione, chi una cosa, chi un'altra, come uedeste di sopra.*

Le figure de gli auuerbi, si come nelle altre parti, sono due, semplice, & composta: percioche tutti gli auuerbi sono, ò semplici, ò composti; semplici; come sæpe, docte: composti, come persæpe, & per docte.

IL FINE DE GLI AVVERBI, PARTE SESTA DELLA LINGVA LATINA.

DELLE CONIVNTIONI, PARTE SETTIMA DELLA LINGVA LATINA.

CONIVNTIONI *si chiamano certe parolette della lingua:le quali congiungono insieme l'altre parole,come ne mostra questa coniuntione* &, *in cotal esempio Toscano:io leggo,* & *dichiaro Virgilio,* & *Terentio,doue que uerbi leggo,* & *dichiaro,* & *que nomi Virgilio,* & *Terentio si congiungono,et si incatenano insieme per quella coniuntione* &, *cosi in latino come in Toscano: i quali senza essa,ò almeno senza una cosa equiualente à lei non potrebbono stare.Hora queste coniuntioni sono di tre maniere, cio è coniuntioni prepositiue,coniuntioni subiuntiue,* & *coniuntioni comuni.*

Coniuntioni prepositiue.

CONIVNTIONI *prepositiue si chiamano quelle,che si prepongono alle altre parole, come fanno le seguenti.*

Ac,atque, &, *le quali uogliono dire,* &.
At,atqui,sed,che uoglion dire, ma.
Aut,uel,siue,seu,cioe ò ueramente.
Si. sim,cioè se.
Nec,neque,ne.
Cum,concio sia cosa che,ò concio fusse cosa che.
Quin,che no.
Quin etiam,oltre di questo.
Quatenus,in quan'o.

Quia,perciochè,ò perche, & *è quel perche,che si dice quando si rende ragione d'alcuna cosa. Queste si prepongono,come io dissi:perciochè noi diciamo,la uirtu s'insegna à gli huomini amaestrandoli* & *persuadendoli non con minacce ,* & *per forza ,* & *per paura. Virtus hominibus instituendo,* & *persuadendo non minis,* & *ui,ac metu traditur. doue uedete le coniuntioni* &, *et ac,preporsi,come io dissi(* & *)alla parola persuadendo;* & *alla parola ui:ac,alla parola metu,come è loro natura:il che similmente si dice di tutte le altre coniuntioni prepositiue.*

Coniuntioni Subiuntiue.

CONIVNTIONI *Subiuntiue si chiamano quelle,che si soggiongono,cio è si pongono dopo l'altre parole. sono adunque contrarie alle sopradette,* & *sono queste.*

Quidem,certamente,anchora, & *in uero.*
Quoque,anchora.
Autem, & *uero,ma.*
Enim,certamente, & *perciochè.*
Que, senza dittongo,ò in questo modo scritta,q;,che uuol dire, &.
Ve,cio è &,*et,ò uero.*

Ne,dimmi, & *ò ueramente,oltre alle altre significationi che ella ha. Queste si soggiongono , cio è si pongono dopo alle altre parole,come io dissi,perciochè è si dice.*

Ma à me piace, & *in uerita grandemente.*
Michi uero placet,et uehementer quidem.
La canicola nasce dopo il solstitio, & *parecchi giorni ueramente.*

Post solstitium canicula oritur, & *quidē aliquot diebus doue uedete quelle coniuntioni,uero,* & *quidē,porsi dopo, uero, alla parola mihi;* & *quidē alla uoce* &; *come che nel primo esempio per piu leggiadria* & *soauità del parlare ui sia posta in mezo la parola uehementer: doue non si direbbe,uero michi placet;quidem* & *uehementer.* & *nel secondo;Quidem,* & *aliquot diebus:perciochè la natura loro è di porsi dopo,non dauanti,come è di tutte le altre subiuntiue.*

Natura

Natura delle coniuntioni que,ue,ne,dette particole inclinatiue,

QVESTE *tre coniuntioni que,ue,ne,chiamate particole inclinatiue hanno forza di alterare tutta la pronuntia della lingua latina:percioche,come ne gli accenti uedeste, la lingua latina ordinariamente si graua nella fine delle parole: & queste fanno, che la fine sia acuta, hauendo forza di inclinare, & tirare l'accento della parola antecedente nella fine. & cosi doue ordinariamente è graue la inalzano, & fannola acuta,è adunque cosa bella da sapere, & degna di essere imparata à mente una regoletta che dice.*

Ogni parola,che ha dopo se una inclinatiua, ordinariamente è acuta nella fine, come si uede in questi esempi.

Contra gli Iddij et gli altari;contra deos,arasque.

Officio & podestà;officium,potestasque. *In due,o tre hore; duabus, tribus ue horis.*

Nel mar rosso,& nell'India;In rubro mari,Indiaue.

Cosi è?itane?

Io?egone.doue uedete le parole aras.potestat,tribus,india, ità,& ego,hauer l'accento (contra loro natura)nella fine; tiratoui dalla natura,et uirtù di quelle particelle inclinatiue:le quali ordinariamente fanno cosi; o stano le parole disgiunte da loro, come le sopradette,ò congiunte con loro, come uterque, utraque, utrunque, plerusque pleraque plerunque, ubique, quandoque, & somiglianti composti con que. Nondimeno itaque, quando uuol dire adunque, o per la qual cosa; & utique, certamente, ò al tutto; essendo ciascuno una parola sola,quantunque cõposta con que,hanno l'accento nella prima.Il che fanno à differenza di se stesse,quando dalla que disgiunte(ben che l'habbiano dopo)sono ciascuna due parole. percioche si dice anchora itaque & utique, come se dicesse, & uti, et ita.doue la particella inclinatiua fa l'ufficio suo, come ordinariamente fanno.Io dico ordinariamente,percioche elle non fanno sempre cosi, come hauete ueduto nelle due uoci itaque,& utique quando sono composte,& come uederete in quelle,che hora diremo.Douete adunque sapere che ogni uolta che la parola perde, ò uaria la uocale sua finale come nella compositione spesso auuiene,la inclinatiua che segue, non usa la uirtu sua come si uede in queste; denique, cio è finalmente:uoce composta di denuo,& que,perduta la o, uocale nella fine,& u.conuertito in i.Vndique,d'ogni intorno; parola cõposta di unde,& que,e,conuertita in i,Siceine?cosi è?parola composta di sicce uoce antica, & ne coniuntione,e,conuertita in i,hoccine? questo è? parola composta di hocce uoce antica, & ne coniuntione,similmente,e,conuertita in i:doue uedete la inclinatiua non tirare l'accento alla fine,come è ragioneuole:percioch'essendo tolta uia,ò rimossa la sedia,doue porre dalle inclinatiue si suole,ei non si degna di posarsi in quella.

Della inclinatiua ne.

RESTA *hora il dirui della inclinatiua ne;la quale molte uolte perde la sua uocale; & alle uolte perde la sua,& fa perdere lo s,alla parola precedente,forse per poterssi piu acconciamente(come ella fa)congiungere,& comporre con lei,& tirare l'accento piu allato à se,come si uede in cotali esempi.*

Io ho paura di questo?Egon id timeo? *Hai tu ueduto?uidistin.*

Pensi tu,che io possa?censen posse me?

Affermi tu?ain. *Doue nè due di sopra,la ne perde la uocale sua;& ne due altre seguenti, la uocale*

ti,la uocale sua,& la s,della parola,che la precede; percioche si dice Censen, in luogo di Cencesne:ain,in uece di aisne,& cosi di molti altri simili,& specialmente ne poeti comici. Auuertite diligentemente di pronuntiar bene & queste, & ogni altra uoce, doue sia particola inclinatiua,che ageuolmente ui potreste errare.

Coniuntioni comuni.

Coniuntioni comuni si chiamano quelle,che si possono preporre,& posporre alle altre parole ad arbitrio nostro,come fanno le seguenti.

Ergo,igitur,cioè adunque,ò dunque. Etenim,percioche.

Equidem,certamente.

Etiam,anchora,etiandio,anche,anco,altresi,& somiglianti,percioche e si puo dire.

Adunque costui ci accieca? Ergo is excæcat nos?& is ergo excæcat nos?come piu ci piace.il qual ergo,trouerete anchora che uuol dire per cagione,ma cosi è circunflesso nella fine,onde si dice.

Per cagion di essa legge;eius legis ergô. Per cagion del mortoro;funeris ergô.

Per cagion della uirtù;uirtutis ergô,& simili.

Accidenti delle coniuntioni.

Gli accidenti delle coniuntioni sono tre,specie,figure,& ordine.

Specie delle coniuntioni.

Tutte le coniuntioni sono di specie primitiua;peroche e' non si uede quelle da altra cosa deriuare.

Figure delle coniuntioni.

Tutte le coniuntioni sono ò semplici,ò composte,semplici,come at; composte, come atque.

Ordine delle coniuntioni.

Dell'ordine loro si è detto di sopra,cio è quanto al proporsi,& posporsi,il che è di molta importanza à sapere nelle coniuntioni

IL FINE DELLE CONIVNTIONI, PARTE SETTIMA DELLA lingua latina.

DELLE INTERIETTIONI, PARTE OTTAVA DELLA LINGVA LATINA.

Breuissima parte di tutte le altre della lingua,sono le Interiettioni; percioche forse non aggiungono al numero di uenti: & quelle sono indeclinabili; come dicemmo: il che la fa parte breuissima,ne altro si ricerca in esse,che sapere le significationi loro.

Queste sono cosi chiamate interiettioni,peroch'elle sono interiette,cio è poste tra le altre parti della lingua:& cosi dimostrano con le loro significationi gli affetti,et le passioni dell'animo.la onde

Alcune dimostrano allegreza, come fanno euge,& euax,che cosi si dice in latino,quando l'huo=

do l'huomo uuol dimostrare allegrezza.

Alcune dimostrano dolore, come fanno heu, hei, che uogliono dire ohi, ouero ohime, ah, ahi lasso; oh, oh, ue. guai.

Alcune significano riso, come fanno ahahe, che cosi si dice in latino quando si ride.

Alcune significano marauiglia, come fanno papè, con l'accẽto nell'ultima, & hem, che cosi latinamente si dice quando l'huomo si marauiglia.

Alcune si usano da chi à poco à poco si è accorto di qualche male, come at at. Et questo basti per al presente delle interiettioni.

IL FINE DELLE INTERIETTIONI.
ET DEL LIBRO QVARTO.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO QVINTO.

DELLE CONCORDANZE.

LE CONCORDANZE DELLA LINGVA LATINA *(studiosi giouani) sono tanto necessarie, & di tanta utilità à chi ottimamente le possiede, che non si puo ageuolmente dire: percioche nessuna altra cosa meglio scioglie la lingua nelle parole latine, che le concordanze, quando ben possedute, & maneggiate sono. Et per il contrario niuna altra cosa piu facilmente reca in bocca gli errori, che queste, quando non si sanno bene. onde non posso non marauigliarmi, che tanto di leggieri se ne passino i Grammatici, & maestri dell'arte; quelle mostrando con due parole sole; & molte uolte auanti che si habbia alcuna debita notitia delle declinationi di tutte le parti declinabili, ò de generi, ò delle altre cose necessarie à loro: ouero (come quasi tutti fanno) uia se ne passano senza alcuna cosa dirne, come se cosa minima fussero, & di nessun momento: conciosiacosache di tanto momento siano, che quasi niun parlare della lingua può stare in pie senza esse. & molte uolte non una concordanza sola, ò due ui concorrono, ma insieme adunate ui si ueggon tutte. Il che non solamente douerebbe essere degno di consideratione, ma di marauiglia. Perche noi possiamo arditamente dire, che con si poco studio, & meno diligenza (come far si suole) poca, et men cognitione hauere se ne possa, et sopra tutto che e' non basti cosi seccamente saperle, ma, oltre il saperle ottimamente, sia di necessità hauere abbondantemente la materia, & la pratica da saperle, & poterle mettere in atto, & maneggiarle, & seruirsene con quella ageuoleza, & pronteza, che nel parlare si ricerca. La qual cosa senza una perfetta notitia delle declinationi di tutte le parti declinabili, & de generi, & delle significationi delle parole, & altre cose à cio pertinenti; non si puo hauere. Il che non hauendo ci intrauiene, come à colui che ha la forma di alcuna cosa, senza la materia da poterla adoperare; à cui si puo dire ch'egli habbia cotal forma in uano.*

Hora essendo le concordanze di tanta necessità, di quanta elle sono, & tanto necessaria la materia da poterle mettere in opera, egli è anche di necessità, che si ponga maggiore stu dio, & cura nell'impararle; ne si può, ne si deue così leggiermente passarsene. per la qual cosa io uoglio, che questo quinto libro non ragioni d'altro che di concordanze: del quale spero cauerete tanta utilità, che non ui parrà forse mai hauere speso lo studio uostro meglio: & senza fallo giudicherete, che hauere una ottima & perfetta notitia delle con cordanze, come harete uoi, se queste nostre ui farete familiari, sia quasi hauere un'ot timo, & perfetto modo di potere con ageuoleza, & presteza parlare, & scriuere la lingua latina.

Che le concordanze sono tre.

DOVETE *adunque sapere, che le concordanze della lingua sono tre; una è chiamata concordanza dell'Adiettiuo col sustantiuo: L'altra, concordanza del Relatiuo, con l'antecedente: la terza concordanza del uerbo col Nominatiuo; benche questa di già ui è nota.*

Concordanza dell'adiettiuo, col sustantiuo.

NOI *dicemmo di sopra nel primo libro, quando si ragionò del nome adiettiuo; come egli si aggiugneua, & accompagnaua col nome sustantiuo, hora diciamo, che acciochè egli si possa acconciamente accompagnare con lui, e' debbono sempre concordare, & conuenire insieme in tre cose; in genere, numero, & caso; cio è che ogniun di loro sia un medesimo genere, un medesimo numero, & un medesimo caso, che è l'altro: altramente, se una cosa sola ui mancasse, si romperebbe cotale accordo tra loro; ne potrebbono in modo alcuno dimorare insieme. stanno adunque bene insieme questi quando si dice. poeta bonus, fœmina bona, animal bonum; percioche poeta, & bonus sono l'uno, e' l'altro d'un medesimo genere, cio è masculini amendue: d'un medesimo numero, cio è singulare, l'uno è l'altro; d'un medesimo caso, cio è nominatiuo. Et fœmina bona, si dice similmēte bene; perche l'uno, e l'altro nome è d'un medesimo genere, cio è Feminino di un medesimo numero, cio è singulare; di un medesimo caso, cio è Nominatiuo. Et animal bonum, parimente bene; percioche l'uno e l'altro è di un medesimo genere, cio è neutro; d'un medesimo numero. cio è singulare; d'un medesimo caso, cio è Nominatiuo. nelle quali tre cose, cio è genere, numero, & caso, sono tenuti à concordare tutti gli altri adiettiui, & sustantiui, come di sopra.*

Concordanza del relatiuo con lo antecedente.

QVALI *siano i nomi Relatiui, & quali gli antecedenti loro, si disse di sopra nel primo libro; ma qui noi habbiamo solamente bisogno del Relatiuo quis quæ, quod. & parlando del relatiuo in questa concordanza, non intendiamo d'altro, che di lui. Il qual relatiuo deue concordare con l'antecedente suo solamente in genere, et numero; cio è che l'uno et l'altro sia di un medesimo genere, et di un medesimo numero. la onde rettamēte si dice Poeta qui, poeta cuius, poeta cui, poeta quē, poeta quo, ò qui, poiche in tutti questi esempi il relatiuo et lo antecedente suo sono un medesimo genere, & un medesimo numero, cio è maschi & singulari l'uno & l'altro. Parimente concordano insieme quando si dice fœmina quæ, fœmina cuius, fœmina cui, fœmina quam, fœmina qua, ò qui nell'ablatiuo; percioche il relatiuo, & l'antecedente sono di genere feminino, & di numero singulare. similmente conuengono insieme. dicendo, animal quod, animal cuius,*

cuius,animal cui,animal quod,animal quo, & qui nell'ablatino. percioche il Relatiuo & l'antecedente suo sono di genere neutro, & di numero singulare l'uno, & l'altro: il che è tenuto à fare sempre il relatiuo con l'antecedente suo, come di sopra è detto.

Concordanza del uerbo col nominatiuo.

LA CONCORDANZA del uerbo col Nominatiuo ui fu di sopra nel terzo libro dichiarata in guisa, che qui non fa mestiero d'altro replicarne. Porremo adunque qui da piè gli esempi che ci paranno à proposito per ciascuna concordanza. Dopò questo, tutto quello, che giudicheremo fare dibisogno, per hauere di loro perfetta notitia.

Esempi della concordanza dell'adiettiuo co'l sustantiuo.

Casi Nominatiui singulari, è plurali.

IL SOAVE poeta, suauis poeta, I soaui poeti, suaues poetae.
Il pietoso Enea, pius Aeneas. Il fedele Acate, Fidus Achates.
Il pacefico Numa, Pacificus Numa.
L'errante scita, errans scytha. Gli erranti sciti, Errantes scythae.
Riuiera di mare, ora maritima. Riuiere di mare, orae maritimae.
Lanuto agnello, lanatus agnus. Lanuti agnelli, lanati agni.
Cascio grasso, Pinguis caseus. Casci grassi, Pingues casei.
Gagliardo lauoratore, fortis colonus. Robustus colonus.
Mostoso autunno, Mustulentius autumnus.
Gagliardi lauoratori, fortes coloni. Robusti coloni.
Letto di camera, lectus cubicularis. Letti di camera, lecti cubiculares.
Il ueloce sarmata, uelox sarmata. I ueloci sarmati, ueloces sarmatae.
Asino pigro, iners asinus. Asini pigri, inertes asini.
Volubil anno, uolubilis annus. Volubili anni, uolubiles anni.
Setoluto cignale, setosus aper. Setoluti cignali, setosi apri.
Fiume pien di pesce, piscosus amnis. Fiumi pieni di pesce, piscosi amnes.
Herboso campo, Herbosus ager. Herbosi campi, herbosi agri.
Anello d'oro, Aureus annulus. Anella d'oro, Aurei annuli.
Viuace ceruio, Viuax ceruus. Viuaci cerui, Viuaces cerui.
Il nero corbo, Niger coruus. I neri corbi, Nigri corui.
Mordace cagnuolo, Mordax catulus. Mordaci cagnuoli. Mordaces catuli.
Chiodo duro come diamante, Adamantinus clauus.
Chiodi duri come diamante, Adamantini claui.
Coccodrillo del nilo, Niliacus crocodilus. Coccodrilli del nilo, Niliaci crocodili.
Notturno inganno, Nocturnus dolus. Notturni inganni, Nocturni doli.
Magnanimo cauallo, Magnanimus equus. Magnanimi caualli, Magnanimi equi.
Verde hiacinto, Viridis hyacintus. Verdi hiacinti, Virides hyacinti.
Cauretto tenerello, Tenellus haedus. Cauretti tenerelli, Tenelli haedi.
Puzolente becco, Olidus hircus. Puzolenti becchi, Olidi hirci.
Hamo da pescare, Piscatorius hamus. Hami da pescare, Piscatorij hami.
Giunco di palude, Palustris iuncus. Giunchi di padule, Palustres iunci.
Malageuol giouenco, Difficilis iuuencus. Malageuoli giouenchi, Difficiles iuuenci.

Lupo di marte, Martius lupus. Lupi di Marte, Martij lupi.
Braccio bianco come neue, Niueus lacertus, Braccia bianche come neue, Niuei lacerti.
Capace mondo, Capax mundus. Capaci mondi, Capaces mundi.
Maestro che sẽpre grida, clamosus magister, Maestri che sẽpre gridano, clamosi magistri.
Acuta malattia, Acutus morbus. Acute malattie, Acuti morbi.
Nodo che non si puo sciorre, Insolubilis nodus.
Nodi che non si possono sciorre, Insolubiles nodi.
Veloce messaggiero, Velox nuntius. Veloci messaggieri, Veloces nuntij.
Palo di salcio, Salignus palus. Pali di salcio, Saligni pali.
Verde pampano, Viridis pampinus. Verdi pampani, Virides pampini.
Picchio dedicato à Marte, Martius picus. Picchi dedicati à Marte, Martij pici.
Ingordo parasito, Edax parasitus. Ingordi parasiti, Edaces parasiti.
Guancialetto di seta, Sericus puluillus. Guancialetti di seta, Serici puluilli.
Grappolo mezo, Mitis racemus Grappoli mezi Mites racemi.
Audace femina, Audax mulier; Audaci femine Audaces mulieres.
Riuo pien di ghiaia, Glareosus riuus. Riui pieni di ghiaia. Glareosi riui.
Satiro con due corna, Bicornis satyrus. Satiri con due corna, Bicornes satyri.
Sugo dolce, Dulcis succus. Sughi dolci, Dulces succi.
Aguzo scoglio, Acutus scopulus. Aguzi scogli; Acuti scopuli.
Verde smeraldo, Viridis smaragdus. Verdi smeraldi, Virides smaragdi.
Teseo mancatore di fede, Perfidus Theseus. *Tesei mancatori di fede, Perfidi* Thesei.
Lasciuo amore, lasciuus amor. Lasciui amori, Lasciui amores.
Abronzato mietitore, Perustus messor. Abronzati mietitori, Perusti messores.
Giouanetto de primi, Adulescens primarius.
Giouanetti de primi. Adulescentes primarij.
Giouane con un poco di barba, Barbatulus iuuenis.
Giouani con un poco di barba, Barbatuli iuuenes.
Soldato generoso, Generosus miles. Soldati generosi, Generosi milites.
Sollecito mercatante, Impiger mercator. Solleciti mercatanti, Impigri mercatores.
Graue Catone, Grauis Cato. Graui catoni, Graues Catones.
Diuino Cicerone, Diuinus cicero.
Horrendo grido, Horrendus clamor. Horrendi gridi, Horrendi clamores.
Scaglioso dragone, Squamosus draco. Scagliosi dragoni, Squamosi dracones.
Torto delfino, Pandus delphinus. Torti delfini, Pandi delphini.
Spada balenãte, Coruscans, uel coruscus ensis. Spade balenãti, coruscãtes, uel corusci enses
Fonte senza mota, Illimis fons. Fonti senza mota, Illimes fontes.
Fiore di primauera, Vernus flos. Fiori di primauera, Verni flores.
Attorta fune, Intortus funis. Attorte funi, Intorti funes.
Smisurato gigante, Vastus gigas. Smisurati giganti, Vasti gigantes.
Notturno assaltatore, Nocturnus grassator. Notturni assaltatori, Nocturni grassatores
Inimico senza fede, Perfidus hostis, Inimici senza fede, Perfidi hostes.
Vorace fuoco, Vorax ignis. Voraci fuochi, Voraces ignes.
Scilinguato bambino, Balbus infans. Scilinguati bambini. Balbi infantes.

Maligna

Maligna inuidia, Malignus liuor. Maligne inuidie, Maligni liuõres.
Importuno ruffiano, Importūnus leno. Importuni ruffiani, Importuni lenõnes.
Monte pieno di nebbia, Nebulõsus Mons. Monti pieni di nebbia, Nebulosi montes.
Iotolerabil caldo, Intolerabilis æstus. Intolerabili caldi, Intolerabiles æstus.
Arco piegheuole, Flexibilis arcus. Archi piegheuoli, Flexibiles arcus.
Canto di Sirena, Syrenēus cantus. Canti di Sirena, Syrenæi cantus.
Pianto di donna, Muliēbris fletus. Pianti di donna, Muliēbres fletus.
Frutto saluatico, Syluester fructus. Frutte saluatiche, Syluestres fructus.
Gagliardo colpo, Validus ictus. Gagliardi colpi, Validi ictus.
Pomposo andare, Pomposus incessus. Pomposi andari, Pompōsi incessus.
Poltrona paura, Ignāuus metus, Poltrone paure, Ignaui metus.
Inquieto moto, Inquiētus motus. Inquieti moti, Inquieti motus.
Egregio magistrato, Egregius magistratus. Egregij magistrati, Egregij magistratus
Rabbioso morso, Rabidus morsus, Rabiosi morsi, Rabbidi morsus.
Spauēteuol mugghio, Terribilis mugitus. Spauenteuoli mugghi, Terribiles mugitus.
Flebile ramaricchio, Flebilis questus. Flebili ramarichij, Flebiles questus.
Salto destro, Agilis saltus. Salti destri, Agiles saltus.
Senato prudente, Prudens senatus. Senati prudenti, Prudentes senatus.
Brutta muffa, Turpis situs.
Lagrimoso singhiozo, Lachrymōsus singultus.
Lagrimosi singhiozi, Lachrymosi singultus.
Vitale spirito, Vitālis spiritus. Vitali spiriti, Vitales spiritus.
Ribombante suono, Rebōans sonitus. Ribombante suoni. Reboantes sonitus.
Ala di diuersi colori, Versicōlor ala. Ale di diuersi colori, Versicolōres alæ.
Illustre anima, Illustris anima. Illustri anime, Illustres animæ.
Arca da ueste, Vestiaria arca. Arche da ueste, Vestiariæ arcæ.
Nauicella da incenso d'oro, Aurēa acerra. Nauicelle da incenso d'oro, Aureæ acerræ.
Diligente serua, Sedūla ancilla. Diligente serue, Sedulæ ancillæ.
Barba non pettinata, Impexa barba. Barbe non pettinate, Impexæ barbæ.
Balena inghilese Britannica balena. Balene inghilesi. Britannicæ balenæ.
Capra col naso schiacciato, Sima capra. Capræ col naso schiacciato, Simæ capræ.
Cicala roca, Rauca cicāda.
Cicale roche, Raucæ cicadæ.
Cipolla che fa piagnere, Lachrymosa cæpa.
Cipolle che fanno piagnere, Lachrymosæ cæpæ.
Zucca grossa nel mezo, Ventrosa cucurbita.
Zucche grosse nel mezo, Ventrosæ cucurbitæ.
Maza di hercole, Herculēa claua. Maze di Hercole. Herculeæ clauæ.
Spauentata cerua, Territa cerua. Spauentate cerue, Territæ ceruæ.
Catena piena di nodi, Nodosa cathena. Catene piene di nodi; Nodosæ cathenæ.
Coda setoluta, Setōsa cauda. Code setolute, Setosæ caudæ.
Ornata chioma, Compta coma. Ornate chiome, Comptæ comæ.
Sporca fogna, Immunda cloāca. Sporche fogne, Immundæ cloacæ.

Chiocciola che ua adagio, Tardigrāda coclea.	
Chiocciole che uanno adagio, Tardigrādæ cocleæ.	
Coltrice di piuma, Plumea culcitra.	Coltrici di piuma, Plumeæ culcitræ.
Lussuriosa ruchetta, Salax eruca.	Lussuriose ruchette. Salaces erucæ,
Fruttifero albero, Fructifera arbor.	Fruttiferi alberi. Fructiferæ arbores.
Vccello con la cresta, Cristata auis.	Vccelli con la cresta, Cristatæ aues.
Aspro corniolo, Aspera cornus.	Aspri cornioli, Asperæ corni.
Alloro trionfale, Triumphalis laurus.	Allori trionfali, Triumphales lauri.
Pino di cibele. Cybeleia pinus.	Pini di cibele, Cybeleiæ pini.
Platano sterile, Sterilis platānus.	Platani sterili, Steriles platāni.
Poluerosa state, Puluerulenta æstas.	Poluerose stati. Puluerulentæ æstates.
Arte nobile, Ingenua ars.	Arte nobili, Ingenuæ artes.
Collera gialla, Crocea bilis.	
Collere gialle; Non penso che habbia plurale.	
Cornacchia di mal augurio, sinistra cornix.	
Cornacchie di mal augurio, Sinistræ cornices.	
Dura cote, Dura cos.	Dure coti, Duræ cotes.
Acutissima punta, Præacūta cuspis.	Acutissime punte, Præacutæ cuspides.
Chiaue che fa romore, Stridūla clauis.	Chiaui che fanno romore, Stridulæ claues
Margine alquanto liuida, Subliuida cicātrix.	Margini alquāto liuide, subliuidæ cicatrices.
Quaglia forestiera, Peregrina coturnix.	Quaglie forestiere, Peregrinæ coturnices
Fornace da calcina, Calcaria fornax.	Fornaci da calcina, Calcariæ fornaces.
Carestia di sagunto. Saguntina fames,	Melata dolceza, Melita dulcēdo
Fiaccola di fuoco, Ignea fax.	Fiaccole di fuoco, Igneæ faces.
Falce fienaia, Fœnaria falx.	Falci fienaie, Fœnariæ falces.
Liquida feccia, liquida fex.	Liquidi feccie, Liquidæ feces.
Ghianda di quercia, Querna glans.	Ghiande di quercia, Quernæ glandes.
Grù della Traccia, Threycia grus.	Grù della Traccia, Threyciæ grues.
Vagabonda rondine, Vaga hirundo.	Vagabonde rondini, Vagæ hirundines.
Ramoso leccio, Ramōsa ilex.	Ramosi lecci, Ramosæ ilices.
Arco baleno piegato, Curuāta iris.	
Monstruosa libidine, Monstrōsa libido.	Monstruose libidini, Monstrose libidines
Rabbiosa lite, Rabiōsa lis,	Rabbiose liti, Rabiose lites.
Maestà reale, Regia maiestas.	Maestà reali, Regiæ maiestates.
Sottile ago, Tenuis acus.	Sottili aghi, Tenues acus.
Schiera nemica, Hostilis acies.	Schiere nemiche, Hostiles acies.
Fede con giuramento, Iurāta fides.	
Ghiaccio di uerno, Hyberna glacies.	Ghiacci di uerno, Hybernæ glacies.
Spelonca di montagna, Montanum antrū	Spelonche di montagna, Montana antra
Intagliato ariento, Cælātum argentum	
Oro che si fonde, Fusile aurum,	Aceto col pepe, Piperātum acetum,

Io taccio alcuna uolta i casi plurali, come ho fatto hora in questi tre ultimi esempi, et anche alle uolte di sopra: percioche, ò non hanno plurale, ò e potrebbono non l'hauere.

Bello

Bello andito, Pulchrum atrium.	*Begli anditi, Pulchra atria.*
Miserabil guerra, Miserabile bellum.	*Miserabili guerre, Miserabilia bella.*
Corpo morto corrotto, Putre bustum.	*Corpi morti corrotti, Putria busta.*
Cielo piegato in se stesso, conuexum cœlum.	*Cieli piegati in loro stessi, Conuexi cœli.*
Consiglio segreto, Arcanum consilium.	*Consigli segreti, Arcana consilia.*
Folto macchieto, Densum dumẽtum.	*Folti macchieti, Densa dumeta.*
Foglia rugiadosa, Roscidum folium.	*Foglie rugiadose, Roscida folia.*
Granaio di legname, Ligneum horreum.	*Granai di legname, Lignea horrea.*
Intolerabil giogo, Intolerabile iugum.	*Intolerabili giogbi, Intolerabilia iuga.*
Candido giglio, Candidum lilium.	*Candidi gigli, Candida lilia.*

Noi non pognamo gli adiettiui innanzi à sustantiui, perche sempre si faccia così, ma per dimostrarui che communemente si fa così, anzi si da per regola da Grammatici nelle loro eleganze, che gli adiettiui si mettino innanzi, come che questo non sia sempre bene: percioche è si ueggono posti innanzi, & dopo, secondo che suona meglio all'orecchio di coloro, che latinamente scriuono, ò parlano come faremo anche noi per lo innanzi, quando ci tornerà bene, accioche, quantò fia possibile, ci assomigliamo à loro. onde ne seguiterà che uoi in un medesimo tempo potrete imparare & gli adiettiui, & le concordanze & l'uso loro.

Vouo da bere, Sorbile ouum.	*Voua da bere, Oua sorbilia.*
Vouo fresco, Ouum recens.	*Voua fresche, Oua recentia.*
Spazo fatto à scacchi, Tessellatum pauimentũ.	*Spazi fatti à scacchi, Tessellata pauimẽta.*
Pera moscatella, Pirum superbum.	*Pere moscatelle, Pira superba.*
Ricco reame, Opulentum regnum.	*Ricchi reami, Opulenta regna.*
Stagno pieno d'acqua, Aquosum stagnũ.	*Stagni pieni d'acqua, Aquosa stagna.*
Veleno di uipera, Vipereum uenenum.	*Veleni di uipera, Viperea uenena.*
Ornato epigramma. Cõptum epigrãma.	*Ornati epigrãme, Compta epigrãmata.*
Latte di capra, Caprinum lac.	
Venerabil deità, Venerabile numen.	*Venerabili deità, Venerabilia numina.*
Bocca d'auorio, Eburneum os.	*Bocche d'auorio, Eburnea ora.*
Papauero che fa dormire, Soporiferum papauer.	
Papaueri che fanno dormire, Soporifera papauera.	
Incenso de Sabei, Sabæum thus.	*Incensi de Sabei, Sabæa thura.*

Voi potete esercitarui in questi esempi non solamente ne Nominatiui, ma ne Genitiui, & Datiui, & in tutti gli altri casi, hauendo diligente riguardo di non errare nelle declinationi, & concordanze loro (esempli gratia) dicendo.

Del soaue poeta, suauis poetæ.	*De soaui poeti, Suauium poetarum.*
Al soaue poeta, Suaui poetæ.	*A soaui poeti. Suauibus poetis.*
Il soaue poeta nell'Accusatiuo, suauem poetam.	*I soaui poeti, suaues poetas.*
O soaue poeta, O suauis poeta.	*O soaui poeti, O suaues poetæ.*
Il soaue poeta nell'Ablatiuo. Suaui poeta.	*I soaui poeti, Suauibus poetis.*

Et così in tutti gli altri di sopra, & in quelli anchora, che diremo di sotto, percioche questi adiettiui co sustantiui loro mi paiono tanto begli, & di tanta utilità à sapere, che io non ne so anchora uenire à capo: anzi son forzato desiderando che ne impariate pu-

re assai, di darne anchora in molti modi esempi, perche ue ne porremo innanzi primieramente un drappelletto bello, tutti cauati di Cicerone; non seruando pero in essi puntalmente quell'ordine, & distintione, che fatto habbiamo di sopra, & specialmente in quanto al numero; ma saranno chi singulare, chi plurale, secondo che gli usa quello autore qui ui, donde tratti gli habbiamo, & anche alle uolte come tornerà bene à noi, Considerate un poco, se io m'inganno, ò pure, se sono (come à me paiono) belli.

Huomo ueramente da bene, Bonus plane uir. Huomo de primi, Vir primarius.
Huomini forestieri, Externi homines. Nimico perpetuo, Inimicus perennis.
Animo perfido, Perfidus animus. Oratore uehemente, orator uehemens.
Egregio colore, Egregius color. Denti guasti, Dentes putrìdi.
Denti candidetti. Dentes candidùli. Biancheza di neue, Niuĕus candor.
Cerbero con tre capi, Triceps cerbĕrus. Mulo da basto. Clitellarius mulus.
Paese ottimo, Ager perbŏnus. Spese gettate uia, Sumptus effusi.
Luogo pestilentioso, Locus pestilens. Spada sanguinosa, Cruentus gladius.
Pietoso dolore, Pius dolor, Paesi, fertili Ferāces agri.
Carro indorato, Currus aurātus. Vltime parti della terra, Vltimæ terræ.
Parlare ardente, Ardens oratio. Continuato parlare, Continua oratio.
Lingua pouera, Inops lingua. Sauia scusa, Sapiens excusatio.
Arte grammaticale, Ars grammatica. Le piu corte notti, Contractiores noctes
Presteza di Cesare, Cæsariana celeritas. Sfrenata cupidigia, Effrenāta cupiditas.
Traui d'abeto, Abiegnæ trabes.
Carnicina di uitello, ò di uitella, Caruncula uitulina.
Carne alquanto uieta, Caro subrancĭda. Febricina continua, Assidua febriculă.
Lunga seruitù, Diutina seruitus. Amoroso piacere, Amatoria uoluptas.
Quercia da ghiande, Quercus glandifĕra. Tauoletta incerata, Tăbella cĕrāta.
Donna lodatissima, Fœmina probatissima. Figliuola da marito, Nubilis filià.
Zuffa nauale, Nauālis pugna, Auuelenate quadrella, Venenatæ sagittæ
Sciocchezza de uecchi, Senilis stultitia. Piu polita leggiadria, Politior elegātia.
Zampogna pastorale, Pastoritia fistula. Fauola finta. Commentitia fabula.
Lampeggiante stella, Stella micans. Larghissime redini, Habēnæ laxissimæ.
Paese che mena oro, Aurifera plaga. Oppio lunghissimo, Procerissima popŭlus.
Argumento in tre parti diuiso, Tripartita argumentatio.
Case reali, Aedes regiæ.
Spasseggiare dopo mezo di, Postmeridiāna ambulatio.
Marauigliosa soauità, Mirifica suauitas. Dotta lettera, Disertæ litĕræ.
Dottissima lettera, Disertissima epistola. Pugnente lettera, Aculeatæ litere,
Lettera ardente, Ardentes literæ.
Lettere Dauanti mezo di, Antemeridianæ literæ.
Consiglio di Bruto. Brutina consilia. Rotta farsalica, Pharsalicum prælium.
Paurosissima guerra, Formidolosissimum bellum.
L'hora dopo mezo di, Postmeridiānum tempus.
Vaso grande, Grande uas. Nobile opera, Preclarum opus.
Parole poste al contrario, Verba præpostĕra.

Soauissima

Soauißima parola, *Lenißimum uerbum.*
Torto camino, *Flexuosum iter.*
Sottile giudicio, *Acre iudicium.*
Comune rifugio, *Commune perfugium.*
Diuino beneficio, *Diuinum beneficium.*
Il mare di sopra. *Mare supĕrum.*
Viaggio alquanto lungo, *Longŭlŭ iter.*
Spazo di marmo, *Solum marmoreum.*
Sottile ingegno, *Acre ingenium.*
Dilicato conuito, *Delicatum conuiuium*
Tinta da calzolai,Sutorium atramentum.

Piu adiettiui con un sustantiuo solo con &,ò altra simil copula.

EGLI interuiene molte uolte, che con un sustantiuo solo si pongono piu adiettiui, quando con la copula,cio è con la &,ò altra simil coniuntione,et quando senza.perche ne porremo alquanti esempi,accioche ui poßiate etiandio esercitare in eßi i quali anchora che tutti non sieno tratti del medesimo fonte,cio è di Cicerone,*non dimeno io sono certißimo che non ui doueranno parere men begli, & utili à sapere,che i sopradetti.*

Huomo grande,& d'alto affare,Vir magnus,& excelsus.
Huomo grande,& d'alto ualore,Magnus, & altus uir.
Huomo d'alto ualore,& eccellente.Vir altus,& excellens.
Huomo da bene,& innocente, Vir bonus & innŏcens.
Mesto & decrepito uecchio,Tristis,ac decrĕpitus senex,
Ottimi & honestißimi cittadini,Optimi & honestißimi ciues.
Luogo altißimo,& rileuato,Præcelsus,& editus locus.
Odor soaue & diletteuole. Odor suauis,& iucundus.
Fatica continoua & d'ogni di.Labor aßiduus,& quotidianus.
Sottile,& leggiadro scrittore.Subtilis scriptor & elĕgans.
Quella cicaleria buffonesca,& importuna. Scurrilis illa,atque importuna dicacĭtas,
Menta saluatica.& domestica. Syluestris menta,ac satiua.
Puzolente & inganneuole uolpe. Olida,insidiŏsaque uulpes.
Colombacci rochi, et co'l uezo al collo.Rauci,torquatiq; palumbes.

Piu adiettiui con un sustantiuo senza copula.

HVOMO affabile,cortese,& humano. Vir comis,benignus,humanus.
Huomo prodigo & lussurioso. Homo prodigus,luxuriosus.
Vditore beneuolo,docile,& attento. Auditor beneuolus,docilis, attentus.

La &,ò altra simil copula,conuertendo di uolgare in latino, si tace molte uolte; & in quello scambio si pone un punto fatto,come uedete, che si chiama coma. non ui paia adunque strano,che ne l uolgare sia la &,& nel latino non sia.

Concordanze ne Gerundi diuenuti nome, & retti dalla prepositione.

A CVOCER la calcina. Ad calcem coquendam.
Per comperare gli asini. ob asinos emendos.
Del riporre le ciuaie,& l'uue. De leguminibus,& uuis condendis.
Del riporre il grano. De tritico condendo.
Nel fare i semenzai de gli olmi. In ulmarijs faciendis.
Nello eleggere i montoni. In arietibus eligendis.
Dal far le fosse. A scrobibus faciendis.
Dal propagginare la uigna uecchia. A' uinea ueteri propaganda.

Per ridurre il Re. Pro Rege reducendo.
Per far liberi gli schiaui. Pro seruis manumittendis.
Il gerundio diuenuto nome con molto maggior leggiadria si pone dopo il sustãtiuo che innanzi:percio l'habbiamo posto sempre dopo,come hauete ueduto.

Concordanze ne pronomi,anchora che di sopra ne sia alcuna.

QVELLO *schiauo. Seruus ille.*
Quello Antipatro Sidonio. Antipăter ille sidonius.
Io ho detto seruus ille,& Antipater ille, & non ille seruus,& ille Antipater, seguitando l'ordine delle parole toscane.percioche questi cotali pronomi,come sono ille, hic,iste & ipse,pare che latinamente con piu gratia,& dolceza del parlare si pongano dopo à sustantiui che dauanti,contra la regola generale de nomi adiettiui. onde pare che si dica meglio,quel poeta,poeta ille, che ille poeta:questi uersi,carmina hæc,che hæc carmina:cotesto libro,liber iste,che iste liber:esso Crisippo,Chrisippus ipse,che ipse Chrysippus.Nondimeno e' si possono anco preporre chi uuole,& dire, ille poeta,hæc carmina, & cosi gli altri,come uederete porli di sotto,cio è hor nell'uno,hor nell'altro modo.
Quei uecchi barbati. Barbati illi senes. Quella barba rabbuffata. Barba illa horrida.
Di quel tuo Panetio. Panetij illius tui.
Tutto quel tempo di meriggio. Omne illud meridianum tempus.
Quel fanciullo. Ille puer. *Questo huomo. Hic uir.*
Questo huomo? Hiccine uir?
Questo huomo? nell'Accusatiuo. Hunccine hominem?
Questa audacia? nell'Accusatiuo. Hanccine audaciam?
Tutto il nostro parlare. Nostra omnis oratio.
Noi medesimi. Nosmetipsi. *A noi medesimi. Nobis metipsis.*
Parole nostrali. Verba nostratia. *Filosofi nostrali. Nostrãtes philosophi.*
Eßi Iddij. Ipsi dij. *Cotesto medesimo. Idipsum.*
Quello isteßo Gorgia. Ipse ille Gorgias.
Quelli tuoi steßi conuitati. Ipsi illi tui conuiuæ.
Egli steßo. Ipse ille,ille ipse. *Cotesta legge isteßa. Ista ipsa lex.*
In quel luogo steßo. In eo ipso loco. *In quel tempo steßo. In illo ipso tempore.*
In quel anno steßo. Illo ipso anno. *In quel giorno steßo. Ipso illo die.*
Nello steßo di del suo natale. Natali suo ipso die.In questi tre esempi sopradetti si tace la prepositione in,come ch'ella ui si poßa anche porre.
Con eßo medesimo. Cum eõdem ipso. *Quel nostro amico. Ille noster amicus.*

Vostro ad un solo.

QVEL *uostro pugnale. Pugio ille tuus.*
Cotesta uostra spada. Tuus iste gladius.
Quei tanti uostri rimedi. Tot illa tua remedia.
Delle uostre piu care cose. Chariõrum rerum tuarum.

Concordanze ne gli adiettiui de uerbi diuenuti nomi.

GLI INFINITIVI de uerbi diuengono talbora nomi sustantiui neutri singulari indeclinabili, perche possono hauer il loro adiettiuo concordandosi cō quello, come si usa. onde si dice.

Il tuo leggere. Tuum legere. Il suo uolere. Velle suum.

Questo nostro tristo uiuere. Nostrum istud uiuere triste.

Concordanze ne participi.

ANCHORA che di sopra si sia data alcuna concordanza per li participi, nōdimeno per essere state quelle pochissime & senza ordine loro, noi non habbiano hauuto il pien nostro, per tanto il propio luogo loro sarà questo.

Giouane amante, ò che ama, ò che amaua, Amans iuuenis.

Giouani amanti, ò che amano, ò che amauano. Amantes iuuenes.

Giouane che amerà, ò che ha ad amare, ò che è per amare, Amaturus iuuenis.

Giouani, che ameranno, ò che hanno ad amare, ò che son per amare, Amaturi iuuenes.

Giouane amato, ò che è stato amato, ò ch'era stato amato, Amatus iuuenis.

Giouani amati, ò che son stati amati, ò ch'erano stati amati, Amati iuuenes.

Giouane che sarà amato, ò che ha ad esser amato, ò che è per esser amato, Amandus iuuenis.

Giouani che saranno amati, ò che hanno ad essere amati, ò che sono per esser amati, Amandi iuuenes.

Genitiuo.

DEL giouane amante, ò che ama, ò che amaua, Amantis iuuenis.
De giouani amanti, ò che amano, ò che amauano, amantium iuuenum.

Datiuo.

AL Giouane amante, ò che ama, ò che amaua. Amanti iuueni.
A giouani amanti, ò che amano, ò che amauano. Amantibus iuuenibus.

Accusatiuo.

IL Giouane amante, ò che ama, ò che amaua. Amantem iuuenem.
I giouani amanti, ò che amano, ò che amauano. Amantes iuuenes.

Vocatiuo.

O GIOVANE amante, ò che ama, ò che amaua, ò amans iuuenis.
O giouani amanti, ò che amano, ò che amauano, ò amantes iuuenes.

Ablatiuo.

IL Giouane amante, ò che ama, ò che amaua. Amante iuuene.
I giouani amanti, ò che amano, ò che amauano. Amantibus iuuenibus.

Legendo uoi, legentibus uobis. Vedendo io, uidente me.

A' uostri occhi ueggenti, uidentibus uobis.

Accattato danari, mutuo accepta pecunia.

Prestato danari, mutuo data pecunia.

Venendo la primauera. incu nte uere, uel appetente uere.

Tagliate le barbe: sectis radicibus. Stracciati i capegli, laniato capillo.

Cominciando à mettere i prati, herbescentibus pratis.

Comincian

Cominciando à fiorire il pesco. Florescente persico.
Mugghiando i lioni Rugientibus leonibus. Mugghiando i buoi. Mugientibus bobus.
Piangendo i bambini. Vagientibus infantibus.
Hauendo à uenire Cesare, Venturo Cæsare.
Lauati i piedi. Lotis pedibus. Piene le poppe. Distentis uberi bus.
Tramutati i uini. Diffusis uinis. Colte le uliue, lectis oleis.
Zappate le uigne, foßis uinčis. Trapiantato il cauolo, translata brasica.
Mietuto l'orzo. ordeo demeßo. Scossa la quercia, concussa quercu.
Vagliate le biade, cribrātis frugibus. Rifatto il letto, strato lecto.
Apparecchiata la mensa strata mensa. Sellato il cauallo, strato equo.
Riceuuta la lettera, Acceptis literis. Suggellata la lettera, obsignatis literis.
Recitata la comedia, Acta comœdia. In uostra presenza, præsentibus uobis.
In uostra assenza, absentibus uobis. Tramontando il sole, occidente sole.
Leuandosi la stella del di, oriente lucifero.

E si tace alcuna uolta il sustantiuo & taciuto ui s'intende, onde si dice.
Larte del corsale, piratica. L'arte del nocchiero. Nauicularia.
L'arte del banchiere ò cambiatore, Argentaria.
L'arte del boia. Carnificina.
L'arte del profumiero, Vnguentaria, doue s'intende ars, & anco ui si potrebbe esprimere, chi uolesse: ma dicendoli senza sustantiuo. si parla con piu leggiadria, si come ne sequenti.
Le prime & le seconde parti, primæ & secundæ, doue s'intende partes.
La carne del porco. suilla La carne del castrato. ueruecina.
La carne dell'agnello. Agnina. doue s'intende caro, & pouuisi porre chi uole.
Acqua fresca, frigida.
Acqua calda, calida. doue s'intende aqua, & anche ui si puo esprimere.
Niun huomo, nullus, nemo, doue si può anco dire nullus homo, nemo homo.
I boni huomini, i catiui huomini, Boni, mali. doue s'intende homines.

Alcuna uolta s'intende il sustantiuo. ma non si dee in modo alcuno esprimere, come quando si dice.
Quanto prezo si uende? quanti uenditur? Tanto prezo si comperò. tanti fuit emptus.
E si uenderà meno, Minoris uendetur.
Vendasi piu, pluris uendatur, doue s'intende pretij, ma non ui si dee esprimere, come si disse.

Alcuna uolta si separa il sustantiuo dall'adiettiuo, ponendosi in altro caso, che non è l'adiettiuo, & cosi l'adiettiuo sta da per se. onde si dice.
Alcuno discepolo, Aliquis discipulorum.
La maggior parte de giouanetti, plerią; adulescentulorum.
L'uno de gli occhi, alter oculorum. ne quali adiettiui. aliquis, plerique, & alter, s'intende il sustantiuo suo, ma non ui si puo esprimer e, perciochè non si direbbe aliquis discipulus discipulorum: & plerique adulescentuli adulescentulorum, et alter ocūlus oculorū, che non si usa di parlare cosi.

Talbora si tace l'adiettiuo: doue si potrebbe anche esprimerlo, ma è piu bello il taceruelo.

uelo.onde si dice.
Io ho perduto mio padre,amisi patrem.
Dio ui dia il buon giorno mia madre:*salue mater.*
Cicerone scriue à Quinto suo fratello.*Cicero scribit ad Quintum fratrem.*

Alle uolte il sustantiuo serue per l'adiettiuo,come si uede particolarmente ne nomi delle città.onde si dice
La città di Roma.urbs Roma.
La città di Fiorenza.Vrbs Florentia.doue Roma,& Florentia,stanno come se adietttiui fossero, similmente si dice.

Virgilio poeta.Virgilius poeta. *Isola di corsica.insula corsica.*
Isola di Sardigna.Insula sardinia.doue poeta,corsica,Sardinia.seruono per adiettiui.

Alcuna uolta di un sustantiuo toscano si fa un sustantiuo, & un'adiettiuo latino; onde si dice.

Il terzo. Tertia pars. *Il quarto. Quarta pars.*
L'ottauo, octaua pars,& simili. *La Prouenza. Prouincia gallia.*
Il Bolognese. Bononiensis ager. *Il Milanese, Mediolanensis ager.*
Il Zodiaco. Orbis signifer. *Il Nibbiotino, Pullus miluinus.*
Il piccione. Pullus columbinus.

Alle uolte si trouano discordanti insieme l'adiettiuo,e'l sustantiuo in numero senza alcuna necesità,onde si dice.
Presente nobis,& absente nobis,in luogo di præsentibus nobis,& absentibus nobis.

Alcuna fiata discorda l'adiettiuo con la uoce del sustantiuo & concorda nondimeno con la significatione di lui.onde si dice.
L'eunuco di Terentio. Terentiana eunuchus.
L'amphitrion di Plauto. Plautina amphitrio. Quanto popolo. Quot populus.
Gente armata , Gens armati. doue Terentiana, & plautina, anchora che discordino in uoce con eunuchus, & Amphitrio,che sono uoci maschie, non dimeno è concordano con la significatione di quelle,ch'è talhora feminina perciochè essendo quiui nomi di Comedie di Terentio & di Plauto,uengono ad hauere in tal caso, la signification loro feminina, significando Comædia, ch'è cosa feminina. Quot similmente essendo adiettiuo plurale di tre generi,concorda con Populus in significatione non in uoce:perciochè populus in quanto alla uoce è singulare, & in quanto alla significatione è plurale. per esser nome collettiuo, come nel primo libro si disse. Armati adiettiuo maschio plurale, concorda parimente con Gens in significatione non in uoce ch'è femina. & singulare, significando,gens,come nome collettiuo piu huomini.Gens armati adunque sta bene, s'egli si ha da hauere rispetto alla significatione & non alla uoce;come molte uolte si costuma appresso de i latini scrittori.

Parlari doue pare che siano discordanti l'adiettiuo e'l sustantiuo in genere,& non sono.

Egli *pare alle uolte, che discordi l'adiettiuo co'l sustantiuo in genere, ma non è cosi.perciochè quello,che pare adiettiuo è sustantiuo,come ne seguenti esempi.*
Dulce satis humor. *Il che non uuol dire dolce à seminati è l'humore; perciochè e' bisognerebbe che dicesse dulcis,& non dulce,à uolere che concordasse in genere, si come, e' concorda*

concorda in numero & caso, ma uuol dire, dolce cosa à seminati è l'humore, doue dulce è nome sustantiuo cio è nome adiettiuo, fatto sustantiuo; come di sopra dicemmo nel libro secondo, similmente si dice
Triste lupus stabulis, il che uuol dire. mala cosa è il lupo alle stalle: doue triste è nome sustātiuo in quel modo, che habbiamo detto di dulce.

Concordanze, & discordanze mescolate insieme.

Porremo *hora alcuni esempi di concordanze, & discordanze mescolate insieme, cio è doue l'adiettiuo hora concordi, hora discordi; & renderoue la ragione; acciòche per tal uia, come di sopra dicemmo, ui facciate anchora piu destri in esse; & piu accorti nel sapere conoscere il buòn dal falso; & cosi ne habbiate piu perfetta notitia.*

Seruos meus, seruos meos, sta bene l'uno, & l'altro concordato in genere, numero, & caso: perche anticamente si diceua seruos in luogo di seruus, Dauos in uece di Dauus, & somiglianti.

Poetam bonarum: discorda in genere, numero, & caso, essendo bonarum di genere feminino & plurale, & Genitiuo; & poetam masculino singulare, & Accusatiuo. Dirasśi adunque Poetam bonum.

Pirum bonum, pirum bonam; sta bene l'uno è l'altro in tutte le cose. ma il primo uuol dire buona pera, & il secondo uuol dire buon pero.

Fœminarum malus, discorda in tutte tre le cose, essendo malus masculino singulare, & Nominatiuo, & fœminarum feminino plurale, & Genitiuo. dirà adunque feminarum malarum.

Tui Orphèos. tuos Orphèos; sta bene l'uno & l'altro in tutte le cose, ma il primo uuol dire del tuo Orfeo; & il secondo, i tuoi Orfei.

Carminibus dulcibus, carminibus dulcis. il primo sta bene; il secondo discorda in tutte le cose: essendo dulcis il Nominatiuo, ò Genitiuo, ò Vocatiuo singulare, & nome masculino, & carminibus, neutro plurale, Datiuo, ò Ablatiuo. dirà adunque carminibus dulcibus.

Suauis musica, suauis musicæ, suauia musica, stanno bene tutti tre; ma i due primi esempi sono Nominatiuo singulare, & l'altro Nominatiuo plurale. so che ui ricordate che questi tali nomi sono heterocliti.

Miteis poma, discorda solo in genere: percioche miteis, è maschio, & feminino, & poma neutro, in caso & numero conuengono, percioche l'uno & l'altro è Accusatiuo plurale. dirasśi adunque, acciòche concordi in tutte le cose, mitia poma.

Duo uiros, sta benisśimo: percioche duo anticamente nell'Accusatiuo plurale è masculino, & neutro, come uedeste nella sua declinatione.

Priamidem illum, Priamidam illam, discorda l'uno & l'altro in genere, percioche illum è maschio, & Priamidem femina della Terza come sapete, & illam è femina, & Priamidā masculino, diranno adunque Priamidem illam, & Priamidam illum.

Quæ sorbi? Quæ sorbus? sta bene l'uno e l'altro in tutte le cose. Ma il primo è di genere feminino & uuol dire, che sorbi; & il secondo è neutro, & uuol dire che sorbe?

Equum uelocius; discorda in genere, & concorda in numero, & caso, percioche uelocius è neutro singulare, & Accusatiuo, & equum è maschio singulare, et Accusatiuo. dira adūque per

que per concordare in ogni cosa, equum ueloclorem.

Mespilum cadens, & mespilum cadentem, concorda l'uno, e l'altro in tutte le cose, come da per uoi potete conoscere. ma il primo uuol dire, nespola, che cade, & il secondo, nespolo che cade. il primo puo essere il Nominatiuo, Accusatiuo, & Vocatiuo, ma il secondo è solo Accusatiuo.

Huius dies, huius die, huius diei, huius diem. i tre primi stanno bene, perciòche tutti sono Genitiui singulari: il quarto discorda in caso, Peroche huius è Genitiuo, & diem è Accusatiuo, dirà adunque hunc diem, ouero hanc diem, perciòche dies per tutto il singulare, come sapete, è di genere incerto, cio è maschio & femina.

CONCORDANZA DEL RELATIVO CON LO ANTECEDENTE.

IL RELATIVO *con lo antecedente non è tenuto à concordare in caso, ma in genere, & numero, come uedeste di sopra. nondimeno e' si uede molte uolte essere un medesimo caso col suo antecedente, & molte uolte esser diuerso da quello. onde auuiene questo? auuiene, perciòche il Relatiuo è tenuto hauere rispetto al uerbo suo, ò al nome, ò ad altra parte della lingua, onde ei regge, come uedrete nel libro sesto: & cosi essere quel caso, che uuole, chi lo regge. Perciòche egli si abbatte molte uolte ad essere il medesimo caso, che il suo antecedente, non che per sua natura e concordi in caso con lui, ma perche s'abbatte ad essere cosi per la ragion detta. Noi adunque, hauendone à porre esempi, porremo prima quelli, doue e sia un medesimo caso col suo antecedente, & poi doue e sia caso diuerso da lui.*

Concordanze doue il relatiuo sia un medesimo caso co'l suo antecedente, & prima col Nominatiuo, & Nominatiuo.

IL *poeta, il quale, poeta qui.*	*I poeti, i quali, poetæ qui.*
La femina, la quale, fœmina quæ.	*Le femine, le quali, fœminæ, quæ.*
L'animale il quale, animal quod.	*Gli animali, i quali, animalia quæ.*

Genitiuo, & Genitiuo.

DEL POETA *del quale, poetæ cuius.*
De poeti de quali, poetarum quorum.
Della femina, della quale, Fœminæ cuius. Delle femine, delle quali. Fœminarum quarum.
Dello animal, del quale, animalis cuius. De gli animali, de quali, animalium quorum.

Datiuo, & Datiuo.

AL POETA, *al quale, poetæ cui.*
A poeti, à quali, poetis quibus, poetis queis.
Alla femina, alla quale, fœminæ cui.
Alle femine, alle quali, fœminis quibus, fœminis queis.
Allo animale, al quale animali cui.
A gli animali, à quali, animalibus quibus, animalibus queis.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo, e'l relatiuo Datiuo.

Della rugiada mattutina, alla quale, matutini roris, cui.
Delle rugiade mattutine, alle quali, matutinorum rorum, quibus.
Del farinoso fornaio, al quale, farinulenti pistoris, cui.
De farinosi fornai, à quali, farinulentorum pistorum, quibus,

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo, e'l relatiuo Accusatiuo.

Della città con torre, la quale, Turritæ urbis, quam.
Delle città con torri, le quali. Turritarum urbium, quas.
Della spumosa uendemia, la quale. Spumantis uindemiæ, quam,
Delle spumose uendemie, le quali. Spumantium uindemiarum, quas.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo: & il relatiuo Ablatiuo.

Alla pallida & rugiadosa aurora. la quale.
Pallidæ, ac roscidæ auroræ, qua.
Di Safone maschia, la quale. Masculæ saphûs, qua.
Delle uentose alpi, le quali, uentosarum alpium, quibus
De di della luna, i quali, lunarium dierum, quibus.
Dell'equinotio di Primauera, il quale, Verni æquinoctij, quo.

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo, e'l relatiuo Accusatiuo.

Al fico secco, il quale, Fico aridæ, quam.
A fichi secchi, i quali, ficis aridis, quas.
Al uino di mortina, il quale, uino myrtëo quod.
A uini di mortina, i quali, uinis myrtëis, quæ.
Alla famiglia rusticana, la quale, familiæ rusticali, quam.
Alle famiglie rusticane, le quali, familijs rusticalibus, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo e'l relatiuo Ablatiuo.

Alla uigna giouane, laquale: nouellæ uineæ, qua.
Alle uigne giouani, le quali, nouellis uineis, quibus.
Allo uliuo di Pallade, il quale, Palladiæ oleæ, qua.
A gli uliui di Pallade, i quali, Palladijs oleis, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Accusatiuo, e'l relatiuo Ablatiuo.

I ventosi Egittij, i quali: uentosos Aegyptios, quibus.
I molli Sabei, i quali, Molles sabæos, quibus.
Gli odorati Armenij, i quali, odoratos Armenios, quibus.
Gli abronzati Etiopi, i quali, Torridos Aethiöpes, quibus.
I Fieri Inghilesi, i quali, Feros Britannos, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l relatiuo Ablatiuo.

O ELOQVENTISSIMO *Cicerone, ilquale, ò eloquentißime Cicero, quo.*
O' *tu mia, laquale, ò tu mea, qua.*
O padricciolo mio, ilquale, ò mi patercule, quo.
O sirocchina mia, laquale, ò mea sororcula, qua.
O figliuolin mio, ilquale, ò mi filiole, quo.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo e il relatiuo Nominatiuo.

CONGIVRATI *giganti i quali, coniuratis gigantibus, qui.*
I superbi Italiani, i quali, Superbis Itàlis, qui.
I fieri Suizeri, i quali, beluetijs, qui.
I minacceuoli Hunni, i quali, Minacibus Hunnis, qui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo, e'l relatiuo Genitiuo.

GLI *sfrenati Gotti, de quali, effrenatis Gothis, quorum.*
Gli inuiti Alemanni, de quali, Inuictis Germānis, quorum.
I leggieri parti, de quali, leuibus parthis quorum.
I bellicosi Romani, *de quali, Bellicōsis* Quiritibus, *quorum.*

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo, e'l relatiuo Datiuo.

I CRVDELI *Turchi, à quali. Immanibus Turcis, quibus.*
I crudeli Boemi, à quali, sæuis Boēmis, quibus.
I nudi Garamanti, à quali, Nudis Garamantibus, quibus.
La senape che fa lagrimare, alla quale, lachrymosa sinăpi, cui.
La spinosa siepe, alla cui, spinosa sepe, cui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo, e'l relatiuo Accusatiuo.

STRETTO *fesso, ilquale, angusta rima, quam.*
Stretti feßi, i quali, angustis rimis, quas.
Semplice rusticheza, laquale, simplici rusticitate, quam.
Confino pieno di calamità, ilquale, calamitosa relegatione, quam.
Confini pieni di calamità, i quali. Calamitosis relegationibus, quas.

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l relatiuo Nominatiuo.

O DOMITIO *mio, che, ò mi Domiti, qui. O sotio mio, ilquale, ò mi socie, qui.*
O *Tito tatio, ilquale, ò Tite Tati, qui.*
O pietoso Enea, ilquale, ò pie Aenēa, qui.
O scelerato Teseo, ilquale, scelerate Theseu, qui.
O glicerio mia, laquale, ò mea Glicerium, quæ.
O magno Pompeo, ilquale, ò magne Pompēi, qui.

Concordanze

Concordanze, doue l'antecedente sia
Vocatiuo, e'l relatiuo Genitiuo.

O SOMMO Iddio, *del quale*; *ò summe Deus*, *cuius*.
O *Giesu Nazareno*, *del quale*, *ò Iesu nazarene*, *cuius*.
O *uergine maria*, *della quale*, *ò uirgo Maria*, *cuius*.
O *Gabriello*, *del quale*, *ò Gabriel*, *cuius*. O *Raffaello*, *del quale*, *ò Raphäel*, *cuius*.

Concordanze, doue l'antecedente sia
Vocatiuo, e'l relatiuo Datiuo.

O SERAPHINO, *al cui*, *ò Seraphine*, *cui*. O *cherubino*, *al cui*, *ò cherubine*, *cui*.
O *Michele*, *alquale*, *ò michäel*, *cui*. O *Gerardo*, *à cui*, *ò Gerarde*, *cui*.
O *Ghino al quale*, *ò Gine*, *cui*. O *Gualtiero*, *à cui*, *ò Valteri*, *cui*.

Concordanze, doue l'antecedente sia.
Vocatiuo, e'l relatiuo Accusatiuo.

O MARIA, *laquale*, *ò maria*, *quam*. O *Lucia*, *la quale*, *ò Lucia*, *quam*.
O *Dorotea*, *la quale*, *ò Dorothëa quam*. O *Anastasia*, *la quale*, *ò Anastasia*, *quam*.
O *madonna laura*, *che*, *ò laura*, *quam*. O *mona Gineuera*, *che*, *ò Gineura*, *quam*.
O *signora Fiammetta*, *che*, *ò Flammetta*, *quam*. O *Timoteo*, *che*, *ò Timothëe*, *quem*.

Concordanze, doue l'antecedente sia
Accusatiuo, e'l relatiuo Nominatiuo.

QVELLA *famiglia*, *laquale*, *Eam familiam*, *quæ*.
Quelle famiglie, *le quali*, *eas familias*, *quæ*.
Il diuino Orfëo, *à quale*, *diuinum Orphëum*, *qui*.
Le passate feste di Saturno, *le quali*, *Proxima saturnalia*, *quæ*.
Le cose grammaticali, *le quali*, *Rës grammaticas*, *quæ*.

Concordanze, doue l'antecedente sia
Accusatiuo, e'l relatiuo Genitiuo.

SVA *santità della cui*, *Pontificem*, *cuius*.
Sua Maestà della quale, *Imperatorem*, *cuius*.
Sua corona, *della quale*, *Regem*, *cuius*. *Vostra eccellenza*, *della cui*, *Te*, *cuius*.
Vostra signoria Reuerendissima, *della quale*, *Te*, *cuius*.
Il Reuerendissimo monsignor, *del quale*, *Cardinälem*, *cuius*.
La Vostra paternita, *della quale*, *Te*, *cuius*.

Concordanze, doue l'antecedente sia
Accusatiuo, e'l relatiuo Datiuo.

INFELICE *Didone*, *alla cui*, *Infelice Didöne*, *ouero Dido*, *cui*.
Tutti i piu infelici, *à quali*, *Omneis infeliciores*, *quibus*.
Ogni infelicissimo, *al cui*, *infelicissimum quemque*, *cui*.
Tutti gli infelicissimi, *à quali*, *infelicissimos quosque*, *quibus*.
Ogni decimo uerso, *al cui*, *Decimum quoque carmen*, *cui*.

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo, e'l relatiuo Nominatiuo.

ALLA *tua collotola*, *laquale*, *Tuo occipiti*, *quod*.
Alle uostre tempie canute, *lequali*, *Canis uestris temporibus*, *quæ*.

Al bellico, & al corpo, i quali, umbilico, ac uentri, qui.
Et al pettignone & à testicoli, i quali, & pectini, & testibus, qui.
Al mio ginocchio, il quale, Genu meo, quod. A tutto il corpo, ilquale, Toti corpori, quod.
A garretti di dietro, i quali, suffraginibus, quæ.

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo e'l relatiuo Genitiuo.

ALLA *tua casa di uilla, della cui, Tuæ uillæ, cuius.*
Alla tua stalla de caualli, della cui, Equili tuo, cuius.
A quella uolta da uino, della cui, cellæ illi uinariæ, cuius.
Al magazin dall'olio, del quale, cellæ oleariæ, cuius.
Alla stanza da fieno, della cui, cellæ fœnariæ, cuius.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo, e'l relatiuo Nominatiuo.

DI TVTTO *il Bolognese, ilquale, Totius agri Bononiensis, qui.*
Del medesimo paese di Milano, ilquale, eiusdem agri Mediolanensis, qui.
De medesimi luchesi, i quali, Eorundem lucensium, qui.
Del medesimo giorno, ilquale, eiusdem diei, qui.

Concordanze, doue l'antecedente sia retto dalla prepositione, e'l relatiuo no.

AGLI *occhi gazini, à quali, Ad oculos glaucos, quibus.*
A chi patisce di milza, de quali, Ad lienósos, quorum.
De gli alberi fruttiferi, de quali, De arboribus pomiferis, quorum.
Nel pero fiorito, al cui, in piro florente, cui.
Dal leggere i Poeti, de quali, A' legendis poetis, quorum.
Da una gagliardissima bestia, laquale, A' ualidissima bestia, quæ.
Con gran cortesia, della quale, Summa cum benignitate, cuius.
Di quelle lettere, delle quali, De epistolis illis, quarum.
Di tantino granello, ilquale, ex tantúlo grano, quod.
Nella tua beneuolentia uerso di me, la quale, in tua erga me beneuolentia, quæ.

Concordanze, doue l'antecedente non sia retto dalla prepositione e'l relatiuo si.

DELLA *Prouenza, nella quale, Prouinciæ Galliæ, in qua.*
Di mille peccore, tra lequali, Mille ouium, inter quas.
Trecento giouenchi, co quali, Trecentum iuuenci, cum quibus.
Ventuna agnella, dalle quali, Agnæ uiginti & altera, à quibus.
Di cento lettere, delle quali, Centenarum literarum, de quibus.
Di cento pistole, con le quali, centum epistolarum, cum quibus.

Concordanze, doue l'antecedente, e'l relatiuo sia retto dalla prepositione.

ALLA *mignatta beuta, con laquale, Ad haustam hirudinem, cum qua.*
A muouere il uentre, nel quale, Ad aluum mouendam, in qua.
Dello innestare le uiti, delle quali, De inserendis uitibus, quarum.
Del fare il trauaglio, nel cui, De machina facienda, in qua.

Di ogni

Di ogni cosa,della Quale,De omni re, de qua.
Nelle baßißime case,nelle quali,in humillimis casis,in quibus.

Concordanze confuse.

De vendenti *mercatanti,à quali, Vendentium mercatorum,quibus.*
Alle uendute mercantie, senza lequali, Venditis mercibus,sine quibus.
Del bestiame che s'ha à uendere,ilquale, Pecoris uendendi, quod.
De buoi che s'hanno à comperare, co quali, De bobus emendis, cum quibus.
De gli aranci germoglianti, de quali, Malorum medicarum pullulantium, quarum.
Delle quercie tagliate,dopo lequale,Cæsarum quercuum, post quas.
De brutti orsacchini, de quali, informium catulorum ursinorum, quorum ò de quibus. Io ho detto quorum,ò de quibus; percioche il uolgare del Genitiuo, & del Ablatiuo con la prepositione de,come hauete ueduto,è una cosa medesima,che tanto uuol dire quorum quanto de quibus,che l'uno & l'altro uuol dire de quali,ò di quali: & tanto cuius,quanto de quo,che l'uno & l'altro uuol dire del quale,percio io non so caso, qual caso io mi dica o Genitiuo, ò Ablatiuo con la prepositione de; sapendo che tal uolgare si puo dire in latino per l'uno,& per l'altro caso,uera cosa è che quando hà poi luogo l'uno,& quando l'altro, come dicemmo nelle prepositioni, sopra la prepositione de. Il simile diciamo del uolgare del Datiuo et dell'Accusatiuo con la prepositione ad,percioche l'uno & l'altro è una medesima cosa;che tanto uuol dire nel Datiuo masculino quibus, quãto ad quos & percio noi diciamo in queste concordanze quando l'uno, & quando l'altro, secondo che ci torna bene,ma quando habbia poi luogo,ò l'uno, ò l'altro,ò tutti due,uederete nel libro sesto.

Come alcuna uolta si replica lo antecedente dopo il relatiuo,

Alcuna *uolta si replica lo antecedente dopo il relatiuo, ma nel medesimo caso apunto,doue è posto il relatiuo: percioche quando il relatiuo uà innanzi,e concorda col sustantiuo, che segue, non solamente in genere, & numero, ma anchora in caso à guisa di nome adiettiuo, come si uede ne seguente esempi.*

I poderi di laberio,i quali, Prædia laberiana, quæ prædia.
A soauißimi pomi de quali, Suauißimis pomis,quorum pomorum.
Guerra Francese,dalla cui, Gallicum bellum,cuius belli.

Quis & qui, quæ quod nome interrogatiuo,ò altro nome, che Relatiuo, si pone sempre innanzi al sustantiuo & cosi concorda con lui in genere,numero, & caso, come nome adiettiuo,onde si dice.

Qual huomo? quis homo? qui homo?	*Quali auttori? qui authores?*
Che donne? quæ mulieres?	*Che animali? quæ animalia?*
Di qual oratore? cuius oratoris?	*Di quali oratori? quorum oratorum?*
A qual oratione? cui orationi?	*A qual orationi? quibus orationibus?*
Che donna infame? quæ mulier infamis?	

Et nell'Accusatiuo.

Che *uccello? quam auem?*	*Quali uccelli? quas aues?*
Che pera? quod pirum?	*Che pero? quam pirum?*
Quai pere? quæ pira?	*Quai peri? quas piros?*
Quai melagrani? quas malos punicas?	

Che chiodi acutissimi? quos acutissimos clauos?
Che bullettone d'oro? quam auream bullam?

Et nell'Ablatiuo.

QVALI *recitatori di comedie? quibus comœdis?*
Qual recitatore di comedia? quo Comœdo?
Qual comedia? qua comœdia?
In che terre? in quibus terris? quibus in terris?
Di quai danari? de quibus numis? quibus de numis?

Io penso che uoi ui ricordate che le prepositioni alcuna uolta si possono interporre tra l'adiettiuo el sustantiuo.
In che luogo? quo in loco? quo loco? *In che luoghi? quibus in locis? quibus locis.*

Io penso anchora, che ui ricordate, come talhora le prepositioni si tacciono, & massimamente la prepositione In.
In che modo? quo modo? quo pacto? *In che giorno? quo die?*
In che anno? quo anno? *In che tempo? quo tempore?*
In che tempi? quibus temporibus?

Quid.

QVID ò Nominatiuo, ò Accusatiuo che sia, ò semplice ò composto è sempre *Sustantiuo. Adunque non si puo concordare con un'altro sustantiuo. La onde si dice.*
Che animale? quod animal? & non quid animal.
Che nome? quod nomen? & non quid nomen.
Che parola? quod uerbum? & non quid uerbum.
Se alcuna parola, si quod uerbum, & non si quid uerbum.
Qual pronome ti piace, Quodlibet pronomen, & non quidlibet.
Qual supino tu uuoi, Quoduis supinum, & non quiduis. Essendo adunque quid sustantiuo ò semplice ò composto che si sia, sta da se, & quello che pare suo sustantiuo si pone in Genitiuo. in questo modo.
Che animale? quid animalis? *Che parola? quid uerbi?*
Acciochè niuna parola, ne quid uerbi.
Se alcun nome, si quid nominis, & somiglianti. anzi è da notare che tutto questo nome quis, & qui, quæ, quod, quando egli è Adiettiuo ò semplice ò composto che sia, si puo conuertire ne sustantiui predetti, quid, si quid, aliquid, & gli altri: posti quelli, che prima erano sustantiui loro nel Genitiuo singulare, ò plurale, secondo che numero e sono. onde si dice.
Che huomo? quis homo? qui homo? & quid hominis?
Che donna? quæ mulier? quid mulieris?
Che animali? quæ animalia, quid animalium. Che lettere? quæ literæ, quid literarum.
Alcune lettere, aliquæ literæ, aliquid literarum.
Se alcune lettere, si quæ literæ, si quid literarum.
Acciochè niuna lettera, ne quæ literæ, ne quid literarũ. Il simile fanno alcuni altri adiettiui, come quantus, Tantus, multus & altri, onde si dice.
Quanta eloquentia, Quanta eloquentia, & quantum eloquentiæ.

Quanto timore, Quantus timor, & quantum timoris.
Tanto grande ingegno, Tantum ingenium, tantum ingenij.
Tanto gran piacere, Tanta uoluptas, tantum uoluptatis.
Molta sauiezza, Multa sapientia, Multum sapientiæ.
Basta hauerne posto alcuno essempio. Ma io ritorno à quid & à suoi composti.

Se adunque quid, & suoi composti sono sustantiui, segue che gli adiettiui si possono accompagnare con loro. dirassi adunque, che cosa grata? quid gratum?
S'alcuna cosa grata, si quid gratum.
Accioche niuna cosa gioconda, Ne quid iucundum.
Alcuna cosa lamenteuole, Aliquid lamentabile.
Ogni cosa dura che tu uuoi, Quiduis durum.

Come l'Ablatiuo ha tal hora il uolgare del Genitiuo.

Io non so, se io mi ho detto anchora (credo di no) che l'Ablatiuo ha talhora il uolgare del Genitiuo; come particolarmente si uede nel parlare per li nomi comparatiui, & per certi uerbi, come gaudeo, & tristor. onde si dice.
Niuna cosa è piu eccellente d'Iddio, Nihil est præstantius Deo.
Niuna cosa è piu amabile della uirtù, Nihil est uirtute amabilius.
Io mi rallegro della pace. Gaudeo bello.
Io mi rattristo della guerra, Tristor bello. Doue Deo, uirtute, & bello, sono Ablatiui, & nondimeno hanno il uolgare del Genitiuo, come uedete. Sia adunque bene darne alcuno essempio in questa concordanza, poi che altroue non l'habbiamo fatto.
La starna, della quale, Perdix, qua. Al rigogolo, del quale, Galgŭlo, quo.
Alle mulacchie, delle quali, Gracŭlis, quibus.
Del lusignolo, del quale, luscinia, qua. Delle ghiandaie, delle quali, Picis, quibus.
Del mio calderugio del quale, Mea cardŭele, qua.
Del bellissimo struzzolo, del quale, Pulcherrimo struthio camēlo, quo.
Del grasso beccafico, del quale, Pingui ficedŭla, qua.
Del piccoletto capinero, del cui, Paruula atricapilla, quā.

Come alcuna uolta si tace l'antecedente.

Alcuna uolta si tace l'antecedente, onde si dice.
Io amo colui, che ami tu.
Amo illum, quem tu amas; ouero, amo quem tu amas. doue si tace illum.
Io dico quel, ch'è.
Dico id, quod est, & dico quod est. doue si tace id.
Quelle cose, che sono dette.
Illa, quæ dicta sunt. & Quæ dicta sunt, doue si tace illa.
Alcuna uolta si tace il relatiuo. onde si dice.
Il finocchio, il quale i Greci chiamano maratro, è herba notissima.
Fœniculum, marathron Græci appellant, herba notissima est, doue si tace quod.

Alle uolte si fa, che il relatiuo, ilquale ordinariamente segue dopo, uada innanzi al sustantiuo: ma con questo patto, ch'el sustantiuo, sia allhora il medesimo caso, ch'è il relatiuo anchora che egli altro caso fosse, percioche (come si disse di sopra) quando il relatiuo precede il sustantiuo, egli ha à concordare con quello in genere, è in numero, & caso, il che

fare non potrebbe, se il sustantiuo non fosse un medesimo caso, ch'egli, ma diamone essempi, accioche ueggiate la cosa con gli occhi.
I piedi che usano i poeti latini sono uenti otto. Il che si dirà ordinariamente.
Pedes, quibus utuntur latini Poetæ duodetriginta sunt. Et in quell'altro modo.
Quibus pedibus utuntur latini poetæ duodetriginta sunt. doue pedes, che prima era Nominatiuo, diuenta Ablatiuo, come è quibus, per che si pone dopo lui.
Il cauallo, che tu comperasti, è bellissimo.
Equus, quem emisti, pulcherrimus est. et nell'altro modo.
Quem equum emisti, pulcherrimus est. doue equus di Nominatiuo diuiene Accusatiuo; perche si pone dopo quem. puossi adunque dire.
Alle caualle, le quali, equabus, quæ, & quibus equabus.
Le selle, alle quali, strata quibus, & quibus stratis.
I fornimenti, de quali, Phaleræ quarum & quarum phalerarum.
Il pettorale, al quale, Monile cui, & cui monili.
Il posolino, del quale, Postilēna cuius, & cuius postilenæ.
Le cinghie, le quali, in Accusatiuo, cingŭlæ, quas, & quas cingulas.
Le redine, lequali in Ablatiuo, Habēnæ, uel retinacula quibus, & quibus habenis, & quibus retinacŭlis.
Il basto, alquale; Clitella cui, & cui clitellæ.
Alcuna uolta concorda il relatiuo con la significatione del suo antecedente et non con la uoce, in questo modo.
Salue scelus, qui omnium hominum nequissimus es. che uuol dire.
Buon giorno scelerato, che sei pessimo di tutti gli huomini, doue il relatiuo concorda con lo antecedente scelus, non in uoce, perciocbe scelus è neutro, ma in significatione ch'è maschia: Peroche scelus allhora uuol dire uno huomo tanto scelerato, che sia la sceleraggine istessa, adunque significando huomo, significa cosa maschia, con laquale concorda il relatiuo, qui, ch'è masculino.
Ecco il uecchio che è guasto di Penelope. Si potrebbe dire.
Ecce senium, qui Penelopen amat. doue qui non concorda con la uoce senium, ma con la significatione ch'è maschia, significando quiui senium, un huomo tanto uecchio, che paia la uecchiaia.
Audi fortunas meas, qui sum omnium fortunatissimus.
Ascolta le mie uenture, che sono il piu auuenturato huomo del mondo, doue qui relatiuo concorda con la significatione di fortunas meas, ch'è maschia perche uuol dire le mie uenture, cio è di me, che sono masculino.
Egli è un luogo nella prigione, che si chiama Tulliano.
Est locus in carcere, quod Tullianum appellatur, doue se tu dici qui, è concorda con locus, ch'è masculino, & se di quod, concorda con Tullianum, ch'è neutro.

Concordanze, & discordanze mescolate, rendendone la ragione.

LA SCALA, *della quale, scalæ quarum. doue concorda il relatiuo con lo antecedente in genere & in numero, che l'uno & l'altro è feminino, & plurale.*
Della scala, della quale, scalarum cuius, discorda il relatiuo con lo antecedente in numero,

mero,perciochè scalarum è plurale,& cuius singulare,in genere sta bene, perche cuius è di tre generi,& cosi cui,quibus, & queis, cio è in tutti i casi,doue egli ha una uoce sola. Dirà adunque à uolere che egli stia bene in ogni cosa,scalarum quarum.

La scala à chiocciola,alla quale,coclea quibus. discorda in numero,perche coclea è singulare,& quibus plurale,dirà adunque,coclea,cui.

Lo scaglione ilquale,Gradus qui,quem,quo;sta bene tutto in genere & numero ; perche gradus è masculino & singulare,& cosi qui,quem,quo.

Il palco,ilquale,contignatio qui , concorda in genere & in numero ,perche contignatio è feminino & singulare,& cosi è qui,ma nello Ablatiuo.

Il Candiliere, il quale , candelabrum qui sta bene in genere & in numero : perciochè candelabrum è neutro & singulare,& così è qui nell'Ablatiuo.

Il Lucignolo,del quale,elychnium, quorũ. discorda in numero, perche elychnium è singulare,& quorum plurale.nel genere sta bene, pigliando la uoce quorum in genere neutro: perche se io pigliaßi quel primo quorum,e discorderebbe anche in genere,ma è non s'ha mai à cercare che le concordanze discordino,ma sempre ch'elle concordino,dira adũque elychnium,cuius.

La credenza,la quale,in Accusatiuo. Abăcum quod discorda in genere,perche abacus, il cui Accusatiuo è abacum , è masculino. & quod è neutro. dirà adunque hauendo ad essere Accusatiuo l'uno e l'altro,abacum quem,

Orciuolo di terra , senza il quale. Vrceŏlus fictilis, sine quo sta benißimo che l'uno è l'altro è maschio & singulare.

Il boccuccio,dal quale , Nasus à quo,concorda in ogni cosa , che l'uno e l'altro è masculino & singulare.

La touaglia , la quale. mappa quod, sta male in genere , perche mappa è femina , & quod neutro:dira adunque mappa quæ, se egli ha da essere Nominatiuo.

Il Touagliolinò,il quale, mantile quod. sta bene , perche l'uno e l'altro è neutro , & singulare.

Piattello di stagno,di cui. stanneus lanx,quod.qui sono due discordanze,la prima nell' adiettiuo col sustantiuo,la seconda nel relatiuo con l'antecedente , & tutte due sono in genere , perciochè lanx è femina,& stanneus masculino,& quod neutro,dirà adunque à uolere cõcordare ogni cosa, stannea lanx,quæ doue quæ è femina,et singulare come lanx. Il bellißimo coltello,il quale,pulchrißimus cultrus cod.q è una ruina crudele d'ogni cosa male adiettiuo, mal sustantiuo,mal relatiuo & male scritto. perche bellißimo in latino si dice pulcherrimus , & non pulchrißimus , & il coltello culter, & non cultrus . s'egli ha da essere Nominatiuo, & quod non si scriue cod,Adunque acciochè stia bene ogni cosa,si dirà pulcherrimus culter,qui: però che culter è masculino. & singulare & cosi qui, dicesi nõ dimeno alle uolte Cultrum in genere neutro.

IL FINE DELLA CONCORDANZA DEL RELATIVO CON LO ANTECEDENTE.

ESEMPI

ESEMPI DELLA CONCORDANZA DEL VERBO COL NOMINATIVO.

VOI HAVETE GIA, SE VI RICORDATE BENE, *di molti esempi di questa concordanza del uerbo col* Nominatiuo:*percioche quando ella ui fu insegnata nel terzo libro, & quando si diede la significatione à uerbi per ciascuna persona,ne uenisse hauer di molti, & maßimamente nelle prime, & seconde persone:*La onde *ui saranno molto piu ageuoli quelli, che ne daremo al presente,io cultiuo, ego colo, ouero colo, senza ego.*

Tu cultiuasti,tu coluisti,ouero coluisti.senza tu.

Noi cultiuammo,nos coluimus,ouero coluimus, senza nos.

Voi cultiuaste,uos coluistis,ouero coluistis,senza uos; perche sapete che ego,tu, nos,& uos si possono tacere, anzi il piu delle uolte si tacciono,come dicemmo nel terzo libro, & siamo per dire nel sesto,doue meglio dichiareremo anchora La *cosa.*

Adunque quando li taceremo,& quando no, secondo che ci uerra bene,cosi fatelo uoi,insino che ne harete perfetta notitia,che non fia errore.

Egli interuiene anche speßißime uolte che e si tace il Nominatiuo *nella terza persona de uerbi:il che ei insegna la discretione isteßa,come(uerbi gratia)in questi esempi.*

E domò,e sonò,e tonò:domŭit,sonŭit,tonŭit.

E corse,e si fermò,cucurrit, constitit.

Adunque e trattarono male,ergo male tractauerunt,doue(come uedete)s'intende il No*minatiuo,cio è colui ò coloro,di chi si parla.*

Cosi dicono; ita aiunt,ita ferunt,ita perhibent.

Cosi chiamano; ita appellant.

Cosi pensano:ita putant,doue si intende homines,cio è gli huomini,ò coloro,di cui si parla

Io beo,io ho beuto,bibo,bibi.

Io imparo,io ho imparato,disco,didici,addisco addidici.

Io dimentico,io ho dimenticato, dedisco,dedidici.

Io imparo à mente,io ho imparato à mente,edisco,edidici.

Io fo,io ho fatto, Facio,*feci.*

Io giouo,io giouai,proficio.profeci.

*Io gitto,io gettai,*Iacio,*ieci.*

Io ho inuidia io hebbi inuidia,inuideo,inuidi.

Io possеggo,io possedetti,poßideo, possedi.

Io fendo,io ho fesso,findo,fidi.

*Io apro,io apersi,*Pando,*pandi.*

Io monto,io montai scando, scandi.

*Io rendo,io ho renduto,*Reddo,*reddidi.*

Io uendo,io ho uenduto,uendo,uendidi.

Io uinco,io uinsi; uinco,uici.

Io tingo,io tinsi,inficio,infeci.

Io prepongo,io preposi,præficio,præfeci.

Io ueggo,io uidi,uideo,uidi.

Io seggo, io sedetti,sedeo,sedi.

Io struggo,io ho strutto,fundo,fudi.

Io spezo,io spezzai,scindo,scidi.

Io accendo,io accesi,accendo,accendi.

Io do,io ho dato,do,dedi.

Io ripongo,io riposi,condo,condidi.

Io circondo,io ho circondato,circundo circundedi.

Io do,io diedi,do,dedi.

Io nascondo,io nascosi,abscondo,abscondi.

Io uendo,io uendei,uendo,uendidi.

Io riuendo,io riuendei,reuendo,reuendidi.

Io manifesto,

Io manifesto, io manifestai, prodo, prodidi.
Io credo, io credetti, credo credĭdi.
Io cauo, io cauai, fodio, fodi.
Io fo, io feci, ago, egi.
Io finisco, io ho finito, Perăgo, perēgi.
Io rompo, io ruppi, frango, fregi.
Io leggo, io ho letto, lego, legi.
Io leggo perfettamente, io lessi perfettamente, perlĕgo, perlēgi.
Io fuggo, io fuggij, fugio, fugi.
Io scampo, io scampai, effugio, effūgi.
Io suello, io suelsi, uello uelli.
Io compero, io ho comperato, emo emi.
Io riscatto, io ho riscattato, redĭmo, redēmi.
Io tolgo, io tolsi adĭmo, adēmi.
Io uengo, io uenni, uenio, ueni.
Io uo à trouare, io sono ito à trouare, conuenio, conuēni.
Io ritorno, io ritornai, reuenio, reuēni.
Io giungo, io giunsi, aduenio, aduēni.
Io trouo, io ho trouato, Inuenio, inuēni.
Io comincio, io cominciai, incipio, incēpi.
Io corrompo, io ho corroto, corrumpo, corrūpi.
Io abbandono, io abbandonai, linquo, liqui; relinquo, relīqui;
Io sto, io sono stato. Maneo, mansi.
Io rimango, io rimasi, remaneo, remansi.
Io mi accosto, io mi accostai, hæreo, hæsi, adhæreo, adhæsi.
Io tormento, io tormentai, torqueo, torsi.

Notate che, benche i uerbi habbiano ordinariamente piu di una significatione per uno, ò almeno gran parte di loro, come (essempli gratia) torqueo, che sta per tormentare, torcere, trarre, girare, gouernare, sostenere, filare, nondimeno io ne pongo una sola, perche lo intendimento mio non è di uolerui hora insegnare quante significationi habbia ciascuno uerbo, ma d'insegnarui le concordanze loro, & à praticarle.

Io rido, io risi, rideo, risi.
Io dileggio, io ho dileggiato, derideo, derĭsi, o rideo, risi.
Io ardo, io arsi, ardeo, arsi.
Io son freddo, io hebbi freddo, algeo, alsi.
Io son enfiato, io fui enfiato, Turgeo, tursi.
Io spargo, io sparsi, spargo, sparsi.
Io bagno, io bagnai, aspergo, aspersi.
Io giuoco, io ho giuocato, ludo, lusi.
Io domo, io ho domato, domo, domŭi.
Io giaccio, io giacqui, cubo, cubŭi.
Io attendo, io ho atteso, incŭbo, incubŭi.
Io ammazo, io ammazai, neco, necaui.
Io suono, io sonai, sono, sonŭi.
Io taglio, io tagliai, seco, secŭi.
Io uieto, io uietai. ueto, uetŭi.
Io cerco, io cercai, quæro, quæsīui.
Io acquisto, io acquistai, acquīro acquisīui.
Io consumo, io consumai, tero, triui; consumo consumpsi.
Io pesto, io pestai, contĕro contrīui.
Io lascio, io ho lasciato, sino, siui.
Io manco, io mancai, desĭno, desīui
Io pago, io ho pagato, soluo, solui.
Io finisco, io ho finito, absoluo, absolui.
Io impiastro, io impiastrai, lino, liui.
Io cresco, io son cresciuto, cresco, creui.
Io fauorisco, io ho fauorito, faueo, faui.
Io muouo, io ho mosso, moueo, moui.
Io commuouo, io ho commosso, commoueo, commōui.
Io ammonisco, io ho ammonito, moneo, monŭi.
Io apro, io apersi, aperio, aperŭi.
Io cuopro, io ho copĕrto, cooperio, cooperŭi.
Io aguzo, io aguzai, acuo, acŭi.
Io rapisco, io ho rapito, rapio, rapŭi.
Io metto à sacco, io messi à sacco, diripio, diripŭi.

Io tesso,

Io tesso,io ho tessuto,texo texũi.
Io supero,io superai,excello,excellui,sup e ro,superãui.
Io spoglio,io spogliai,exuo exũi
Io raffreno,io raffrenai,compesco,compescũi.
Io nutrisco,io ho nutrito,alo, alũi. Io pongo,io posi,pono,posũi.
Io compongo,io ho composto,compõno,composũi.
Io genero, io ho generato,gigno genui,genẽro,generãui.
Io pongo talhora due uerbi latini di una medesima significatione acciochè ne imparriate que piu,ma non lo fo sempre,per non ui confondere.
Io mieto,io ho mietuto,meto,meßũi. Io temo , io ho temuto,meto metui,timeo timũi.
Io accresco, io accrebbi,augeo,auxi. Io piango,io piansi,lugeo luxi.
Io mungo,io munsi,mulgeo,mulsi. Io mitigo,io ho mitigato,mulceo,mulsi.
Io dico,io dißi,dico,dixi. Io meno,io menai,duco,duxi.
Io tolgo à pigione,io tolsi à pigione,condũco,conduxi.
Io afliggo.io afflißi,ango,anxi.
Io ardisco,io ho hauuto ardire,audeo,ausus sum.
Io mi rallegro,io mi rallegrai,gaudeo,gauisus sum.
Io son fatto,io fui fatto,fio,factus sum.
Io ceno,io ho cenato,cœno,cœnaui,cœnatus sum.
Io beuo,io ho beuuto,poto,potaui,potus sum.
Io desino,io ho desinato,prandeo,prandi,pransus sum.
Io fo conuito,io feci conuito,conuiuor. conuiuãtus sum.
Io rido fuor di modo,io risi fuor di modo,cacchinnor,cachinnatus sum.
Io dispregio,io dispregiai,aspernõr,aspernãtus sum.
Io mi uergogno,io mi uergognai,uerecundor,uerecundãtus sum.
Io indouino,io indouinai,uaticinor,uaticinãtus sum.
Io pesco, io ho pescato, piscor,piscãtus sum.
Io caccio, io ho cacciato, uenor,uenãtus sum.
Io uccello,io ho uccellato,aucũpor,aucupãtus sum.
Io consolo, consolai, consõlor,consolãtus sum.
Io filosofo,io ho filosofato,philosõphor,philosophãtus sum.
Io discorro,io discorsi,ratiocinor,ratiocinãtus sum.
Io uso,io usai,utor,usus sum. Io uso male,io ho mal usato,abũtor,abũsus sum.
Io acquisto,io ho acquistato,adipiscor,adeptus sum.
Io mi lamento,mi lamentai.queror,questus sum.
Io parlo,io parlai,loquor,locutus sum. Io ragiono.io ragionai,collõquor,collocũtus sum.
Io seguito,io ho seguitato, sequor,secũtus sum.
Io ottengo,io ottenni,aßẽquor,assecũtus sum.
Io nasco ,io nacqui,nascor,natus sum.
Io mi dimentico,io mi dimenticai,obliuiscor,oblĩtus sum.
Io mi abbatto,io mi sono abbattuto,nanciscor,nactus sum.
Io muoio,io son morto, morior mortuus sum.
Io uo,io andai,gradior,greßus sum.

Io esco fuori,io sono uscito fuori,egredior,egressus sum.
Io fo patto,io feci patto,paciscor,pactus sum.
Io patisco,io ho patito,patior,passus sum.
Io mi sueglio.io mi suegliai,expergiscor, experrectus sum.
Io mi uendico,io mi uẽdicai,ulciscor,ultus sum·auuertite d'imparar bene questi preteriti, che molto importa sapere il preterito,& pero ne habbiamo posti tanti,& anche ne porremo de gli altri.
Io mi sforzo,io mi sforzai,nitor,nixus sum.
Io prometto,io promessi,polliceor,pollicitus sum.
Io paio,io parsi,uideor,uisus sum.
Io ho misericordia,io hebbi misericordia,misereor,misertus sum.
Io merito,io ho meritato,mereor,meritus sum.
Io comincio,io ho cominciato,ordior,orsus sum.
Io nasco,io nacqui,orior,ortus sum.
Io apparisco,io son apparito, exorior,exortus sum.
Io acconsento,io ho acconsentito,assentior,assensus sum.
Io lusingo.io lusingai,blandior,blanditus sum.
Io mento,io ho mentito,mentior,mentitus sum.
Io misuro,io misurai, metior,mensus sum.
Io ritorno,io son ritornato,reuertor,reuersus sum.
Io sperimento,io ho sperimentato,experior,expertus sum.

Ricordateui,che si può anche torre quell'altro preterito expertus fui,reuersus fui,& gli altri simili,& massimamente quando il uolgare del preterito finisce in ai,come(esempli gratia)ritornai,misurai,doue secondo me si direbbe piu tosto,io sperimentai, expertus fui;io ritornai,reuersus fui:io misurai,mensus fui;che altrimenti. Ricordateui anchora che si può porre il participio innanzi,& dopo al uerbo,come uoi sapete in questo modo. Io son ritornato,reuersus sum,sum reuersus;io misurai,mensus fui,fui mensus;& cosi ne gli altri. Et se una femina parlasse,ò si parlasse di cosa feminina si torrebbe il Participio feminino in questo modo.
Io seguitai.secũta sum,secũta fui.
Noi seguitammo,secutæ fuimus ; & cosi ne gli altri. Et parlando una cosa neutra, ouero parlandosi di una cosa neutra,si toglie il Participio neutro,in questo modo.
Io ritornai,& ritornò , reuersum fui,reuersum est.
Noi ritornammo,& ritornarono,reuersa fuimus,reuersa fuere. Et parlando in prima persona singulare,si può torre la prima persona singulare,& plurale, come ci torna meglio.
Io non albergo, non hospitor, non hospitamur.
Io non abbraccio,non amplector,non amplectimur.
Io non ho usato,non usus sum,non usi sumus, & cosi in tutte le altre prime persone singulari.Ma queste cose horamai ui son note:percio non ui ha da parere cosa nuoua,quãdo talhora le useremo;che lo faremo ogni uolta che ci tornerà bene.
Io dico,io guido,io fo,io porto:dico,duco,facio,porto.
Io non dico,io non fo,non dico,non facio.

Io non guido, io non porto, haud duco, haud fero.

Di, guida, dic, duc. Fa, porta, fac, fer.

Non fare, non fate, ne fac, ne facite.

Non guidar, non guidate, ne duc, ne ducite.

Non dir, non dite, ne dic, ne dicite. Non portar, non portate, ne fer, ne ferte.

& non seguitar, & non seguitate, neu sequere, ne sequimini. Notate che con l'Imperatiuo non si puo mettere non, ma ne, nec, neu, come hauete ueduto. percioche non si puo dire; non dimandare, non pete, ma ne pete: & cosi ne gli altri Imperatiui.

Non ti rallegrare, non si rallegri, ne gaude, ne gaudeat.

Non passare, non passi, ne transi, ne transeat.

Non passerai, non passerà, ne transito, che serue per tutti due.

Non passiamo. non passeremo, ne transeamus, che serue per tutti due.

Non sarai, non sarà, ne esto, che serue per tutti due.

Non seruire, non ubbidire, ne serui, ne obedi.

Non dormite al Sole, ne dormite in Solem.

Non giacere in su la terra nuda, ne iace in nuda humo.

Iddio uolesse ch'io amassi. Vtinam amarem.

Iddio hauessi uoluto ch'io hauessi amato. Vtinam amauissem.

Iddio uoglia ch'io ami, utinam amem.

Iddio uolesse ch'io fussi amato, utinam amarer.

Iddio hauesse uoluto che io fussi stato amato, utinam amatus essem.

Iddio uoglia ch'io sia amato. Vtinam amer.

O Iddio uoglia, ch'io sia amato, ò utinam amer.

Iddio hauesse uoluto, ch'ei fusse uenuto. Vtinam uenisset.

Iddio uolesse, che uenisse, ueniret utinam. Vtinam, con certi altri auuerbi desideratiui, si pōgono solamente con l'ottatiuo, come hauete in parte ueduto, & uederete.

Conciosia cosa ch'io legga, cum legam. Conciofusse cosa ch'io leggessi, cum legerem.

Conciosiacosa ch'io habbia letto, cum legerim.

Concio fusse cosa che io hauessi letto, cum legissem. Cū, quādo uuol dire conciosiacosa che, ò conciofussecosa che, si pone col subiuntiuo, come hauete ueduto.

Acciòche io ami, ut amem. Acciòche io sia amato, ut amer.

Acciòche io fussi, ut essem. Vt, quando significa acciòche, si pone col subiuntiuo.

Se egli fusse amato, si amaretur. Se ei fusse honorato, si honoraretur.

Se dirà, si dixerit. Se uorrà, si uoluerit.

Se la fortuna uorrà, si fortuna uoluerit, si fortuna uolet. Si, si pone molte uolte col subiuntiuo & talhora coll'Indicatiuo, come habbiamo fatto al presente.

Poscia che uennero, ut uenerunt.

Poi che furono ritornati, ubi reuersi fuere. Vt, & ubi, quando uogliono dire poscia che, ò poi che, si pongono con molta gratia col preterito perfetto dello Indicatiuo, & talhora anche col futuro del subiuntiuo, & specialmente ubi.

Come l'uliua sarà matura, olea ubi matura erit.

Io ti comando che tu legga. Iubeo, ut legas.

Io ti comando che tu faccia. Iubeo, ut facias. Lasciagli fare. Permitte ut faciant.

Lasciagli uenire, sine ut ueniant. Vt quando uuol dire che, & che segue dopo il uerbo, sempre si pone co'l subiuntiuo.

Pon mente s'egli legge, obserua, an legat. An, quando uuol dire se, si pon sempre co'l subiuntiuo.

Benche io ueggo, quanquam uideo, tametsi uideo.

Benche io posso, quanquam possum. tametsi possum.

Quantunque io scriua, quanq̃ scribo, tametsi scribo. Quanq̃ & tametsi, si sogliono quasi sempre porre co'l indicatiuo.

Io amo ueramente, equidem amo. Certamente io insegno, equidem doceo.

Certamente noi insegnamo, equidem docemus.

O' io leggo, ò io dormo, uel lego, uel dormio.

O' legge, ò canta, uel legit, uel cantat.

Io mi lieuo su, & tu giaci, ego surgo, tu iaces. In questi simili parlari si esprime sempre il Nominatiuo.

Io son colui, ille ego sum. Se io fussi te, si ego tu essem.

Io lo farò, se tu lo farai, faciam, si feceris.

Leggo io, ò scriuo? legone? an scribo? Scriuo io, ò leggo? scribone, an lego?

Io lo farò, perche tu me'l comandi, quando iubes, faciam.

Io lo farò perche tu lo dici, faciam, iubes enim.

Io ho ueduto, tu uedesti: uidi ipse, ipse uidisti.

Noi habbiamo ueduto, uoi uedeste, ipsi uidimus, ipsi uidistis.

Ricordateui di quello, che noi dicemmo di questo pronome ipse, ragionando delle persone de pronomi.

Alessandro ama, Alexander amat, amat Alexander.

Io credo, ego credo: credo ego. il nominatiuo si puo porre innanzi & dopo al uerbo, secondo che suona meglio all'orecchio.

Che cosa è? quid est? Dolce cosa è, dulce est.

E non è cosa soaue, insuaue est. Piu ageuol cosa, facilius est.

E cosa piu malageuole, difficilius est. Noi siamo piu dotti, doctiores sumus.

Veramente tu sei piu dotto, tu quidem doctiores.

Veramente ella è pur grandicella. Grandiuscula illa sane est.

Noi siamo ottimi, perbõni sumus. E sono piu che ottimi: quàm optimi sunt.

Malageuolissima cosa è, quàm difficillima res est.

Quale autore fu; quis auctor fuit? E non fu niuno, nemo fuit.

E non è niente, nihil est.

Quando nel parlar uolgare sono due negatiue, ò due negationi; cio è due parole che negano, come sono, non, niente, nulla, niuno, nessuno, latinamente parlando se ne toglie una sola, & l'altra si tace: & percio habbiamo detto; e non fu niuno, nemo fuit. E non è niente nihil est: percioche se noi le hauessimo poste tutte due, & detto, nemo non fuit, & nonnihil est, noi haremmo affermato, non negato col parlare. conciosiacosa che due negationi n latino affermino, non neghino. per la qual cosa, nemo non fuit, uorrebbe dire. E fu alcuno, & nonnihil est, è qualche cosa, onde non si direbbe quello, che noi intendiamo di dire affermando, quando noi intendiamo di negare.

Io dico

Io dico che due negationi in latino affermano,& cosi è, come hauete ueduto in parte, & uedrete meglio per li seguenti esempi.
E sono alcuni,nonnulli sunt. Ogniun uede.nemo non uidet.
Io lo so,non ignoro,non sum nescius.
Egli è dotto,non indoctus est.Doue due negationi affermano,ma seguitiamo gli altri nostri esempi.
E fu l'uno,e l'altro,uterque fuit. E furono tutti due.ambo fuerunt.
Niuna cosa è piu elegante,nihil est elegantius.
E un colle che entra in mare.Emissus in mare collis est.
E fu una gran guerra.Magnum bellum fuit.
Queste uoci uno,& una,latinamente parlando il piu delle uolte si tacciono,come haue te ueduto ne due esempi di sopra,se non altroue;benche lo uedrete ad ogni passo, come ne seguenti esempi.
Egli è un huomo molto da bene:uir multum bonus est.
Egli è un gagliardissimo lauoratore,ualentissimus colonus est.
Io non mi sono discostato un dito,non discessi digitum.
Non ti partire quanto è larga un'unghia,ne discedas unguem latum.
Non ti discostare quanto è largo un piede,latum pedem ne discedas,doue si tace uno, & una come io dissi.
Egli è un'huomo solo di tutti,est unus homo ex omnibus.
Questi fu solo de magistrati.Is unus fuit de magistratibus.
Quando unus, una, unum, significa un solo, non si tace in latino,come di sopra fatto habbiamo.
E un picciol colle,Modicus collis assurgit. Cosi era destinato,sic erat in fatis.
Nel conuertire del uolgare in latino, ò di latino in uolgare,si attende piu alla sententia,che alle parole,perche nõ ui marauigliate se molte uolte le parole cosi apunto non si riscontrano insieme,cioe ò le uolgari con le latine, ò le latine con le uolgari,come ne due esempi di sopra,basta che si riscontri & torni bene la sententia.Percioche un parlar uolgare si puo dire in molti modi in latino,& un latino in molti modi in uolgare. la onde essendo lecito di molti torre qual ti piace,pur che si mantenga la sententia,& si uesta di conuenienti parole, e' non è marauiglia se le parole molte uolte non si riscontrano insieme,come io dissi:benche molte altre cose anchora sono cagione di questa diuersità,et differenza;cio è la diuersità & differenza,& propietà particolare dell'una, & dell'altra lingua,del che(come di cosa degna,& molto importante à sapere)hauendo nell'animo di ragionare alquanto,ne diremo alcuna cosa in questo luogo, da poi che siamo entrati in questo ragionamento.
Douete adunque sapere,che si come la lingua toscana in moltissime cose è molto somigliante alla latina,cosi anchora in molte cose non se le assomiglia punto,& per dirne alcuna,& parte replicare delle dette,La lingua Toscana non ha le parole sue finite in consonante,massimamente quando sono sciolte, ò molto di rado.non declina i suoi nomi per casi,non ha nomi Comparatiui,ò pochissimi,come sapete.non ha patronimici: non uerbi terminati in or,non terminati in um,non supini, non Gerundi in di, & in dum:non participi,di quelli che latinamente finiscono in rus,et in dus,ò pochissimi: non molte altre cose le-

se,le quali si ueggono nella lingua latina.

Et per il contrario ha molte cose,che non ha quella,come sono gli articoli,i quali ella ha,come la lingua greca,& l'hebrea.

Articoli si chiamano certe particelle della lingua,come il,lo,la,i,gl i,le,et somiglianti. le quali usiamo spessissime uolte porre innanzi à nomi,& massimamente à nomi appella tiui,come quando si dice,il poeta,lo studio,la scientia,i poeti,gli studij,le scientie. Vsa le parole affisse,cio è parole attaccate à l'altre parole,come sono mi, ti,ei,ui,si,ne,le, & somiglianti particelle,& cosi di piu parole ne fa una sola,come sono queste:mostrommi, faratti,hacci,fateui,facciasi,danne,dalle,in uece di dire,mostrò à me,oueramente,mostrò me,secōdo che caso egli ha da essere:farà à te,ò farà te;ha noi;fate uoi,ò fate à uoi,faccia à se,ò faccia se:da à noi:da à lei,& molte altre simili.Nella qual cosa: come in mo lte altre,molto si assomiglia alla lingua hebrea. Pone alle uolte questa uoce e,od , egli,non per nome,ma per un'cominciamento,ò ripieno di parlare,come si uede in cotali esempi. Egli non erano ancbora quatro hore compiute.

E non si uide mai ceruo ne damma.&

Vdendo la donna queste cose,conobbe,ch'egli erano delle altre sauie,come ella fusse.Repli ca alcuna uolta il Nominatiuo,dicendo.

Qual donna canterà s'io nōn canto io. Io non ci fui io.

So che tu fosti d'esso tu. Ha per usanza anchora di accrescere i nomi per deriuatione, facendoli terminare in one,come di compagno,compagnone;di bestia,bestione.

Dimostra la loro malignità,ò poca bontà,facendoli per deriuatione terminare in accio, come di libro,libraccio;di huomo homaccio.Molte uolte non gli proferisce inte ri, dicendo per Christofano,Tofano:per Margherita,Ghita Ha certi nomi,come Mōsignore,messere,sere,come tutto sapete,ha tre preteriti perfetti,d oue i latini ne hanno un solo,come io amai,io ho amato,io hebbi amato.ha l'accento etiandio nella quarta sillaba della fine come desiderano,& nella quinta,come portandosenela;& nella sesta,come femminacesene.& cosi hanno queste lingue chi una cosa,& chi un'altra;per le quali elle sono differenti,& diuerse tra loro.Ma quello,che le fa anchora piu differenti,è l'ordine,& propie tà particolare di ciascuna nel tessere delle parole; come è il separare l'adiettiuo dal sustantiuo,si come latinamente & con molta leggiadria si costuma di fare. onde diranno i latini.quando ben torna loro di dire cosi,In tutte le terre, omnibus in terris.Io ho hauuto troppo gran piacere,ego uoluptatem habui nimiam.I quali due esempi, rendendo parola à parola,uogliono propiamente dire.Tutte in le terre,oueramente,tutte nelle terre ; & io piacere ho hauuto troppo:il che in modo alcuno toscanamēte nō si direbbe.Metterāno anchora alle uolte l'adiettiuo dopo:dicendo, questa casa,quella torre , domus hæc, turris illa;il che propiamente uuol dire,casa questa & torre quella.Alcuna uolta metteranno il caso auanti,il quale ordinariamente dee stare dopo,dicendo . Della natura delle cose;de rerum natura,& spessissime uolte il uerbo nella fine in alcuni parlari,ne quali i Toscani in modo alcuno non ue lo porrebbono,& cosi diranno,Bruto liberò la patria.Brutus patriam liberauit,Pontino domò i popoli di Sauoia,Pontinus Allobrōges domuit, che uogliono propriamente dire.

Bruto la patria liberò, Pontino i popoli di Sauoia domò, ilqual modo di dire è al tutto barbaro alla lingua Toscana.

R Et cosi

et così fanno molte cose, che noi non facciamo; & molte ne facciamo noi, ch'essi non fanno, che così ci costrigne, & sforza anchora che non volessimo la natura, & propietà dell'una & dell'altra lingua. Perche bisogna che ci accommodiamo ad esse: & nelle cose Toscane parlare come Toscani; & nelle latine, come latini; quanto si può: et quel che non si può, lasciar da parte, ò nella penna: & così quel ch'è somigliante, sia: & quel che non puo essere, sia differente. Hora io ui ho fatto questo discorso, accioche per l'auuenire in cotal materia non ui paia piu cosa niuna strana; anzi piano ogni cosa: che altramente hareste hauuto ad ogni passo che dubitare, & di ogni minima cosetta, ma ritorniamo horamai à nostri esempi.

La uittoria è in mano. *Victoria est in manu.*

La, sì come auuiene in tutti gli altri articoli, latinamente parlando si tace: perciochè non gli hauendo i latini, come di sopra dicemmo, ne parole da potergli esprimere, è di necessità che si tacciano.

Tu sei huomo utile, Frugi homo es. *La cosa è al sicuro, res est in tuto.*
La cagione è in pronto, causa est in promptu.
E si battono scudi d'oro, cuduntur aurei numi.
Egli è un luogo, locus est.

E, & egli, quando seruono per un principio di parlare, ò ripieno, come di sopra si disse, latinamente si tacciono, per le ragioni, che poco dianzi dicemmo de gli articoli: Io ui do tanti auuertimenti, per prepararui, quanto meglio io posso, al libro sesto.

Io non posso pagare, Non sum soluendo.
Per dio che la mia uita è dubbia, Mea hercle in dubio uita est.
Iddio ci aiuti, Iuppiter adsit. *Che manca? Quid abest?*
Chi sono io? Quis sum? *Che sarei io? Quid essem?*
Qualunque io sono, Quicunque sum.
Era lontano dal campo, Aberat à castris.
Doue state uoi stati tanto tempo? Vbi tandiu abfuistis?
E non fu mai fuor della città. Nunquàm ex urbe abfuit.
L'amico mio è lontanissimo. Amicus meus abest longe gentium.
La seuerità è pericolosa, Seueritas periculosa est.
L'adulatione è pernitiosa, Assentatio perniciosa est.
E non è ladro, ma ladrissimo. Non fur, sed trifur est.
E non mancò l'autorità, Authoritas non defuit. *Io non son tale, Non is sum.*
E non erano ancor dieci giorni passati, Dies nondum decem intercesserant.
Il Consolo saltò del destriero, Desiliit consul ex equo.
Staua à cauallo, insidebat in equo. *E combatteuano à cauallo, ex equo pugnabant.*
Acciochè niuno uscisse della fila. Ne quisquàm ordine egrederetur.
E si fece lega con Antioco Re, Fœdus cum Anthioco rege ictum est.
Asterrati dalle faue, A fabis abstineto.
Il moro non imbianca, Aethiops non albescit.
Ascolta, & considera diligentemente, Ausculta, & perpende.
La uecchia balla, Anus saltat. *O è bea, ò si uada con dio, Aut bibat, aut abeat.*
E pesca in aria, in aëre piscatur. *Tu semini tra sassi, in saxis seminas.*

L'uccello

L'uccello si conosce alla uoce, in cantu dignoscitur auis.
Iddio ne farà uendetta, Deus ulciscētur.
Io son Dauo, non edipo, Dauus sum, non oedipus.
Pitagora l'ha detto, Pythagŏras dixit. E giuocano alle corna al buio, Micant in tenĕbris.
I morti non mordeno, Mortui non mordent.
Tu non sei punto differente dall'elefante, Nihil ab elephante differs.
Vogliammi male, pur che mi temano, Oderint, dum metuant.
La ghiandaia combatte co'l lusignolo, Pica cum luscinia certat.
Tu hai detto bene, Pulchre dixisti: Tu racconti bene, belle narras.
Insino che io uiuerò, Quo ad uixero.
Douunque mi porteranno i piedi, Quocunque pedes ferant.
Senza Cerere & Bacco, Venere è fredda, Sine cerere, & Bacco friget Venus.
Sofferisci, & astienti, Sustine & abstine.
Vadano al bulicame gli amici, ualeant amici.
Come hora son fatti gli huomini. Vt nunc sunt homines.
E parlaua in latino, latine loquebatur.
Tu non sai parlare latino, benche tu sappia greco.
Nescis latine, quanquàm scis græce. Sai tu parlar latino? no. Scis latine? ne scio.
Sapete uoi greco? messer si, Scitis græce? maxime.
Sai tu sonare di lira? signor si. Scis lyra? maßime uero.
Sai tu sonare il tamburo? messer no, Scin tympăno? minime uero.
Chi di uoi sa sonare il cembalo? Vter uestrum scit cymbalo.
Io non so sonare se non il liuto, Nescio nisi testudine.
Sta cheto, se tu uuoi, Tace sis. Achettateui se uoi uolete, Tacēte sultis.
Di di gratia: ouero, di se tu uuoi, Dic sodes.
Di di gratia, Dic amābo, Dic amābo te. Di su di gratia, Narra quæso.
Hor su di, Age dic. Io non parlo da cuore, Non loquor ex animo.
Gli uccegli gracchiano, Garriunt aues. Il tordo canta, Trūtilat turdus.
Gli stornelli cantano, Sturni pisitant. Le starne cantauano, Perdices cacabābant.
La tortora, & la colomba cantano, Turtur, & columba gemunt.
I galli cantano, Cucurriunt galli. La gallina canta, Gallina gracillat.
Le aquile cantano, Clangunt aquilæ. I corbi gridano, Crocitant corui.
Il cuculio non canta di uerno, Cucŭlus non cucŭlat hyeme.
La ciuetta canta, Cucŭbat noctua. I lupi urlano, lupi ulŭlant.
I lioni mugghiano, Rugiunt leones. I buoi mugghiano, Mugiunt boues.
Le lepre belano, uagiunt lepŏres. Le peccore belano, oues balant.
I porci rugghiano, Sues grunniunt. I cignali rugghiano, Apri frendent.
Gli asini raggiano, Asini rudunt. I caualli annitriscono, Hinniunt equi.
I liofanti muggiano, Barriunt elephanti. Il cane abbaia, latrat canis.
Le golpi abbaiano, Ganniunt uulpes. Le serpi fischiano, sibilant angues.
Il ranocchio canta, Rana coaxat.
Io ho manicato assai, beuuto, & giuocato, Affatim edi, bibi, lusi.
Io uenni, uidi, & uinsi, Veni, uidi, uici. Hor su andiamo dentro, Age, eamus intro.

Fa fa, come ti piace, Age, age, ut lubet.
Io non so, se tira uento, Haud scio, an uentus spiret.
Esci fuora scelerato, Exi foras scelestè. *Alla fe che io ho fame, Esurio hercle.*
La cosa è successa bene, Bene cecidit res. *E uène à me à buõhora, bene mane ad me uenit*
Tu pensi bene, Bene putas. *Certo egli è innamorato, Certe captus est.*
Perche io lo so di certo, Certe enim scio.
Per dio che io lo so di certo, di certo dico, Certe ædepol scio, certe inquam.
Veramente egli è desso, Certe ipse est.
Di forte, fauella forte, Clare loquère.
E combatteuano d'appresso, Comînus pugnabant.
Ei lanciaua discosto, Eminus iaculabatur.
Come prima sara uenuto mio padre, cum primum uenèrit pater.
Acciochè tu non trotti di su & di giu, Ne sursum, deorsum cursites.
Egli è un pezo che gli caderono i denti, Diu est cum dentes excidèrunt.
Egli è uissuto un gran tempo, Diu uixit.
Io ho dubitato un gran tempo, & molto, Diu, multumque hæsitaui.
Elle stanno un'anno à Zimarsi, Dum comuntur annus est.
Veramente io l'ho conosciuto hora, Enim cognoui nunc.
Hora ueramente sono io spacciato, Nunc enim uèro occidi.
Io nego per certo, Nego enimuèro.
Io non dico per questo che io non uoglia, Non eo dico, quin uelim.
E questo colui, di cui io parlaua? Est ne hic ipse, de quo agebam?
Io dico studi tu, e risponde di si, Studes inquam, respondet, etiam.
Mentre che tu hai tempo, considera, quanto tu puoi.
Tu, dum est tempus, etiam atque etiam cogita.
Ne mio padre lo sa anchora, Neque etiandum scit pater.
Egli è fuori, e cena fuori, Foris est, foris cœnat.
Se alcuna cosa è fatta prudentemente. Si quid prudenter factum est.
Io sono grandemente adirato, Sum iratus grauiter.
Questo si è concesso mal uolentieri. Id grauàte concessum est.
E lo concesse mal uolentieri, Grauate cõcessit. Andate di qua tutti uoi, Ite hac omnes uos
Ella non è cosa ageuole, io non la farò, Haud facile est, haud faciam.
E non è molto che uenne, Haud diu est cum uenit. *Ei non lascia, Haud sinit.*
Ohibo, ohibo il tuo parlar pute, Hei hei fœtet tuus sermo.
Ecco io ti libero, En libero. *Oh, che cosa è? Hem, quid est?*
Io lo farò per mia fe con diligentia, Faciam hercle sedùlo.
Egli è un pezo ch'io son qui, Ego iam dudum hic adsum.
E si parti da me innanzi di, Abijt à me hinc ante lucem.
E uiene qua di raro à città, Huc raro in urbem commèat.
Fa ch'e ritorni nella uia, Fac redèat in uiam.
Egli è un gran pezo, ch'io l'haueua mandato. Iam diu est, cum miseram.
Noi l'harenmo trouato gia un tempo fa, se e uiuesse.
Inuenissemus iam diu, si uiuèret. *Eglie un pezo, un'età, che sono liti tra loro.*
Iam du-

Iam dudum,ætatem, lites sunt inter eos.
Egli è ueramente un pezo, che io lo intesi, Iamprīdem equidem audiui.
E si mandò subito la fante, Missa est ancilla illico.
Io son la, & son qui, Illic sum, atque hic sum. Doue è colui? Vbi illic est?
Egli è un gran tristo, Est impense imprŏbus. Io dirò, come io potrò, Dicam, ut potĕro.
Il sole non nasce sempre in un luogo, Oritur sol non indidem semper.
I cani stanno il giorno serrati, Canes interdiu clauduntur.
Cosi è, cosi sta, cosi dico, Ita est, ita res est, ita inquam.
Cosi dico, cosi farò, Ita loquor, ita faciam.
Io l'ho alleuata, come s'ella mi fosse figliuola. Ita, ut si esset filiā, educaui.
Se tu fatto cosi? uuoi tu cosi? Ita'ne es? ita'ne uis?
Egli è uenùto la seconda & la terza uolta, Itĕrum, ac tertio uenit.
Voi la intendete tutti, come me, Iuxtà mecum omnes intelligitis.
Io lo so appunto, come te, Iuxta tecum, æque sentio.
Tu lo raccōti galantemente, lepide memŏras. Egli è lontano di qui, longe hinc abest.
Egli è lontanißimo, longe gentium abest.
Tu l'erri di gran lunga secondo me, Erras longe mea quidem sententia.
Egli è infamato da ogniuno, Male audit ab omnibus.
Tu uieni si à buon hora? Tam mane uenis? Tu ritorni si à sera? Tā uesperi reuertĕris?
E non ritornò mai tanto à sera. Nunquam tam uesperi reuersus est.
Ei racconta à mente, Memoriter memŏrat. E raccontò à mente, Memoriter narrauit.
E l'ha à mente, In memoria habet. E sono meno di quindici dì, ch'è gionse.
Minus quindecim dies sunt, cum aduēnit.
Io l'ho inteso hora da Dauo, Modo è Dauo audiui.
Giungi tu hora? Aduēnis modo?
Hora dice di si, hora dice di no, Modo ait, modo negat.
Possa io morire, Ne uiuam, Peream, moriar, Dispeream,
Possa io morire, si scriuo altramente, che come io la intendo,
Ne sim saluus, si aliter scribo, ac sentio. Possa io morire, se io lo so, Ne uiuā, si scio.
Vedi s'egli è gia ritornato, ò no, Vise, redierit'ne, an nondum.
E costui Critone? Est ne hic Crito?
Certamente io sono disgratiato, Ne ego homo infelix sum.
Io sono in dubbio, se tu di da uero ò, no, Dubius sum, serio'ne dicas, nec ne.
Egli è quasi troppo buon hora, Nimis pene mane est.
Io l'ho udito troppo uolentieri, Nimium libenter audiui.
Io non lo potrei fare, io nol potrei dire.
Non facerem, non dicerem. Bellißimi modi di dire certamente.
Io non lo posso dire senza lagrime, sine lachrymis non queo dicere.
Io non lo so anchora, Nondum scio.
Hora hora e'l pericolo, Nunc nunc periculum est.
Io non l'ho inteso mai da hoggi indietro. Nunquam audiui ante hunc diem.
Pensi tu che l'hauesse potuto fare? Num censes, facĕret?
Quello huomo da bene non apparisce in nessun luogo,

Ille bonus uir nusquam apparet.
Se tu guardiano qui tu? Numnam tu hic custos es?
Egli è ito incontro, Iuit obuiam. Egli è uenuto incontro, Venit obuiam.
Horbe fermati, se tu uuoi, Ohe desine, sis.
Ma non dimeno ella è ita bene, Sed hoc tamen cecidit opportune.
Tu uieni desiderato, Optato aduenis. Io lo seguito abel l'agio, Ociose sequor.
Io ne lo dimanderò abell'agio. Ociose percunctabor.
E mancò poco che non fusse ammazato, Parum abfuit, quin occideretur.
Lascia un poco ch'io ritorni in me, Paululum sine, ad me ut redeam.
Se tu stato sempre sano? perpetuum ualuisti?
Per dio ch'egli erra spesso, Perpol sepe peccat.
Vedi di gratia, come e si riposa soauemente, Aspice quaeso, ut placide accubat.
Voi siate il molto ben trouato padre mio, Plurimum salue mi pater.
Iddio ui dia mille buon giorni mia madre, salue multum mater.
Voi siate i ben trouati, saluete.
Rimanti in pace sorella carissima. Vale sor or charissima.
Stateui con Dio tutti. Valete omnes. Non ceni il di dinanzi, Pridie ne coenet.
Il giorno innanzi ch'ei morisse, Pridie quam excesit e uita.
Innanzi che io muoia. Prius quàm pereo.. Auanti, che tu cominci, Prius quàm incipias.
Io so quasi quel, che puo essere, prope scio, quid sit.
Corri presto à Panfilo, Propere curre ad Pamphilum.
Quanto è che uenne? Quàm pridem, quàm dudum uenit ille?
Egli è per uenire presto, presto, quam ocissime uenturus est.
Io l'ho udito gia piu di mille uolte, Plus millies iam audiui.
Quanto è, che si fece! gia un tempo, Quàm diu id factum est? iamdiu.
Infino à quanto aspettate uoi? Quoad expectatis?
Sia come tu uuoi, sic sane, ut uis. Così è ueramente, Ita sane est.
Egli è uissuto assai tempo, sat diu uixit. Io lo so tanto che basta, sat scio.
Tu non conosci bene ch'io mi sia. Non satis pernosti, qualis sim.
Se tu pazo? se tu in ceruello? satin sanus es?
Non altrimenti, che se mi fosse fratello, Non secus, ac si meus frater esset.
Io non dissi altrimenti, che come io la intendeua. Non dixi secus, ac sentiebam.
Noi siamo giunti tardi, serò aduenimus. Se tu sei sauio, se tu hai ceruello. Si sapis.
Così è la natura sua, sic est ingenium. Così farò, così son fatto. Sic agam, sic sum.
Parla basso, submisse loquere.
Tu lo saprai adunque forse domani. Scies igitur fortasse cras.
Tu lo saprai al piu lungo posdomani, Scies, summum, perendie.
Tanto son io huomo, quanto se tu, Tam ego huomo sum, quàm tu.
Pur uenisti, tu se pur uenuto, Venisti tandem.
Tu saresti gia in piazza, iam esses ad forum.
Io la intendo come te, tecùm sentio. Ma doue sete uoi? Sed ubi estis uos.
Per Dio che io non so hora, doue io mi sia. Non aedepol nunc ubi terrarum sim scio.
Doue è egli! doue è questo huomo! Vbi nam est is homo gentium?

O egli è,ò non ui è,Vel adest,uel non.
Tu glie ne darai ò per forza,ò per prieghi,Vel ui,uel precario tradideris.
A pena posso io andare scarico.Vix incedo inanis.
Venne Cremete spontaneamente à me.Venit chremes ultro ad me.
Noi habbiamo(gratia di Dio)con che farlo.Est,dijs gratia,unde hæc fiant.
Qui è sempre Sole,Sol semper est hic.
E uennero per insin di Persia.Vsque è Persia uenerunt.
Mangia di quel d'altri.Edas de alieno. Se ti tu sentito sempre bene?Vsque ne ualuisti?
Io lo feci contra mia uoglia,Inuitus feci.
Come tu uorrai ch'io stia,cosi sarò,Vt uoles esse me,ita ero.
Comunque egli era,egli era fatto cosi,Vt ut erat,ita erat factus.
Volete uoi che stia,ò no?Vtrum sit an non,uultis?
Varrone era uenuto da Roma la sera dinanzi.Varro uenerat à Roma pridie uesperi.
Io gliene darò di mio,A me dabo. Egli è molto facundo,A facundia multum potest.
In quanto à me ella è pudica,A me pudica est.
E ritornano da far sacrificio.Ab re diuina reueniunt.
E non sarà fuor di proposito.Non ab re fuerit.
Ella lo dice da se di cui ella è,Ab se cantat,cuia sit.
Egli è uscito di casa di lei,Ab ea egressus est.
Io lo stetti à udire dal uscio,Ab ostio auscultaui. Prestagli di tuo,Abs te mutuum da.
Egli e ito à Modena,Ad Mutinam profectus est.
Noi siamo uenuti alle noze,Ad nuptias uenimus.
Egli smontarono à piedi,Ad pedes desilierunt. Egli andauano à piedi.Pedibus ibant.
Io starò piu tosto qui insino à mezo di,Hic manebo potius ad meridiem.
Io non potrei essere uiuo al tramontar del sole,Ad solis occasum non uiuerem.
E fu rimenato à casa à sera.Ad uesperam domum reductus est.
Noi raggionamo insin à un gran pezo di notte.Ad multam noctem collocuti sumus.
Si trouarono uno,ò due al piu,Vnus,aut ad summum duo inuenti sunt.
E una comedia cauata di greco à parola à parola,Fabella de græcis expressa ad uerbū est.
Io non glie ne ho dato per cotesto conto,Ad istoc non dedi.
E dorme insino à di,Ad lucem usque dormit. E cantò in su la lira,Ad lyram cecinit.
E non rispondono mai à proposito.Numq̃ ad rogatum respondent.
Non litigare contra tua uoglia,Aduersus animi sententiam ne litiges,
Sta qui con esso noi,Mane hic apud nos.
Perche th'o io à dire bugie? Cur ego apud te mentiar?
Menedemo,io son fuor di me,Menedeme,non sum apud me.
Chi è costui che mi è di rincontro?Quis hic est qui contra astat.
E grida della strada,Clamat de uia.
E lo fece secondo ch'io uoleua io.De mea sententia fecit.
E si mandò la caualleria di meza notte,Missus equitatus est de media nocte.
E ne dimandò Pompeo. De Pompeio quæsiuit.
Egli è di quel seme,De Grege illo est.
E mi si leuò dinanzi,è conspectu fugit.

Costui ha mal di stomaco, laborat hic è stomacho.
Ella è grauida di Panfilo, Grauida est è Pamphilo.
Ella ha partorito di Panfilo, Peperit è Pamphylo.
E si leuò del letto, E lecto surrexit. E fa secondo la equità, Ex æquo & bono facit.
Tu non ami da cuore, Non amas ex animo. Tu non canti da cuore, Non cantas ex animo.
Io l'udij incontanente dal mio seruo. Audiui illico ex meo seruo.
E si diede il segno, che si erano conuenuti, Ex composito signum editum est.
E non combattono à cauallo, Non pugnant ex equo.
Tu fai secondo la degnità tua, Facis ex tua dignitate.
Tosto ch'io usci di fanciullo, Vt primum ex pueris excessi.
Io lo racconterò a mente, Ex memoria exponam. Egli è uscito della città, Exiuit ex urbe.
Di oratore egli è fatto aratore, Ex oratore arator factus est.
Egli e fatto herede di ogni cosa, Heres ex asse factus est.
Io l'ho trouato all'improuista, ex improuiso inueni.
Io l'ho fatto à studio, ex industria feci.
Egli è giunto senza esser aspettato, Ex insperato aduenit.
Egli ha male ne piedi, Ex pedibus laborat.
E dice sempre all'improuista, Dicit semper ex tempore.
Per uero nome io mi chiamo Francesco, ex uero nomine uocor Franciscus.
E si intagliarono lettere in rame. In æs incisæ sunt literæ.
E fu creato consolo per quel anno. In eum annum consul designatus est.
E si crearono i magistrati per un'anno, Magistratus in annum creati sunt.
E non sarà uiuo domani, Non uiuet in crastinum diem.
Mettilo à libro, Refer in codicem.
Io sono stato chiamato per hoggi, Vocatus sum in hunc diem.
E l'ha tolta à pigion per un mese, Conduxit in mensem.
Viuiamo d'hora in hora. Viuamus in horam.
E si muta tre uolte l'hora, Ter mutatur in horas.
Egli è dolce cosa impazare à tempo, & à luogo, Dulce est desipere in loco.
Egliene diede in mano, In manum dedit.
E mi uenne alle mani, In manus incidit. La cosa è in mano. Res est in manibus.
A cento troie bastano dieci uerri. In centum sues decem uerres satis sunt.
Egli è l'occhio della testa mia, In oculis fero, gesto.
Sij apparecchiato per posdomani, In perendinum paratus sis.
E ci è utile, In rem nostram est, In re nostra est.
Io aspetterò fino alla tornata, expectabo in reditum.
Tutti erano di questo parere, omnes in eam sententiam ierant.
Dormine con buon sonno, Dormi in utramuis aurem.
E parlano intra loro, loquuntur inter se.
Io uerrò à te fra uenti di, Intra uiginti dies ad te ueniam.
Questo è fuori della tua degnità, Id infra tuam dignitatem est.
E mi staua innanzi à gli occhi. Ob oculos uersabatur.
Io ti giuro per Dio, Iuro per Iouem. Io ti priego per Dio, Per ego te deos oro.

Io ti prie-

Io ti priego per le lagrime, Per lachrymas oro.
Apparue una cometa per sette giorni, Per septem dies sydus crinitum apparuit.
La citta fu presa per inganno, Per dolum capta est urbs.
Io te lo promeßi per burla, Promißi per iocum.
E daua di mano in mano, Per manus tradebat.
Da me non rimarrà, Per me quidem non stabit.
Egli è sauio innanzi al tempo, Præter ætatem sapit.
Morire per la patria è dolce cosa, Pro patria mori dulce est.
Egli è conueniente, Par est.
Ella non si puo maritare per pulzella, Pro uirgine dari nuptum non potest.
Io l'ho per fermo, Pro certo habeo.
Io commandaua di mia autorità, Pro iure meo imperabam.
Io l'ho aiutato quanto io ho potuto, Pro mea parte adiuui.
Io ho detto poco à rispetto della cosa, Pro re pauca dixi.
E parla qui appresso non so chi, Prope me hic nescio quis loquitur.
E sono allato alla chiesa di Vulcano, sunt propter ædem Vulcani.
Egli è un poco di campicciuolo in su la porta, Sub urbe est agelli paulŭlum.
Al tempo del combattere e' non comparse, Sub horam pugnæ non comparuit.
Io anderò uerso il porto, Ego portum uersus pergam.
Le galline, & le oche s'ingrassano, Gallinæ, & anseres farciuntur.
Acciochè i buoi stieno sani, Boues ut ualĕant.
Acciochè il uino habbia buon'odore. Vinum ut bene odorātum sit.
Se i bachi gli danno noia, si tineæ molestæ sunt.
In che luogo si habbia a ffar la casa della uilla. Quo loco uilla statuenda sit.
Come si lauorino le terre, Quomodo agri colantur.
In che terra si dee porre l'uliuo, Olea quo in agro serenda sit.
Che cosa si debba fare tra il solstitio, & la canicola. Quid inter solstitium & caniculam faciundum sit.
Di che tempo si debba arare i piani. Quo tempore agri arandi sint.
In che tempo si debbano concimare le terre, Quibus temporibus agri stercorandi sint.
Come si coltiuano i prati fatti, Quemadmodum facta prata colantur.
Come si colgano i magiuoli, Mallĕoli quo pacto legendi sint.
Come si debba palare la uigna, Quomodo pedanda sit uinea,
Come si debba legare la uite, Quomodo uitis alliganda sit.
Come si debba potare la uigna giouane. Nouella uinea quomodo putanda sit.
Come si debbano fare le propaggini, Quemadmodum propagines faciundæ sint.
Che si debba far ciascun mese, Quid quoque mense faciundum sit.
Come di uin cercone si faccia aceto, Quemadmodum ex uino uapĭdo, acetum fiat.
Come la salamuoia si faccia dura, Quomodo muria dura fiat.
E si aggiunse all'improuista anche un'altra incommodità. Acceßit etiam improuiso aliud incommŏdum.
Lo disputo pro, & contro, ego in utranque partem dispŭto.
Costui era diuenuto un'huomo eccellente, Is in summum euaserat uirum.

Noi

Noi fummo insieme due hore, Fuimus unà duas horas.
Et habitauano in casette, ò in capanne, Atque in casis, & tugurijs habitabant.
Egli suernano in Pulgia, In Apulia hybernant.
I Sueui uiuono di latte, Sueui lacte uiuunt.
Et molto si danno alla caccia, Multumque sunt in uenatione.
Che mi hai tu à dire adunque, Quid habes igitur dicere.
E cadde del destriero, Ex equo cecidit.
Egli è di manco spesa che prima, minor est sumptus, quàm antea.
Egli è sostituito in luogo di Sempronio, In locum Sempronij suffectus est.
Mia sirocchia si marita senza dote, Soror datur nuptum sine dote.
E gli esce di casa uestito à bruno, Pullo amictu domo digreditur.
E crebbe la fama, Percrebuit fama. Io era gia tornato di uilla, Rure iam redieram.
E mi duole il capo pel uento, Dolet caput de uento.
Io mi sforzerò se in alcun modo potrò, Enitar si quo modo potuèro.
Era gia gran pezo di giorno, Iam multum erat diei.
Colui nõ resta di dir mal di noi, Ille non cessat de nobis detrahere.
Pogniamo caso, che cosi sia, Fac ita esse. Pogniamo caso, che uoglia. Fac uelle.
E lo consagrò in Campidoglio, In capitolio dedicauit,
Egli hanno consentito tutti dal maggiore al minore, omnes ad unum consensèrunt,
Pur che tu ceni del tuo, Dum de tuo cœnes.
Io aspetto insin che tu torni, expecto dum redeas.
E si parlarono à cauallo, Ex equis collocuti sunt.
Se la tua bontà mi riuscirà, Si tua bonitas responderit.
Io me lo sono fatto amico uolentieri, libenter accepi in amicitiam.
Egli è fieramente innamorato, Efflictim amat.
La cosa si differisce per un'anno, Res in annum extrahitur.
Tosto che fu fatto giudice, Statim atque iudex factus est.
Per una simil cosa tu sei un Poeta unico, Poeta es ad eam rem unicus.
Egli è il contrario che uoi dite, Contra est, ac dicitis.
Chi e meschino come me? Quis miser est æque atque ego?
Io non lo so come te, Iuxta tecum nescio.
Era passato un di, ò due, Vnus & alter dies intercesserat.
Egli è maggiore altrettanto, Altero tanto maior est.
Egli è la metà maggiore, Sexqui maior est. Pisone oraua spesso. Piso sæpe dicebat.
Filippo orò una uolta ò due, Semel, aut iterum orauit Philippus.
Halo tu messo al giornale? Retulistine in aduersaria?
Io son presente, Adsum præsens. Vieni anche tu à casa mia, Ad me adi uicissim.
Io anderò à lui, Adibo ad hominem.
La orina è fallace, il polso è piu fallace, Vrina fallax, uena fallacior est.
Il polso non batte, Venæ non mouentur. Egli era lontano due giornate, Abèrat bidui.
Io uengo qui per honorarui, Huc honoris uestri uenio gratia.
E sono due anni che cominciò à star meco, Biennium est cum mecum esse cœpit.
E lo raggiugneranno à sera, Ad uesperam consequentur.

A punto si era partito Hilario,Commodum discesserat Hilarius.
E non è buon dormire dopo mangiare,Non bonus est somnus de prandio.
E si caua la sorte.Sors ducitur. *Dimanderà alcuno,Quæret aliquis.*
Potrebbe dire alcuno,Dicet aliquis. *E lo accompagnarono à casa,Deduxerunt domũ.*
Il libro è copiato,Liber descriptus est.
Dolendomene io,finsi di non intendere,Dißimulaui dolens.
Galatea uien qua,Huc ades Galathēa, *Sosia uien qua,Sosia ades dum.*
Aspetta un poco tanto che torni,Paulisper mane,dum redeat.
E non se ne fà conto niuno,Nullo in numēro est.
Che parte gli tocca della heredità? Quota ex parte hæres est?
Che hottà è egli?Hora quota est? *Scrisse di sua mano,Sua manu scripsit.*
Io non iscriuerò di mia mano.Mea manu non scribam.
Queste cose generalmente son buone,Hæc generatim bona sunt.
La casa è rouinata da se,Aedes ex se corruērunt.
Che si farà de danari? Quid pecunia fiet?
E non sa quel,che si fare del oro?Nescit quid faciat auro.
Che hai tu fatto del tuo mantello?Tuo quid factum est pallio?
Hoggi si rauna il senato,Hodie senatus habetur.
Facciasi conto del guadagno de danari,Ineatur ratio quæstus de pecunia.
Portatelo dentro di peso.Abripite intro inter manus.
E fu portato à casa à braccia,Inter manus domum allātus est.
E sarà gran copia di uino,& di grano.Maximus uini numerus fuerit,ac frumenti.
E s'impara à mente senza fatica ueruna,Nullo negocio ediscitur.
Io domando se uuol nulla,e dice niente,Rogo nunquid uelit,recte inquit.
Tu se hoggi troppo sciocco, Nimis hodie stultus es.
Tu se sobrio,Siccus es. *E lo fece à studio,scienter fecit.*
Stico sia fatto libero, Sticus liber esto.
E mi ha percosso di un ginocchio,& di un gomito,Me genu offendit,ac cubito.
Ecci nulla di male?ecci nulla di rotto?Satin saluæ?satin salue res sunt.
Va innanzi,io ti uengo dietro, I præ,sequar.
In un momento fu presa la forteza, Momento arx occupata est.
E uola in un'instante doue uuole,Puncto temporis peruŏlat quo uult.
Veramente egli è hora piu modesto nel parlare.
Modestior nunc quidem est uerbis.
Rispetto à ch'egli era prima.Præut fuerat prius.
Le uene uanno per tutte le parti del corpo.
Venæ permeant in omnes corporis partes.
Egli è stato percosso di saetta, De cœlo tactus est.
Egli è un pratico bifolco,Arator est experiens.
Questa biada è da segare, seges hæc demetenda est.
Con quante opere di coreggiato si batterà?
Quot operis triturabitur tribulis?
Egli è uenuto la Primauera,Ver nouum appetijt.

 Quel

Quel pesco fiorisce, Persicus illa florescit. Il Ciregio è sfiorito, Cerasus defloruit.
La malua diuenta qualche uolta albero, Malua quandoque arborescit.
Il nostro horto diuenta una selua, Noster hortus syluescit.
I prati horamai mettono, Iam prata herbescunt.
Hora è fiorito ogni cosa, Nunc floret omnis ager.
Hora sono frondute le selue, Nunc frondent Syluæ.
Hora è la stagion bellissima. Nunc est pulcherrimus annus.
L'aria si comincia à riscaldare, Tepescit cœlum.
Io non so per dio quel che sia da seminarui, Nescio pol quid serendum sit.
Che si fa? Quid agitur? Quid agitur rer um?
Dimmi, se tu per andare in Francia? Num profecturus es in Galliam? Che si fa? che si legge? Quid fit? quid legitur.
In ogni luogo si fa grande stima della uirtù, Virtus ubique magno æstimatur.
Quanto si uende la libra del castrato? Quanti ueruecina in libras?
Che si fa huom da mazate? Quid agitur uerbero?
Sta à udire se non t'incresce, Ausculta nisi molestum est:
E non è in se, Non est apud se. Pur ch'io uiua, Modo uiuam.
Egli e qualche cosa, Est aliquid.
Leuamiti dinnanzi huomo da mazate, Apăge hinc mastigia.
Va in malhora, I sinistro pede, i malis auibus.
Va col diauolo, Abi in malam crucem. Va in buon hora, I dextro pede, i bonis auibus.
Niuna cosa è in un tratto & trouata & perfetta.
Nihil est simul & inuentum & perfectum.
Ogni odore ua allo in su, Omnis odor ad superiora fertur.
Le cose terrene & humide per se stesse uanno all'in giu.
Terrena, & humida suopte nutu in terram feruntur.
E si cerca questo, se si fa, ò non si fa, fiat, nec ne fiat, id quæritur.
Egli è composto tutto di fraude, & di bugie. Totus ex fraude & mendacio factus est.
Questi è fuor della congiura, Is est extra coni urationem.
Questo è fuor della causa, Id extra causam est.
L'autorita senza ragione il piu delle uolte nuoce,
Auctoritas sine ratione plerunque obest.
La uerita sta nascosa in luogo occulto, Veritas in occulto latet.
Il fuoco si muoue per se stesso, & dase. Ignis per se ipse, ac sua sponte mouetur.
Costui non sa come la caualla figli. Is quomodo equa pariat, ignōrat.
Ohe e basta horamai, Ohe iam satis ast.
I prati hanno beuto assai, sat prata bibēre.
Egli è da gettare l anchora, Iacienda est anc hōra.
Noi l'habbiamo condotto à fine, Ad umbilicum perduximus.
Tu se seruito, tu sarai ubbidito, nō si puo fare per seruio, et Obedio, che nō hanno passiuo.
Tu medicasti, per medeor non si puo dire; che Medeor non ha preterito.
Tu se stato seguitato, non si puo dire, che sequor non ha la signification passiua.
Voi uendeste, per ueneo non si puo dire, che non ha la signifi catione attiua.

Tu rallegrasti, per Gaudeo. o lætor, non si puo dire, che Gaudeo & lætor non stanno per rallegrare altri, ma per rallegrare se.

Io sono stato temuto, per metŭor, et timĕor non si puo dire, che non hanno ptō. Come ho io a fare adūque quādo māca quella parola ò quella significatiōe, che io ho dibisogno? Si toglie un'altra parola che habbia la signification medesima. & però se io non posso dire, io sono stato temuto, per metuor, & timeor, per non hauere il Preterito, io Lo dirò per formidor, che ha formidatus sum, & cosi mi gouernerò in tutti gli altri simili. Et se un uerbo non ha quella significatione, che io ho dibisogno, ne altro uerbo se troua che l'habbia (esempli gratia) niun uerbo sta per essere seguitato, come diro io. Io son seguitato da te? Rimuterò il parlare di passiua significatione in attiua, & dirò. Tu mi seguiti; et cosi potro dire in latino, tu me sequeris; che bisogna hauer discrettione. et quādo usare un rimedio, & quando un'altro; & cosi anchora scambiare le parole, hora rimutare il parlare, hora rimutare la sententia, se altro far non si puo. Per il che non ci dobbiamo restrignere à dire quello, che con buone, & conuenienti parole dire non si possa.

Ma perche io uoglio homai sonare à raccolta in queste concordanze; percioche io sono stato piu lungo, che io non pensai, & massimamente in questa ultima, quantunque e non sia senza grande utilità uostra, uoi hauete à sapere, che

Si come infinite uolte si tace il Nominatiuo, come hauete mille uolte potuto uedere ne gli essempi di sopra, cosi anchora moltissime uolte si tace il uerbo, come ne mostrano i seguenti esempi.

Tanti huomini, tanti pareri, Quot homines, tot sententiæ, Le fatiche passate sono diletteuoli, Iucundi, acti labores.

I uecchi sono due uolte fanciulli, senes, bis pueri.

Doue sono gli amici quiui sono le richezze. Vbi amici, ibi opes, doue s'intende sunt.

Il porco insegna a Minerua, Sus mineruam, doue s'intende, docet.

L'asino canta in su la lira, Asinus ad lyram, doue s'intende canit.

Alcuna uolta sono piu nominatiui sotto un uerbo, come che nel uero tante uolte s'intenda il uerbo, quanti ui sono Nominatiui; onde disse Cicerone.

Omnes te dij, homines, summi, medij, infimi, ciues, peregrini, uiri, mulieres, liberi, serui, oderunt, che uuol dire.

Tutti gl'Iddij, gli huomini, i grandi, i mezani, i bassi, i cittadini, i forestieri, gli huomini uirtuosi, le donne, i liberi, gli schiaui ti hanno in odio. doue tutti i Nominatiui stanno sotto il uerbo oderunt & da lui dipendono, benche oderunt ui si intenda tante uolte, quante sono essi Nominatiui.

Quando il uerbo ha piu Nominatiui di diuerso numero, e suole concordare con quello, ch'eglie piu uicino: onde si dice. Qui furono le armi, & qui il carro.

Hic arma, hic currus fuit. doue il uerbo fuit concorda col Nominatiuo currus, come piu uicino, & non con arma come piu Lontano; benche nel uero e ui si intenda fuerunt; acciochè ogni Ntō habbia il suo uerbo; come se tu dicessi hic arma fuerunt, hic currus fuit. ma per più leggiadria si tace fuerunt, che brutta cosa sarebbe s'egli non ui si tacesse.

Quando il uerbo si troua tra due Nominatiui di numero diuerso, come auuiene molte uolte nel uerbo sum, egli è forzato di necessità a discordar con uno, mentre ch'ei concorda con l'altro; come si uede in simili parlari. La dote è dieci talenti. Dos est decem talenta

lenta:la dota della moglie sono le liti, Dos uxoria est lites: Fiesole è citta in Toscana, Fesulæ est Ciuitas in Ethruria: doue ne primi due esempi, il uerbo concorda con dos, & discorda con talenta, & lites in numero; & nel terzo esempio, concorda con ciuitas, & discorda con Fesulæ in numero similmente: & cosi uedete farsi talhora discordanze per necessità.

Egli è alcuna uolta che'l uerbo concorda co'l Nominatiuo in significatione, & discorda in uoce, come dicemmo di sopra de gli adiettiui, & de sustantiui; il che suole interuenire, quando il Nominatiuo è di nome collettiuo, come si uede in questi esempi. Vna parte habitano nelle selue, Pars in syluis habitant: Vna parte tagliano in pezi, Pars in frusta secant, doue habitant, & secant discordano con pars in uoce, ch'è singulare, & concordano con quella in significatione, ch'e plurale, per essere pars in cotai parlari nome collettiuo.

Alcuna uolta si uede esser un'altro caso in luogo di Nominatiuo, come quando si dice, Vrbem, quam statuo, uestra est, la citta che io edifico è uostra: Blepharonem, quem uolebam, non erat in naui, Blefarone, che io uoleua, non era nella naue, doue si dice urbem, & Blepharonem, in uece di urbs, & Blepharo, che altrimenti non tornerebbe bene à dire, Vrbem est, & Blepharonem erat: che quel che ha da essere Nominatiuo sarebbe Accusatiuo. Ma questi simili parlari, io dico questi, & molti altri di sopra, sono tutti figurati; de quali si ragionerà nelle figure nel libro sesto. Et cosi faremo fine à queste concordanze. Le quali (se mi è lecito dire quel che io intendo) mi paiono tanto belle, che io non posso fare, studiosi & cari giouani, che di nuouo, & da capo io non ui riconforti à faruele quanto potete familiari; che so ui uerrà ageuolmente fatto: se uoi le impararete con quell'ordine, che si diede nell'imparare le significationi de uerbi per ciascuna persona. Il che facendo, ue le trouerrete di tanta utilità, che di tanta non hareste pensato, che fossero giamai. Percioche se cōsidererete la copia de uocaboli, che ui si impara dentro, & quanti generi, & quanti preteriti, & quanti be modi di dire, & quanti begli auuertimenti che ui si danno; & in quanto picciolo tempo si possa fare una pratica grande sopra mille cose belle: lequali altrimenti non hareste saputo intendere in molti anni. Et non è dubbio che ui parra hauere fatto uno studio bello, et un profitto grandissimo. Ma lasciamo questo da parte, che non se ne può tanto dire che basti, non è egli anchora una cosa bella il sapere dare à nomi sustantiui i loro conuenienti epiteti, cio è i conuenienti adiettiui? si certo. Percioche è non basta dare l'adiettiuo al sustantiuo: ma bisogna dargli quello, che se gli conuiene, percioche, chi dicesse corbo bianco, alabastro nero; huomo herboso, & prato sauio, harebbe certamente dato gli adiettiui à cotali nomi: ma per non esser ne buoni, ne conuenienti epiteti à simili sustantiui, meriterebbe d'essere beffato, chi cosi parlasse, come huomo che non sapesse quello, che si dicesse. E' adunque cosa non men bella, che necessaria, il saper far questo, come si conuiene, come saprete fare in parte uoi, se ui farete padroni di queste concordanze. Ma io sento, che tacitamente me domandate d'alcune cose, alle quali uolentier rispondo, per torui ogni dubbio, & cosi ne habbiate piu chiaro lume. Mi dite adunque primieramente, che ui ha mosso ad essere tanto lungo in queste concordanze? à che fine tanta copia di esempi? Io rispondo, che se uoi considerate, quanto sia grande la lingua latina, ch'è quasi infinita, & tutta piena di concordanze, queste nostre, anchora che gran copia sieno, son niente à comparatione di quelle, che rimangono. Bene sta. Diteci anchora, di chi è proprio l'epiteto del prosatore, ò del Poeta? l'uno, è l'altro gli usa, ma

usa; ma il Prosatore piu di rado, & il Poeta piu spesso; anzi un bello & conueniente epiteto, è uno de begli ornamenti che sta nel uerso.

E' egli di necessità, che quelle cõcordanze, doue sono piu adiettiui co sustãtiui stiano à punto in quel modo che uoi le hauete scritte, & con quel ordine? e non è di necessità, perciohe gli adiettiui, come di sopra dicẽmo, si possono porre innanzi, & dopo al sustãtiuo, & anche tra loro potrebbono hauere altro ordine, secondo che meglio sonasse all' orecchio. Ma egli è bene che uoi ui ingegniate imparargli in quel modo, che egli stanno quiui, insino à tanto, che habbiate miglior gusto, & miglior orecchio nelle cose latine.

Perche non hauete uoi dato sempre il plurale, & anche tal hora il plurale, & non il singulare? la ragione si è renduta in parte di sopra nella prima concordanza, da quindi innanzi gli habbiamo posti à caso, quando il singulare, quãdo il plurale, quando l'uno & l'altro, secondo che ci è uenuto fatto, & tutto per uariare.

Perche cagione non hauete dato nell'ultima concordanza gli esempi nudi, come haueuate cominciato, doue solamente fosse il uerbo e'l Nominatiuo, ò taciuto ò espresso? Noi habbiamo uoluto imitare i latini autori, i quali non fanno ogni uolta le concordanze nude, doue sia solo il uerbo e'l Nominatiuo, come dite uoi, ò taciuto ò espresso, ma ui uanno mescolando mille altre cose belle, cio è tutto quello che si ricerca ad esprimere i concetti loro; & così ui sono hora particelle indeclinabili, hora participi, hora piu concordanze insieme, hora una sola, ò hora una cosa, hora un'altra, secondo che torna bene al proposito loro. Noi adunque hauendoui à dare esempi di cotale concordanza, ue gli habbiamo uoluti dare in quel modo, ch'essi fanno, cio è quando nudi, quando uestiti d'altre cose che di uerbo solo, & di Nominatiuo: il che, se reca seco piu malageuoleza, reca anchora piu utilità, et guadagno. Percioche quãdo uoi non faceste altro, che intendere tanti belli modi di dire (che ardirei di affermare che stano de piu belli, che si trouino in tutta la lingua latina, & forse di piu utilità, & leggiadria, per essere cose tutte scelte, & cauate di Cicerone, di Plauto, di Terentio, & d'altri nobilissimi scrittori) uoi hauete da contentarui, che ui daranno un'aiuto grandissimo ad intender poi i componimenti latini, come che nel uero molte cose sono in cotali concordanze, che ui paiono malageuoli, forse non per altra cagione, se non perche non hauete anchora il lume della costruttione della lingua latina, perche ci apparecchiamo à ragionare di lei nel seguente libro.

IL FINE DELLE CONCORDANZE
ET DEL QVINTO LIBRO.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO SESTO.

DELLA COSTRVTTIONE.

LA COSTRVTTIONE DELLA LINGVA LATINA (ingegnosi giouani) essendo bene intesa da noi, ci mostra, come un chiaro sole, il lume; per il quale apertamente ueggiamo l'ordine delle parole latine; cio è in che modo elle si legano insieme, & come l'una dall'altra si regge, & dipende, perciochè costruttione non importa altro, che ordine, & legamento di parole ben tessute insieme. Il che di quanta necessità sia à sapere, & saputo di quanta utilità, uoi stessi lo potete giudicare, perciochè non cercando noi altro, che intendere, & parlare la lingua latina, la costruttione ci da di questo grandissima parte, & presupponendo che noi sappiamo i uocaboli delle cose, & le declinationi loro, se declinabili sono, ci da il tutto. E adunque di molta importanza imparare questa costruttione: & specialmente con presteza, & ageuoleza, come farete uoi: percio che oltre al modo che terremo nel dimostrarla (che fia ageuolissimo, & piano) di gia ne sapete parte; sapendo come si concorda, & lega insieme il uerbo col Nominatiuo; & di piu che casi si reggano dalle prepositioni. il ch'è parte di costruttione; anchora che quiui propiamente di costruttione non si ragioni; non lo permettendo ne il tempo, ne il luogo, ma di concordanze, & di prepositioni. Fia adunque il propio luogo suo in questo libro sesto; doue, per uenire incontanente al fatto, cominceremo in questo modo.

Tutte le parti della lingua latina si costruiscono eccetto i pronomi, & le coniuntioni, sono adunque i nomi, i uerbi, i participi, le prepositioni, gli auuerbi, le interiettioni, che fanno tale effetto. Si costruiscono (dico) cio è reggono casi, & con quelli si collegano: perciochè egli è usanza non solamente della lingua latina, ma di ogni altro linguaggio del mondo, di legare insieme l'una parola con l'altra, & così l'una dall'altra reggersi, & dipendere, il che da Grammatici è detto costruttione, & talhora ordine, della qual costruttione, & ordine, hauendo à parlare, procederemo con ordine tale che ui dourà piacere. Ragioneremo adunque, quanto piu apertamente far potremo, della costruttione di tutte le parti, che la riceuono; & una uolta, & due, secondo che giudicheremo essere à proposito; cominciando da nomi parte prima della lingua latina, & prima da nomi sustantiui.

Costruttione de nomi sustantiui.

I NOMI sustantiui, così primitiui, come deriuati reggono il Genitiuo, come ne mostra il uolgare, che à tal caso ne inuita, dicesi adunque.

Ingegno del poeta, ingenium poetæ. Pudicitia di Penelope, Pudicitia Penelopes
Sententie de filosofi, sententiæ Philosophorum. et ne sustantiui deriuati, come sono i nomi uerbali sustantiui, si dice.

Amatore delle uirtu, Amator uirtutum. Lettione di Virgilio, Lectio Virgilij.
Saluatore della città, Seruator urbis, doue i Genitiui si reggono, & dipendono da nomi

che

che uanno loro auanti; percioche i nomi per loro natura si reggono l'un dall'altro: onde se piu Genitiui fossero nel parlare uolgare, piu Genitiui saranno nel latino similmente tutti l'uno dall'altro reggendosi, adunque si dira nel latino.

Maestà de uersi de poeti, Maiestas carminum poetarum.

Grauità delle sentenze de filosofi, Grauitas sententiarum Philosophorum, doue l'un Genitiuo si regge dall'altro, cio è il secondo dal primo, & il primo da quei nomi maiestas, & grauitas.

Reggono anchora i nomi sustantiui alcuna uolta l'Ablatiuo, essendo maßimamente accompagnato di adiettiuo, auenga che il uolgare similmente ne inuiti allhora al Genitiuo, onde si dice.

Donna di eccellente belleza, Mulier præstanti forma.

Huomo di grande eloquenza, Vir magna eloquentia.

Herba di lunga foglia, Herba longo folio. oue tali Ablatiui si reggono da nomi, che uanno loro dauanti: benche in simili parlari si possa anche molte uolte porre il Genitiuo in uece dell'Ablatiuo, & cosi lasciarsi guidare, doue il uolgare inuita. percio che si dice.

Giouanetto di grande speranza, Adulescens magna spe, & magnæ spei.

Caeco di nobilißima fama, Cacus nobilißima fama, & nobilißimæ famæ.

Ethiopo di nero aspetto, Aethiops nigro aspectu, & nigri aspectus.

Costruttione de nomi adiettiui.

I NOMI adiettiui, cosi primitiui, come deriuati, si costruiscono diuersamente, secondo che nomi e' sono: peroche alcuni reggono il Genitiuo, alcuni il Datiuo, alcuni l'Accusatiuo, altri l'Ablatiuo; come apertamente uederemo di sotto.

I nomi adiettiui, quando il uolgare ne inuita al Genitiuo, reggono il piu delle uolte il Gtō. onde si dice.

Desideroso di honore, Cupidus honoris.
Ignorante di lettere, Ignarus literarum.
Consapeuole del fatto, Conscius facti.
Capace di dottrina, Capax doctrinæ.
Studioso della pittura, Studiosus picturæ.
Dubbioso della morte, Dubius mortis.
Sicuro dell'acque, Securus aquarum.

Pieno di fessure, Plenus rimarum. ne quali esempi il Genitiuo si regge dal nome che lo precede.

Altri adiettiui sono, che reggono il Datiuo, che cosi ne mostra il uolgare, che à quello ci chiama. onde si dice in latino.

Intento à gli studi, Intentus studijs,
Amico à buoni, Amicus bonis.
Atto alla guerra, Aptus bello.
Molesto alla madre, Molestus matri.
Nemico à maluagi, Inimicus malis.
Vtile alla guerra, Vtilis bello.
Graue al Padre, Grauis patri.
doue il Datiuo si regge dal nome, che gli ua innanzi.

Altri adiettiui sono, che uogliono lo Accusatiuo, come certi nomi di quantità, cio è lungo, alto, profundo, largo, & somigliāti, doue lo spatio si pone nell'Actō, in questo modo.

Alto uenti piedi, Altus uiginti pedes.
Lungo sette palmi, Longus septem palmos.
Largo tre dita, Latus treis digitos.

Profondo quindici cubiti. Profundus quindecim cubita. Ben è uero che cotale spatio si può anchora esprimere per l'Ablatiuo, & pel Genitiuo, cosi dicendo.

Alto uenti piedi, Altus uiginti pedes, pedibus, & pedum.
Lungo sette palmi, Longus septem palmos, palmis, & palmorum.
Largo tre dita. Latus treis digitos, tribus digitis, & trium digitorum, nondimeno io usce-
rei manco quel Genitiuo, che gli altri due casi; perciochè e' mi pare che sia meno usato
da gli Autori.
Sono altri adiettiui che uogliono l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo in questo modo.
Bianco i denti, Albus dentes, & dentibus.
Nero la faccia, Niger faciem, & facie. de quali adiettiui parlere mo altre uolte, che fia
nelle figure, quando dichiareremo la figua sinedoche.
E si suole anche dire exosus, & perosus bella. Colui che ha in odio le guerre: doue bella è
Accusatiuo, retto dal nome exosus, ò perosus. benche e' si potrebbe contendere, che questo
fusse il participio.
Altri adiettiui sono, che uogliono l'Ablatiuo, anchora che il uolgare all'hora ci chiami
al Genitiuo: però dicemmo di sopra, I nomi adiettiui, quando il uolgare ne inuita al Geni-
tiuo reggono il Genitiuo il piu delle uolte, dicemmo il piu delle uolte, & non sempre: per-
cioche non sempre debbiamo lasciarci guidare al uolgare, doue e' uuole, & massimamente,
se il latino repugna, come interuiene ne seguenti esempi, & similmente ne comparatiui; i
quali non uogliono il Genitiuo, come ne mostra il uolgare, ma lo Ablatiuo, benche uoi po
treste dire che l'Ablatiuo ha anch'egli talhora il uolgare del Genitiuo, onde si dice.
Degno d'honore, Dignus honore. Indegno di lode, Indignus laude.
Debole de piedi, Debilis pedibus. Cōtēto di pochi, cōtētus paucis. dicesi anchora.
Colui ch'è sordo, Captus auribus. Colui ch'è cieco, Captus oculis.
Colui ch'è pazo, Captus mente.
Colui ch'è innamorato, Captus amore, benche e' si puo dire che captus sia participio.
Sono altri adiettiui, che uogliono l'Ablatiuo con la prepositione: onde si dice.
Secondo da Hercole, Secundus ab hercule. Terzo da Gioue, Tertius à Ioue.
Quarto dalla fine, Quartus à fine. dicesi anchora,
Il secondo, Proximus à primo. Alieno dal peccato, Alienus à peccato.
Altri adiettiui sono, che reggono il Genitiuo, ma sempre di numero plurale, come sono
i nomi distributiui, & i nomi Partitiui, & però si dice.
Niuno de discepoli, Nullus discipulorum.
Alcuno de discepoli, Aliquis discipulorum. in luogo del quale Genitiuo si puo anco usare
lo Accusatiuo con la prepositione inter, ò l'Ablatiuo con la prepositione ex ò, e, & così
dire, Nullus inter discipulos, & ex discipulis, & è discipulis, ma di questi adiettiui parle-
remo anche altroue.
I nomi comparatiui sono adiettiui deriuati, come altre uolte habbiamo detto, reggono
l'Ablatiuo, onde si dice.
Piu dotto di Platone, Doctior Platone. Piu sauio di te, Sapientior te.
I nomi superlatiui, come altre uolte si è detto, sono anch'essi adiettiui deriuati, & uoglio
no il Genitiuo plurale, ò il singulare, ma di nome collettiuo. onde si dice.
Sapientissimo de Greci, Græcorum sapientissimus.
Fortissimo della gente greca, Gētis græcæ fortissimus. Voi douete notare, che molte uolte
la cosa reggente si pone dopo la cosa retta, come habbiamo fatto al presente; che potendo
dire

dire sapientissimus Grecorum, & fortissimus gentis græcæ, habbiamo detto Grecorum sapientissimus, & Gentis græcæ fortissimus: percioche cosi facendo, pare che piu leggiadramente si parli, onde alle uolte diremo piu presto, poetæ ingenium, che ingenium poetæ: & philosophorum sententiæ, che sententiæ philosophorum: & honoris cupidus, che cupidus honoris, & cosi ne gli altri, quando ci torna bene; che tutto è posto in nostro arbitrio: se gia la necessità di fare altrimenti non ce lo prohibisse, come massimamente auuiene nelle prepositioni; le quali per necessità si prepongono quasi tutte al caso loro, come hauete ueduto nel libro quarto. Ma ritorniamo al ragionamento primo.

Certi nomi uerbali, finiti in bilis, come amabilis, & delectabilis, sono anch'essi adiettiui deriuati, & reggono il Datiuo, onde dice.

Amabile ad ogniuno, Omnibus amabilis.

Dilettevole à tutti, Delectabilis omnibus. & cosi uedete che questa parte della lingua, che si chiama nome, si costruisce & regge, come di sopra è detto.

De pronomi.

NOI habbiamo gia detto, che i pronomi nõ si costruiscono, cio è nõ reggono caso alcuno & la ragione è questa, percioche se io dico ego, oueramente tu, ò altri pronomi, io non ci posso poi accommodare dopo, ò Genitiuo, ò Datiuo, ò altri casi, come interuiene nelle altre parti della lingua, che si costruiscono.*

Della costruttione de participi.

I PARTICIPI reggono il caso del uerbo loro, come uedremo altroue à luogo.*

Della costruttione delle prepositioni

VOI sapete che le prepositioni reggono ò l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo, ò l'uno, ò l'altro. però in questo luogo non ne ragioneremo altrimenti.*

Della costruttione de gli auuerbi.

GLI AVVERBI si costruiscono, nõ gia tutti, ma certi di loro; come sono gli auuerbi locali, i quali reggono il Genitiuo piu tosto ad ornamento del parlare, che per altra cagione, cõciosiacosa che tanto significhi ad esserui il Genitiuo, quanto à nõ ui essere: onde si dice.*

Doue? ò in che luogo? ubi? ubi locorum? ubi terrarum? ubi gentium? ubi rerum? che tanto significano, quanto se si dicesse solamente ubi? il che si può fare ne gli altri auuerbi locali similmente, come in altro luogo diremo.

Fanno questo medesimo anchora certi auuerbi temporali, cio è uogliono talhora il Genitiuo, ne piu oltre significano con quello, che se non ui fosse. percioche si dice.

Hora, nunc, & nunc temporis. Allhora. tunc, & tunc temporis, & tum temporis.

In questo mezo, interea loci.

Gli auuerbi uocatiui (secondo alcuni) reggono il uocatiuo: la onde si dice.

O Alessandro, ò Alexander, & heus Alexander.

O tu mia, ò tu mea. O uoi, ò uos, & heus uos.

Gli auuerbi comparatiui seruano la medesima costruttione del nome comparatiuo. & però si dice.

Piu dottamente di Cicerone, Doctius Cicerone.

Piu altamente dell'Aquila, Altius Aquila.

Gli auuerbi superlatiui mantengono la medesima costruttione del superlatiuo, però

se stesse sentenza alcuna perfetta, è pare conueniente cosa il dire, che anchora esse in qualche modo si reggono da lui; & à lui come a general signore delle altre parole, siano soggette; & quello aiutino insieme con le altre parti à generare ogni perfetta sentenza. Percioche si come elleno senza lui formare non possono sentimento alcuno perfetto; così il uerbo senza loro non lo puo perfettamente esprimere; anzi ha bisogno dello aiuto delle altre parti, uolendo che la sentenza perfettamente si adempia, & così si uengono à fare i collegamenti delle parole atti ad esprimere i concetti nostri: se il uerbo adunque è di tanta autorità, & eccellenza tra le altre parole, quanta si uede, s'eglie anima, e uita di quelle, se egli tutte le altre in qualche modo incatena, & lega, & senza essere da alcuna retto, le altre tutte in qualche modo regge, molto ragioneuolmente cominceremo la particolar costruttione delle parti della lingua latina da esso uerbo: doue, per potere ordinatamente procedere, cominciaremo prima da uerbi personali; & poi seguentemente ragioneremo de gli Impersonali; & di tutto quello, che sarà mestiero; dicendo prima alcuna cosa della costruttione generale de uerbi personali; & poi discendendo alla particolare per seguitare quella di mano in mano, schiera per schiera.

Costruttione generale de uerbi personali.

I VERBI *personali, cio è gli attiui, passiui, neutri, comuni, & deponenti, tutti parimente uogliono il* Nominatiuo *& concordansi con quello per i primi quatro modi loro, in persona, in numero, come altre uolte si è detto: benche chi lo uuole agente, come principalmente gli attiui; chi patiente, come passiui, chi agente e patiente, come i comuni; chi ne agente ne patiente come il uerbo sum, come ne luoghi loro piu apertamente uederemo. Vogliono anchora i uerbi personali, oltre al* Nominatiuo *detto, tal hora un'altro* Nominatiuo, *& di piu tutti gli altri casi fuora che il Vocatiuo, il qual non si regge da altra parte della lingua, che dall'auuerbio, come dicemmo dianzi. Vogliono (dico) tutti gli altri casi, cio è chi questo, et chi quello, et chi uno et chi due, & chi piu et chi accompagnato di prepositione, & chi senza; & chi non si cura d'altro, che del suo nominatiuo, ò taciuto ò espresso; secondo che uerbi sono: come à parte à parte uedremo di sotto. & questo basti della generale costruttione de uerbi personali. Vegnamo hora alla particolare, & ueggiamo, come si costruisce la prima schiera loro. i quali, come sapete, sono detti uerbi attiui.*

COSTRVTTIONE DE VERBI ATTIVI.

A VERBI *attiui, come di gia sapete, si da il* Nominatiuo *agente, & l'*Accusatiuo *patiente, come si uede ne seguenti.*

Indico, as, aui, atum, per mostrare.

Il uiso mostra i costumi, uultus indicat mores.

Eneruo, as, aui, atum per torre le forze, ò indebolire.

Affligo, is, ixi, ctum, per affliggere.

La uecchiaia indebolisce, & affligge gli huomini.

Senectus eneruat, & affligit homines.

Castigo as aui atum, per castigare. *Castigate i cattiui, Castigate improbos.*

Diligo, is, xi, ctum per amare & portare affettione.

I buoni amano i buoni, Boni bonos diligunt.
Amo as aui atum per amare grandemente ò uoler gran bene.
La natura non ama cosa niuna solitaria, Natura solitarium nihil amat.
Habēo es bui bitum, per hauere
Ogni animale ha natura atta a patire. Omne animal naturam patibilem habet.
Celebro as aui atum, per celebrare, & guardare.
Guardate le feste de Santi, Celebrate dies festos Diuorum.
Vinco is ici uictum, per uincere.
La figura del huomo uince la forma de gli animali.
Omnium animantium formam uincit hominum figura.
Interficio is ēci ctum, per ammazare, & uccidere.
Consumo is psi ptum, per consumare.
Le ibi uccidono & consumano grande abondanza de serpi.
Ibes maximam uim serpentium interficiunt, & consumunt.
Reseruo as aui atum per riserbare, ò serbare
Gli Iddij molte uolte serbano la pena della fraude presente.
Dij nonnunquàm præsentis fraudis pœnam reseruant.
Nosco scis noui, notum per conoscere, & sapere.
Greci conoscono tutte le uie da far danari, & fanno ogni cosa per hauerne.
Græci omnes uias pecuniæ norunt; omnia pecuniæ causa faciunt.
La &, coniuntione, qualche uolta si tace, come dicemmo nel libro quinto, ma come stia quiui quella paroletta (causa) diremo di sotto: ragionando della causa efficiente.
Pono is sui situm, per porre.
Iddio pose l'acqua & l'aria, tra il fuoco & la terra.
Inter ignem, & terram, aquam Deus aeremq; posuit. Ignem & terram si reggono da quella prepositione, come sapete. perch'egli interuiene molte uolte, che nel parlare entra una prepositione col caso suo, ò altra parte della lingua; oltre alla costruttione del uerbo, come uedrete in altri esempi, & come nel quinto molte uolte poteste uedere.
Desidēro as aui atum, per desiderare.
La uirtu non desidera mercè ueruna delle fa tiche, & pericoli, eccetto questa della laude, & della gloria.
Virtus nullam mercedem laborum, periculorumq; desiderat, præter hanc laudis, et gloriæ.
Colo is colui cultum, per honorare, & amare.
Io l'honoro come padre, Colo eum in loco parentis, & cosi direte hauere in luogo di zio, habere in loco patrui, essere in luogo di figliuolo, esse loco filij, & somiglianti, espressa, ò taciuta quella prepositione in, come piu ui piace.
Abstrudo is usi abstrūsum, per nascondere.
La natura (come dice Democrito) ha al tutto ascoso la uerità nel profondo.
Natura in profundo ueritatem (ut ait Democritus) penitus abstrusit.
Induco is xi ctum, per indurre.
La speranza de danari ha indotto molti à peccare.
Multos induxit in peccatum pecuniæ spes, In, in questo luogo ha l'Accusatiuo; percioche u'è mouimento. Ricordateui di quello che dicemmo di lei nelle prepositioni.

Inchŏo as aui atum, per cominciare. Perficio ficis ēci fectum, per far perfetto.
La natura incomincia l'huomo, & la sapientia lo fa perfetto.
Natura hominem incohat, sapientia perficit.
Lacĕro as aui atum, per lacerare. Conficio, ficis, ēci, ctum, per uccidere, et macerare.
Exĕdo es ēdi exēsum, per consumare.
La maninconia lacera, consuma, & al tutto macera.
Aegritudo lacerat, exest, planeq; conficit. In questo parlare non è Accusatiuo: perciochè lo autore non lo espresse. è adunque un parlare assoluto, come dicono i Grammatici; che chiamano essere un uerbo assoluto, quando ei non ha caso dopo: il che interuiene infinite uolte, come potrete uedere.

Sono alcuni uerbi attiui, i quali, oltre all'Accusatiuo patiente uogliono il Genitiuo, ò l'Ablatiuo come uedrete ne seguenti.
Insimŭlo as aui atum, per accusare.
Se tu accuserai il Padrone di auaritia, si dirà mal di te.
Si herum insimulabis auaritiæ, male audies. Male audire uuol dire hauere tristo nome, ò mala fama, ò fare in modo, che si dica mal di te.
Damno as aui atum.
Condemno as aui atum, per condennare, & damnare, & biasimare.
Voi lo condennaste nel capo, Eum uos capite damnastis.
Egli hanno condennato nel capo un'huomo innocentissimo, capitis hominem innocentissimum condemnarunt.
Io ti condennerò del medesimo peccato.
Condemnabo eodem ego te crimine.
Absŏluo is lui lūtum, per assoluere. Noi ti habbiamo assoluto delle ingiurie.
Absoluimus te iniuriarum. Trouerete anchora alle uolte porsi col Genitiuo da gli Autori simili uerbi.
Pendeo es pependi pensum, per pendere, & stare sospeso.
Abstineo stines abstinui per astenersi.
Fastidio stidis fastidiui fastiditum, per hauere in fastidio. io non dico per infastidire, che uoi non pigliaste errore di maniera che chi riceue il fastidio si pone nel Nominatiuo come uederete.
Satŭro as aui atum, per satiare, & satollare.
Participo as aui atum per far parte cipe.
Excrucio as aui atum per tormentare.
Ango is anxi, per affliggere, & altri uerbi anchora, che io non mi ricordo al presente; ma diamo esempi di questi.
Io sto sospeso de fatti tuoi, & de miei. Animi pendeo de te, & de me.
Veramente io sto molto sospeso con l'animo,
Ego equidem uehementer animi pendeo, modo di parlare molto usato da Cicerone.
Asterrati dall'ira, Abstineto irarum. disse Horatio.
E, mi ha in fastidio, fastidit mei, qui è il Genitiuo per l'Accusatiuo.
Queste cose (sirocchia mia) mi satiano di uiuere,
Hæ res uitæ me (soror) saturant.

Fa egli partecipe il seruo del suo consiglio?
Num seruum sui participat consilij?
Io haueua cominciato à tormentarmi nell'animo.
Cœperam ego me excruciare animi. Tutte parole di Plauto, come che questo ultimo non sia parlare conueniente à questo luogo ma alla regola de gli infiniti.
Et si affliggeua nell'animo, Animiq; se se angebat, disse Terentio.
Sono altri attiui, à quali dopo lo Accusatiuo patiente, si da il Datiuo, come à seguenti.
Do das dedi datum, Tribuo is bui tribūtum, per dare.
La natura ha dato à corbi, & alle cornacchie uita lunga.
Natura coruis, & cornicibus uitam diuturnam dedit.
Io scrissi à Dolobella una littera assai pugnente.
Satis aculeatas ad Dolobellam literas dedi. Dare literas ad aliquem, uuol dire scriuere ad alcuno, & cosi, do, allhora ha lo Accusatiuo con ad, in luogo del Datiuo.
Aristotele diede alla mente tutta la diuinità.
Aristoteles menti omnem diuinitatem tribuit.
Ago agis egi actum, per fare, & ha molte altre significationi: ma quando si dice Agere gratias, uuol dire ringratiare. onde si dice.
Io ti ringratio da parte di Alessandro.
Ago tibi gratias Alexandri nomine; il che si dice anchora.
Alexandri uerbis, bellissimo modo di dire, & degno di essere notato.
Appěto pětis tiui appetitum, per appetire, & desiderare.
Io non desidero l'altrui laude, Alienam laudem mihi non appěto.
Augeo es auxi auctum, per accrescere.
Suffěro ers sustŭli sublātum, per tor uia.
La uecchieza mi ha accresciuto la uoglia del parlare, & toltomi la uoglia del bere, & del mangiare.
Senectus mihi sermonis auiditatem auxit, potionis, & cibi sustulit.
Facio cis feci factum, per fare.
Gli Ateniesi fecero un tempio alla contumelia, & alla impudentia.
Athenienses Contumeliæ fanum, & impudentiæ fecerunt.
Mitto is misi missum, per mandare. *Io ti mandai l'esempio della lettera.*
Literarum exemplum tibi misi. *Io ti ho mandato un libro della gloria.*
De gloria librum ad te misi. E si dice mitto tibi, & mitto ad te, come ui piace, & come hauete ueduto.
Altri uerbi attiui dopo l'Accusatiuo patiente uogliono un'altro Accusatiuo, il quale non è patiente, ne agente, come i seguenti.
Doceo ces cui doctum, per insegnare.
Per che t'ho io ad insegnare hora lettere asino?
Quid nunc te asine literas doceam? Doceam è presente del subiuntiuo; il quale si pone in simili parlari con molta gentileza, & gratia.
Moneo es nui monitum. Admoneo, mŏnes, nui, admonitum, per ammonire.
Ma io ti ammonisco di questo, sed te illud admoneo.
Cœlo as aui celatum, per celare. *Fa che tu celi questo anche alla moglie,*

Vxorem quoque ipsam hanc rem ut cœles, face. E si dice talhora face, in luogo di fac.

Oro as aui oratum per pregare. Finalmente io ti prego di questo.

Illud ad extremum te oro. Illud alcuna uolta uuol dire questo, à uolere che torni bene nella lingua nostra.

Rogo as aui, rogatum, per pregare, & domandare.

A' che fare mi domandi tu di cotesto? domandane gli stoici.

Quid ne istud rogas? stoicos roga.

Di questo grandemente, & quanto so, & posso ti prego.

Hoc te uehementer etiam atque etiam rogo. Notate bel modo di dire, quello etiam atque etiam, uuol propiamente dire in Toscano, quanto io so, & posso.

Posco scis poposci, senza supino. *Postŭlo las laui, postulātum.*

Peto petis petiui, petitum, per domandare,

Egli domandò i danari al Magistrato de scionij.

Magistratum sycionium nummos poposcit. Di peto, & postulo non mi ricordo hauere esempio; doue egli habbiano due Accusatiui, ma so bene, che gli possono hauere.

Flagito as aui flagitatum, per domandare con grande instanza.

Coloro mi domandauano il grano con grande instanza.

Illi me frumentum flagitabant.

Questi uerbi sopradetti, per pregare, & domandare si trouano spessissime uolte hauere l'Ablatiuo con la prepositione in luogo del secondo Accusatiuo, onde si dice.

Hora primieramente ti pregherò di questo.

Nunc à te illud primum rogabo.

Se la prouincia non mi hauesse domandato questo.

Si hoc à me prouincia non poposcisset.

E mi domanda ogni cosa, *omnia à me postulat.*

Marco Curio domandò il tribunato à Cesare.

Marcus Curius tribunatum à Cæsare postulauit.

Alcuni altri attiui, dopo l'Accusatiuo patiente, uogliono un'Ablatiuo senza prepositione, come i seguenti

Spolio as aui spoliatum, per ispogliare.

La turbatione spoglia l'animo di sanità. *Conturbatio sanitate animum spoliat.*

Priuo as aui priuatum, per priuare.

La maninconia mi priua del sonno. *Aegritudo me somno priuat.*

Leuo as aui leuatum per allegerire.

La lettera tua mi ha alleggerita la maninconia.

Epistola tua me ægritudine leuauit.

Abstineo es abstinui, senza supino per astenersi.

I Pittagorici si astennero dalle faue. *Pythagorei Faba se abstinuerunt.*

Satŭro as aui saturatum, per satollare, ò satiare.

Antonio si satollò del sangue de Cittadini. *Antonius sanguine ciuium se saturauit.*

Lacĕro as aui laceratum, per lacerare. Voi lo lacerasté con ogni crudeltà.

Omni crudelitate lacerauistis, qui manca l'Accusatiuo, come uedete; & quello Ablatiuo *omni crudelitate*, con quell'altro di sopra, *sanguine*, sono Ablatiui instrumentali, ò di

instrumento

instrumento,come dicono i Grammatici;del qual instrumento ragioneremo al presente.

Dello instrumento.

Ablatiuo strumentale INTRVMENTO si chiama quella cosa, con la quale ne facciamo un'altra, sia che si uoglia:percioche se io dico, uoi lo lacerafte con ogni crudeltà. Ogni crudeltà è quella cosa,cō la qual uoi lo lacerafte;et cosi è lo instrumēto.Et se io dicessi,E si liberarono con danari; egli l'uccise con sua mano; E superò con la diligenza, & industria,Io giurai con la lingua,quelle parole danari,sua mano,diligentia,& industria,& lingua sono lo instrumento; col quale si fa tutto quello,ch'è detto,ilquale auuiso douerete ageuolmente conoscere:percioche,oltre à quello che ne habbiamo detto,se uoi auuertirete bene,egli ha quasi sempre nel parlar Toscano dauanti à se il uolgare della prepositon latina cum,ò del Genitiuo;che tutto torna in uno:percioche tanto uuol dire,è si satiò del sangue, quanto è si satiò col sangue:& tanto uale, io ti adorno di fiori, quanto, io ti adorno co fiori. Horà questo instrumento,ò uogliamo dire queste parole,che significano instrumento,si pongono nel Ablatiuo senza prepositione,cosi ne gli attiui, come nelle altre maniere de uerbi; pure che elle ui si possano accommodare.Onde si dice.

Gli altri si liberarono da questi incommodi con danari.

Cæteri ex his incommodis pecunia se liberarunt.

Lucio Virginio uecise Virginia sua Figlia con sua mano.

Lucius Virginius Virginiam filiam manu sua occidit.

Demosthene superò gli impedimenti della natura con la diligentia, & con la industria.

Demosthenes impedimenta naturæ diligentia,industriaq; superauit.

Io giurai con la lingua,Iuraui lingua. Munio is iui munitum per fortificare.

La natura haueua fortificata prima l'Italia con l'Alpi,non senza qualche deità diuina.

Alpibus Italiam munierat ante natura,non sine aliquo diuino numine.

Vestio is iui uestitum, per uestire.

La natura primieramente uestì gli occhi di sottilissime pellicine.

Natura primum oculos membranis tenuissimis uestiuit.

Appello as aui atum, per chiamare.

Chiama la cosa per nome suo, Appella rem suo nomine. doue uedete, che lo instrumento in Toscano ha tal uolta innanzi la prepositione per,come anche uederete di sotto.

Dico,is dixi dictum, per dire.

Che non di tu in una parola sola, ò in una parola.

Quin tu uno uerbo dic? Et cosi uedete per tanti esempi

Lo instrumento porsi senza prepositione ,come io dissi,nondimeno perche ogni regola patisce eccettione,é si uede anche tal uolta hauerla, & specialmente,quando l'instrumento dimostra cosa,che non habbia corpo:Onde si dice.

Io appetisco ogni cosa con un desiderio insatiabile.

Appēto omnia cum inexplebili cupiditate.

Voi siete uissuti con somma eleganza, & integrità.

Cum summa elegantia,atque integritate uixistis.

Io comincio sempre à dire con gran paura, semper magno cum metu dicere incipio,doue uedete tutti gli ablatiui hauere la prepositione;della quale anchora potrebbono rettamente essere priuati. Ma che dico io? se noi uogliano considerare la cosa piu sottilmente,é si trouerà

trouerà anchora lo instrumento con la prepositione per ; & cosi per necessità sia posto nell'Accusatiuo, perche si dirà.
E, mi hanno tradito per simulation d'amicitia.
Per simulationem amicitiæ me prodiderunt.

Egli è di grande importanza il conoscere bene questo instrumento. Per la qual cosa uoi douete diligentemente auuertire, che certi parlari non ui ingannino; doue pare che alcuna parola sia instrumento, & non è; & cosi per non essere ha sempre la prepositione come si uede in questi.

I littori, ouero donzelli andauano innanzi à Pretori con due fasci.
Lictores Prætoribus cum fascibus duobus anteibant.
Venne costui co'l saio, Venit iste cum sago.
La donna uenne à me con gran pianto.
Mulier cum magno fletu ad me uenit. Ne quali esempi, se considerate bene non è instrumento: percioche, i due fasci, il saio, il gran pianto, non sono quella cosa, con laquale si fà quel che si dice quiui; cio è non si ua innanzi da littori co fasci, ne si uiene col saio, ne col pianto, ma co piedi: diremo adunque arditamente con la prepositione.
Io ti mandai Giulio con le tue lettere. Iulium cum tuis ad te literis misi.
Noi ingoiamo qui le littere con Dionigi.
Nos hic uoramus literas cũ Dionysio, et simili modi di dire. Et questo basti per hora dello instrumento, & de uerbi attiui, che uogliono l'Ablatiuo senza prepositione, perochè egli accade dire de gli altri.

Alcuni uerbi attiui, oltre all'Accusatiuo patiente possono hauere lo Ablatiuo con la prepositione a, ab, abs, e, ex, de; come uedrete ne seguenti esempi.
Detorqueo es si detortum, per torcere.
I piaceri torcono l'animo dalle uirtù.
Voluptates à uirtute animum detorquent.
Amoueo, mões õui amõtum, per rimouere.
La legge Portia rimosse le uerghe dal corpo di tutti i Cittadini Romani.
Portia lex uirgas ab omnium ciuium Romanorum corpore amõuit.
Accipio cipis, ẽpi acceptum, per riceuere.
Io ho riceuuto ingiuria da te. Accepi iniuriam abs te.
Io ho riceuuto lettere da Filotimo, E Phylotimo literas accepi, notate che si dice ciceronianamente, Accipere litteras, et epistolam, et non recipere. io di co cosi, percioche alcuni altri, l'hanno detto, come Plinio nipote nelle lettere sue.
Audio is iui auditum, per udire; come sapete
Io udiua da molti, quanto fortemente, & sauiamente tu supportasi l'ingiuria de tempi.
Ex multis audiebam, quàm fortiter, sapienterque ferres iniuriam temporum. Fero alcuna uolta sta per sopportare, ò patire.
Emo is emi emptum, per comperare.
Costui comperò dugento iugeri da Marco Pilio.
Is ducenta iugera de Marco Pilio emit. ma perche il comperare, il uendere, non si fanno senza prezo, hauendone à ragionare, egli è bene, che noi ne ragioniamo in questo luogo.

Del

Del prezo.

Nell'Ablatiuo senza prepositione

Il prezo, *quando egli è il costo, o uero il pagamento della cosa, si pone in ogni maniera di uerbi, doue ragionare si possa di prezo, nell'Ablatiuo senza prepositione, percioche nel uero egli è instrumento; & percio si dice,*

Io comperai quella casa stessa trentacinque mila nummi.

Emi eam ipsam domum millibus nummũ triginta quinque, doue millibus triginta quinque è l'Ablatiuo del prezo; & nummum è Genitiuo sincopato, che si regge dall'Ablatiuo. mille nummum era un prezo di circa uenticinque fiorini ò scudi de nostri, cio è la ualuta di un sestertio neutro, percioche un sestertio masculino ualeua intorno à tre soldi, & quatro danari de nostri.

Tu l'hai comperato un gran danaio.

Emisti grandi pecunia, doue si tace l'Accusatiuo.

Io non compero la speranza con prezo, *Ego spem pretio non emo.*

Io non compererei hora la uita tua una noce guasta,

Non ego emam nunc uitam tuam uitiosa nuce. Vitiosa nuce (come uedete) è il prezo; quantunque non stano danari: percioche ogni cosa, quando l'huomo uuole, puo seruire per prezo. ma notate che si dice qui, emam in luogo di Emerem: percioche è si pone spesso da latini scrittori, & con molta leggiadria, & gratia il presente del subiuntiuo per lo imperfetto suo: il che è degno di essere notato.

Tanto, quanto, piu & meno.

in genitiuo

Tanto, *quanto, piu, & meno co loro composti come quantus libet, quantusuis, tantundem, & somiglianti, essendo senza il sustantiuo, si pongono nel Genitiuo, onde si dice.*

La cosa ual tanto, quanto ella si puo uendere.

Res tanti ualet, quanti uendi potest. detto de Iurisconsulti.

Io uendo il mio non piu che gl i altri, & forse anche meno,

Vendo meum non pluris, quàm cæteri, fort asse etiam minoris.

Forestiero e, non si puo per manco.

Hospes non pote minoris, doue si intende pretij sustantiuo, quantunque e non ui si possa esprimere: percioche non si puo dire, emi tanti pretij, & uendidi pluris, ò minoris pretij; ma, emi tanto pretio, ò minori pretio, per l'Ablatiuo, la onde Cicerone da cui cauiano tacitamente quasi tutti gli esempi nostri, dice.

Tu non comperasti mai tanto prezo.

Tanto pretio nunquam mercatus es. Mercari è uerbo deponente, & uuol dire comperare: & questo esempio basti per tutti gli altri.

Gli altri adiettiui, cio è da sopradetti infuori, stano che adiettiui si uogliono, si mettono nell'Ablatiuo col sustantiuo loro, il quale anche molte uolte ui si tace; come mostrano i latini autori. onde usa di dire Cicerone.

Comperare gran prezo, Magno pretio mercari.

Vendere picciol prezo, Paruo pretio uendere. & anche dice.

Vendere gran prezo, Magno uendere.

Vendere assaissimo prezo, Quam plurimo uendere. & Plauto disse.

Quanto la comperò egli? à buona derrata, Quanti eam emit? uili. & Varrone.

Que beni si potranno comperare uilißimo prezo,ò a buona derrata,
Vilißimo emi poterunt ea bona. doue uedete essere uero,quanto io ho detto.

Prezo nel uerbo Aestimo.

Nel uerbo Aestimo, non si può fare mentione d'altro prezo, che della stima d'alcuna cosa, significando lui stimare:la quale stima si pone & nel Ablatiuo, & nel Genitiuo,perche si dice.

Antonio stimò la mietitura,ò la biada, tre danari.

Antonius tribus denarijs æstimauit messem.Questo era un prezo intorno à tre giuli à Roma,ò tre barili à noi à Fiorenza perciochè un danaio antico ualeua circa un barile.

Egli stimaua grandemente i danari.

Magni æstimabat pecuniam.doue uedete il prezo porsi & nell'Ablatiuo,et nel Genitiuo, come io dißi,ne importa che nel Genitiuo sia l'adiettiuo solo senza il sustantiuo; percioche è ui si puo intendere,et esprimere,come all'huom piace.Quello Accusatiuo pecuniam non si considera qui come prezo,peroche non è la stima della cosa,ma la cosa stimata,& però è Accusatiuo come caso ordinario del uerbo,cio è Accusatiuo patiente.

Prezo ne uerbi facio, pendo,& duco.

Questi tre uerbi Facio, pendo, & duco, quando si trouano col Genitiuo, stanno per istimare,ò poco,ò assai,secondo che il Genitiuo ne mostra; ilquale allhora è caso di prezo; perciochè in eßi si mette il prezo nel Genitiuo.onde disse Virgilio.

Elle non mi stimano un baiocco.

Non aßis faciunt.As,ouero Aßis, ualeua tanto,quanto à noi quatro quatrini, ò à Roma un baiocco,ò in quel tornò.

La uirtu tiene pochißimo conto de piaceri.

Virtus uoluptatem minimi facit.

Io fo grandißima stima di due,di due età,di Gneo Pompeo,& di Marco Bruto.

Duos duarum ætatum plurimi facio Gneum Pompeium, & Marcum Brutum.

Noi disprezziamo queste,cose Ista paruipendimus,dicesi anchora.

I pericoli della morte douersi poco stimare.

Pericula mortis parui esse ducenda. doue uedete aßis, minimi,plurimi, & parui essere Genitiui,& Genitiui di prezo:doue io dißi che in questi uerbi si metteua. Trouerete anchora con questi uerbi molti altri Genitiui;i quali per breuità lascio, bastandomi hauere mostrato con alcuno esempio,come il prezo si tratti in eßi.

Prezo nel uerbo ualeo.

Il prezo nel uerbo ualeo, cio è la ualuta della cosa(che di altro prezo non si puo parlare in esso)' si mette nell'Abltō ò nello Actō,come ne mostra, quanto per hora mi ricordi, Plinio,& Varrone: Il qual Plinio nella naturale historia dice queste parole.

Di sorte che lo scropolo ualeua uenti sesterzi

Ita ut scrupulum ualeret sestertijs uicenis,doue sestertijs uicenis,come uedete,è l'Ablatiuo. Ma per non lasciare nulla indietro,che faccia al proposito nostro, & specialmente delle cose piu degne di essere notate; io uoglio che uoi notiate per questo esempio di Plinio,che nel imperfetto del Subiuntiuo si troua molte uolte il uolgare dell'Imperfetto dello Indicatiuo, & però dißi,Valeua,quello che Plinio disse, ualeret.il che spesißime uolte

suole

suole accadere ne latini scrittori.nasce forse perche egli è tanta somiglianza, & conformità tra questi due tempi, che spesso si uede porsi l'un per l'altro. il che, per non darne hora altri esempi, mostraremo potere auuenire nel seguente esempio di Varrone. Denarij dicti quòd denos æris ualebant; quinarij, quòd quinos. il che uuol dire. I danari son detti cosi, perche ualeuano dieci assi di rame, & quinarij per che ualeuano cinque, che cosi bisogna intenderui. doue chiara cosa e, che poteua anche dire ualerent, come ualebant, & forse con piu gratia, & uagheza della lingua. ma egli piacque allhora dire quello, & non questo, un'altra uolta gli piacerà il contrario, come gli piacque di porre il prezo di ualeo nell'Accusatiuo, & non nell'Ablatiuo, come far poteua, à Marco Tullio non piacque gia usare il uerbo ualeo (per quanto io ho osseruato) per uerbo di prezo, cio è per ualere: ma in luogo di quello, il uerbo, Sum: ilquale è anch'egli alle uolte uerbo di prezo, & possi dire, che allhora significhi ualere, come mostreremo al presente.

Prezo nel uerbo Sum.

Col uerbo Sum non si può porre altro prezo, che la ualuta della cosa, ò parole, le quali dimostrino ualuta: la quale si pone sempre nel Genitiuo. onde si dice.

Quanto ualeua il grano in Sicilia?

Quanti erat in Sicilia triticum?

Consideratamente sperare uale piu, che prudentemente pensare.

Considerate agere pluris est, quàm cogitare prudenter. Et cosi uedete la ualuta porsi in questo uerbo nel Genitiuo, come io diceua. Ma che dico io? la ualuta, fuor che nel uerbo ualeo, si mette sempre nel Genitiuo. onde si dice.

Io ho una ueste di maggiore ualuta che non hai tu.

Vestem pretij maioris habeo quàm tu.

Costui è riputato di maggiore ualore, che Lucio Trebellio.

Hic pluris habetur quàm Lucius Trebellius.

E cosa d'arrogante pensare d'essere da piu che'l mondo, ò di ualere piu che'l mondo.

Arrogantis est pluris se putare, quam mundum. doue uedete in diuersi uerbi la ualuta porsi sempre nel Genitiuo, come io dissi, ma egli non si può errare, che quando si fa mentione della ualuta della cosa, il uolgare istesso ci inuita sempre al Genitiuo, eccetto quando diciamo, Io sono da piu di te, ò tu sei da piu di me, che allhora non al Genitiuo, ma all'Ablatiuo ci chiama, Et però, se io dicessi, Io ho comperato un cauallo di dugento scudi cento uenti; chi dubiterebbe che dugento scudi non fussero la ualuta, & hauessersi à porre nel Genitiuo; & cento uenti fusse il costo, & cosi si hauesse à mettere nell'Ablatiuo, come mostrammo di sopra? Auuertite adunque piu diligentemente qual sia la ualuta, quale il costo, & qual la stima: & cosi non ui confonderete mai in questo prezo. Auuertite anchora che se io dicessi; Io ho comperato due soldi di ciregie, ò di pere, il prezo sono i due soldi, & cosi saranno Ablatiuo; & la cosa comperata Accusatiuo, e non Genitiuo, come il uolgare ne mostra.

Ho uoluto dirui questo, acciochè non rimanga indietro cosa alcuna, per la quale uoi ui possiate ingannare.

Prezo ne gli auuerbi.

MA VOI douete sapere anchora, che il prezo s'esprime alcuna uolta per l'auuerbio. onde si dice:
Molto caro stimi tanti anni, Valde care aestimas tot annos.
E l'ha uenduto benißimo. Quàm optime uendidit.
Noi siamo stati giudicati hauerlo comperato bene,
Nos bene emisse iudicati sumus.
E comperò una casa la metà piu che non la stimaua,
Emit domum dimidio carius quā aestimabat. doue uedete il prezo esprimersi per lo auuerbio, cio è per queste uoci, care, optime, bene, carius, i quali, come sapete, sono auuerbi.
Ma io so, che in questi parlari per gli auuerbi, anzi pure nella maggior parte de gli esempi dati di sopra, per tutto questo prezo uoi non ui tenete sodisfatti appieno, & massimamente in quanto alla costruttione delle parti, non ui dia noia questo; bastiui hauere inteso l'ordine del prezo, ch'è quello, che noi intendiamo dimostrarui al presente: le altre cose ui si dichiareranno ne luoghi loro: perciocbe io sono forzato non uolendo dare esempi di mio (come io non uoglio) tor quelli de gli Autori, acconci in quel modo che io gli trouo. Attendete adunque sempre ad intendere quella cosa sola, della qual si ragiona allhora: perciocbe il rimanente, se non quiui, intenderete poi per quello, che si dirà altroue.

Del tempo.

IL TEMPO in ogni sorte di uerbo si pone nell'Accusatiuo ò nell'Ablatiuo senza prepositione, & specialmente in simili parlari.
Carneäde uisse nouanta anni, Carneädes nonaginta uixit annos.
E non fanno tutto il di altro che bere, Perpōtant totos dies.
Io son tormentato il di è la notte, Dies, noctesq; torqueor.
Egli stette meco domesticamente quei tre di,
Fuit mecum familiariter triduum illud.
Noi stemmo in Tireo due hore, Duas horas Tyrei fuimus. doue uedete nonaginta annos, totos dies, dies, noctesq;, triduum illud, & duas horas essere il tempo; & posto nell'Accusatiuo senza prepositione, come io diceua. Il che fare, per quanto si uede, piacque tanto à Cicerone, che io non mi ricordo hauer letto mai, che in simili parlari è ponga il tempo in altro caso, che nell'Accusatiuo. uero è che alcuna uolta gli da la prepositione, come anchora uniuersalmente si usa di fare da tutti i latini scrittori, la onde si dice.
Tu hai tenuto la prouincia dieci anni.
Tenuisti prouinciam per decem annos, nondimeno è si può anche porre latinamente nell'Ablatiuo senza prepositione, come io dißi. onde disse Virgilio.
E pioue tutta notte, Nocte pluit tota. & Plinio parlando de caualli, disse.
Viuono certi cinquanta anni, le femine minore spatio.
Viuunt annis quidam quinquagenis, foeminae minore spatio, & altroue disse.
Quinto Fabio fu augure sessanta tre anni,
Quintus Fabius sexaginta tribus annis augur fuit. & nel medesimo luogo.
Luceia recitatrice di comedie disse nella scena cento anni,
Luceia mima centum annis in scena pronunciauit, doue potete uedere il tempo esser posto nell'Ablatiuo senza prepositione, ilquale anche pose Plinio medesimo nell'Accusatiuo,

quando gli piacque,la onde parlando di Perpenna Romano,disse,
Visse nouanta otto anni,Vixit annos nonaginta octo.

Tempo solamente nell'Ablatiuo.

Egli è alcuna uolta ch'el tempo si pone solamente nell'Abltõ senza prepositione,& anchora cõ essa,ma piu di rado,il che auuiene ogni uolta che si dimostra una specie di tempo, doue sia nel parlare Toscano la prepositione in,ò ui possa essere,ò almeno ui si possa intendeere come si uede in simili esempi.
In dieci hore di notte uolò sessanta miglia,
Decem horis nocturnis sexaginta millia passuum peruolauit.
La Republica in breue tempo ricupererà l'autorità sua.
Respublica breui tempore ius suum recuperabit.doue uedete quello Ablatiuo,decem horis nocturnis,& quell'altro,breui tempore,hauere nel Toscano la prepositione in, & cosi essere in latino Ablatiuo. Nel seguente esempio non è prepositione, ma ui può essere,come uedrete.
La uernata per legge delle genti si riposano tutte le guerre.
Hyeme omnia bella iure gentium conquiescunt.doue hyeme nel Toscano non hà la prepositione in,ma la puo hauere;percioche come si dice,la uernata si riposano,si puo anche dire,nella uernata si riposano,& cosi l'harà:il che,se io non mi inganno,non suole auuenire ne seguenti esempi Toscani,ò à loro somiglianti.
E non si crederebbe quant'io scriua il giorno,Incredibile est quantum scribam die.
I tori non montano piu che due uolte il di,
Tauri non sæpius quàm bis die ineunt.parole di Cicerone,& di Plinio,doue quella parola giorno & di,nõ ha nel Toscano prepositione,ne la può hauere,percioche e non si dice, Io scriuo nel giorno, Io mangio due uolte nel di ; ma io scriuo il giorno, & mangio due uolte il di. Diremo adunque che ella ui si possa intendere ; ma non esprimere.
Diamo hora uno esempio,ò due , quando l'Ablatiuo del tempo può hauere nel latino la prepositione in.
Il parto è due uolte l'anno,Partus bis in anno,disse Plinio.
Tutte due queste fanno hora contra me,Hæ cõtra me faciunt ambæ.
Quasi fra pochi giorni questa Criside uicina si morì,
Ferè in diebus paucis Chrysis uicina hæc moritur,disse Terentio.doue uedete l'Ablatiuo del tempo,hauere la prepositione in,come io diceua.
Questo tempo si può anche esprimere in mille altri modi belli,& cõ diuerse prepositione,onde si dice.
Tu uedi i consigli mutarsi di hora in hora,consilia in horas mutari uides.
E lo inuitò à cena per l'altro giorno,Ad cœnam inuitauit in posterum diem.
Disse che non uoleua il consolato per l'anno seguente.
Consulatum dixit se nolle in proximum annum.
Fauorisca la Republica in ogni tempo.
In omne tempus Reipublicæ consulat.& cosi si dirà.
Per molti secoli,In multa sæcula Per questi tre giorni,In hoc triduum.
Per un mese,per un'anno,In mensem, in annum.
Insino à un gran pezo di notte,In,ò uero ad multam noctem.

Intorno

Intorno à meza notte, Nocte circiter media.
Nella prima uigilia, ò prima guardia, De prima uigilia.
Da meza notte. De media nocte. *Molto tempo di poi, Multo post tempore.*
Dopò lungo tempo. longo post tempore. *Dopo il decimo mese, Decimo post mense,*
Poco dopo, Paulo post, Post Paulo. *Molto dinanzi, Ante multo, multo ante.*
Alquanto innanzi, Ante aliquanto, aliquanto ante, à oue potremo dire, che post, et ante, sia no anchora prepositioni ablatiue, diremo adunque.
Quasi due secoli innanzi, Duobus prope seculis ante.
Dieci giorni innanzi, Decem ante diebus.
Molti anni auãti, Multis ante annis. & molti altri modi, che per breuità lascio, i quali per uoi stessi osseruarete poi ne latini scrittori.

Della causa efficiente.

CAVSA *efficiente da Grammatici si chiama quella, per la quale si fa, ò non si fa cosa alcuna, come si uede in simili parlari, Io ti amo per le tue uirtù; io non ti uo bene per li tuoi uitij: doue le tue uirtu fanno che io ti ami: & gli tuoi uitij che io non ti uoglia bene. Sono adunque la causa efficiente, cio è la cagione, che fa ch'io ti ami, ò che io non ti ami.* Hora *questa causa efficiente si pone in latino nell'Ablatiuo, ò nell'Accusatiuo, nell'Ablatiuo senza prepositione, ò con una di queste cinque de, e, ex, præ, pro, nell'Accusatiuo, con una di queste due ob, propter, &* nel *Toscano ha innanzi la prepositione per, come uedrete ne seguenti esempi.*

Ablatiuo senza prepositione.

CESARE *mi concesse questo per bontà sua.*
Hoc mihi Cæsar sua concessit bonitate.
Certi per alcuna malattia, & per lo stupore del sentimento non sentono la soauità del cibo.
Quidam morbo aliquo, & sensus stupore suauitatem cibi non sentiunt.

Ablatiuo con de, e, ex.

IL CORPO *nostro spesse uolte si consuma per picciolissima cosa,*
Corpus nostrum tenuissima sepe de causa conficitur.
Cesare non è per far cosa alcuna, se non per mio consiglio,
Cæsar non est facturus quicquam, nisi de meo consilio.
E s'è fatto una prouisione utile alla Republica,
Senatusconsultum e Republica factum est.
Ei zoppicaua per la ferita, Claudicabat ex uulnere.
Io ti ringratio per li tuoi gran benefici, Tibi pro tuis summis beneficijs gratias ago.

Accusatiuo con ob, ò, propter.

GLI *Iddij ti hanno fatto patire le pene per qualche peccato.*
Dij pœnas à te ob aliquod delictum expetiuerunt.
Io non posso porre il campo per la stagion dell'anno,
Castra propter anni tempus facere non possum, ne quali esempi, se diligentemente considerarete, uederete la causa efficiente trattarsi in quel modo che io ho detto.

COSTRVTTIONE DE VERBI PASSIVI.

A VERBI *passiui si da il Nominatiuo patiente,et l'Ablatiuo agente con una di queste prepositioni,a,ab,abs, ò altra che significhi da, oueramente il Dtō, in luogo dell'Ablatiuo:le altre parole,che ui sopravanzano, si trattano,come ne uerbi* Attiui,*come uedrete ne seguenti esempi.*

Relēgor *aris gatus sum,per esser confinato.*

Lamia fu confinato da Gabinio consolo,Lamia à Gabinio consule relegatus est.

Inuenior īris inuentus sum,per esser trouato.

Instituor ēris institutus sum,per esser ordinato.

Molte cose sono diuinamente state trouate,& ordinate da maggiori nostri.

Multa diuinitus à maioribus nostris inuenta,atque instituta sunt.

Audior īris auditus sum,per essere udito.

Da cui non sono state udite le uigilie di Demostene?

Cui non sunt auditæ Demosthenis *uigiliæ? qui è il* Datiuo *in luogo dell'*Ablatiuo,*cio è cui in luogo di,à quo.*

Fio fis factus sum,per essere fatto.

Di colui è fatta grandissima stima da ogniuno.

Ille plurimi fit ab omnibus.plurimi è Genitiuo di prezo,come nel uerbo facio suo attiuo.

Desēror ēris desertus sum,per essere abbandonato.

Io son abbandonato da gli altri diletti,& piaceri per la Republica.

A cæteris oblectationibus desēror,& uoluptatibus propter Rempublicam.*Qui è la causa efficiente,cio è propter* Rempublicam.

Mandor ēris mansus sum,per essere masticato.

Extenuor āris extenuatus sum,per essere estenuato,& assottigliato.

Mollior iris mollitus sum,per essere rintenerito.

Il cibo si mastica,si assottiglia,e' si rintenerisce co' denti,

Dentibus manditur,extenuatur, ac mollitur cibus.Qui non è Ablatiuo *agente con la prepositione,come spessissime uolte auuiene.ma l'*Abltō *dell'*Instrumento *; il quale e dētibus.*

Condor ēris conditus sum,per essere riposto,ò nascoso.

Le cose future sono ascose nelle cause,Res futuræ in causis conditæ sunt.

Spector āris spectatus sum,per essere risguardato.

Pendor ēris pensus sum,per essere pesato.

In filosofia si risguarda la cosa,& non si pesano le parole.

In Philosophia *res spectatur,non uerba penduntur.*

Dicor āris dicatus sum,per esser dedicato,ò consagrato.

Il cigno non è dedicato ad Apolline *senza cagione,*

Cignus nō sine causa Apollini *dicatus est.Qui è il* Dtō,*si come egli può essere nell'attiuo.*

Donor donaris donatus sum,per essere donato.

La coda è donata,ò data dalla natura al pauone per ornamento.

Cauda pauoni à natura donata est ad ornatum.Qui è il Datiuo,*similmente come di sopra, ma oltre all'*Ablatiuo *agente del passiuo.*

Priuor

Priuor aris priuatus sum, per essere priuato.
Io sono stato priuato della pratica di tutti i miei,
Omnium meorum consuetudine priuatus sum. Qui priuor ha lo Ablatiuo senza prepositione, come priuo suo attiuo; ma non c'è lo Ablatiuo agente, come non è ne gli esempi sopradetti.
Alor aleris altus sum, per essere nutrito.
Lo ingegno si nutrisce con la industria.
Ingenium industria alitur. Industria si puo dire che sia instrumento.
Adiutor aris adiutus sum, per essere aiutato.
I cameli sono aiutati dalla lunghezza del collo.
Cameli proceritate collorum adiuuantur. Qui è l'Ablatiuo senza prepositione, come tal uolta far si costuma.
Daris, & dare. datus sum, per esser dato.
La filosofia ci è data per dono, & concessione de gli Iddij.
Philosophia data est nobis deorum concessu, & munere. Questo uerbo Daris è difettiuo della prima persona, & ha qui il Datiuo come nell'Attiuo, & concessu, & munere, sono la causa efficiente.
Reperior iris repertus sum, per essere trouato.
Nelle orationi di Catone si trouano tutte le uirtù oratorie,
In orationibus catonis omnes oratoriæ uirtutes reperiuntur.
Habeor eris habitus sum, per esser hauuto, riputato, & tenuto.
Dicor ceris dictus sum, per essere detto.
I Dalmati sono sempre stati riputati bellicosi. Dalmatæ semper habiti sunt bellicosi.
Aristeo si dice essere stato lo Inuentore dell'uliuo, Aristæus oliuæ inuentor dicitur.
Appellor aris appellatus sum. per essere chiamato.
La uelocità del corpo si chiama celerità.
Velocitas corporis celeritas appellatur. In questi tre esempi il uerbo habeor, dicor, & appellor, come di alcuni passiui è usanza, sono copulatiui. Copulatiuo si dice essere un uerbo, quando egli ha due Nominatiui, come auuiene in questi, & in molti altri uerbi della lingua similmente. Ma perche io non uo dare piu simili esempi, uoi douete sapere, che

Tutti i parlari, che si fanno per gli attiui, si possono fare per li passiui: & così per lo contrario, mutando solamente lo agente e'l patiente: perche le altre parole, che ui soprauanzano, come s'è detto, si trattano sempre ad un modo, & ne passiui, & ne gli attiui. Se adunque uolete mutare un parlare di attiuo in passiuo, fate che lo Accusatiuo patiente diuenti Nominatiuo, e'l Nominatiuo agente, Ablatiuo con la prepositione che se gli conuiene, ouueramente Datiuo per lo Ablatiuo: ma questo sia piu di rado: & tal mutation si faccia nel medesimo tempo del uerbo. & nel medesimo modo in questa guisa.
Bruto liberò la Patria, Brutus patriam liberauit, & pel passiuo.
A Bruto patria liberata est.
Voi lo condennaste nella testa, Eum uos capite damnastis. & pel passiuo.
Is à uobis capite damnatus est.
Coloro mi domandauano con instanza il frumento.
Illi me frumentum flagitabant, & pel passiuo. Ego ab illis frumentum flagitabar.

Che mi domandi tu di cotesto? domandane gli Stoici.
Quid me istud rogas? Stoicos roga. & pel passiuo.
Quid ego à te istud rogor? Stoici rogentur.
Auuertite diligentemente di non u'ingannare in questi uerbi, che hanno due Accusatiui: percioche bisogna conoscere bene, chi di loro è il patiente. peroche l'uno è patiente, & l'altro no; come io dissi di sopra nel luogo suo. Il patiente adunque è quello animato, cio è quello, che dimostra cosa uiua: perche se io dico, coloro mi domandauano con istanza il frumento; quella uoce, mi, è lo Accusatiuo animato & uiuo; & conseguentemente è patiente; & frumento non è patiente ne agente, à cui basta essere posto nello Accusatiuo: la onde mutādosi il parlare di attiuo in passiuo, ò di passiuo in attiuo, non si muterà egli altrimēti, ma si ben quell'altro Accusatiuo, ch'è patiēte, come uedete ch'ho fatto io ne due esempi di sopra. Ma io ueggo, che questo conoscere bene il patiente, & massimamente in simili uerbi, ui parrà forse alquanto faticoso, & malageuole, non dubitate: perche considerando bene la cosa, & maneggiandola alquanto, facilmente mancherà quella fatica, & malageuoleza, che si dimostra nella prima giunta in tutte le cose nuoue. seguitiamo adunque di conuertire altri esempi di attiuo in passiuo; accioche habbiate di cotal conuersione migliore notitia.
Voi priuaste Seruio Sulpitio della uita,
Vos Seruium Sulpitium uita priuastis. & pel passiuo.
A uobis Seruius Sulpitius uita priuatus est.
Chiama la cosa per suo nome, Appella rem suo nomine, & pel passiuo.
Appelletur res suo nomine.
Costui comperò da Marco Pilio dugento iugeri.
Is ducenta iugera de M. Pilio emit, & pel passiuo.
Ab eo ducenta iugera de M. Pilio empta sunt.
Quando i nomi propij sono doppi, cio è fatti di piu nomi, come sapete, come sono Marco Pilio, Marco Curio, Publio scipione, Lucio Virginio, Lucio Paolo, & altri simili, si sogliono in latino scriuere abbreuiati per una lettera, ò per una sillaba, & massimamente nel primo nome, come habbiamo noi al presente, & alcuna uolta di sopra. Auuertite di leggerli bene, come se interi scritti fussero.
Quanto la comperò egli? Quanti eam emit? Quanti ea empta est?
Noi facciamo poco conto di coteste cose,
Ista parui pendimus. Ista à nobis parui penduntur. & questo basti per mostrare, come si fa la conuersione di attiuo in passiuo.
A conuertire di passiuo in attiuo, si muta similmente il patiente solo, & l'agente, il patiente diuenta Accusatiuo, l'agente Nominatiuo. come ne mostrano i seguenti esempi.
Lamia fu confinato da Gabinio Consolo.
Lamia à Gabinio Consule relegatus est. & per l'attiuo.
Lamiam Gabinius Consul relegauit.
Molte cose sono state diuinamente trouate, & ordinate da maggiori nostri.
Multa diuinitus à maioribus nostris inuenta atque instituta sunt.
Multa diuinitus maiores nostri inuenerunt, atque instituerunt.
Da cui non sono state udite le uigilie di Demostene?

Cui non sunt auditæ Demosthenis uigiliæ? Quis non audiuit Demosthenis uigilias?
Colui è grandement estimato da ogniuno,
Ille plurimi fit ab omnibus. Illum plurimi faciunt omnes.
Et così uedete per questi esempi esser uero quanto detto habbiamo.

Altro non penso che mi accaggia dire ne passiui se non che egli auuiene alcuna uolta, che si trouano hauere l'Accusatiuo patiente in luogo del Nominatiuo. della qual cosa uoglio riserbarmi á ragionare altroue.

COSTRVTTIONE DE VERBI NEVTRI.

I VERBI neutri hanno uaria costruttione, come è usanza di tutte le maniere de uerbi: percioche in quanto al Nominatiuo chi l'ha agente. chi patiente, chi ne agente ne patiente. & in quanto all'altro caso, quelli che hanno il Nominatiuo agente, chi ha il Datiuo, chi l'Accusatiuo, & chi l'Accusatiuo con prepositione, & chi l'Ablatiuo, & chi è posto assoluto, cio è non ha caso alcuno. Quelli, che hanno il Nominatiuo patiente, hanno chi il Genitiuo, & chi l'Ablatiuo senza prepositione, & chi con prepositione. Quelli che non hanno il Nominatiuo agente, ne patiente, come il uerbo sum, & quasi tutti i suoi composti, hanno quella costruttione, che si mostrerà nel luogo loro. Hora poniamo prima alcuni esempi di quelli, che hanno il Nominatiuo agente.

Neutri co'l Nominatiuo agente, & Datiuo patiente.

SERVIO is iui seruitum per seruire.
Io ho sempre seruito alla Republica á me non mai,
Reipublicæ seruiui semper, nunquam mihi.
Parco is peperci, & parsi parsum per perdonare, astenersi, & serbare.
Perdoni la giouentù alla sua pudicitia, Parcat iuuentus pudicitiæ suæ.
Qui ti perdonerò io, Hic ego tibi parcam.
Io ti priego, che tu non perdoni á spesa in cosa alcuna,
Te rogo sumptui ne parcas ulla in re.
Risparmia i molti talenti d'ariento & d'oro á tuoi figliuoli.
Argenti, atque auri multa talenta, natis parce tuis. disse Virgilio. Dicesi anchora, Parce labori, non ti affaticare. parce metu, non temere: & Parce damnare, non uolere dannare: & Parcite soluere, non uogliate sciorre, & somiglianti: benche io trouo piu questi ultimi modi di dire ne Poeti, che ne prosatori.
Ignosco scis ignoui ignotum. per perdonare, come parco.
Perdonate al nostro timore.
Ignoscite timori nostro. Questi si troua anchora coll'Accusatiuo.
Studeo es studui senza supino per istudiare, ó dare opera, & fauorire.
Egli studiaua cose nuoue. Nouis rebus studebat.
Pompeo fauorisce Scauro, Pompeius scauro studet. Trouasi anchora con l'Accusatiuo, come in questo esempio.
Tutti la intendete ad un modo, tutti studiate una cosa sola.

Vnum omnes sentitis, unum omnes studetis.
Supplico as aui supplicatum, per supplicare.
Io supplicherò per te à Cesare molto uolentieri, si come io ho fatto insin ad hora.
Ego Cæsari pro te, sicut adhuc feci, libentissime supplicabo.
Appropinquo as aui appropinquatum, per appressarsi, ò appropinquarsi.
Nel medesimo tempo la caualleria sua si appressaua à caualli nostri.
Eodem tempore equitatus eius nostris equitibus appropinquabat,
Trouasi anchora con lo Accusatiuo con ad,
Insino à tanto che si appressasse ad esse porte, & alla muraglia.
Donec ad ipsas portas, ac murum appropinquaret. parole d'Hircio.
Pareo es rui ritum. Obedio, bêdis iui.
Obtempero as aui obtemperatum per ubbidire.
Il sauio ubbidirà à quel precetto.
Sapiens parebit, & obediet præcepto illi. E si pone alle uolte due uerbi d'una medesima significatione come in questo esempio, per dimostrare maggiore efficacia nel parlare, & maggiore copia.
Deficio ficis feci defectum, per mancare.
Conciosiacosa che gia le ghiande, & le corbezole mancassero alla sagra selua.
Cum iam glandes, atque arbuta sacræ
Deficerent sylue, disse Virgilio. è questo uerbo alle uolte attiuo, & significa similmente mancare ò abbandonare in questo modo.
Il tempo ti mancherebbe piu tosto, che le parole, Tempus te citius, quàm oratio deficeret.
Officio ficis offeci. Noceo es nocui per nuocere.
Perche nuoci tu à commodi miei?
Cur meis commodis officis? Quādo il parlare dimanda, come in questo esempio, si fa nella fine un punto cosi fatto, come hauete piu uolte ueduto.
Tre mali ugualmente nuocono, la sterilità, la malattia, e'l uicino.
Tria mala æque nocent, sterilitas, morbus, uicinus. Qui si intende il Datiuo.
Succumbo is bui succubitum, per cedere, ò lasciarsi uincere.
Cedo dis cessi cessum, per cedere, & dare luogo.
Perche ti lasci tu uincere, & cedi alla Fortuna? Cur succumbis, cedisq; Fortunæ?
Faueo es faui fautum per fauorire.
Fauorite la innocenza, Fauete innocentiæ.
Obsto as obstiti obstatum, per opporsi, & fare resistenza.
Non le mura, nō lo steccato, ma gli armati si oppongono et fanno resistenza à gli armati.
Non murus, neque uallum, sed armati armatis obstant. Liuio.
Pateo es patui passum, per esser aperto.
Gli orecchi miei sono sempre stati aperti à gli ammaestramenti, & ammonitioni di ogniuno.
Meæ aures semper omnium præceptis, & monitis patuerunt.
Confido fidis fidi confisum, per confidarsi.
Io non mi confido molto in queste legioni, Non magnopere his legionibus confido.
Diffido fidis idi diffisum, per diffidarsi.
Egli

Egli è malato si grauemente che tutti i medici l'hanno sfidato.
Ita grauiter æger est,ut omnes medici diffidant.qui s'intende il Datiuo.

Neutri col Nominatiuo agente,& l'Accusatiuo patiente.

Rigo as aui rigatum.
Irrigo as aui irrigatum,per innaffiare,& bagnare.
Lo epicuro innaffiò gli horticelli suoi co i fonti di Demostene,
Democryti fontibus epicurus hortulos suos irrigauit.
Colo is colui cultum,per coltiuare.
I nostri maggiori studiosamente coltiuauano i campi loro.
Maiores nostri suos agros studiose colebant.
Aro as aui aratum,per arare.
E chiamano proscindere,quando egli arano la terra la prima uolta,
Cum terram primum arant,proscindere appellant,dice Varrone.
Stercōro as aui stercoratum,per concinnare & ingrassare.
E si dice,che le uecce,& le faue ingrassano il campo.
Vicia & faba stercorare agrum dicuntur.parole di columella.
Lætifico as aui lætificatum,per ingrassare,& rallegrare
Consero is ēui consitum, per seminare, & piantare.
Il fiume Indo non solamente rallegra, & ingrassa i campi con le acque, ma anchora gli semina.
Indus non aqua solùm agros lætificat,sed eos etiam conserit.
Insero is ēui insitum,per innestare.
Innesta hora i peri Melibeo,Insere nunc Melibœe piros. Il Poeta,
Sero is seui satum,per piantare.
Pianterai gli alberi con rare interualli,Arbores raris interuallis serito.
Sarrio is iui sarritum,per sarchiare,ò mondare. *Runco as aui runcatum.*
Erunco as aui eruncatum,per roncare,ò mondare dalle herbe.
Sarchia i grani due uolte,& roncagli.
Frumenta bis sarrias,runcesq́;. disse Catone. per il quale esempio noterete(se di sopra nō l'hauete fatto)porsi alle uolte il presente del subiūtiuo per lo presente dell'imperatiuo.
Roncheranno tutte le altre sorti di herbe.
Omnes alterius generis hærbas eruncanto. Columella.
Meto is messui messum,per mietere & segare le biade.
Come tu farai la sementa,cosi mieterai, Vt sementem feceris,ita metes.
Sitio is sitiui sitītum,per hauere sete.
Io non ho sete d'honori,ne desidero gloria.Nec honores sitio,nec desidero gloriam.
Egli hanno sete homai le fontane istesse.
Ipsi fontes iam sitiunt.qui non si esprime l'Accusatiuo,ma ui si puo intendere.
Aedifico as aui ædificatum,per edificare,ò murare.
Io muro in tre luoghi,
Tribus locis ædifico. Qui s'intende l'Accusatiuo similmente.
Habito as aui habitatum per habitare.
Anche gli Iddij habitarono le selue,Habitarunt dij quoque syluas,disse Virgilio.

Puto as aui putatum, per potare. Seco as cui sectum, & secatum, per tagliare.
Quando tu poti la uigna, taglia tra i due occhi,
Cum uineam putabis, inter duas gemmas secato. Columella: doue uedete porsi nel futuro quello, che nel toscano è di tempo presente, percioche fare alle uolte cosi, cio è porre un tẽpo per l'altro, ha piu gratia, che se altramente si facesse.
Propãgo as aui propagatum, per propagginare ò ricolcare le uiti.
Ricolcherai le uiti, Vites propagato. disse Catone, ne quali esempi uedete essere quella costruttione, che dicemmo di sopra, & cosi sarà in tutti gli altri uerbi di questo ordine, ma notate, che questi cotali uerbi, de quali la maggior parte si appartiene alle cose della uilla, sono chiamati da Grammatici neutri transitiui; come se noi dicesse neutri passatiui: percioche quando si parla per essi, l'atto della cosa passa sempre in un'altra; come manifestamente si uede quãdo diciamo, Io poto la uigna, Io aro il campo: doue l'atto della cosa, cio è del potare, & dell'arare, passa da me nella uigna, & nel campo. & perche uoi possiate intendere questa cosa piu interamente, uoi douete sapere, che

La maggior parte de uerbi della lingua si costruiscono, come dicono i Grammatici, ò transitiuamente, ò intransitiuamente, Transitiuamente, come quando si dice (esempli gratia) io amo & adoro il mio signore: doue l'atto dell'amare, et dell'adorare, passa da me nel mio signore. Intransitiuamente sarà, quãdo io dicessi, io amo & adoro me stesso, peroche l'atto della cosa nõ passa allhora in altro, ma rimane in me stesso. il che nõ può auuenire in questi uerbi neutri, de quali ragioniamo al presente: peioche di necessità sono trãsitiui sempre, & intransitiui non mai. percioche io posso bene dire, io poto la uigna, ò io aro il campo: ma non gia dire. io poto me, io aro me.

Passiui ne uerbi neutri.

HORA *questi uerbi neutri transitiui fanno (come nel terzo libro dicẽmo) il passiuo nelle terze persone loro singulari & plurali, & construisconsi allhora, come i uerbi passiui, si come uederete ne seguenti esempi.*
Stercoratur. Pluraliter stercorantur, per essere concimato.
Il campo, se non si concima, si raffredda: se egli è troppo concimato, si abbruscia.
Ager, si non stercoratur, alget: si nimium stercoratur, aduritur.
Metitur. Pluraliter metuntur.
Demetitur. Pluraliter demetuntur. per essere mietuto, & segato.
In questo tempo si miete il miglio, e'l panico, Miliũ, & panicum hoc tempore demetitur.
Seritur. Pluraliter seruntur, per essere seminato, & piantato.
Il fagiuolo si semina per mangiare, Phaseolus ad escam seritur.
Sulcatur. Pluraliter sulcantur, per esser solcato.
Nella costa si faccia il solco per trauerso, Transuersus mons sulcetur.
Aedificatur. Pluraliter aedificantur. per essere edificato.
Quella casa è bene edificata, & con ragione, Domus ea bene, & ratione aedificata est.

Dicono i Grammatici, & noi similmente nel terzo libro, che questi uerbi possono hauere il passiuo anchora nelle prime et seconde persone, ma figuratamẽte cio è per figura Prosopopeia, la quale, come io dirò altroue, uuol dire fittione di persona; come sarebbe, se alcuno parlasse con la terra; & dicesse, ò terra quanto se tu male arata: ò ueramente fingesse, che ella parlasse, & dicesse, quanto sono io male arata, doue sarebbe di necessità
che si

che si dicesse. ò terra quàm male araris, & quam male aror. & così aro harebbe il passiuo anchora nelle prime & seconde persone: il che similmente interuerebbe in tutti gli altri uerbi transitiui. Nondimeno io non ho di questo al presente esempio alcuno ne latini scrittori. & però non ne pongo.

Trouerete anchora alle uolte sparse per gli autori alcune altre uoci passiue, parte nate da certi uerbi neutri; i quali ordinariamẽte nõ sogliono hauer passiuo, per nõ esser trãsitiui, come i sopradetti: i quali sono dormio, uigilo, uiuo, dego, & simili; & parte di alcuni altri, i quali hora sono, hora non sono transitiui, come adeo, transeo, & altri trouerete (dico) alle uolte questi hauere il passiuo nelle terze persone singulari, & alcuna uolta nelle plurali, come uigilo, nelle altre non mi ricordo hauere letto, che l'habbiano: onde si dice.

Io dormo tutta la uernata,

Tota mihi dormitur hyems. il che disse Martiale.

Veglinsi le amare notti,

Noctes uigilantur amaræ. disse Ouidio. La onde non pare che sia uera al tutto la regola di coloro, che dicono, cotali uerbi non poter hauere il passiuo nelle terze persone plurali. Io non dico per questo che tutti lo possano hauere: percioche io non ardirei di dire quello, che io non so certo; ma che lo possono hauere alcuna uolta, come uigilo. leggesi anchora, ma pure nelle terze singulari uiuitur ætas, & degitur ætas; & de gli altri similmente che al presente non mi ricordo. Bastimi hauerui accennata la cosa per darui almeno in parte di ogni cosa lume.

De certi uerbi, come serenat, pluit, & somiglianti.

SONO alquanti uerbi, come serenat, pluit, tonat; & altri simili, della declinatione de quali si disse nel terzo libro; i quali sono anche essi alle uolte transitiui, almeno in quanto alla Costruttione, & percio si trouano qualche uolta col Nominatiuo agente, & con l'Acusatiuo patiente: & alcuna uolta hanno l'Ablatiuo, & tal'hora sono senza l'uno & l'altro; & molte uolte mancano di Nominatiuo. percioche, come dicono i Grãmatici, ui si intende Iddio, ò Gioue, come uedrete ne seguenti esempi.

Serenat, hat, serenauit, per rasserenare.

Questi discaccia la tristitia del cielo, & rasserena le nuuole dell'animo humano.

Hic cæli tristitiam discutit, atque etiam nubila humani animi serenat. disse Plinio, ragionando del sole.

Tonat, hat tonuit, per tonare.

Con quanta altezza di parole risuoni tu le lodi di tuo padre. Quanto tu ore patris laudes tonas. Plinio medesimamente, doue tonas è posto col Nominatiuo, & Accusatiuo in seconda persona,

Pluit, hat, pluit. per piouere.

Essendo consolo Gaio Marcello, piobbe lana.

C. Marcello consule lana pluit. doue lana si puo credere che sia Ablatiuo, & che il Nominatiuo ui si intenda. percioche nel medesimo luogo dice Plinio, del cui sono queste parole.

Esser piouute latte, sangue, ferro, & mattoni cotti,

Lacte, sanguine, ferro, & lateribus coctis pluisse. il qual parlare espresse Cicerone per il uerbo

il uerbo effluo: & tanto leggiadramente, quanto à Cicerone si apparteneua, dicendo.
Spesse uolte sono piouute pietre, ò sangue, ò latte,
Sæpe lapidum, uel sanguinis, uel lactis imber effluxit.

Io non uoglio lasciare di dirui (se io non l'hauesi detto altroue) che Gaio, Gaia, Gneo, & amurca si scriuono latinamente per C, & proferisconsi per g, che cosi notano i Grammatici, proferißi il c in simili parole.
Coruscat bat coruscauit, per balenare & risplendere.
La fiamma risplende tra le nuuole, *Flamma inter nubes coruscat.*

Neutri col Nominatiuo agente, & col caso con prepositione, ò assoluti.

ABEO *is abiui abitum.*
Discēdo is discessi discessum, per partirsi, ò andarsene.
In che spese se ne sono iti i frutti del podere?
In quos sumptus abiere fructus prædiorum? *La uoglia del uomitare horamai se n'è ita?*
Nausea iam plane abijt. qui il uerbo è posto assoluto.
Ennio non si parte dal comune uso delle parole.
Ennius à communi more uerborum non discedit.
Redeo is rediui reditum per ritornare. *Egli è ritornato in gratia con Milone.*
Cum Milone in gratiam redijt. *Crasso ritornò à casa con la febbre,*
Crassus cum febri domum redijt. Come domum stia qui nell' Accusatiuo senza prepositione, si dirà ne gli auuerbi locali.
Venio is uēni Ventum, per uenire.
Egli con quindeci huomini mal uestiti uenne alla porta.
Ipse cum quindecim hominibus male uestitis ad portam uenit.
Aduenio uēnis aduēni aduentum, per giugnere, & arriuare.
Tu giugni à tempo, ouero desiderato.
Optato aduēnis. qui è il uerbo assoluto.
Adeo is adiui aditum, per andare.
Pittagora andò à Magi di Persia.
Pythagoras Persarum Magos adiuit, qui si regge la prepositione composta col uerbo, come molte uolte uederete interuenire.
Anderanno casti a gli Iddij, ò à fare sagrificio.
Ad diuos caste adeunto. qui non si considera la forza della prepositione composta, come molte uolte intrauiene, & percio l' Accusatiuo ha la prepositione ad.
Exeo is exiui exitum per uscire.
Della scuola d'Isocrate, come del caual Troiano, uscirono innumerabili Prencipi.
E ludo Isocratis, tanquàm ex equo Troiano, innumeri principes exiere.
Egli esce non so chi di casa mia.
A me nescio quis exit. notate bel modo di dire.
Commigro as aui commigrātum, per andare, ò ritornare. egli ti s'è tolto una casa à pigione, ma tu ritornerai tosto nella tua.
Domus tibi conducta est, sed breui in tuam commigrabis.
Incido cidis incidi incisum.

Cado

Cado is cecidi casum, per cadere.
L'autorità de' Principi è caduta, Authoritas principum cecidit.
E, cadde à caso in questo ragionamento.
Fortuitu incidit in hunc sermonem.
Incurro is incurri, incursum, per incorrere.
Egli è incorso per errore in una grandissima fraude.
Per errorem in maximam fraudem incidit.
Accumbo is, accubui accubitum. Per metterst à tauola.
Ne conuiti de' Greci le donne non si metteuano à tauola.
In conuiuijs Græcorum mulieres non accumbebant.
Sedeo es sedi sessum per sedere. Siedi al fuoco, sede ad focum.
Consideo sides sedi, consessum, per sedere insieme.
Noi si ponemmo à sedere insieme nel pratello, appresso la statua di Platone.
In pratulo propter Platonis statuam consedimus. Iaceo es iacui per giacere.
Giacerebbono nelle tenebre tutte le cose, se il lume delle lettere non le accendesse.
Iacerent in tenebris omnia, nisi ea literarum lumen incendat.
Custui giace apò lui, Hic iacet propter illum. Surgo is exi surrectum, per leuarsi su.
Pomponio si leuò su dal picciol letto, Pomponius surrexit è lectulo.
Il Pretore si leuò su dalla sedia, & andossi con dio,
Prætor de sella surrexit atque abijt. Sto stas steti statum, per istare ò stare in piede.
Gli Antipodi stanno con le piante contra le nostre.
Antipodes aduersis uestigijs stant contra nostra uestigia.
Vigilo as aui uigilatum, per uegliare.
Io ho uegliato da calen di Genaio insino à questa hora.
Ex calendis Ianuarijs ad hanc horam Vigilaui.
Dormio is iui dormitum, per dormire.
La sua fanciulla dorme la mattina la prima cosa insino à tre hore.
Puella eius mane primum dormit ad tres horas. Pugno as aui pugnatum.
Depugno as aui depugnatum per combattere. Gli stoici combattono co Peripatetici,
Pugnant stoici cum Peripateticis.
Cesare combattè tre uolte co Cittadini, in Tessaglia, in Africa, & in spagna.
Ter depugnauit Cæsar cum ciuibus, in Thessalia, Aphrica, Hispania.
Luceo es luxi per lucere, o rilucere. Splendeo, es, dui, per risplendere.
La uirtù riluce nelle tenebre, & sempre mai risplende.
Virtus lucet in tenebris, splendetque semper. Valeo es lui per istare sano, & potere.
Qui sono sani tutti i tuoi. Hic tui omnes ualent.
Sta sano Tiron mio, sta sano, sta sano, e stà sano.
Vale mi Tiro, uale, uale, & salue.
Domitio è potente di amici, Domitius Valet amicis,
Viuo is xi uictum, per uiuere. Tu uiuerai co tuoi, tu uiuerai con esso noi.
Viues cum tuis, uiues nobiscum.
O' Iddio buono e uiue il Tiranno, O' dij boni uiuit Tyrannus.
Pereo is perij peritum, per perire, ò morire.

Scipione

Scipione, & Afranio perirono bruttamente. *Scipio, & Afranius fœde perierunt.*

Obeo is obiui obitum, tra le altre significationi sta per morire; & ponsi assoluto, & col caso. onde Iuuenale.

Egli è morto un grande cittadino,

Magnus ciuis obit, doue obit, per essere preterito sincopato cio è fatto di obiuit, obit, tagliata la sillaba ui, è circunflesso nella fine: perciochè quella sillaba, ch'era penultima, & circonflessa si troua esser ultima, & cosi ritiene il circunflesso suo, come altroue anchora trouerete usarsi, & maßimamente da Poeti. I Grammatici dicono che in questo caso si pone il presente dello Indicatiuo per lo preterito perfetto; ma non dicono bene, perciochè la terza del presente è breue, eccetto nel uerbo Sum, fero, edo, & uolo, co loro composti; & nel preterito sincopato è lunga, et circonflessa, adunque non si pone il presente per lo perfetto, ma il perfetto è sincopato, come io dißi; il che allhora intenderete meglio, quando harete notitia dell'arte metrica.

Obeo, pure nella medesima significatione che di sopra, si legge col caso Accusatiuo, & maßimamente in Cicerone, in altri scrittori si legge anchora con lo Ablatiuo, onde disse Cicerone.

Alessandro mori di trenta tre anni.

Alexander tertio, & trigesimo anno mortem obijt.

Sulpitio mori nella sua ambasceria. *Sulpitius in legatione mortem obijt.*

E mori di morte subitana. *Morte obijt repentina. Suetonio.*

Egli interuiene alle uolte, che certi uerbi, come sono alcuni uerbi neutri, & forse anchora deponenti, ma non mi ricordo di questo, hanno, & piu per ornamento che per altra cagione, uno Accusatiuo, ò uno Ablatiuo d'un nome che nasca da loro, ò che habbia la medesima significatione, che se egli da loro nascesse, che nasca da loro, come quando si dice, uiuo uitam, & uiuo uita, come molte uolte si dice, & gaudeo gaudium; & gaudeo gaudio: doue uita, & gaudium son nominati da uiuo, & gaudeo; & maßimamente se noi diciamo per non intrare in dispute, che i nomi nascono da uerbi, & non i uerbi da nomi che habbia la medesima significatione, come quando si dice, obeo mortem, & obeo morte: et dego uitam, & uita, doue mors, & uita, quantunque non nascano da obeo, & dego, non dimeno hanno la medesima significatione che se da eßi nascessero. Hora questi simili uerbi non sogliono hauere altra significatione, che se priuati di cotal caso fossero: nondimeno quando si dice, seruio seruitutem, & seruitute, come alle uolte si dice, Quintiliano (se ben mi ricordo) ui fa differenza; & dice, che seruire seruitutem, è esser in seruitu, in quel modo ch'è lo schiauo; accioche sia differente da quello, che per legge obligato serue al creditore. Ma io ritorno ad obeo: ilquale è molte uolte transitiuo, & significa circuire, ò andare ueggendo, ò cercare. onde si dice.

Io cercai in cinquanta giorni tutta la Sicilia.

Ego Siciliam totam quinquaginta diebus obij.

Euado is euasi euasum, per diuentare, ò diuenire.

Questo era diuenuto un perfetto epicureo,

Is perfectus epicureus euaserat. qui si pone il uerbo copulatiuamente; hauendo, come uedete, due Nominatiui. Dicesi anchora un simil parlare per lo Accusatiuo con in, onde disse Liuio.

Perche

Perche costui era diuenuto un'huomo eccellente.
Is enim in summum euaserat uirum.

Neutri col Nominatiuo patiente, & col Genitiuo agente.

SATAGO *is satēgi senza supino per hauere che far da se.*
Costui ha che far da se, Is rerum suarum satăgit.
Egeo es egui senza supino. Indigeo diges gui senza supino, per hauere di bisogno.
Io ho di bisogno di consiglio, Egeo consilij.
Questa guerra ha di bisogno di presteza.
Bellum hoc indiget celeritatis, benche si troua anchora ege o, & Indigeo con l'Ablatiuo non meno spesso, che co'l Genitiuo.
Tu non hai bisogno di consiglio, ò piu tosto ne abbondi.
Tu consilio non eges, uel potius abundas.
Memini sti meminit, per ricordarsi, & per fare mentione.
Io mi ricordo de uiui, uiuorum memini.
Io fo mentione de uiui, uiuorum memini, ma quando egli sta per ricordarsi, puo hauere l'Accusatiuo, come il Genitiuo.
Gli innamorati si ricordano d'ogni cosa.
Meminerunt omnia amantes, disse Ouidio.
Quando Memini, sta per far mentione, come alle uolte fa, è riceue lo Ablatiuo con de, ò il Genitiuo come di sopra: ma l'Ablatiuo mi pare piu frequentato.
Io farò mention di tutti, Meminero de omnibus.

Neutri col Nominatiuo patiente, & col Abla tiuo agente senza prepositione.

CARE O *es rui carĭtum, per mancare.*
Certo costui non ha febbre, & sta bene.
Hic plane febri caret, & belle habet.
La necessità non ha feste, Necessitas ferijs caret.
Le anime sono immortali, Morte carent animæ. disse Ouidio.
Questo uerbo si troua alle uolte appresso i piu antichi scrittori col Nominatiuo, & col l'Accusatiuo. onde disse Plauto.
Il collo non ha collari, collus collaria caret. Collus è in questo luogo maschio; benche ne miglior tempi della lingua si disse collum sotto genere neutro.
Fosti tu hieri senza febbre, ò non hier l'altro?
Caruit ne te febris heri, uel nudius tertius? notate modo di dire, che usa Plauto.
Io non ho ne padre, ne madre,
Meos parentes careo. disse Turpilio antichissimo scrittore.
Abundo das daui abundatum. Affluo is xi affluxum, per abbondare.
La donna abbonda di audacia, Mulier abundat audacia.
Egli abbonda di bontà, Bonitate afluit. Questi uerbi si sogliono trouare col Nominatiuo agente, & co'l Datiuo patiente.
Di nuouo abbondaua il corrotto humore.
Rursus abundabat fluidus liquor, disse il Poeta, doue si tace il Datiuo di afluo, non mi souiene esempio. Ma quantunque i Grammatici dicono, & noi similmente seguendo le

pedate loro che questi uerbi di sopra hanno il Nominatiuo patiente, nondimeno chi uolesse mettere la cosa in disputa e si potrebbe contendere, e forse uincere, ch'egli fosse piu tosto agente che patiente, & masimamente ne uerbi egeo, indigeo, affluo & abundo, & somigliante, & di sotto nel uerbo doleo, ma per non essere la cosa di molta importanza noi non ci siam curati di rimouere quello, che una uolta habbiamo detto.

Gaudeo es gauisus sum, per rallegrarsi, ò esser allegro.

Gli orecchi miei si rallegrano di un perfetto & compiuto circuito di parole.

Meæ aures perfecto completoq; uerborum anbitu gaudent.

Goditi di cotesto tuo tanto eccellente bene, Gaude isto tuo tam excellenti bono,

Doleo es lui dolitum per dolersi.

E si dogliono dell'altrui laude.

Laude aliena dolent. Trouerete questo & col Datiuo, & coll'Accusatiuo, & coll'Ablatiuo con la prepositione de, & assoluto, come si uede in tali esempi.

E mi duole, Dolet mihi.

Se tu sarai bisognoso, ti dorrà, si egebis, tibi dolebit.

Io mi dolgo del tuo dolore, Doleo dolorem tuum.

Egli mi e saputo molto male certamente di quella febricina di Attica,

De Atticæ febricula scilicet ualde dolui.

Io mi dolgo, perche tu ti duoli, Doleo, quia doles.

Madeo es madui per essere bagnato.

Io sono tutto sudato per la paura, Madeo metu.

Caleo es calui calitum per essere caldo.

Frigeo es frigui, & frixi per esser freddo.

Tu sei caldo in una cosa freddissima, & in una caldissima freddo.

In re frigidissima cales, in feruentissima friges. Qui non è l'Ablatiuo propio del uerbo, ma un'ablatiuo retto da prepositione, come uedete.

Floreo es florui, per essere fiorito.

Questo albero solo fa tre uolte fiori.

Hæc arbor una ter floret. Qui manca similmente il uerbo dell'Ablatiuo suo.

Neutri col Nominatiuo patiente & con l'Ablatiuo agente, con prepositione, come i pasiui, ma di rado.

V*ENIO is ueniui uenum per esser uenduto.*

Costui fu uenduto da te innanzi ch'egli uenisse à Roma.

Hic Venijt à te, antequàm Romam uenit. Romam si dice qui auuerbialmente, come ne gli auuerbi locali mostreremo.

Ma notate per questo esempio, che si pone alle uolte il Preterito dello Indicatiuo per lo imperfetto, ò piu che perfetto del subiuntiuo, come in simili parlari accade. onde si dice qui, antequàm uenit, quello che pareua che hauesse à dire antequàm ueniret, ouero antequàm uenisset. questo uerbo si troua anchora in uoce pasiua appresso di Plauto.

Vapulo as aui uapulatum, per essere battuto.

Se egli hauesse hauuto delle mazate dal reo?

An ab reo fustibus uapulasset? Quintiliano.

Quando, è si auuederà d'essere bastonato con parole da ogniuno.

Cum

Cum se omnium sermone sentiet uapulare. Cicerone, doue *sermone* è Ablatiuo d'instrumento. Questo uerbo si troua il piu delle uol te assoluto, & forse ogni uolta, fuor che nel predetto luogo: si come auuiene anchora ne gli altri neutri à lui somiglianti.
Nubo bis nupsi nuptum, per esser maritato, ò maritarsi, & può hauere il Datiuo in questo modo.
La suocera è maritata al genero.
Nubit genero socrus. Qui non è Ablatiuo, come uedete.
Exŭlo as aui exulatum, per essere sbandito.
Io sono sbandito di casa, Domo exŭlo. Domo, è qui Ablatiuo auuerbialmente posto, come si mostrerà nel luogo suo.

Costruttione del uerbo sum.

IL VERBO *sum*, per essere uno de piu degni, & piu eccellenti uerbi del Mondo; ha uaria, & ampia costruttione, & percio riceue ogni caso, che riceuere si possa. Io non dico regge per uirtù di costruttione, ma che riceue ogni caso, che riceuer si possa ne suoi parlari, percioche si uede alle uolte con un solo Nominatiuo ò taciuto ò espresso: alle uolte con due: & col Nominatiuo, & Genitiuo: & col Nominatiuo, & Datiuo, & di piu col Nominatiuo, & due Datiui: col Nominatiuo, & Accusatiuo con prepositione, con l'Ablatiuo con prepositione, & senza, come uedrete, ilqual Nominatiuo suo non è agente, ne patiente, come altre uolte habbiamo detto: conciosia cosa che in cotal uerbo non si conosca chi faccia, ò chi patisca come quasi in tutti gli altri far si suole.

Trouasi anchora col Nominatiuo & coll'Infinito; & col Genitiuo, & coll'Infinito; & col Datiuo, & l'Infinito; & coll'Infinito solo; & anco si accompagna con queste uoci *opus, fas, & nefas*; & col Gerundio in *dum*: come tutto si mostrerà con esempi parte in questo luogo, & parte altroue.

Sum col Nominatiuo solo.

COSI è fatto il uolgo, Sic est uulgus.
Egli è un bel che, Est aliquid.
In questo luogo è la festa di Bacco, Dionysia hic sunt.
Cosi è, Sic est. Per dio che fu cosi, Hercule ita fuit.
Cosi sarà come noi uogliamo, Sic erit, ut uolumus.
E, non ce n'è, Non est.
E, ce n'è, est. In questi cotali esempi si tace il Nominatiuo, come uedete.

Sum con due Nominatiui.

L'AMBITIONE, e'l contender gli honori, è cosa al tutto miserabile.
Miserrima est omnino ambitio, honorumque contentio.
Il desiderio de danari è infinito, Infinita pecunie cupiditas est.
L'adolescentia è il fiore della età, adolescentia est flos ætatis.
La uarietà è propria della Fortuna. Varietas est propria Fortunæ.
Il parlare è lo interprete della mente. Mentis interpres est oratio.
La fortuna è signora delle cose humane. Fortuna domina rerum humanarum est.
La gloria è il frutto della uirtù, Gloria est fructus uirtutis.
Il uolto è imagine dell'animo, & gli occhi dimostratori.
Imago animi uultus est, indices oculi.

La fame è il condimento, & sapore del cibo. *Cibi condimentum est fames.*
Demostene fu assiduo uditore di Platone.
Demosthenes frequens fuit Platonis auditor. I Genitiui che sono in questi esempi, si reggono dal nome, onde egli hanno dipendentia, non dal uerbo.
Il mutare fantasia è ottimo porto à chi si pente.
Optimus est portus pœnitenti mutatio consilij.
Il poeta è uicino all'oratore.
Finitimus oratori Poeta est. Que Datiui, che sono in simili parlari, si reggono da nomi, da quali è dipendono, non dal uerbo: come potrete uedere, considerandoli bene.

Sum col Nominatiuo, & Genitiuo.

E SONO *fanciulli di sedici, ò diciasette anni.*
Pueri sunt annorum senum, septenumque denum.
S'egli fosse sano di mente, si mentis esset suæ.
La musica non è da Filosofi, Musica philosophi non est.

Sum col Nominatiuo, & Datiuo.

IL NIBBIO *ha una certa guerra naturale col corbo.*
Miluo est quoddam bellum naturale cum coruo.
Noi non habbiamo compagnia ueruna co Tiranni.
Nulla est nobis societas cum tyrannis.
Ciascuno ha il suo amore, & io ho il mio.
Suus cuique amor, mihi meus. Qui s'intende il uerbo, come alle uolte si usa, cio è, est.

Sum col Nominatiuo, & due Datiui.

VOI *mi state impedimento, Mihi impedimento estis.*
Il censore fu grandißima salute alla Republica.
Maximæ censor saluti Reipublicæ fuit.
Il riposo è medicina della stancheza. *Laßitudini quies remedio est.* Columella.
A tinconi, & altri simili mali sono buone le galle peste, ne meno il sugo del marrobbio con la feliggine.
Vlceribus gallæ tritæ remedio sunt, nec minus succus marrubij cum fuligine. Columella.
Questi parlari pel Datiuo si possono anche fare per due Nominatiui, come ne mostra il medesimo Columella nel seguente esempio.
I rimedij sono quindici noci di arcipresso con altre tante galle.
Remedia sunt cupreßini quindecim coni, totidemque gallæ, doue poteua anche dire, *remedio sunt.*
Questa cosa ti darà carico, Hæc res erit tibi crimini.
Questa cosa uituperò Publio Africano. *Hæc res Pub. Aphricano uituperationi fuit.*
Il nome mio qui, & in cielo è Artūro,
Hic, atque in cœlo nomen Arcturo est mihi. Plauto.
Questo parlare, se io non m'inganno, si puo anche fare pel Genitiuo: percioche mi pare hauere osseruato, che si possa dire, *est mihi nomen Mercurius, Mercurij, & Mercurio,* del Nominatiuo & Datiuo s'è dato esempio; del Genitiuo non mi souuiene: ma penso che sia in Plauto.

Sum col Nominatiuo & Accusatiuo con prepositione.

L'ABBANDONARE *l'utilità comune è contra natura,*
Vtilitatis communis derelictio contra naturam est.
Fa che tu stia in ceruello, Fac apud te, ut stes. Sies è in luogo di sis, anticamente detto.
Il tempio dell'honore è fuori della porta collina.
Extra portam collinam ædes honoris est.

Sum col Nominatiuo & con l'Ablatiuo con prepositione.

QVESTO *è per me, ò in mio fauore, Hoc pro me est.*
Ma guarda, Sceuola, che tutto questo, non sta per me, ò in mio fauore.
Sed uide, ne hoc totum scæuola sit à me. *Esse pro aliquo, & ab aliquo, uuol dire essere in fauore, ò in aiuto di alcuno.*
Iddio buono, che cosa dura lungo tempo nella uita humana?
Dij boni, quid est in hominis uita diu?
Nella formica non è solamente il sentimento, ma anchora lo intelletto, la ragione, & la memoria.
In formica non modo sensus, sed etiam mens, ratio, memoria est.
Tutte le cose sono miserabili nelle guerre ciuili.
Omnia sunt misera in bellis ciuilibus.
Grā forza ha la fortuna nell'una et nell'altra parte, ò nella prosperità, ò nella auuersità,
Magna est uis fortunæ in utranque partem, uel ad secundas res, uel aduersas.

Sum col Nominatiuo, & Ablatiuo senza prepositione.

IL NOME *d'Anibale era gloriosissimo appresso tutte le persone,*
Anibalis nomen magna erat apud omnes gloria.
Io mi ritrouo in un trauaglio incredibile, *Incredibili sum solicitudine.*
Io ho gran dolore, Magno sum dolore. *Costui ha sempre il capo, & le ciglia rase,*
Hic capite & superci lijs semper est rasis. I Grammatici dicono, che l'Ablatiuo in co*tai parlari si regge dal uerbo; & così di sopra il Genitiuo: ma chi considerasse la cosa piu sottilmente direbbe, che non dal uerbo, ma ò dalla prepositione espressa ò taciuta, ò dal Nome, che ui si uede, ò, ui si intende, si reggessero, come si mostrò di sopra nel principio, ragionaremo della costruttione del nome Sustātiuo, ma questo nō importa molto, basta sapere, come latinamēte si dicono per questo uerbo simili parlari, doue cōsiste il tutto.*

Sum col Nominatiuo & l'Infinito.

L'VFFICIO *di Bruto sarà farsegli incontro.*
Bruti officium erit occurrere ei.
L'ufficio propio dell'oratore è di dire attamente, distintamente & ornatamente.
Oratoris proprium, apte, distincte, ornateq; dicere. Qui *s'intende, est, et quel* Genitiuo *Bruti di sopra, & qui oratoris si reggono da nomi officium, & proprium.*
Perciocbe non è mio ufficio di dire contro alla ragione.
Non enim meum dicere contra ius. qui s'intende, est, similmente, & con la uoce meum s'intende officiū: & quello che dice in simili parlari, non è mio ufficio, puo anche dire; nō si aspettaua à me; nō tocca à me, nō ista bene à me, che tutti tornano in uno. diremo adūq;
Egli sta à te, e tocca à te, e s'appartiene à te Catone il uedere.
Tuum est Cato uidere.

E non è officio nostro di quietar tanto gran liti tra uoi,
Non nostrum est tantas inter uos componere lites, disse Virgilio.

Sum col Genitiuo & l'Infinito.

EGLI È alle uolte, che in simili parlari si tace il Nominatiuo, e'l Genitiuo si pone.
L'ufficio dello oratore è di dire ordinatamente, ornatamente, & copiosamente.
Oratoris est composite, ornate, copioseq; eloqui.
Pigliare la medicina è cosa da malato costante & forte.
Fortis ægroti est accipere medicinam.

Sum col Datiuo & l'Infinito.

COME IO ho in animo di fare, Vt mihi est in animo facere.
Io haueua nell'animo di andare allo esercito,
Erat mihi in animo proficisci ad exercitum.

Sum con lo infinito solo.

NON SI può dire in uersi, Versu dicere non est. Horatio.
Sia lecito uedere quello, che non si può toccare,
Liceat quod tangere non est, Aspicere. Ouidio.

Sum col nome opus.

EGLI SI pone col uerbo sum questo nome opus, & così si dice, opus est, opus erat, & seguentemente per gli altri tempi, & modi nelle terze persone singulari, che nelle altre non mi ricordo hauerlo letto: le quai parole insieme poste, come se in un uerbo fussero, di due parole fatto, hanno alle uolte natura di uerbo, come uedremo ne Gerundi, & uogliono dire esser uopo, esser mestieri, bisognare, far di bisogno, far mestieri, & somiglianti cose, che tutte tornano in una. & l'ordine di questo così fatto uerbo opus est & specialmente appresso M. Tullio è di esser posto col Nominatiuo, col Genitiuo, & col Ablatiuo; ciò è che quella cosa, della cui è uopo, si ponga nel Nominatiuo, ò Genitiuo, ò Ablatiuo senza prepositione, & con prepositione anchora, come uedrete.

Opus col Nominatiuo, Genitiuo, & Ablatiuo.

SE ALCUNA cosa bisognerà costì, tu ci difenderai,
Nos, siquid erit istic opus, defendes, Noi habbiamo uopo di duce, & di autore.
Dux nobis, & author opus est. Di questo ci bisogna moltissimi esempi
Huius nobis exempla permulta opus sunt. doue si quid, dux, author, & per multa exempla sono i Nominatiui.
Egli è mestieri di alcuno piu elegante.
Opus est elegantioris alicuius. qui è col Genitiuo.
Doue sono i testimoni delle cose non bisognano Parole,
Vbi rerum testimonia adsunt, non opus est uerbis. qui è l'Ablatiuo senza prepositione.
Costui ha bisogno del tuo limatetto, & pulitetto giudicio,
Opus est huic de limatulo, & politulo tuo iudicio. qui è l'Ablatiuo (come uedete) con la prepositione de.
Se gli bisognera in cosa alcuna, aiuteralo.
Si qua in re ei opus fuerit, iuueris, qui è l'Ablatiuo con la prepositione in.
Che bisogna piu parole? Quid uerbis opus est? Quid uerbis opust? come diceuano gli antichi: i quali diceuano anchora Tempust, in luogo di tempus est, clementiast, in

 uece

uece di clementia est, & mille altri simili, come maßimamente in Plauto, & Terentio potrete uedere.

Fas, & nefas.

Dicesi anchora per questo uerbo *fas est, & nefas est.*
Questo era lecito fare, *Id fieri fas erat.*
A me non è lecito dimenticarmelo, *Mihi nefas est obliuisci.* il qual modo di parlare *fas est, & nefas est,* pare che habbia natura di uerbo, come dicemmo dianzi di *opus est,* et come meglio mostraremo ne Gerundi: doue etiandio si dirà del Gerundio in dum, congiunto con la terza persona di esso uerbo *sum.*

Questo uerbo mi fa stupire alle uolte, quando io considero la sua gran uirtù, & degnità, & molto maggiormente quando io ueggo la sua gran pouertà di parole, & maßimamente di quelle, che da uerbi per deriuatione nascere sogliono, egli, come sapete, non ha supini, non ha Gerundi, non participi, se non un solo che si usi; non ha paßiuo, non impersonale; non fa di se uerbi desideratiui, non frequentatiui, non incboatiui, non diminutiui, non ha nomi uerbali, non ha in se il fare, o il patire come gli altri uerbi: & finalmente è scarso & pouero di significationi quanto è può. & non dimeno con tutte le imperfettioni del mondo, et pouertà sua è tale, che tutti i uerbi terminati in or, & tutti gli impersonali in tur si fanno ricchi, & magni per lo suo fauore, percioche con lo aiuto suo eßi hanno i loro preteriti, & i futuri de subiuntiui loro, come uoi sapete. Questi similmente fa, che il uerbo *edo* con suoi composti fornire di tutte le uoci sue si possa, donandoli parte di se stesso, come in esso uerbo potete uedere. Questi infonde non so come la signification sua in tutte le persone del uerbo paßiuo. Questi hora si esprime, hora si tace ne parlari piu spesso, & forse con piu uaghezza di alcun'altro uerbo. Questi quantunque pouerißimo sia di significationi, non dimeno ha la piu nobile, & la piu eccellente significatione del mondo, cio è ESSERE, cosa propia de gli iddij, della qual cosa niuna altra è piu degna, piu grata, piu gioconda, piu necessaria, & di maggiore importanza, & di piu alta eccellenza. Questi finalmente ha la sua costruttione tanto uaria, tanto ampia, & tanto bella, quanto hauete potuto uedere, & piu anchora; perche io non penso di hauerne ogni cosa detto. Per la qual cosa non ui douete marauigliare, se io sono stato alquanto piu lungo, che per auuentura non hareste uoluto, percioche io non mi satiarei mai di dire di cosi fatto uerbo; uerbo ueramente degno, che da loici fusse piu che gli altri giudicato di cotal nome degno.

Costruttione de composti di sum.

I COMPOSTI di *sum* ordinariamente hanno il Nominatiuo, e'l Datiuo, ò un caso con prepositione in quella uece; & anche alle uolte sono assoluti, come uedrete per li seguenti esempi.
Adsum ades affui, per essere appresso, & fauorire, & esser presente.
Io fauorisco gli amici, *Adsum amicis.*
Dolobella fu presente à tutte queste zuffe, *Omnibus affuit his pugnis Dolobella.*
Era presente Paolo Rosello, *Aderat præsens Paulus Rosellus,* doue uedete, che auuenga, che *Adsum* da per se uoglia dire, io son presente, nondimeno e' si dice anchora *adsum præsens.*
Absum hes abfui, per essere assente, ò lontano, & mancare.
La mia casa è lontana dalla piazza, *Domus mea à foro longe abest.*

Egli è lontano,longe gentium abest. Io fui assente gran parte del mio consolato.
Absfui magnam partem consulatus mei. Magnam partem è il tempo; & percio è posto nell'Accusatiuo,come di Cicerone è usanza.
Era lontano un monte quasi uenti miglia.
Aberat mons ferme millia uiginti passuum.mille passuum uuol dire un miglio.per il qual esempio potete uedere lo spatio in questo uerbo porsi nell'Accusat iuo,benche e si possa anche porre nell'Ablatiuo.la onde Virgilio disse.
Ne sono discosti tra loro lunghi passi.
Nec longis inter se passibus absunt. Horatio lo pose similmente nell'Ablatiuo nel uerbo sedeo,quando disse.
Siede dopo me un grado.
Gradu post me sedet uno.nel uerbo sum & intersum, si suole porre nel Nominatiuo: la onde Cicerone.
Percioche Bruto era di qua da Velia tre miglia,
Erat enim Brutus citra Veliam millia passuum tria.
Purche tra me,& te ci sia il muro,
Dummodo inter me & te murus intersit.Nel uerbo procedo,& excēdo mi ricordo hauer lo ueduto nell'Accusatiuo
Perche io gli era andato incontro cento miglia,
Nam ei obuiam processeram millia passuum centum.
Per dio se tu ti parti di cotesto luogo quanto è grosso un dito,ò larga un'unghia.
Si hercle ex isto loco digitum transuersum,aut unguem latum excesseris. disse Plauto. la onde posiamo dire,che lo spatio,ne uerbi si pone quando nello Accusatiuo, quando nello Ablatiuo;& quando nel Nominatiuo,secondo che è piaciuto à latini scrittori.ma io ritor no ad Absum.
Erano discosto due giornate.Aberant bidui.Bidui è Genitiuo retto dal caso,che ui si in-tende Accusatiuo,ò Ablatiuo;ilquale sia iter,ò itinere:ma credo piu tosto Accusatiuo per che cosi usa porre lo spatio Cicerone nel uerbo Absum.
Io son lontano una giornata,Absum iter unius diei.
Desum,dees,defui,per mancare.
A questo conuito mancò il tuo Rosello,Huic conuiuio Rosellus tuus defuit.
Io non ti sono mancato in alcuno uffıcio di pietà.
Tibi nullum à me pietatis officium defuit.notate bel modo di dire: percioch'egli è raro. raro dico per esserui quello Ablatiuo.
Intersum,interes,interfui,per essere presente.
E fu presente al nostro parlare,Nostro sermoni interfuit.
Præsum preæs præfui,per esser preposto.
Gli auguri sono sopra gli auspicij,auspicijs augures præsunt.
Prosum prodes profui per giouare,
Accioche non gioui poco l'artificio tuo,Ne artificium tuum tibi parum prosit.
Obsum obes obsui,per nuocere.
Non nocerebbe al suo parlare,Non obesset eius orationi.
Insum ines infui,per essere dentro.

Nello

Nello oratore perfetto è tutta la scienza de filosofi.
In oratore perfecto inest omnis philosophorum scientia.
Nello amore si trouano tutti questi mali, ingiurie, sospetti, nimicitie, triegue, guerre, & di nuouo pace.
In amore hæc omnia insunt uitia, iniuriæ, suspitiones, inimicitiæ, induciæ, bellum, pax rursum, parlar di Terentio.

COSTRVTTIONE DE VERBI COMVNI.

QVANDO i uerbi comuni hanno la significatione attiua, egli hanno anchora la costruttione attiua, cio è il Nominatiuo agente, & l'Accusatiuo patiente, & di piu alle uolte alcun'altro caso. quādo egli hāno la significatione passiua, la costruttione è similmente passiua, cio è il Nominatiuo è patiente, & l'Ablatiuo agente con prepositione, come i passiui: auuenga che Cicerone (per quanto io habbia osseruato) rade uolte usi simili uerbi altramente che in significatione attiua; & cosi attiuamente gli costruisce, come nè mostra ne seguenti esempi.
Osculor aris osculatus sum. per basciare.
La madre basciò il figliuol suo. Mater filium suum osculata est.
Amplector eris amplexus sum, Amplexor aris amplexatus sum, per abbracciare.
Volentieri abbraccio tal'animo, Libenter amplector talem animum.
Appio mi abbraccia tutto, Appius totum me amplexatur.
Criminor aris criminatus sum, per incolpare, ò biasimare.
Gaio Mario biasimò al popolo Romano Quinto Metello.
C. Marius Q. Metellum apud po. Romanum criminatus est.
Experior iris expertus sum, per esperimentare.
Io esperimenterò, & tenterò ogni cosa, Experiar, & tentabo omnia.
Hortor aris hortatus sum per confortare.
Egli conforta tutta la Francia alla guerra. Galliam totam ad bellum hortatur.
Veneror aris ueneratus sum, per honorare, & adorare.
I soriani adorano il pesce. Piscem syrij uenerantur.
Moror aris moratus sum, per aspettare.
Io ti aspetterò, ego morabor te.
Interpretor aris interpretatus sum, per interpretare, ò esporre.
Dimmi, interpreto io bene la tua sententia?
Recte ne interpretor sententiam tuam? questo uerbo si troua anco passiuo.
Se sarà interpretato da te, si à te erit interpretatum.
Largior iris largitus sum, per donare.
La fortuna prospera donò all'uno, & all'altro di costoro il Regno: & l'auuersa, la morte.
Vtrisque horum secunda Fortuna regnum est largita, aduersa mortem. Qui, oltre all' Accusatiuo è il Datiuo, come manifestamente si uede. Trouerete questo uerbo anchora in passiua significatione in Plinio, se non altroue.
Percunctor aris percunctatus sum, per domandare, & esser domandato.
Costui soleua domandarmi della disciplina dello augurio nostro.

Is solebat ex me percunctari nostri augurij disciplinam.
L'accusatore sarà domandato da gli auuersarij, Ab aduersarijs percunctabitur accusator.
Meditor aris meditatus sum, per pensare, & essere pensato.
Io pensaua meco stesso, Mecum ipse meditabar.
Io ho pensato à tutti i miei mali & incommodi.
Meditata mihi sunt omnia mea incommoda. il che disse Terentio in signification passiua, parmi anchora hauere trouato questo uerbo in passiua significatione appresso Marco Tullio, & così Testor & testificor, & in attiua anchora, cio è per testimoniare, & essere testimoniato; ma non mi souuiene al presente doue.
Fabricor aris fabricatus sum, per fabricare, & essere fabricato.
Non la belleza, ma la istessa necessità fabricò l'altezza del campidoglio.
Capitolij fastigium non uenustas, sed necessitas ipsa fabricata est.
Il mondo fu fatto globoso, Mundus globosus est fabricatus.
Qui è il uerbo in signification passiua: ma l'Ablatiuo si tace.

Diranno alcuni che questo uerbo in signification attiua sia deponente, & in passiua, passiuo: percioche e' si troua Fabrico attiuo suo. egli è così lecito à noi chiamarlo comune, come à loro deponente, & passiuo hauendo egli tutto quello, che al uerbo comune si ricerca, cio è la fine in or, & l'una, e l'altra significatione. Pure io non uoglio disputare co Grammatici, che io perderei. basta che la sua costruttione, & significatione è tale, quale habbiamo detto. del resto sia quel che uuole.
Tutor aris tutatus sum, per difendere, & essere difeso.
Difenderà la Republica, Remp. tutabitur. Costui s'è difeso, Hic est se tutatus.
I Tori si difendono con le corna, i cignali co denti, & i Lioni col morso.
Cornibus Tauri, apri dentibus, morsu leones tutantur.

COSTRVTTIONE DE VERBI DEPONENTI.

I VERBI *deponenti in quanto alla Costruttione hanno assai conformità co uerbi neutri: & percio in quanto al Nominatiuo chi l'ha agente, & chi patiente: & in quanto all'altro caso, quelli, che hanno il Nominatiuo agente riceuono chi il Datiuo chi l'Accusatiuo, chi l'Ablatiuo senza prepositione, & chi l'Accusatiuo ò lo Ablatiuo cō prepositione: & chi è posto assoluto, cio è senza caso, come ne uerbi neutri si disse. Quelli, che hanno il Nominatiuo patiente, si congiungono qual col Genitiuo, ò l'Accusatiuo, & qual con lo Ablatiuo agente senza prepositione, come uedrete ne seguenti esempi.*

Deponenti col Nominatiuo agente, & Datiuo paciente.

INSIDIOR *aris insidiatus sum, per fare aguati.*
Tu mi hai fatto spesse uolte aguati, Sæpe mihi insidiatus es.
Refragor aris refragatus sum, per ripugnare.
Ma tutta quella legge repugnò alla tua domanda,
Sed tota illa lex petitioni tuæ refragata est.
Assentior iris assensus sum, per consentire.
Io ti consento, Tibi assentior.

Stomachor aris stomachatus sum, per isdegnarsi.
Io mi sono sdegnato con la tua nella fine. *Tuis literis stomachatus sum in extremo.*
Gratŭlor aris gratulatus sum, per rallegrarsi
Io mi rallegro con Baia nostra, *Gratulor Baijs nostris.* Questi due uerbi *stomachor, & gratulor hanno anchora l'Accusatiuo, come uedrete ne latini autori.*

Costruttione de uideor.

Videor, si troua in significatione passiua, per essere allhora il passiuo di uideo, cio è, per essere ueduto, & cosi ha la costruttione, che à passiui si conuiene. Trouasi anchora Deponente, per parere con questa costruttione, cio è col Nominatiuo & Datiuo, col Nominatiuo, & l'infinito; con due Nominatiui è'l Datiuo, & con due Nominatiui, & l'Infinito, & quando nel uolgare è il, che, quella parola che segue è il Nominatiuo, come uedrete.

Videor col Nominatiuo, & Datiuo.

IO RIPRESI il senato, secondo che mi parue, con grande autorità.
Obiurgaui senatum, ut mihi uisus sum, summa cum authoritate.

Videor co'l Nominatiuo, & infinito.

PARTI egli, ch'egli habbia à dar donna à un suo figliuolo?
Num filio uidetur uxorem dare? Terentio.
E mi parue, che mi dicesse questo; *Id mihi uisus est dicere.*
E mi pare uedere, *uideor uidere, uidere uideor.* il che si può anche dire *uidere mihi uideor.*
E pare che Democrito dubiti della natura de gli Iddij.
Democrytus in deorum natura nutare uidetur.

Videor con due Nominatiui, e'l Datiuo.

E MI pare essere mele, *Mel mihi uideor.* Qui è taciuto un Nominatiuo, cio è *ego*, & l'altro espresso, che *mel.* & cosi in simili parlari *uideor* si troua copulatiuo.
A chi pare una cosa ottima, à chi un'altra, *Aliud alijs uidetur optimum.*
All'Epicuro pare che il Sole sia di due piedi, *Sol Epicuro bipedalis uidetur.*
Egli era parso ad ogniuno, che io fussi affabile, & piaceuole.
Omnibus comis eram uisus.

Videor con due Nominatiui, & l'infinito.

E MI pare che questo danno sia pien di guadagno.
Damnum hoc quæstuosum esse uidetur.
Videor uideris, alcuna uolta sta per piacere, ò pure parere, ma non in quel modo di sopra: il cui ordine allhora è di hauere il Datiuo & l'Infinito, oueramente lo Infinito solo, intendoui il Datiuo in questo modo.
Dapoi che egli è piacciuto à gli Iddij superni di rouinare le cose dell'Asia, & la gente di Priamo.
Postquàm res Asiæ, Priamiq; euertere gentem est uisum superis. disse il Poeta.
Ma hora mi è parso scriuerti qualche cosa della uecchiezza.
Nunc autem uisum est de senectute aliquid ad te scribere.

Deponenti co'l Nominatiuo agente,&
con l'Accusatiuo patiente.

PATIOR pateris passus sum, per patire.
Vlisse pati molte cose in quel lungo errore.
Multa passus est Vlyxes in illo diuturno errore.
Sequor eris secutus sum, per seguitare.
Quale fu la cagione, che tu non seguitaßi Cesare?
Quid fuit causæ, cur cæsarem non sequerere?
Persequor eris persecutus sum, per perseguitare.
Bruto perseguita il resto de nimici, Reliquias hostium Brutus persequitur.
Consequor eris consecutus sum, per conseguire, & acquistare.
Niuno consegue quella uera, & perfetta eloquenza,
Veram illam, & absolutam eloquentiam nemo consequitur.
Adipiscor sceris adeptus sum, per acquistare.
Lisania acquistò l'ordine senatorio, Lysanias ordinem senatorium adeptus est.
Nutricor aris nutricatus sum, per nutrire.
Il mondo nutrica, & contiene tutte le cose, come membra, & parti sue.
Mundus omnia, sicut membra, & parteis suas, nutricatur, & continet.
Præstolor aris præstolatus sum, per aspettare.
Io ti aspetterò in Formiano, In Formiano te præstolabor.
Conor aris conatus sum, per isforzarsi.
Bruto, noi ci sforziamo di fare una opera grande ueramente & malageuole.
Magnum opus omnino, & arduum Brute conamur.
Aspernor aris aspernatus sum, per disprezare,
Questa città non ha mai disprezata la filosofia,
Philosophiam hæc ciuitas nunquam aspernata est.
Consolor aris consolatus sum, per consolare, & confortare.
Tu ti conforti con poca speranza, & uana, Inani & tenui spe te consolaris.
Adorior iris adortus sum, per assalire, ò assaltare.
Ei lo assali senza arme, & alla improuista, Adortus est inermem, atque imparatum.
Admiror aris admiratus sum, per marauigliarsi, & ammirare.
Certi ammirano la eloquentia di Tucidide, Thucididis quidam eloquentiam admirantur.
Queror eris questus sum, per lamentarsi & ramaricarsi.
Druso si ramaricò assai di Filippo, Drusus multa de Philippo questus est.
Spesse uolte si dolse della auaritia, & lussuria de cittadini,
Sæpe de auaritia ac luxuria ciuium questus est. Qui non è l'Accusatiuo, ma lo Ablatiuo con de.
Minor aris minatus sum, per minacciare.
Il crudelißimo nimico minaccia à tutti i buoni, croci & martirij,
Hostis teterrimus omnibus bonis cruces, ac tormenta minatur, Qui, oltre allo Accusatiuo è il Datiuo.
Mentior iris mentitus sum, per dire le bugie, ò mentire.
La fronte, gli occhi, e'l uiso spesso mentono, ma il parlare piu spesso.

Frons

Frons,oculi,uultus persæpe mentiuntur,oratio uero sæpißime.
Mentior è posto qui assoluto,ma e puo hauere anco l'Accusatiuo.
Di questo ueramente non dicono eßi bugia ueruna,
De hoc quidem nihil mentiuntur.nihil in questo luogo è Accusatiuo.
Glorior aris gloriatus sum,per gloriarsi.
Per gloriarmi un poco de fatti miei,come fanno i uecchi.
Vt de me aliquid,more senum glorier.
Arbitror aris arbitratus sum,per pensare & stimare.
Socrate si pensaua di essere habitatore,& cittadino di tutto il mondo,
Socrates totius mundi se incolam,& ciuem arbitrabatur.
Imitor aris imitatus sum,
L'audacia imita la forteza,Fortitudinem audacia imitatur.
Mercor aris mercatus sum,per comperare.
Incontanente ei si comperò un'altra casa.
Continuo est alias ædes mercatus sibi. Sibi in questo luogo è uno di quei Datiui; i quali dicono i Grammatici aggiugnersi quasi ad ogni uerbo,quando nel parlare si dimostra fare alcuna cosa:per la quale ci si acquisti utilità,ò danno,ò piacere,ò loda,ò biasmo, ò simili cose,come della utilità si uede nel predetto esempio:percioche il comperare, ò per se,ò per altri cosa alcuna,reca ordinariamente utilità à cui si comperà,ò almeno si pensa che recare ne possa.dimostrasi anchora utilità,quando nel parlare si domãda ò per se, ò per altri similmente alcuna cosa,oueramente si ragiona di hauerla,ò di farla, ò in mille altri modi,come in parte uederete ne seguenti esempi.
A che fare adunque mi chiedi tu per te la figliuola mia?
Cur igitur poscis meam gnatam tibi?
Habbiati coteste tortole per te,Tibi habeas istos turtures. Plauto.
Io l'ho per costui non per te,accioche tu non pigli errore.
Huic,non tibi habeo,ne erres. Terentio.
Io non dormo per ogniuno,Non omnibus dormio,doue,se auuertirete bene,si dimostra utilità,& commodo.
L'hasta passa Tago per le tempie,
It hasta Tago per tempus utrunque.Qui si dimostra danno.percioche egli è danno à Tago esser ucciso.
Canta per me,& per le muse.Mihi cane,& musis.Qui si dimostra piacere,& diletto.
E mi attribuiscono à uitio,Vitio mihi dant;il che si dice anchora,Vitio mihi uertunt.doue si mostra manifestamente biasimo.
Io sono uissuto assai,ò alla natura,ò alla gloria.
Satis diu uixi,uel naturæ,uel gloriæ. In questo esempio,& specialmente nella fine, si mostra non solamente loda & honore,ma gloria à colui che lo dice. & cosi uedete per piu esempi esser uero quanto di sopra è detto di questi Datiui; benche si potrebbe dire, chi uolesse fare un poco il Grammatico sottile,che grandißima parte anchora de gli altri Datiui(quantunque da Grammatici notati non siano tra questi tali) facessero simili effetti,cio è dimostrassero utilità,ò danno,ò altre cose,come di sopra. Ma io non uoglio esser tanto sottile che poi io fußi riputato grosso,che cosi sarei da essere giudicato; se

Deponenti co'l Nominatiuo agente,& coll'Ablatiuo patiente.

MVTVOR āris *mutuatus sum,per accattare,ò pigliare in prestanza.*
La uirtu prese il nome da uiri,cio è da gli huomini.
A uiris uirtus nomen mutuata est.
L'oratore piglia da gli accademici la sottiglieza dell'ingegno,
Orator ab Accademicis subtilitatem ingenij mutuatur.
Nascor sceris natus sum, Orior ēris ortus sum,per nascere.
Exorior ēris exortus sum,per apparire,ò nascere.
Da mio Padre,& mia Madre io fui generato piccolo,da uoi io son nato consolare.
A parentibus paruus sum procreatus,à uobis natus sum consularis.
Se la fortuna non ti conoscesse,che tu nascessi di padre certo.
Si tibi Fortuna nō dedit,ut certo patre nascerere.Qui si tace la prepositione,come spesso auuiene,& maßimamente ne poeti.
Perche anche i morti sono miseri,noi nasciamo in sempiterna miseria.
Quando etiam mortui miseri sunt,in miseriam nascimur sempiternam.
La canicola nasce dopo il solstitio,Post solstitium canicula exoritur.
Benemereor ēris,benemeritus sum,per far bene,o portarsi bene.
I buoni cittadini fanno bene alla patria,Ciues boni de patria bene merentur.

Deponenti col Nominatiuo agente,& col caso con prepositione,ò assoluti.

DOMINOR āris *dominatus sum,per signoreggiare.*
Il caso & la fortuna signoreggia i buoni,Casus,& fortuna in bonis dominantur.
La ragion domina la libidine.Ratio in libidinem dominatur.
Labor ēris lapsus sum,per isdrucciolare,& errare.
Empedocle erra dishonestamente nella oppinione de gli Iddij,
Empedocles in deorum opinione turpißime labitur.
Ogni cosa continouamente passa,Continenter labuntur,& fluunt omnia. Qui si pone il uerbo assoluto,come molte altre uolte uederete accadere.
Nugor āris nugatus sum,per cianciare.
Democrito,come fisico non ciancia scioccamente,
Democrytus non inscite nugatur,ut phisicus.
Reuertor ēris reuersus sum, per ritornare.
Ma io uo troppo in la,io tornerò à proposito,Sed labor longius,ad propositum reuertar.
Glorior āris gloriatus sum,per gloriarsi:anchora che questo uerbo possa hauere l'Accusatiuo,come di sopra mostrato habbiamo,nondimeno e' si troua spesso con lo Accusatiuo con la prepositione,come uedrete al presente.
Noi siamo ragioneuolmente lodati per la uirtu,& nella uirtù non ci gloriamo à torto,
Propter uirtutem iure laudamur,& in uirtute recte gloriamur.
Morior rēris mortuus sum,per morire.
Quintio morì in Francia,& morì di morte subitana,
Moritur in Gallia Quintius,& moritur repentino.
Possa io morire,se io me ne rallegraßi piu,se questo fusse accaduto à me.

Moriar

Moriar, si magis gauderem, si id mihi accidisset.
Vagor aris uagatus sum, per andare errando.
E fu gia un tempo, che gli huomini andauano errando pe campi, come le bestie.
Fuit quoddam tempus, cum in agris paßim homines bestiarum more uagabantur.
Expergiscor sceris experrectus sum. per isuegliarsi, & destarsi.
Se tu dormi, destati, Si dormis, expergiscere.

Deponenti col Nominatiuo patiente, & Genitiuo agente, ò coll'Accusatiuo.

RECORDOR *aris recordatus sum, per ricodarsi,*
Costui certo si ricorderà delle sue rubalderie con qualche dolore.
Iste certe cum aliquo dolore flagitiorum suorum recordabitur.
Io mi ricordo de tuoi consigli, Recordor tua consilia.
Obliuiscor sceris oblitus sum, per dimenticarsi.
Io mi dimentico delle ingiurie, Obliuiscor iniuriarum.
Dimencati horamai delle ingiurie Clodia, Obliuiscere iam iniurias Clodia,
Misereor reris misertus sum, per hauere misericordia,
Io harò misericordia di noi, Miserebor nostri.
Vdite di gratia giudici, & qualche uolta habbiate misericordia de compagni,
Audite, quæso, iudices, & aliquando miseremini sociorum.

Deponenti col Nominatiuo patiente, & coll'Ablatiuo agente senza prepositione.

DELECTOR *aris delectatus sum, per dilettarsi.*
Noi ci dilettiamo de luoghi montuosi et seluaggi,
Locis montosis delectamur, & syluestribus.
Lætor aris lætatus sum, per essere allegro, ò rallegrarsi.
Tu ti rallegri nel pianto di ogniuno, & trionfi.
Lætaris in omnium gemitu, & triumphas. Qui si pone lo Ablatiuo con la prepositione.
Trouasi anchora alle uolte con l'Accusatiuo.

COSTRVTTIONE DE VERBI FREQVENTATIVI.

PER *seguitare ordinatamente la costruttione di tutti i uerbi personali, noi diremo hora de uerbi frequentatiui, & Desideratiui, & simili maniere di uerbi deriuati, & poi discenderemo alla costruttione de gli impersonali adunque douete sapere, che.*

I uerbi frequẽtatiui hãno la medesima costruttiõe de uerbi, onde e nascono: perche si dice.
Quelle ciglia pare che gridino astutia astutia.
Supercilia illa calliditatem clamitare uidentur: doue clamitare ha l'Accusatiuo, come ha clamo: il che uedrete anchora per altro esempio.

Vn certo uendendo nel porto carice (sorte di fichi cosi chiamati, oueramente fichi secchi, i quali alle uolte si chiamano latinamente carice) portate dalla Isola di Cauno, andaua gridando caunẽe caunẽe.
Quidam in portu caricas, Cauno aduectas, uendens, cauneas clamitabat. Adunque potremo

mo dire con questo esempio.

E grida mele, mele, Mala clamitat. E uanno gridando cipolle, basilico, et porcellana.

Cæpas, ocymum, portulacam clamitant. doue è meglio dire clamitant per il uerbo frequentatiuo che clamant; considerando quanto spesso si faccia quell'atto del gridare. Et perche in questi simili parlari Toscani, quando si grida un nome solo, si suole dire due uolte, come di sopra caunee, caunee, & mele, mele, & nel latino una uolta sola, come cauneas, & mala, uoi douete sapere, che anchora in latino si usa alle uolte di replicarlo, se non in questi modi, almeno si grida alcun nome per allegrezza, la onde Virgilio.

Acate innanzi à tutti gli altri comincio à gridare Italia, Italia.

Italiam italiam primus conclamat Achates.

Se io usassi di andare cenando fuori di casa, io non harei mancato à Gneo ottauio domestico, & amicissimo tuo.

Ego si foris cœnitarem Cn. Octauio familiari tuo non defuissem.

E non passa quasi giorno ueruno, che Satrio non uenga à casa mia.

Dies ferè nullus est, quin Satrius domum meam uentitet. domum meam si pone in questo luogo auuerbialmente come altroue mostreremo.

Il frequentatiuo si pone alcuna uolta per il primitiuo suo. onde si dice.

Alle uolte dorme il buon Homero.

Quandoque bonus dormitat Homerus detto di Horatio. dormitat si mostra non esser frequentatiuo per la uoce quandoque, che dice alle uolte; ma non è punto fuori di usanza de poeti, anzi pure di tutti gli scrittori di porre alcuna uolta un uerbo per un'altro, sia di che maniera si uoglia: percioche non si parla sempre con parole propie appunto, come forse fare si douerebbe, ma spesso impropiamente; come per uoi stessi leggendo poi i latini componimenti uedere potrete.

COSTRVTTIONE DE VERBI DESIDERATIVI, ET DIMINVTIVI.

I DESIDERATIVI, *et Diminutiui seruano il medesimo ordine de primitiui loro. Adunque nel medesimo modo si costruisce esurio, che edo; & cœnaturio, che cœno; & sorbillo, che sorbeo, & somiglianti. Gli esempi trouerrete ne gli autori specialmente in Martiale, & Terentio, che (per esser pure molto rari) non mi soccorrono al presente.*

COSTRVTTIONE DE VERBI INCHOATIVI.

I VERBI *Inchoatiui, che nascono da uerbi, hanno la medesima costruttione de uerbi loro: percioche si dice.*

La degnità della forma ò belleza sfiorisce per malattia, ò si spegne per uecchieza.

Formæ dignitas aut morbo deflorescit, aut uetustate extinguitur.

Alle uolte si amala il bestiame etiandio per fastidio de cibi.

Interdum & fastidio ciborum languescit pecus. disse Columella, doue morbo, & fastidio sono Ablatiui de uerbi deflorescit, & languescit; che così anchora ricercano defloreo, & langueo.

Questa

Questa tua giustitia fiorisce ogni di piu. Hæc tua iustitia florescit quotidie magis.
Le lagrime si asciugano tosto, & specialmente ne mali altrui.
Cito arescit Lachryma, præsertim in alienis malis.
L'animo dell'huomo sauio non insuperbisce, ò gonfia mai.
Sapientis animus nunquàm turgescit.
L'uua matura indolcisce, Vua maturata dulcescit.
L'humore indurisce per li uenti rouai, & per gli altri freddi.
Aquilonibus, reliquisque frigoribus durescit humor.
L'anguille si stropicciano à gli scogli; & quelle raschiature si fanno uiue, ne altramente si generano.
Anguillæ atterunt se scopulis, ea strigmenta uiuiscũt, nec alia est earũ procreatio. Plinio.
Ne anchora tutti i malati guariscono.
Ne ægri quidem omnes conualescunt. Queste due particelle ne, et quidem, hanno marauigliosa gratia nel parlare, chi le sa usare, ch'è ageuolissimo percioche si pone tra l'una, & l'altra quasi sempre una parola, ò due, ò tre. & il quidem dopò, & è fatto.
Ne anchora queste cose riprendo.
Ne hæc quidem reprehendo. Qui è una parola trapostà, come nello esempio di sopra.
Ne anchora con mio pericolo.
Ne cum periculo quidem meo. Qui ne sono due, cum, & periculo.
Ne anchora, se io uolessi, ageuolmente potrei.
Ne si uelim facile quidem possim. Qui ne sono due, si, & uelim; ma ui si intende ego; che ui si potrebbe ancho esprimere.
Ma doue mi lascio io trasportare dalla dolcezza di q̃ste particelle? seguitiamo adũq; il proponimẽto nostro: ilquale è di mostrare la costruttiõe delle parti, nõ l'uso delle particelle.

COSTRVTTIONE DE GLI IMPERSONALI, ET PRIMA DE GLI IMPERSONALI DI VOCE ATTIVA.

GLI Impersonali di uoce attiua hanno uaria costruttione: percioche in quanto al caso loro ordinariamẽte riceuono chi il Genitiuo, chi il Datiuo, chi l'Accusatiuo con prepositione, & chi senza; & oltre à questo l'infinito di un altro uerbo, ò lo equiualente; come uedrete ne seguenti esempi.

Impersonali col Genitiuo, & l'infinito.

INTEREST. interfuit.
Refert retulit, per essere utile, importare, & appartenersi; & specialmente interest. benche un grande, & ualente huomo in Grammatica nieghi, ch'egli possa hauere questa ultima significatione, cio è appartenersi: ma gli altri sono di contraria openione: et io penso similmente che alle uolte l'habbia, che così pare che ne mostrino apertamente gli scrittori, la onde Plinio ragionando del mondo disse, Cercare le cose fuori di questo, ne si appartiene all'huomo, ne lo comprende la coniettura della humana mente.
Huius extera indagare, nec interest hominum, nec capit humanæ coniectura mentis.
Egli è utile ad ogniuno, ad ogniun s'appartiene, egli è ufficio di ogniuno il far bene.
Interest omnium bene facere.
Io mostrerò in altro luogo, quanto sia utile alla salute comune esser due Consoli.

Ostendam alio loco, quantum salutis communis intersit duos consules esse.
Egli importa assai alle cose tue familiari, che tu uenga subito, *multum interest rei familiaris tuae, te quàm primum uenire*, doue uedete quelle uoci *hominum, omnium, salutis cōmunis*, & *rei familiaris tuae*, essere Genitiui; & *indagare, facere, esse*, & *uenire*, infiniti; come uogliono questi uerbi. Ma auuertite che à me, à te, à se, à noi, à uoi, al quale, alla quale, si dice in latino con questi uerbi, *mea, tua, sua, nostra, uestra*, & *cuia*, i quali sono Ablatiui feminini, come che *cuia* si possa anche dire *cuius* nel Genitiuo. Et al mio, al tuo, al suo, al nostro, al uostro; & nel plurale à mei, à tuoi, à suoi, à nostri, à uostri, à quali, & alle quali, si dice *mei, tui, sui, nostri, uestri*; et nel plurale, *meorum, tuorum, suorum, nostrorum, uestrorum, quorum*, & *quarum* nel Genitiuo; doue ragioneuolmente sarà anchora il sustantiuo loro nel medesimo caso, ò egli ui si intenderà. dirassi adunque.
Egli importa assai e à me, e à te che tu stij sano.
Et tua, & mea maxime interest te ualere.
Al mio Fratello importa grandemente che noi siamo insieme, *Fratris mei maxime interest una nos esse.* Et cosi gli altri similmente, cio è chi nell'Ablatiuo, & chi nel Genitiuo, com'è detto. Ma habbiate cura di non gli confondere insieme: percioche troppo ageuolmente ui potrete errare. Douete anchora sapere, che
Interest, & Refert, oltre al Genitiuo loro ordinario, ò l'Ablatiuo in luogo di Genitiuo, si congiungono alle uolte con altri Genitiui, come *magni, per magni parui, quanti*; & altri: i quali sono detti da Grammatici essere Genitiui di prezo, onde si dice.
All'uno & all'altro di noi importa assai, che io uenga teco, *Vtriusque nostrum magni interest, ut tecum ueniam.* doue sono tre Genitiui, *utriusque* Genitiuo ordinario del uerbo, *nostrum* Genitiuo retto dal Genitiuo *utriusque*; & *magni* è quel Genitiuo di prezo, che noi diciamo, similmente retto dal uerbo. Et in questo esempio come uedete, non è Infinito ma lo equiualente suo: percioche tanto è à dire, *ut tecum ueniam*, quanto *me tecum uenire*: perche cosi anchora poteua dire l'Autore, se piaciuto gli fosse, ma gli piacque lasciare lo infinito, & torre il suo equiualente, come molte altre uolte uederete fare.
Egli ci importa grandemente che tu sij à Roma.
Permagni nostra interest, te esse Romae. Romae è posto auuerbialmente come uedrete altroue.
Egli importa poco che si faccia cosi. *Parui refert ita fieri.*
Io so quanto egli importi alla Republica, che tutte le genti si ragunino insieme.
Scio quanti Reipub. intersit, omnes copias in unum locum conuenire. Quanti è qui Genitiuo di prezo; ilquale si può ancho dire *quantum* per l'auuerbio, come uedeste in quello esempio di sopra, *Ostendam alio loco.*
Questi uerbi riceuono alcuna uolta in luogo del Genitiuo loro principale
L'Accusatiuo con la prepositione in questo modo.
All'honor nostro importa, che io uenga subito à Roma.
Ad honorem nostrum interest, quam primum ad urbem me uenire.
Grandemente importa all'honore, & laude della Citta, che si faccia cosi.
Magni interest ad decus, & ad laudem Ciuitatis ita fieri.
Quando *interest* & *refert* sono personali, come di gia sapete che possono essere non solamente questi, ma di molti altri impersonali anchora, egli hanno il Nominatiuo, come

de personali è usanza, & di piu gli altri casi, che riceuono, quando e sono Impersonali, & alle uolte lo infinito, oltre à quelli, ò il suo equiualente; come uedrete ne gli esempi, che seguono.
Questo è di grande utilità alla Republica.
Hoc uehementer interest Reipublicæ. Qui è il Nominatiuo e'l Genitiuo.
Che importa à te? Tua quid interest? Qui è il Nominatiuo et l'Ablatiuo.
Cotesto ti importa grandißimamente. *Tua istud refert maxime.*
Che importa cotesto à me ò al fatto mio, quel che si facciano i Persiani?
Quid id ad me, aut meam ad rem refert, Persæ quid rerum gerant.
Et questo fu utile à molte Città di Grecia seruare il modo antico delle uoci.
Ciuitatumque hoc multarum in Græcia interfuit, antiquum uocum seruare modum. Qui oltre al Nominatiuo *hoc*, e'l Genitiuo *ciuitatum multarum*, è lo Infinito, come uedete.
Questo importa grandemente a me, che io ti uegga.
Illud magni mea interest te ut uideam Qui oltre al Nominatiuo *illud* et l'Ablatiuo *mea*, è lo equiualente dello Infinito, cio è *te ut uideam*, il quale è il medesimo, che se egli si dicesse, *Te uidere.*
A' me non importa niente, Nihil mea. qui è taciuto il uerbo.
Non che la natura del luogo facesse per me. *Non quod mea interesset loci natura.*
Lo hauer rispetto alla luna importa infinitamente.
Infinitum refert lunaris ratio. dice Plinio. *Ne quali esempi uedete non essere sempre il Nominatiuo neutro, contra coloro che dicono, quando questi uerbi sono personali non poter riceuere altro Nominatiuo che neutro.*
Alcuna uolta è posto Interest, per essere differente. perche si dice.
Tra il dotto et l'ignorante è grandißima differenza,
Plurimum interest inter doctum & rudem.
Tra uoi & catilina non è differenza alcuna. *Inter uos & Catilinam nihil interest.*
In questo è differente il padre dal Signore.
Hoc pater, hoc dominus interest, parlare di Terẽtio. doue forse si tace la prepositione in.
Che differenza è egli tra'l sauio, & lo sciocco?
Stulto intelligens quid interest? doue secondo alcuni stulto è Ablatiuo mancante di prepositione, della quale non manca ne l'esempio seguente.
E dicono che le cose false non sono punto differenti dalle uere.
Vera negant quicquàm à falsis interesse. Notate adunque che interest essendo personale puo hauere alle uolte l'ablatiuo con la prepositione espressa, ò taciuta: il che è degno d'essere auuertito.

Impersonali col Datiuo & l'Infinito.

EXPEDIT *expediuit, per esser utile.*
A tutti gli huomini buoni è utile che la Republica sia salua.
Omnibus bonis expedit saluam esse Rempublicam.
Egli è utile impiegare i danari in poßeßioni.
Pecuniam in prædijs collocare expedit.
Placet placuit placitum est. *Libet libuit libitum est, per piacere.*
A' gli stoici piace di chiamare ogni cosa per nome suo.

Placet

Placet stoicis suo quamque rem appellare nomine.
E, non mi piace lamentarmi piagnendo. Non libet mihi deplorare.
E mi piace sempre d'imparare, libet semper discere. Qui si intende il Datiuo.
Displicet displicuit per dispiacere.
A noi dispiace partirci dalla causa, se non per luogo comune.
Nobis de causa digredi, nisi per locum communem, displicet.
Contingit contigit. Euenit euenit.
Accidit accidit, per accadere.
Io non mi posso ramaricare dello indugio, essendomi accaduto celebrare il tuo natale nella Prouincia.
Non possum de mora queri, cum mihi contigerit natalem tuum in prouincia celebrare.
Plinio Nepote.
Alle ostreghe, & à gli altri coperti di guscio accade scemare & riempiersi insieme con la luna.
Ostreis, & conchilijs omnibus cõtingit, ut cum luna crescant pariter, pariterq; decrescãt.
Perciochè non mi era accaduto hauerne bisogno.
Nec enim acciderat mihi opus esse.
Licet, licuit, licitum est, per essere lecito, & potere.
E, uisse tanto, quanto è potete bene, & beatamente uiuere.
Vixit tandiu, quàm licuit bene beateq; uiuere.
Constat constitit, per essere manifesto, euidente, & chiaro.
Egli è manifesto à buoni (come io mi stimo) esser tra buoni quasi una beniuolenza necessaria.
Constat (ut opinor) bonis inter bonos quasi necessariam beneuolentiam esse.
Conuẽnit conuẽnit, per conuenirsi.
Al bue, che ha la febre, si conuiene stare senza rodere un di.
Febricitanti boui conuẽnit abstinere cibo uno die.
Vacat uacauit per hauere tempo.
Gioue non ha ,empo di essere presente, & fauorire le cose piccole.
Non uacat exiguis rebus adesse Ioui. Ouidio.
Præstat præstitit, per esser meglio.
Egli è meglio à filosofi tacere che parlare.
Tacere præstat philosophis, quàm loqui.
Egli è piu tosto meglio morire, ch'essere seruo.
Emõri potius quàm seruire præstat.
Ma se questi uerbi non hanno infinito, ò lo Equiualente, sono personali col Nominatiuo & Datiuo, onde si dice.
E sono gia quatrocento anni, che questo accadde.
Iam anni quadringenti sunt, cum hoc accidit.
Tutte le cose ci furono piu la, che prospere.
Omnia secundissima nobis acciderunt.
A gli huomini grandi tutte le cose accaggiono prospere
Magnis prospere eueniunt semper omnes res.

Io dispiaccio à me stesso, ne scriuo senza grandissimo dolore.
Displiceo mihi, nec sine summo dolore scribo.
Io dubito che i miei consigli non ti dispiacciano.
Vereor ne tibi mea consilia displiceant.
Questo al tutto mi piace, & grandemente. *Hoc mihi prorsus ualde placet.*

Impersonali con lo Accusatiuo con la prepositione ad, & con lo infinito.

PERTINET *pertinuit.* *Attinet attinuit.*
Spectat spectauit, per appartenersi.
Al tuo profitto si appartiene imparare da un'huomo dottissimo.
Pertinet ad profectum tuum à disertissimo discere. Plinio nipote.
Noi abbandonammo la Città, quanto sauiamente, non accade, disputare.
Vrbem reliquimus, quàm sapienter, nihil attinet disputare.
Percio che non era bene ripugnare alla natura.
Neque enim naturæ attinet repugnare. Di *spectat, spectauit con lo infinito non mi souiene essempio.*
Quando questi uerbi sono personali, è riceuono il Nominatiuo, & l'Accusatiuo con ad.
Questo si appartiene alla grandeza, & dignità tua.
Illud ad tuam amplitudinem, & dignitatem pertinet.
Queste cose si appartengono al uitto, & al gouerno
Hæc ad uictum, cultumque pertinent.
Io non ho che far nulla di questo. *Hoc ad me nihil attinet.*
Tutto il consiglio di Paolo risguarda alla guerra.
Totum Pauli consilium ad bellum spectat.

Impersonali con l'Accusatiuo senza prepositione & l'infinito.

DECET *decuit, per conuenirsi, ò stare bene.*
Dedecet dedecuit, per non si conuenire, ò per istare male.
Allo oratore non sta bene adirarsi, il fingere non ista male.
Oratorem irasci non decet, simulare non dedecet.
Il ramaricarsi della Fortuna auuersa stà bene, ma non ne far lamento.
Conqueri Fortunam aduersam, non lamentari decet.
Delectat delectauit, per dilettare. *Iuuat iuuit, per giouare, & dilettare.*
Primieramente mi dilettò tanto grã fauore de gli huomini buoni esser stato uerso di me.
In primis me delectauit tantum studium bonorum in me extitisse.
E, mi è piacciuto, che ti habbia giouato, si la tua grãde humanità, si anchora le tue lettere
Iuuit me tibi cum summam humanitatem, tum etiam tuas literas profuisse.
Oportet oportuit per fare di bisogno, ò bisognare.
E bisogna esser circondato, & difeso dalla beneuolenza de cittadini, non dalle armi.
Beneuolentia ciuium septum esse oportet, non armis. Qui si tace il caso di oportet, come spessissime uolte auuiene.
E bisogna che il parlare fiorisca & abbondi per la cognitione delle cose.
Ex rerum cognitione efflorescat, & redundet oportet oratio.
Qui è lo quiualente dello Infinito per esso infinito.
Quando questi uerbi sono personali, è uogliono il Nominatiuo, & lo Accusatiuo.

Questo

Questo non si conuiene à me,hoc me non decet.
Questo non si conuiene alla casa nostra.
Hoc generi nostro non decet.disse Plauto,doue si uede il uerbo decet hauer e il Datiuo.co-me si uede etiandio in Terentio.
Anzi per mia fe, che ce si conuiene cosi.
Immo hercle ita nobis decet.
Ogni arte,& dottrina liberale mi diletta,& maßimamente la Filosofia.
Me omnis ars,& doctrina liberalis,& maxime philosophiam delectat.
Dilettano etiandio i magnifici apparati,il gouerno della uita con elegantia,& copia.
Delectant etiam magnifici apparatus,uitæque cultus cum elegantia, & copia.
Questo ti giouerà,me certamente gioua egli.
*Iuuabit hoc te,me certe iuuat.*Plinio nipote.
Et i segni,che sogliono essere,et che bisognano alla salute,tutti si ueggono essere in costei
*Quæque assolent,quæque oportent signa ad salutem esse ,omnia huic esse uideo.*Terẽtio.
I seguenti sono quasi sempre impersonali, & l'ordine loro è di hauere lo Accusatiuo *, & lo infinito,ò lo equiualente,come di sopra,oueramente non ui essendo* Infinito,il Genitiuo *agente,& l'*Accusatiuo *patiente.*
Tædet tæduit.
Pertædet pertæduit,ouero pertæsum est,per rincrescersi.
Ma è mi uiene l'asima udendo le medesime cose horamai mille uolte.
*At enim tædet iam audire eadem millies.*Terentio.
Pudet puduit per uergognarsi.
Io mi uergognerei dire di non intendere,se uoi steßi intendeste.
Puderet me dicere non intelligere, si uos ipsi intell igeretis.
Non mi uergognerò di dire questo horamai, Non me hoc iam dicere pudebit.
Piget piguit per dolersi,ò sapere male.
Niuna cosa m'è si poco cara, che non mi sappia male di perderla.
Nihil mihi tam parui est, quin me id pigeat perdere.
Oltre à questo e mi sa male di dire di un'huomo cosi sauio,
Cæterum de tam sapiente uiro piget dicere.
Pœnitet pœnituit per pentirsi, & saper male.
A' marco Celio non sapra male gia ma i di non essere nato brutto.
M. Celium nunquam pœnitebit non deformem esse natum.
Ma io ti ho attribuito tanto, quanto d'hauer fatto non mi pentirò giamai.
Sed tribui tibi tantum,quantum me tribuisse nunquam pœnitebit.
Ne ti paia poco d'hauere logorate le labbra con la zampogna.
Nec te pœniteat calamo triuisse labellum. Il Poeta.
Miseret misertum est,per hauere misericordia,& compaßione.
Tu hai compaßione de gli altri, di te non hai compaßione,ne uergogna.
Miseret te aliorum,tui te nec miseret,nec pudet. Plauto.
Io ho deliberato di non hauer misericordia di persona , perche persona non n'ha di me.
Neminis miserere certum est, quia mei miseret nemo. Plauto,*doue miseret è posto col* Nominatiuo*; come di simili uerbi alle uolte è usanza.*

Che piu parole? à tutti e'è uenuto à noia il uiuere.
Quid quæris? tædet omnes uitæ. Quid quæris, alle uolte uale tanto, quanto Quid opus est uerbis?
Donna io mi uergogno di te, Tui me uxor pudet.
Crasso io mi uergogno de fatti tuoi, Crasse, pudet me tui.
E non si uergognano di nulla, Nihil illos pudet.
E non mi duole di questa sciocchezza, ma me ne uergogno,
Me non ipsum piget huius stultitiæ, sed pudet.
Tu non ti pentirai mai del tuo consiglio, Nunquam te consilij tui pœnitebit.
Tu non hai misericordia di me, Non te miseret mei.

Costruttione de gli impersonali di uoce passiua.

I VERBI *Impersonali di uoce paßiua possono hauere l'Ablatiuo agente con la prepositione, come i paßiui, ò ueramente il Datiuo per l'Ablatiuo, ma il piu delle uolte si trouano senza l'uno e l'altro. Il caso patiente del uerbo loro non hanno ei giamai, se non quando e nascono da certi uerbi neutri, che non hanno paßiuo, hanno anchora il caso del uerbo loro (come che allhora non sia patiente, ne agente) quando nascono da neutri; i quali non riceuono caso se non con Prepositione, come uedrete ne seguenti esempi.*
Bibitur bibitum est, per bersi. Luditur lusum est, per giocarsi
Vomitur uomitum est, per uomitarsi.
Dopo la terza hora si beeua, si giocaua, si uomitaua,
Ab hora tertia bibebatur, ludebatur, uomebatur.
Pugnãtur pugnatum est. Certãtur certatum est per combattersi.
La battaglia si faceua con frombole, saette, & altre cose da lanciare.
Fundis, sagittis, reliquisq; telis pugnabatur.
Si combatte con le spade, Gladijs pugnatum est.
Erratur errãtum est, per errare.
Noi habbiamo errato meno, ò uero. Noi non habbiamo errato,
Minus est erratum à nobis.

Noi habbiamo detto erratum est à nobis, quello, che nel toscano dice, Noi habbiamo errato: percio che si come quello, che si fa per l'attiuo, si può fare per il paßiuo: & cosi per il contrario, cosi anchora quello che si dice per il uerbo, onde nasce lo Impersonale in tur, ò in fit, si puo anchora dire per esso impersonale se egli ui ha luogo, che ue l'ha sempre, quando non ui ha luogo il paßiuo, & cosi per lo contrario. onde poßiamo dire, noi habbiamo errato, errauimus, per il uerbo ordinario, & erratum est à nobis per il suo Impersonale, come piu ei piace, & cosi, e combatteranno con le spade, Gladijs pugnabunt, & gladijs pugnabitur: Io ho inuidia à quella età. Inuideo illi ætati, & à me inuidetur illi ætati; & io libero, libero; & à me liberatur: & io aro, aro; & à me aratur, secondo che ci torna meglio. ma se io dicesi, Bruto liberò la patria, & Cincinnato arò la terra, e non si potrebbe dire impersonalmente; perche ui potrebbe hauere luogo il pasßiuo; essendo libero as, uerbo attiuo, & aro, as, neutro Transitiuo: i quali (come sapete) lo possono hauere, & maßimamente hauendo in simili parlari il caso patiente, per il quale in cotali uerbi al tutto si esclude lo Impersonale, Direbbesi adunque per li uerbi ordinarij, cio è libero, & aro, ò per il paßiuo loro, se cosi piu ci piacesse, ma per lo impersonale

nale non gia mai, il che douete con gran diligenza auuertire.

Io uoglio anchora che diligentemente auuertiate, che se per sorte si hauesse à dire in latino un parlare per lo impersonale di un uerbo, che non l'hauesse, come sarebbe questo. Da me non si mancherà, per Careo, ò Desum, i quali non l' hanno : ò da me non si seguita piu, persequor, ò e non si usa piu, per utor, ò mille altri simili, e si deue riuoltare il parlare, & ritornarlo nel uerso suo: & cosi dire, Da me non si mancherà, non deero : da me non si seguita piu, non amplius sequor, è non si usa piu, non amplius utimur, se la cosa si appartiene a noi, & non si appartenendo, si dirà, non amplius utuntur: et cosi in tutti gli altri simili. Io non manco di auuertirui di tutto quello, doue potreste ageuolmente errare. non manceate anche uoi di far si, che i miei auuertimenti non siano dati in uano.

Assurgitur assurrectum est, per leuarsi su affare honore.

La ragion comanda questo, che l'huomo si lieui su affare honore à maggiori.

Iubet id ratio, ut maioribus assurgatur.

Satisfit satisfactum est, per sodisfarsi.

Parcitur parsum est, per perdonarsi, ò risparmiarsi.

E si sodisfarà da noi, ne si perdonerà à fatica.

Satisfiet à nobis, neque parcetur labori. Satisfit non è di uoce passiua, come uedete, ma si costruisce, come se fusse.

Inuidetur inuisum est, per hauersi inuidia. *Fauetur fautum est, per fauorirsi.*

Non solamente si ha inuidia à quella età, ma si fauorisce,

Non modo inuidetur illi ætati, uerum etiã fauetur.

Percioche si ha inuidia, quando la fortuna è in colmo, ò in fiore.

Inuidetur enim præstanti, florentiq; fortunæ,

In questi sopradetti esempi, lo impersonale ha il caso patiẽte, cio è il Dtõ, perche il uerbo, onde e' nasce lo puo hauere, & non ui ha luogo il passiuo, che questi cotali uerbi non lo possono hauere: se gia Horatio non uolesse ad ogni modo, che Inuideo l'hauesse, hauẽdo egli detto nella sua poetica Inuideor.

Venitur uentum est, per uenirsi.

Come l'huomo è uenuto al tor donna, Vbi ad uxorem uentum est. *Terentio.*

Curritur cursum est, per corrersi.

Corresi alla diletteuol uoce, Curritur ad uocem iucundam.

Concurritur concursum est, per concorrersi.

Da ogni banda si concorre à costui, Concurritur ndique ad istum,

Itur itum est, per andarsi.

Vasi in una antica selua, Itur in antiquam syluam. *Virgilio.*

Lo Impersonale ha questi esempi con la prepositione, perche il uerbo, onde e' nasce, lo puo hauere.

De Verbi di imperfetta significatione. & loro costruttione.

I VERBI *di imperfetta significatione, & sono i seguenti.*

Incipio cipis incẽpi inceptum, per cominciare.

Desino is desiui desitum, per finire, mancare, & cessare.

Debeo es debui debitum, per douere.

Soleo es solui solitum, ouero solitus sum, per solere, ò essere solito.

Possum es potui,per potere.
Volo uis uolui,per uolere,& somiglianti se piu ne sono, con i loro composti: i quali sono detti uerbi di imperfetta significatione,per non potere da se stessi senza l'aiuto di un'altro uerbo formare sententia perfetta;percioche, se io (per darne un'esempio) dico,Io comincio Virgilio,la sententia è men perfetta assai,che se io dicessi,Io comincio à leggere Virgilio, conciosiacosa che per lo infinito ella si faccia piu perfetta. Adunque senza uno Infinito altrui,non possono cotali uerbi acconciamente,& senza imperfettione stare. la onde sono sforzati,per potere hauer quello,che per se non hanno,di porsi al seruitio di altri uerbi,& cosi fanno; & uannosi loro (come uedrete) quanto possono accommodando.Per la qual cosa da alcuni Grammatici sono chiamati uerbi famulatori come se uoi diceste,uerbi seruidori,& famigli de gli altri uerbi.Hora perche si pongono con due sorte di Infiniti(che piu non ne sono)cioè infiniti di uerbi personali,ò di impersonali,& perche si uanno(come io dissi)accommodando loro,uoi potete dire cosi,

Quando i uerbi di imperfetta significatione hanno l'infinito del uerbo personale, e' sono anch'essi personali,et cosi si declinano per tutte le uoci loro singulari,& plurali;et uogliono il Nominatiuo,& concordarsi con quello in persona,& numero,come de personali è usanza,si come uedrete ne seguenti esempi.

Incipio,& Desino.

La cosa comincia andare meglio,Incipit res melius ire.
Allhora cominciano i nostri Capitani à guerreggiare,
Tum bella gerere nostri duces incipiunt.
La loggia comincia doue finisce la sala.
Vnde triclinium desinit,incipit porticus. Plin.nipote.
Ma horamai facciamo fine alle prefationi, & prologhi.
Sed iam præfari desinamus. Columella.

Debeo,& soleo.

L'oratore dee cominciare dalle cose ageuolissime,
A facillimis ordiri debet orator.
Gli orecchi del Re debbono essere aperti alle querele di ogniuno,
Regum aures patēre debent querelis omnium.
Gli Iddij si sogliono addirare con gli huomini,Dij hominibus irasci,& succensere solent.

Possum,& Volo.

Io non posso fare,che io non ti scriua qual cosa,
Facere non possum,ut nihil ad te dem literarum.
Io non mi poteti tenere che io non ti dichiarassi,Teneri non potui, quin tibi declararē.
Io uoglio uenire incontanente à Roma,
Ad urbem uolo quàm primum uenire.Vrbs per eccellenza si intende Roma.

Quando i uerbi d imperfetta significatione sono con lo Infinito del uerbo impersonale, e sono anch'essi Impersonali:& cosi si declinano per le terze persone singulari solamente,come de gli Impersonali è usanza,& non hanno Nominatiuo.percioche gli impersonali(come hauete ueduto)non lo possono hauere:ne hanno altra costruttione,che gli infiniti de uerbi impersonali,eccetto uolo,il quale è sempre personale, & cosi sempre uuole il Nominatiuo:percioche la cosa che uuole non si pone in altro caso,che Nominatiuo:on-

de si

le si dice.

Se tu uuoi che si taccia, di le cose uere, Taceri si uis, uera dicito. Terentio.

Solet, & potest impersonale.

Come si suole scriuere nelle conditioni. Vt in conditionibus scribi solet.

Cotestoro horamai non mi possono nuocere,

Mihi quidem iam ab istis noceri non potest.

Qui non si può star piu lungo tempo, Hic maneri diutius non potest.

Desinit, & incipit impersonale.

Di desinit, & incipit impersonali di uoce attiua, non mi souuengono esempi, ma di desinitur, & incipitur mi ricordo io bene: percioche e' possono anchora essere impersonali di uoce passiua.

Conueneuolmente s'è mancato gia tempo fa di disputare contra loro.

Recte iam pridem desitum est contra eos disputari.

E' si comincia bene, optime incipitur. parlare di Quintiliano. Ricordomi anchora hauerlo letto in Cicerone, ma non so al presente doue.

COSTRVTTIONE DE GLI INFINITI.

Bella, & ampia regola è ueramente quella de gli infiniti: percioche, se consideriamo bene, essa comprende quasi tutti i uerbi della lingua latina: con ciosia cosa, che niun uerbo si troui, ò personale, ò impersonale, che sia, che non habbia infinito, fuori che certi molto difettiui, i quali non l'hanno, come ne mostrammo nel terzo libro, ragionando di loro, la onde essendo tanto spatiosa, & grande, come ella è, io sono sforzato à non me ne passare di leggieri. perche troppo gran torto le farei; & oltre à questo troppo gran confusione ui darebbe il ritrouarui senza l'arte uera del nauigare in così fatto mare. Vseremo adunque ogni diligenza & arte, che la uera arte ne habbiate. Ma sento che così tacitamente (prima che io dica altro di loro) mi domandate, & dite, che hanno questi Infiniti; piu che gli altri modi del uerbo, che si habbia così da per se à ragionare di loro, & della loro costruttione piu che de gli altri? Perche non si fa egli così de gli Indicatiui ò imperatiui, ò de gli altri modi seguenti? Non hanno gli infiniti la medesima costruttione del resto del uerbo loro? Fermate qui, & auuertite, che

Gli infiniti sono così separatamente da gli altri modi trattati: perche egli hanno diuersa natura da quelli, & in parte diuersa costruttione, & specialmente gli infiniti de uerbi personali, come habbiamo detto in alcun luogo di sopra. imperoche se ui ricordate bene, quando nel terzo libro ragionammo de modi del uerbo, noi dicemmo, che lo infinito non ha i numeri, & le persone distinte, & determinate, come gli altri modi, & in quanto alla costruttione, & specialmente in quanto al Nominatiuo dicemmo pur dianzi in questo medesimo libro, che tutti i uerbi personali uogliono il Nominatiuo, et cōcordarsi con quello ne primi quatro modi loro in persona, & in numero, Per le quali parole mostrammo, che lo infinito se ne escludeua, & meritamente: percioche egli non uuole stare contento à così fatto accordo; anzi uuole che quello, che ne gli altri modi di sopra è stato Nominatiuo, peruenuto à lui Accusatiuo diuenga; la onde quello, che nell'Indicatiuo dice (esempli gratia) ego amo, dirà nell'infinito, me amare, & quello, che dice, ego amo uirtutem, dirà, Me

amare uirtutem.doue uoi uedete che il Nominatiuo si conuerte in Accusatiuo; & l'altro caso del uerbo rimane quel medesimo ch'egli era prima,che cosi è la natura dello infinito di seguitare in questo l'ordine del uerbo suo;et è molto ragioneuole:perche tanto dee hauere l'Accusatiuo patiente lo infinito di amo,& tanto ne ha che fare,quanto lo Indicatiuo suo, & l'imperatiuo,& gli altri modi,chetutti sono membri di esso uerbo.il che similmente si dice di tutti gli altri uerbi,cosi personali,come impersonali,che quasi nõ falla mai.io dico quasi non falla mai,percioche.

Quando lo Infinito è copulatiuo, e' non ha sempre il caso del uerbo suo,come si uede interuenire nell'infinito esse,euadere,& altri infiniti de uerbi copulatiui; onde quello che (esempli gratia)dice nello Indicatiuo.

Lex est emendatrix uitiorum,commendatrixque uirtutum,cio è,
La legge è emendatrice de uitij,& commendatrice delle uirtù,nello infinito dirà.
Legem esse emendatricem uitiorum,commendatricemque uirtutum.

Doue per essere lo infinito esse è Accusatiuo,quel che nello Indicatiuo era Nominatiuo, come uedete. il che auuiene perche questi tali infiniti,quando sono copulatiui (che non sono anche sempre)come di sotto uederemo,non hanno sempre il caso del uerbo loro, come io dissi;anzi uogliono che i casi loro stiano tra loro simili; come il tutto uederemo ne gli esempi che daremo di sotto.et questo basti in quanto alla dichiaratione della costrutione de gli infiniti.

Come lo infinito da per se non puo finire la sentenza.

MA perche lo infinito non puo per se stesso finire alcuna sententia:perche nel uero, che uorrebbe dire legem esse emendatricem uitiorum,commendatricemque uirtutum,se altro uerbo non ui si aggiugnesse,ò almeno non ui si intendesse. e' bisogna fare à lui,come si fa al subiuntiuo,cio è sempre aggiugnerui un'altro uerbo,che l'aiuti à finirla, & cosi dire(esempli gratia)legem esse emendatricem uitiorum,commendatricemque uirtutum non ignoramus.doue uedete la sentenza farsi piena,et perfetta mediante il uerbo, che ui è aggiunto.

Come lo infinito serue al uerbo in luogo del caso suo.

EGLI è molto ragioneuole,che lo infinito non possa finire alcuna sentenza perfetta senza l'aiuto di un'altro uerbo:perche nel uero,se consideriamo bene,e serue al uerbo in luogo del caso suo,ò Nominatiuo,ò Genitiuo,ò altro caso che sia.

Serue in luogo di Ntõ,come quãdo si dice,Interest omniũ recte facere,doue recte facere è in luogo del Ntõ di Interest. il che non solamente auuiene in questo,ma in tutti gli altri uerbi Impersonali di uoce attiua,fuor che quelli,che sono sempre impersonali, doue lo Infinito serue in luogo di Genitiuo,non di Nominatiuo. onde non è marauiglia, che quando non ci è lo infinito,ui sia il Nominatiuo in quella uece: perche nel uero tanto uale,& opera lo infinito co casi suoi.& sue altre appartenenze, quanto il Nominatiuo. Non importa adunque, qual ui sia di loro, poi che l'uno, & l'altro fa un medesimo effetto.

Serue pel Datiuo ò Accusatiuo,come quando diciamo,studeo scire,studeo audire, che uuol dire,io desidero di sapere & di intendere. doue scire, & audire è in luogo del Datiuo,ò dell'Accusatiuo di studeo, che l'uno è l'altro caso (come sapete) può hauere quel uerbo.

Serue anche in luogo di Actō, come quando si dice, habeo dicere, date ei bibere, cupio uidere, & somigliānti modi di dire: perche tutti questi cotali uerbi uogliono lo Actō là doue (parlando cosi) hanno lo infinito in quello scambio,

Serue anchora per lo Actō (anzi pure per ogni caso) non solamēte l'infinito solo, ò accompagnato da casi suoi, & sue altre appartenenze, ma tutto quel parlare, che segue un uerbo, che lo Accusatiuo uoglia, come si uede in questo esempio.

Moleste fero, quod ex urbe parum comitatus exierit, cio è

E mi sa male, ch'egli si sia partito dalla Città con poca compagnia, doue se diligentemente considerate, tutte quelle parole ò quella oratione (se cosi chiamarla la uogliamo) cio è, Quod ex urbe parum comitatus exierit, serue per lo Accusatiuo di quel uerbo fero, perche quiui nō si sopporta cō molestia altro, che tutto quello che segue. Della qual cosa se uogliamo dare anche un'altro esempio, & maßimamente per lo Ablatiuo, perche solo l'Ablatiuo ci resta, non uolendo uerbo alcuno il Vocatiuo, torremo questo. Mirabiliter mi Brute letor mea consilia, measque sententias à te probari de Decemuiris, che uuol dire. Marauigliosamente mi dilettò Bruto mio, che miei consigli, & miei pareri siano approuati da te del Magistrato de dieci, doue tutto quello, che segue il uerbo letor, è posto in uece dell'Ablatiuo suo. perche, che cosa è quella che diletta quiui, se non tutto quel che segue? ma non piu di questo. uegnamo horamai à gli altri esempi, che noi habbiamo ordinati per questi infiniti: accioche di nuouo, & da capo intendiate, & riconosciate, anzi pure ueggiate con gli occhi, & molte uolte quello, che di sopra detto ne habbiamo, & cosi ui facciate su pratica; & anche intenderete qualche cosa di nuouo.

Esempi de gli infiniti personali, & prima de gli infiniti attiui.

Che habbiamo noi à dire de nostri sogni? De nostris somnijs quid habemus dicere?

Crasso comincio molto giouanetto à dire nel foro,

Crassus admōdum adolescens in foro dicere orsus est.

Le madri, & i maestri sogliono castigare i fanciulli non solamente con le parole, ma anchora con le battiture.

Pueros, matres & magistri castigare solent, non solum uerbis sed etiam uerberibus.

Comperare da uno contro à sua uoglia è cosa ingiuriosa, Ab inuito emere iniuriosum est.

Niuna cosa dimostra un'animo tanto stretto, & basso, quanto amar le ricchezze.

Nihil est tam angusti animi, tamque parui, quàm amare diuitias.

Ogniuno (quantunque indegno) puo hauere richezze.

Diuitias quiuis quamuis indignus habere potest,

Lodar punto se stesso è brutta cosa, Deforme est aliquid de seipso prædicare.

Demostene non potendo dire Ro, fece con lo essercitarsi che lo diceua benißimo.

Demosthenes cum Rho dicere nequiret, exercitatione effecit, ut planißime diceret.

Non poßiamo mutare le cose passate. Præterita mutare non poßumus.

La Republica non puo riceuere calamità ueruna senza colpa del senato.

Respublica nullam calamitatem accipere potest sine culpa senatus.

Il creare, e'l generare, è propio dell'arte, Artis maxime proprium est, creare, & gignere.

Io mi ricordo, che Panfilo mio hoste mi raccontaua,

Memini Pamphilum hospitem meum mihi narrare.

Voi ui ricordate, che io ho distribuito la causa cosi,
Meministis me ita distribuisse causam.Per questo esempio potete cominciare à conoscere,quanto s'ingannino coloro,che dicono,non si potere congiugnere memini con lo Infinito di tempo perfetto,ma sempre con quello del presente,come di sopra.Puosi adunque porre con l'uno,& con l'altro,come ui piace.del che trouerete non pochi esempi ne latini scrittori.ma torniamo à gli esempi nostri.
Io non posso fare che io non ti scriua,ò non ti mandi.
Facere non possum,quin ad te mittam . il che si potrebbe anche dire.non possum non ad te mittere.Mittere alcuna uolta uuol dire scriuere.& cosi
Io non posso fare,che io non ti uoglia gran bene.
Facere non possum,quin te amem,& Non possum non te amare,& somiglianti.imparate questo modo di dire.
Io ti fo tutti i sagramenti,che io non sono mai per abbandonarla.
Per omnes tibi adiuro deos,nunquam eam me deserturum.parole di Terentio. doue deserturum è infinito futuro:quantunque si potesse contendere che fusse participio. come conoscerete meglio poi,quando di essi harete maggiore notitia,Ma poi che noi siamo qui, io uoglio auuertirui di quello,che dicono alcuni eccellẽti Grãmatici;cio è che non diate al futuro di simili Infiniti due uoci,come molti fanno dicendo(uerbi gratia)desertum ire, uel deserturum esse. amatum ire,uel amaturum esse;deiectum ire,uel deiecturum esse, & somiglianti,che non direste bene:percioche quelle sono due uoci, cio è il supino del uerbo,& lo infinito di eo is, che tutto dimostra tempo presente,non futuro,come fare douerebbe se futuro fusse.Leggerete poi Horatio nella oda secõda,et conoscerete quello,che io dico essere uero.

Esempi di infiniti de passiui.

L'ESSER temuto è cosa odiosa,& detestabile.Metui inuidiosum,& detestabile est.
Gli stoici dicono che ogni cosa uiene dal fato. Stoici fato omnia fieri dicunt.
La materia si puo tagliare,& diuidere in infinito.
Materia infinite secari,& diuidi potest,
La Città non si può gouernare senza seuerità,
Sine seueritate ciuitas administrari non potest.
Dalle cupidità de principi si suole infettare tutta la città.
Cupiditatibus Principum infici solet tota ciuitas.
Noi intendiamo che il popolo Romano è stato generato da Marte.
A Marte po.Romanum generatum accepimus.Qui si tace lo Infinito esse,ò fuisse.
Io ho grande speranza che non mi si habbia punto à prorogare il tempo.
Magna in spe sum mihi nihil temporis prorogatum iri.
Egli ha speranza di essere assoluto.Sperat se absolutum iri.

Esempi di infiniti neutri.

SOLONE per giouare alla Repub.finse di essere pazo.
Solon,ut Reip.prodesset,furere se simulauit.
Viuere secondo la natura,è sommo bene,Ex natura uiuere summum bonum est,
Niuna altra cosa è uiuer rettamente,& bene,se non uiuere honestamente,& rettamente.
Nihil est bene,recteq; uiuere,nisi honeste,& recte uiuere.
Dar luogo al tempo,cio è ubbidire alla necessità,fu sempre riputata cosa da sauio,

Tempori cedere, id est necessitati parere, sapientis semper est habitum.
Tutte le cose breui deono essere tolerabili, anchora che le sieno grandi.
Omnia breuia tolerabilia esse debent, etiam si magna.
Gli esempi dell'antichità deono essere noti all'oratore.
Vetustatis exempla oratori nota esse debent.
Esser senza colpa è un gran conforto, Vacare culpa magnum solatium est.
Dicono che Demostene era solito declamare appresso le onde, acciochè e s'auuezasse à uincere con la uoce il romore,
Ad fluctum aiunt declamare solitum Demosthenem, ut fremitum assuesceret uoce uincere. Il primo è infinito neutro, & l'altro è attiuo.
Hanno speranza che questa cosa sia per esser aiuto loro,
Hanc sibi rem præsidio sperant esse futurum, Bel modo di dire per lo Infinito futuro del uerbo sum. ma leggete poi di gratia un giorno, quello che ne dice Aulo Gellio nel primo delle notti sue.

Esempi di infiniti de uerbi comuni.

IO NON *posso in modo alcuno hauere à mente tutti i fatti di costui, ne col parlare comprenderli.*
Nullo modo possum omnia istius facta, aut memoria consequi, aut oratione complecti.
Quantunque tutte le cose ti abbondino, le quali, ò con lo ingegno, ò con la esperienza, ò con diligenza conseguitare si possono,
Et si tibi omnia suppetunt, quæ consequi ingenio, aut usu, aut diligentia possunt. Quinto fratello di Cicerone, nel quale esempio, consequi è passiuamente posto.

Esempi di infiniti de uerbi deponenti.

L'VFFICIO *del giouanetto è riuerire i maggiori di età,*
Officium adolescentis est maiores natu reuereri.
E cosa da ingegno tardo seguitare i rij, & non uedere il fonte delle cose.
Tardi ingenij est riuulos consectari, fontes rerum non uidere.
il far ladronecci, il frodare, l'adulterare, è cosa brutta, ma si dice senza dishonestà.
Latrocinari, fraudare, adulterare, turpe est, sed dicitur non obscœne.
Iddio buono che guadagno è egli il morire? Dij boni, quid lucri est emori.
Il raccontare le utilità che si cauano de muli è cosa lunga.
Longum est mulorum prosequi utilitates, & asinorum.

Esempi di infiniti de uerbi copulatiui.

IO NON *uoglio essere lodatore, acciochè io non sia chiamato adulatore.*
Nolo esse laudator, ne dicar adulator.
Niuno puo hor esser beato, hora misero, Nemo potest alias beatus esse, alias miser,
Raccontò Aiace essere bisnipote di Gioue,
Retulit Aiax, Esse Iouis pronepos. parlare di Ouidio.
Io penso di esser affabile, Meditor esse affabilis. Terentio.
E mancò di esser chiamato Papisio,
Papisius uocari est destitus. Ne quali esempi uedete lo infinito esse, & l'infinito uocari essere copulatiuo di due Nominatiui.
A me non è lecito essere trascurato, Mihi negligenti esse non licet.

A uoi piace esser beati, Vobis placet esse beatis.
Ne giouò quiui à gli armenti essere gagliardi, ne à caualli essere ueloci.
Nec fortibus illic Profuit armentis, nec equis uelocibus esse.
A uoi sarà concesso essere esenti da questo male.
Vobis immunibus huius Esse mali dabitur. Ouidio. *In questi esempi lo Infinito esse, è copulatiuo di due Datiui. ma ne seguenti harà il Datiuo, & l'Accusatiuo, che cosi anchora si può costruire.*
Che diremo, se ad un Cittadin Romano è lecito essere Gaditano?
Quid, si ciui Romano liceat esse Gaditanum? & in quelli, che seguono, l'Infinito è copulatiuo di due Accusatiui
Cleante dice, che non è cibo alcuno, che non si finaltisca in un dì, & in una notte.
Cleantes negat ullum esse cibum, quin is die, ac nocte concoquatur.
Anassagora disse che la neue era nera, Anaxagoras niuem nigram dixit esse.
Io mi ricordo essere stati grandissimi huomini nella terra nostra,
Ego memini summos fuisse in ciuitate nostra uiros. *Vedete memini esser congiunto cō lo infinito di tempo perfetto, come dissi di sopra, che si poteua.*
Io desidero di essere clemente, Cupio me esse clementem.
Io uoglio esser giudice, & non maestro, Iudicem me esse, non doctorem uolo.

Quando simili infiniti non sono copulatiui. il caso loro è Accusatiuo, in questo modo.
Non essere molto comperatore è una meza entrata, Non esse emacem uectigal est.
Esser continente, & raffrenare tutti i desiderij, è cosa ottima, & nobile.
Esse abstinentem, continere omnes cupiditates, praeclarum est.

Egli accade alcuna uolta che il uerbo ha diuersa costruttione dallo infinito: io dico da quello infinito, che l'aiuta à finire la sententia, come quando tra il uerbo, & l'infinito si troua un caso, il quale sia da loro diuersamente desiderato (esempli gratia) che il uerbo uoglia ch'e sia Nominatiuo, & l'infinito Accusatiuo, doue per non poter il caso far di se due parti, bisogna, ò che'l uerbo, ò che lo Infinito non habbia quel che uuole; & cosi se il uerbo ha il caso, l'infinito stia senza: & se l'ha lo infinito, nō l'habbia il uerbo: che l'uno è l'altro si può fare à piacimento nostro, come uedremo ne seguenti esempi.
Finalmente io ho fatto comandamento à me stesso di far lo adulatore in tutte le cose.
Postremo imperaui egomet mihi omnia assentari.
O là, dite à costoro che sbuchino fuora,
Heus iubete istos foras exire, parlari di Terentio. doue nel primo esempio il Datiuo mihi si regge dal uerbo Imperaui; & nondimeno assentari Infinito lo uorrebbe Accusatiuo; & nel secondo per il contrario istos è Accusatiuo retto dall'infinito exire, & iubete lo uorrebbe Datiuo & che non istos, ma istis, dicesse. ma non potendo altro fare, se ne sta senza.
E si dice ch'el malato insin che egli è uiuo ha sempre speranza,
Aegroto dum anima est, spes esse dicitur,
E si dice che Atlante sostiene il cielo, Athlas sustinere coelum dicitur.
E si dice che Democrito si priuò del uedere, accioche l'animo non si rimouesse quasi punto dalle cogitationi.
Democrytus dicitur oculis se priuauisse, ut quam minime animus à cogitationibus abducere.

abduceretur.

In tutti questi esempi il uerbo paßiuo dicitur, ha il Nominatiuo suo patiẽte, come che lo Infinito lo uolesse Accusatiuo.

E si uede che questo è seruo di un signore pouero,

Appáret seruum hunc esse domini pauperis. Terentio. *qui lo infinito ha l'Actõ, come uuo le; il qual uorrebbe apparet che Nominatiuo fusse, ma essendosene adornato lo infinito, non può altro fare.*

E si crede che l'aglio sia buono, & specialmente à molte medicine di uilla,

Allium ad multa (ruris præcipue) medicamenta prodesse creditur. Plinio.

Io non so in questo luogo di che caso si sia allium, ò del uerbo creditur, ò dello Infinito prodesse: percioche essendo neutro, può esser Nominatiuo, & Accusatiuo.

Esempi de gli infiniti de gli impersonali.

IO NON *ueggo, che egli sia molto utile alla nostra lode,*
Ad laudem nostram non multum uideo interesse.

La natura fece le pelli de gli occhi lucidißime, accioche si potesse uedere lume per esse.

Natura membranas oculorum perlucidas fecit, ut per eas cerni posset.

Veramente si puo dire il magistrato essere una legge che parla, & la legge, un magigistrato mutolo.

Vere dici potest magistratum legem esse loquentem, legem autem mutum magistratum.

Qui non si può stare troppo lungo tempo, Hic maneri diutius non potest.

A me ueramente non si puo mai fare nocumento da costoro,

Mihi quidem nihil iam ab istis noceri potest.

Come lo infinito alcuna uolta si tace.

EGLI *auuiene alcuna uolta, che lo infinito si tace, come hauete potuto uedere altroue, & qui di nuouo uedrete.*

Gli antichi imparauano à sonare di cetra.

Antiqui discebant fidibus. Doue s'intende sonare.

Sa egli parlare latino? Num latine scit? doue s'intende loqui.

Forestiero, e' non si puo per meno, Hospes non pote minoris. doue s'intende uendi. & qui si dice pote, in luogo di potest, si come alle uolte trouerete potis es, potis est, in uece di potes, & di potest: percioche possum è composto di potis, che uuol dire potente, & sum.

Alcuna uolta si tace il uerbo, che aiuta l'infinito à finire la sententia, come si uede in questi esempi.

Meschino me, che tu di cotesta uirtù, fede, bontà, & humanità per mia colpa sia caduta in tanti affanni.

Me miserum, te ista uirtute, fide, probitate, humanitate, in tantas ærumnas propter me incidisse.

Che io uinta habbia à mancare dalla impresa? & non potere rimouere dalla Italia il Re de Troiani?

Me'ne incepto desistere uictam? nec posse Italia Teucrorũ auertere Regem? Virgilio.

Lo infinito, & il Gerundio, e'l supino, & il participio sono alle uolte equiualenti l'uno dell'altro, cio è si pongono l'uno per l'altro, come in altro luogo mostreremo. Lo infinito similmente

similmente & lo imperfetto dell'indicatiuo seruono l'un per l'altro:ma quando lo infinito si pone per lo imperfetto,egli si costruisce allhora,non come infinito,ma come sarebbe se imperfetto fusse.perche si dice.

Et ogniuno per una bocca ne diceua ogni bene,& lodaua le mie felicità.

Tum uno ore omnes omnia bona dicere,& laudare fortunas meas.

Ogniuno mi inuidiaua,& mi mordeua di nascoso,& io me ne faceua beffe.

Inuidēre mihi omnes,mordere clancŭlum,ego floccipendere.parlare di Terentio.doue dicere,laudare,inuidere & mordēre sono posti in luogo di dicebant,laudabant,inuidebant, & mordebant,

Dello Infinito fore.

FORE *è equiualente del futuro dello infinito di sum,cioè futurum,ò futurum esse,& così si dice.*

Cesare mi scriue, ch'egli anchora non è molto tuo domestico per le sue occupationi,ma che sarà tosto.

Scribit ad me Cæsar tibi nōdum familiarem esse satis,propter occupationes suas,sed cito fore.Questo fore seruirà anchora quando lo infinito mancasse di futuro,ò per tal futuro parlare non si uolesse.

Io spero douere essere che questo ci accaderà.

Spero fore,ut contingat id nobis.Qui non si poteua torre il futuro dello infinito di contingit,perche non l'ha, dell'altro modo non mi occorre al presente esempio.

Resolutione dello Infinito secondo i Grammatici.

DICONO *i Grammatici,che lo infinito si risolue,ò si scioglie in ut,& nel subiuntiuo,ma à me non pare,ne che lo infinito,ne altra parte della lingua in altre parole si sciolga:come con aperte ragioni mostrare si potrebbe,ma ben mi pare,& che lo infinito & infinite altre cose habbiano i suoi equiualenti,si come pur dianzi io diceua,l'infinito adunque ha gli equiualenti.che noi habbiamo detto,& di piu il subiuntiuo,con ut,come si uede in simili esempi.*

E,mi accade essere con teco,Tecum ut essem,contigit.

Se io farò cosa alcuna io te'l farò sapere.

Si quid egēro,faciam ut scias.ne quali esempi si potrebbe ancho dire per lo infinito,tecū esse contigit,& Siquid egēro,faciam te scire.Alcuna uolta si tace questa particella ut, in questo modo.

Io uoglio che tu ami la mia costantia,Volo ames constantiam meam.

Fa che tu habbia grande animo,& buona speranza.

Magnum fac animum habeas,& spem bonam.

Hora ti priego che mi perdoni questo,

Nunc,hoc mihi ignoscas,quæso. Plauto. *notate ignosco con lo Accusatiuo,& Datiuo.*

COSTRVTTIONE DE SVPINI, ET PRIMA DEL SVPINO IN VM.

IL SVPINO *in um, uuol sempre un uerbo ò Gerundio, ò Participio, che dimostri mouimento manifesto, ò occulto, & poi il caso del uerbo suo, come uedrete ne seguenti esempi.*

E manda à chiedere que uasi, Mittit rogatum ea uasa.
I Veienti mandano ambasciadori à Roma à chiedere la pace.
Veientes pacem petitum oratores Romam mittunt. Liuio.
Si mando subito la fante per la leuatrice.
Missa est ancilla illico obstetricem accersitum.
Perche ti uai tu à morire? Cur te is perditum?
Dassi egli hoggi colei per moglie à Panfilo?
Datur ne hodie illa Pamphilo nuptum? Parole di Terentio.
Ne quali esempi uedete uasa ea, pacem, obstetricem, te, esser i casi de suoi supini rogatum, petitum, accersitum, perditum, cio è lo Accusatiuo de uerbi loro; che cosi uogliono rogo, peto, accerso, *&* perdo, *&* Pamphilo *esser Datiuo di* nuptum, *che cosi uuol* nubo,
Poscia che noi ci andammo à dormire, Vbi cubitum discessimus.
Va à spasso, Abi deambulatum.
Egli e uenuto spontaneamente à uccellarci, Vltro derisum aduenit.
E si uanno à lauare, Abeunt lauatum. Parole di Terentio.
Vadano in Esilio, Exulatum eant. parlare di Liuio.
Enea, & la misera Didone si mettono in ordine di andare à caccia in un bosco.
Venatum Aeneas, unaq; miserrima Dido. In nemus ire parant. *parole del* Poeta.
O' Amici, che sete intromessi à uedere, ritenete il riso,
Spectatum admissi risum teneatis amici, Verso di Horatio.
Ne quali esempi uedete i supini non hauer caso; parte perche non lo possono hauere, non lo hauendo i uerbi loro; & parte perche, quantunque e lo possono hauere, ui si tace. Vedete anchora in questi, & ne gli altri esempi di sopra sempre i supini congiunti con i uerbi, che dimostrano mouimento manifesto od occulto, manifesto, come mitto, uenio, eo, discedo, abeo, aduenio: *perche manifesta cosa è, che chi è mandato, ò uiene, ò ua, ò si parte, si muoue. occulto mouimento si dimostra in quelli,* datur nuptum, *&* admissi spectatum. *percioche, quando una cosa si da, ò si riceue, bisogna di necessità ch'ella si muoua: benche tal mouimento (chi non ui considera) non appaia cosi manifesto, come quando una cosa ua, ò uiene, ò in altra maniera si moua. Se io dicessi adunque, io sono apparecchiato à leggere. io son pronto à scriuere le altrui lode; io non sono buono à riprendere persona, ò somiglianti, non potrebbe hauere luogo il supino. peroche in cotali parlari non si dimostra mouimento. Ma se il supino non ui fosse, come ci gouerneremmo noi in que parlari, che per lo supino pare che uogliano essere espressi, come sarebbe. Io uo ad imparare per* disco, *ilqual non ha supino, & anchora se un uerbo l'hauesse, & non ci piacesse parlare pel supino? Torrebbesi un suo equiualente, ò Gerundio ò infinito (come ne Gerundi mostreremo) ò qualche altro modo di dire, nõ mãcano i modi di dire; che in mille modi si può latinamente esprimere (come uedrete poi) ogni nostro parlare, non che del supino in um;*

tanta

tanta è la grandeza, tanta è la riccheza di quella lingua.

Costruttione del supino in u.

I L *supino in u, si congiugne con un nome adiettiuo, & con questi tre sustantiui fas, nefas, et opus; et non uuole altrimenti caso del uerbo suo, come ne suoi esempi uederete.*

E non si puo ageuolmente dire, in quanto odio noi stiamo appresso i forestieri.

Difficile est dictu, quanto in odio simus apud exteras nationes.

Questa è cosa grauißima à dire, Hoc *perquàm graue est dictu.*

Queste cose sono anche acerbe à udire. Hæc etiam auditu acerba sunt.

E non si può ageuolmente dire, quanto lo essere cortese, & affabile nel parlare, pigli è si faccia amici gli animi de gli huomini.

Difficile est dictu quantopere conciliet animos hominum comitas, affabilitasq; sermonis.

L'uua da principio è agrißima al gusto, dipoi maturata si indolcisce.

Vua primo est peracerba gustatu, deinde maturata dulcescit.

Se questo è lecito à dire, si hoc fas est dictu.

E non è lecito à dire, che cotal uecchieza sia stata misera.

Nefas dictu est, miseram fuisse talem senectutem.

E bisogna dire, Di*ctu opus est.*

Fammi sospettare nella prima giunta Catone, *di non hauer congiunto questo ultimo supino col uerbo; quando ne libri suoi delle cose della uilla dice.* Primus *cubitu surgat, postremus cubitum eat, cio è sia il primo à leuarsi da dormire, et l'ultimo andarsene à letto. doue si uede manifestamente cubitum essere il primo supino di cubo; & cubitu pare che sia il secondo, nondimeno è si può anchora dire (& cosi credo) che sia nome della quarta, cio è* Ablatiuo, *taciuta la prepositione, come se egli haueßi detto,* Primus *à cubitu surgat: percioche se egli è uero, che i supini in u, stano di signification paßiua (come dicono i Grãmatici & come si uede ne gli autori) cubitu non puo essere supino; che la natura della cosa lo ripugna, percioche cubitu surgat, uorrebbe dire si leui su da esser dormito: la qual cosa in modo alcuno essere non può.* Aggiugnesi *anchora à questo, che l'ultimo supino non suole hauere dipendentia da uerbi, ma da nomi adiettiui; & da certi sustantiui (come di sopra si disse) perche poßiamo piu fortemente conchiudere, che cubitu sia nome, & non supino; si come uenatu è similmente nome, quando si dice, redeo uenatu, io ritorno da caccia: il qual modo di parlare usò* Statio, *maßimamente nella sua* Achilleide.

Equiualenti del supino in u.

Q V E L L O *che si dice per lo ultimo supino, si può anche dire per li suoi equiualenti, i quali (come dianzi io diceua del primo) sono molti; & principalmente l'Infinito paßiuo del tempo presente, & imperfetto; perche si dice.*

Et esso fu fanciullo degno di essere cantato.

Et puer ipse fuit cantari dignus.

Et era allhora degno di essere amato.

Et erat tum dignus amari. Virgilio.

E anchora equiualente al supino un simil modo di dire.

Niuna cosa è piu degna di esser amata.

Nihil est dignius, quod ametur, parlare di Terentio, *al cui esempio si potrebbe dire,* Tu *sei degno di essere amato,* Dignus *es, qui amere:* Tu *non sei degno di essere seruito,*

Non

Non dignus es, cui seruiamus, oueramente cui seruiatur, per lo impersonale. Tu sei degno di esser seguitato, Dignus es quem sequamur, ouero quem sequantur, secondo à chi si ap partiene cotali parole, il che si potrebbe dire anchora sequendus es, Ne quali esempi (io dico di seruio, & di sequor) non puo hauere luogo tal supino, perciocbe è non l'hanno, il che similmente si dice di tutti quelli, che ne mancano, non harà anche luogo in quelli, che l'hanno, quando si esprimesse il caso del uerbo in questo modo, Tu non se degno di essere honorato da noi, colui è degno di essere amato da tutte le persone: perciocbe l'ultimo supino non puo hauere il caso del uerbo, come detto habbiamo. Direbbesi adunque per lo infinito paßiuo, ò per lo subiuntiuo che lo puo hauere, Tu sei degno di esser honorato da noi, Dignus es à nobis honorari; ouero Dignus es qui à nobis honorere, che pare piu bello. Colui è degno di essere amato da tutte le persone. Dignus est ab omnibus amari, ouero Dignus est, qui ab omnibus ametur, il che si potrebbe anchora in molti modi dire. ma sia fine homai à questi supini, però che è s'è detto buona parte della parte loro.

COSTRVTTIONE DE GERVNDI, ET PRIMA DEL GERVNDIO IN DI.

IL GERVNDIO *in di (per hauer qualche somiglianza di Genitiuo quantunque è non sia) nella sua costruttione si regge, & dipende da un nome sustantiuo, & qualche uolta da uno adiettiuo, & dipoi segue l'ordine del uerbo suo, come gli infiniti, il primo supino. onde si dice.*

Niun altro ha poßibilità di ingannarci.

Alius nemo facultatem habet decipiendi nos.

Ma tu sai quanto sia sottile, ò piu tosto spinoso il modo di disputare de gli Stoici.

Stoicorum autem non ignoras, quàm sit subtile, uel spinosum potius disputandi genus.

La speranza del rapire, & del predare accieca gli animi.

Spes rapiendi, atque prædandi cæcat animos.

Egli è grande il piacer del generare.

Magna est procreandi uoluptas. ne quali esempi, come uedete, decipiendi, disputandi, rapiendi, prædandi, & procreandi sono gerundi in di: et facultatem, genus, spes, et uoluptas i sustantiui, onde eßi gerundi si reggono, & dipendono. Et nos è Accusatiuo di decipiendi; che cosi uuole decipio uerbo suo. Gli altri gerundi sono senza caso, come spesso uedrete accadere. ma seguitiamo di dare altri esempi.

Lo esercitarsi nel dire fa la lingua acuta. — *Exercitatio dicendi linguam acuit.*

L'aßiduita del dire fa l'huomo audace. — *Dicendi aßiduitas alit audaciam.*

Ma la breuità in qualche parte del dire è loda; in tutta la eloquentia non ha loda,

Breuitas autem laus est in aliqua parte dicendi, in uniuersa eloquentia laudem nõ habet.

Io sono desideroßißimo di udirti.

Valde sum cupidus te audiendi.

Demostene fu studioso di udire Platone.

Demosthenes audiendi Platonem studiosus fuit. In questi due esempi si regge il gerundio, come uedete, dal nome adiettiuo, cio è Cupidus, & studiosus, come alle uolte è usanza, & te, et Platonẽ sono il caso del gerũdio audiendi, cio è lo Actõ, come uuole audio uerbo suo.

Il Gerundio in di si troua qualche uolta hauere il Genitiuo plurale in uece del caso del uerbo suo, come si uede in questi esempi.
Tu ti doleui anchora, che i nostri stoici hauesser dato facultà a gli epicurei di uccellargli.
Dolebas etiam stoicos nostros epicureis irridendi sui facultatem dedisse.
Perche io nõ dubito, che qualcuno non pensi che magnificamẽte io parli, per persuaderui.
Non enim uereor ne quis hoc me uestri adhortandi causa magnifice loqui existimet,
Parlare di Liuio. doue sui & uestri sono Genitiui plurali retti da gerundij irridendi, & adhortandi. in uece dell'Accusatiuo se, & Vos. che cosi uuole Irrideo, & adhortor.

Opus est, fas est, & nefas est, con tutto che stano sustantiui, & per questo paia, ch'egli hebbiano à congiugnersi col Gerundio, nondimeno è non lo fanno; anzi si pongono con lo Infinito: percioche nel uerò egli hanno (come io dissi di sopra) non so che di natura di uerbo: il qual si pone con lo Infinito, & non col gerundio, come uedremo. ma diamo esempi prima di questi nomi: benche nella costruttione di sum ne dessimo alcuno.
Che bisogna affermare? Quid opus est affirmare?
E mi sarebbe stato lecito di dire, Mihi dicere fas fuisset.
E non è lecito non ubbidire alla legge,
Nefas est legi non obtemperare: doue uedete essere Lo infinito, & non il gerundio; come similmente auuiene ne seguenti esempi. percioche (non ostante che possano parere modi di parlare per li gerundi in di) e non sono, per non ui essere nome sustantiuo ò adiettiuo, onde sogliono dipendere; ma il uerbo, dal quale in modo alcuno dipendere non possono. dirassi adunque per lo Infinito in questo modo.
Io desidero di conseruare la colonia del popolo Romano,
Ego conseruare coloniam populi Romani cupio.
E disiderò consumare il giorno, Cupijt diem consumere.

Habbi ardire di negare, Aude negare. doue in modo alcuno non si direbbe conseruandi, consumendi, & negandi; ne in alcuno altro simile parlare.

Costruttione del Gerundio In dum.

Il gerundio in dum si regge comunemente dalla prepositione ad, & di poi (secondo i Grammatici) ha il caso del uerbo suo, Ma à me non puo uenire in mente doue; quantunque molto pensato ui habbia, per il che io uo sospettando che non lo possa hauere, ò se pure e l ha, sia molto di rado: che gli scrittori, quando e u'è il caso del uerbo, non usano di tor questo, anzi il gerundio in dum diuenuto nome & cio fanno tanto spesso, che non è quasi luogo, doue non ne sia esempio, forse perche il Gerundio nome è piu soaue, & piu dolce, che'l gerundio uero, & specialmente questo finito in dum; il quale io trouo senza caso, come in questi esempi.
Marco Marcello fu pronto, & esercitato nel dire,
Marcus Marcellus promptus, & non inexercitatus ad dicendum fuit.
L'ufficio dell'oratore è di dire accommodatamente al persuadere,
Oratoris officium est dicere ad persuadendum accommodate.
Il Gerundio in dum ha tal uolta la prepositione Inter, & ante: onde dice.
Nel guidare, Inter agendum.
Innanzi al domare, Ante domandum. ma io non mi ricordo, ch'egli habbia il caso del uerbo, come io diceua di sopra.

Io ho

Io ho dipoi osseruato in Plinio due luoghi, doue il gerundio in dum con la prepositione ad, ha il caso del uerbo suo, se gia il Testo non è mendoso: onde nel ottauo della naturale Istoria à cap, x l. dice: ad spectandum animalis fidem: cio è a uedere la fede dello animale. & nel 2 7. à cap. 4. dice: Ad cauendum dentium dolores: à schifare i dolori di denti, doue spectandum & cauendum hanno senza dubio il caso del uerbo loro.

Differenza tra il Gerundio in dum, con ad, e'l supino in um.

TVTTO *quel che si dice per lo supino in um, si puo dire pel Gerundio in dum, ma non pel contrario: però che il supino in um ha rispetto al mouimento (come sapete) et il Gerundio non se ne cura: perche stiaui, ò non ui stia, e non ne tiene conto. posi adunque dire, Va à spasso, abi deambulatum, & ad deambulandum. uanne à cercare, quaestitum eas, & ad quaerendum eas, pel supinò & per il Gerundio. e fu pronto à dire, promptus ad dicendũ fuit, pel Gerundio solo. percio non ui essendo mouimẽto, non ui puo hauere luogo il supino. il che ui sia auuertimento in tutti gli altri parlari somiglianti.*

Gerundio in dum col uerbo sum.

IL GERVNDIO *in dum si pone spessissime uolte col uerbo sum, ma senza prepositione; & dipoi segue l'ordine del uerbo suo.*

Egli è da usare esercitio temperato. *Vtendum est exercitationibus modicis.*

Perciochè nella morte si ha hauere timore delle pene eterne.

Aeternas quoniam poenas in morte timendum. disse Lucretio. doue uedete utendum coll'Ablatiuo; & timendum con l'Accusatiuo, come uogliono utor, & timeo uerbi loro. ma timendum è posto senza est, come alle uolte auuiene in cotal gerundio.

Egli è da guardarsi che noi non apriamo gli orecchi à gli adulatori.

Cauendum est, ne assentatoribus patefaciamus aures,

Ma cosi staua la cosa, & bisognaua farlo.

Sed ita erat res, faciundum fuit.

E bisognaua mancare, Carendum erat. parlari di Terentio. Et cosi diremo, egli è da leggere, legendum est. E mi bisogna andare, mihi eundum est. Egli è da considerare, animaduertendum est. & cosi gli altri; che non è il piu ageuol modo di parlare che questo.

Costruttione del Gerundio in do.

IL *Gerundio in do si pone in tre modi, ò con la prepositione dauanti senza il caso del uerbo suo, ò col caso del uerbo suo, senza prepositione dauanti, ò pure assoluto, cio è senza prepositione, & senza caso. Quando egli ha la prepositione dauanti, ella è Ablatiua, come a, ab, cum, de, ex, pro, in, perciochè egli ha non so che di natura di Ablatiuo. come uedrete*

Gerundio in do con le dette prepositioni.

COSTVI *abborrisce il combattere, Hic abhorret à pugnando.*

E non possono impedire, Ab impediendo repelluntur.

La ragion dello scriuere è congiunta col parlare,

Scribendi ratio coniuncta cum loquendo est.

Io uorrei sapere che pensier tu faccia de casi del partirsi.

Scire uelim quid cogites de exeundo.

A' pena io poueretto poteua uscire di tanti rallegramenti.

Vix iam miser ex gratulando eminebam. Plauto.

Vecchio,per dio che io uorrò esser pagato da te delle busse.
Senex,pro uapulando hercle ego abs te mercedem petam.
I Peripatetici *furono eloquenti,& soaui,& ornati nel dire.*
Peripatetici eloquentes,& in dicendo suaues,& ornati fuerunt.

Gerundio in do col caso del uerbo suo.

IL CORPO *affaticandosi aggraua, & l'animo essercitandosi si alleggerisce.*
Corpora quidem defatigatione ingrauescunt, animi se exercendo leuantur.
Tu acquistaui gran loda caualcando,allanciando,& sopportando ogni cosa.
Magnam laudem consequebaris equitando,iaculando,omnia tolerando.

Gerundio assoluto, cio è senza caso.

ALTRI *animali andando co piedi,altri col corpo per terra uanno à pascersi.*
Alia animalia gradiendo,alia serpendo, ad pastum accedunt.
La mente dell'huomo si nutrisce imparando.
Hominis mens discendo alitur.doue uedete il Gerundio *non hauer caso alcuno.*

Auuertimento nel Gerundio in do.

IN *conuertendo captiuitatem, & simili modi di parlare, come si leggono alle uolte nella sacra scrittura,non sono usati(se io nõ mi inganno)da latini scrittori;per hauere in essi il* Gerundio *in do la prepositione dauanti; & il caso del uerbo suo. percioche latinamente parlando non puo insieme l'una è l'altra cosa hauere.Oh come diremo adunque se nel parlare uolgare è la prepositione,& il caso? come,nel conuertire la guerra, nel riuoltare la fortuna,nel pigliare i consigli,& infiniti altri simili?* Diremo noi, *in conuertendo bellum,in conuertendo fortunam,in capiendo consilia? non certo,se egli non si puo dir cosi,che questo non sarebbe ordinare il* Gerundio *in do in quel modo, che uuole; ma taceremo la prepositione,& diremo,conuertendo bellum, conuertendo fortunam,capiendo consilia;oueramente parleremo pel* Gerundio *nome, come insegneremo di sotto: & specialmente se egli sia tale, che possa diuentar nome: dicendo, in conuertendo bello,in conuertenda* Fortuna, *in capiendis consilijs;et cosi non daremo al* Gerundio *in do quel che non uuole.* Ne *ui muoua che* Cicerone *scriuendo ad* Attico*(credo che sia nel nono)dicesse de transeundo in epirum, cio è del passare nella Albania: percioche quiui epirum non è il caso del uerbo transeo,ma della prepositione in.*

Ordine ne Gerundi presi in passiua significatione.

QVANDO *il* Gerundio *si piglia in passiua significatione(secondo che dicono i* Grammatici*)non puo hauer il caso del uerbo suo, cio è l'Ablatiuo con prepositione,come in questi esempi si uede.*
Fu mandato in Atene,accioche fusse amaestrato nelle lettere.
Missus est Athenas erudiendi gratia.
Lo epicuro usaua quel cibo,che fosse soauissimo,& ageuolissimo à digestire.
Epicurus utebatur eo cibo,qui & suauissimus esset,& idem facillimus ad concoquẽdum.
La fredda serpe ne prati essendo incantata si fiacca.
Frigidus in pratis cantando rumpitur anguis.il che disse Virgilio, *ne quali esempi sopra detti non si uede Ablatiuo,quantunque è si piglino in passiua significatione, ne essere ui può,se i* Grammatici *non errano.Come faremo adunque se nel uolgare si uedesse,come in questo.* E *fu mandato in Atene, accioche fosse ammaestrato nelle lettere da* Cratippo,
diremo

diremo noi, Missus est Athenas erudiendi gratia à Cratippo? non certo: perche se cotali Gerundi non uogliono Ablatiuo, è non si potrebbe dire. diremo adunque per uno equiualente del Gerundio (essempli gratia) Missus est Athenas, ut a Cratippo erudiretur: & cosi non harebbe il Gerundio (come dianzi io diceua) quel che è non uuole.

Infinito pel Gerundio.

L'INFINITO *similmente (come ne gli infiniti dicemmo) è alle uolte equiualente del Gerundio, & maßimamente del Gerundio in di, & in dum; perche è si dice.*

Egli è tempo di Zappare, Fodere tempus est. Columella.

Volete uoi, che noi andiamo à uedere?

Vultisne eamus uisere? Terentio.

Costruttione de Gerundi diuenuti Nomi.

I GERVNDI *diuenuti nomi si concordano co sustantiui loro in genere, numero, & caso, come è usanza de nomi adiettiui. Io chiamo sustantiui loro que casi, che ordinariamente è reggono, quando sono Gerundi ueri, è naturali, auanti che siano fatti nomi, che sono i casi de uerbi loro, dico que casi, che ordinariamente è reggono, hauendo rispetto al Gerundio in dum retto dalla prepositione: ilquale anchora che non hauesse il caso del uerbo suo, si concorda con lui, come se hauere lo potesse: basta che lo possa hauere, come tutto intenderete meglio per quello, che ne diremo, & anchora per gli esempi che ne daremo.*

Gerundio in di diuenuto nome.

IL GERVNDIO *in di, diuenuto nome si concorda col caso suo, nel Genitiuo singulare, ò plurale secondo ch'egli è, onde si dice.*

Io ardo di desiderio di trouare il uero.

Ardeo studio ueri reperiendi.

E mi duole che tu dia tanta facultà ad ogniuno di uecellarti.

Doleo te tantam omnibus irridendi tui facultatem dare.

Gli sciami delle pecchie non si congregano per fare i fialoni, ma essendo congregabili fanno i fialoni.

Apum examina non fingendorum fauorum causa congregantur, sed cum sint congregabilia fingunt fauos.

Egli non ti è nascosto la filosofia essere procreatrice, & quasi una madre di tutte le arti degne di lode.

Non te fugit laudandarum artium omnium procreatricem quandam, & quasi parentem philosophiam esse.

Gerundio in dum con la prepositione auanti.

IL GERVNDIO *in dum con la prepositione auanti diuenuto nome, si concorda col caso suo, o per dire forse meglio col caso del suo uerbo, nell'Accusatiuo singulare: ò plurale, secondo che numero egli è.*

Io non son punto buono à consolarti, Minime sum ad te consolandum accommodatus.

A consigliare della Republica la importanza è conoscere la Republica. Ad dandum consilium de Republica caput est nosse Rempublicā. benche in questi due esempi si potrebbe dire (chi uolesse) che consolandum & dandum non fossero Gerundi diuenuti nomi, ma

Gerundi ueri naturali: & così te & consilium fossero i loro Accusatiui, egli è uero, che in simili parlari non si può discernere s'el Gerundio è diuenuto nome, ò come la cosa si stia: Conoscerassi adunque ne gli esempi seguenti et loro somiglianti.
Le lettere giouano ad esercitarsi nella uirtu, & ad impararla.
Literæ adiuuant ad colendam percipiendamque uirtutem.
Le ricchezze si desiderano, & per la necessità della uita, & per li piaceri.
Expetuntur diuitiæ tum ad usus uitæ necessarios, tum ad perfruendas uoluptates.
I coperchi de gli occhi sono stati fatti accommodatissimi per chiudere le luci, & per aprirle.
Palpebræ aptissime factæ sunt, & ad claudendas pupillas, & ad aperiendas.

Gerundio in dum col uerbo sum, diuenuto nome.

IL GERVNDIO *in dum, col uerbo sum diuenuto nome si concorda col caso suo nel* Nominatiuo *singulare, ò plurale, secondo che numero egli è.*
La ragione della guerra si dee osseruare anchora al nemico,
Ius bellicum etiam hosti seruandum est.
Se noi uogliamo godere la pace, bisogna far la guerra,
Si pace frui uolumus, bellum gerendum est.
La logica è quasi da esser riputata una eloquenza stretta, & serrata,
Dialectica quasi contracta & astricta eloquentia putanda est.
La morte è da esser preposta alla seruitù, & alle cose brutte.
Mors seruituti, turpitudiniq; anteponenda est.
La honesta morte non è mai da fuggire, ma anche spesso da desiderare,
Nunquàm honesta mors fugienda, sæpe etiam appetenda est.

Gerundio in do, diuenuto nome.

IL GERVNDIO *in do diuenuto nome si concorda col caso suo nell'Ablatiuo singulare, ò plurale, secondo che numero egli è.*
Iddio nel fare l'huomo seguitò la sua similitudine.
Deus in faciendo homine similitudinem suam secutus est.
E si faceuano consigli d'ammazare Pompeo,
De Pompeio interficiendo consilia inibantur.
Nel pigliare il consiglio si ricerca la prudentia, & nel darlo fedeltà, & conscienza.
In capiendo cōsilio prudentia, in dando fides requiritur, & religio.

Questa concordanza del Gerundio diuenuto nome, & concordato col caso suo, si può anche fare nel datiuo, & nel uocatiuo secondo che ricerca la natura, & necessità del parlare, come si uede in cotali esempi.
E, lo fecero sopra lo stimare delle possessioni,
Illum præfecerunt æstimandis possessionibus. La natura è uaria nel creare gli alberi,
Arboribus uaria est natura creandis. parole del poetà. benche si potrebbe forse dire, che arboribus creandis fosse Ablatiuo taciuta la prepositione in.
Le città non potrebbono pagare.
Soluendo ciuitates non essent. Soluendo in questo luogo (secondo me) è Datiuo, doue credo che s'inteda debito, ò uerò æri alieno, & aptæ; come se uoi diceste, soluendo æri alieno ciuitates aptæ non essent. Ma si costuma di dire quello, & non questo; che molte
uolte

uolte i latini ſtudiano alla breuità. non dimeno Tito liuio ui eſpreſſe il Datiuo, quando diſſe oneri ferendo eſſent, cio è potrebbono portare il peſo. Del Gerundio nome nel Vocatiuo non mi ſouuiene eſempio. ma ſo che ſi troua.

DE RELATIVI.

I RELATIVI *non hanno coſtruttione, cio è non reggono caſo; non dimeno l'uſo loro è tanto neceſſario à ſapere nella Coſtruttione delle altre parole, che non ſi può tacerlo. adunque ne diremo quello, che neceſſariamente dire ne biſogna.*

Del Relatiuo qui, quæ, quod.

IL RELATIVO *qui, quæ, quod (oltre al concordarſi con lo antecedente ſuo in genere & numero) dee eſſer poſto in quel caſo, che lo uuole il uerbo, ò chi lo regge, come dicemmo nel libro Quinto. douete adunque ſapere, che in ogni parlare, doue ſia relatiuo, di neceſſità ſono due uerbi almeno; uno onde ſi regge l'antecedente, l'altro onde ſi regge il relatiuo, ilqual ſi regge da quel uerbo, che gli è piu uicino, cio è da quello, che incontanente ſegue dopo lui. Biſogna adunque hauere auuertenza di porre il relatiuo in quel caſo, doue lo uuole il uerbo che lo regge: il che ſimilmente ſi dice, ſe da altra coſa, che da uerbo ſi reggeſſe, ma la diſcretione iſteſſa in cio ne aiuta tanto, che quaſi non ſi può errare, percioche noi ſentiamo, ò uediamo incontanente quale è il uerbo, ò altra parte, che lo regge; & coſi ſappiamo come noi ci habbiamo à gouernare con lui; Ma per farui la coſa quanto far ſi puo piu aperta, ſeguitando l'uſanza noſtra, ſaremo liberali nel darne copioſamente eſempi, & per ogni caſo; come facemmo nel dimoſtrare la ſua concordanza.*

Eſempi del relatiuo quando ſi pone nel Nominatiuo.

LA CALAMITA *è una pietra, laquale alletta il ferro, & lo tira à ſe.*
Magnes lapis eſt, qui ferrum ad ſe allicit, atque attrahit.
Il campo, che molti anni s'è ripoſato ſuole produrre piu copioſe biade,
Ager, qui multos annos quieuit, uberiores fruges afferre ſolet.
E mi piace quell'Hettorre di Neuio, ilquale non ſolamente ſi rallegra di eſſere lodato, ma aggiugne anchora da lodato huomo.
Placet mihi ille Hector Nœuianus, qui non tantum ſe laudari lœtatur, ſed addit etiam à laudato uiro.
Chi è tanto pazo, che quando e guarda il cielo, non conoſca ch'Iddio é?
Quis eſt tam uecors, qui cum ſuſpexerit in cœlum, deos eſſe non ſentiat?
Chi nauigò giamai che non ſi metteſſe à pericolo, ò di annegare, ò di eſſer fatto ſchiauo?
Quis nauigauit unquàm, qui non ſe aut mortis, aut ſeruitutis periculo cōmitteret?
E' una legge che ſi oſſerua ne conuiti de Greci, o che bea (dice) ò che ſi uada con dio.
Lex eſt, quæ in Grecorum conuiuijs obtinetur, aut bibat (inquit) aut abeat.
Catone è di quella ſetta, che non ſeguita alcuna leggiadria di parlare.
Cato in ea hæreſi eſt, quæ nullum ſequitur florem orationis.
Il Contadino pon gli alberi, che giouino ad un'altro ſecolo,
Agricola ſerit arbores, quæ alteri ſæculo proſint.

I coccodrili sono animali d'acqua generati in terra.
Crocodili bestiæ sunt aquatiles, quæ in terra gignuntur.
Niuno animal, ch'habbia sangue, puo esser senza cuore,
Nullum animal, quod sanguinem habeat, sine corde esse potest.
Nelle cose eccellenti quelle sono grandi, che sono presso alle ottime,
In præstantibus rebus magna sunt ea, quæ sunt optimis proxima.
Curiosa cosa è uolere sapere quelle cose, che non s'appartengono à noi.
Curiosum est ea scire uelle, quæ ad nos non pertineant.
Due cose sono in tutto, le quali condiscono il parlare. La giocondità delle parole, & de numeri.

Duo omnino sunt quæ condiant orationem, uerborum, numerorumque iucunditas. ne quali essempi uedrete sempre il relatiuo reggersi dal uerbo che segue dopo lui; come io diceua. ma diamone de gli altri in altri casi.

Essempi doue il relatiuo sia Genitiuo.

QUANTO *è questo piu ageuole à Dio, alla cui deità ubbidiscono tutte le cose?*
Quanto id Deo est facilius, cuius numini parent omnia?
Le parti dell'animo sono due, delle quali l'una ha il sentimento, e'l mouimento, & lo appetito; l'altra è partecipe della ragione, & della intelligentia.

Animi partes duæ, quarum alterà sensum, motum, & appetitum habet, altera rationis, atque intelligentiæ est particeps. doue uedete il relatiuo cuius & quarum reggersi da nomi, cio è numini, & alteræ per che ogni uolta (come sapete) non si regge dal uerbo.

Essempi doue il relatiuo sia Datiuo.

PERCIO *che, chi è colui, che quando la morte s'appressa non fugga?*
Quis enim, cui mors cum appropinquat, non refugiat?
Chi è tanto sciocco, quantunque e sia giouanetto, che sappia di certo di hauere à uiuere insino à sera?
Quis est tam stultus, quamuis sit adolescens, cui sit exploratum, usque ad uesperam se esse uicturum?

Essempi doue il relatiuo è Accusatiuo.

NON *è cosa da buon Padre non uestire, & ornare colui, ch'egli ha generato.*
Non est boni parentis, quem procrearit, eum non uestire & ornare,
Niuna cosa è, che Iddio non possa fare, & senza fatica alcuna ueramente.
Nihil est, quod deus efficere non posit, & quidem sine ullo labore.
Quella è molto diletteuole amicitia, la quale è congiunta dalla somiglianza de costumi.
Est ea iucundissima amicitia, quam similitudo morum coniugauit.
Sono alcuni huomini, che non si uergognano, ne increscе loro di essere infami,
Sunt homines, quos infamiæ suæ neque pudet, neque tædet.
In quelle lingue, che noi non intendiamo, siamo sordi,
In his linguis, quas non intelligimus, surdi sumus.
I Loici trouano molte cose, le quali essi stessi non possono sciorre,
Dialectici multa inueniunt, quæ non possunt ipsi dissoluere,
Non uoler far proua di quello, che tu diffidi di potere conseguire.
Experiri id noli, quod ne assequi posse diffidas.

Essempi

Esempi doue il relatiuo è Ablatiuo.

IDDIO figurò il mondo con una forma tale, che in quella sola si rinchiuggono tutte le altre forme.

Deus mundum ea forma figurauit, qua omnes reliquæ formæ concluduntur.

Hippia si gloriò di hauer fatto di sua mano il mantello, co'l quale egli era uestito, & i socchi co quali egli era calzato.

Hyppias gloriatus est pallium quo erat amictus, soccos quibus indutus esset, se manu sua confecisse. socchi erano una sorte di scarpe ò stiualetti cosi chiamati.

E non è ueruno, che non adoperi piu uolentieri quel cauallo, ch'eglie solito, che uno non maneggiato, & nuouo,

Nemo est, qui non equo, quo consueuit, libentius utatur, quàm intractato, & nouo.

L'ira stia lontana, con laquale non si puo fare niente di bene.

Ira procul absit, cum qua nihil recte fieri potest. Qui il relatiuo si regge dalla prepositione cum, come uedete.

Esempi doue si tace lo antecedente.

CHE l'antecedente si taccia alle uolte, si mostrò nel libro Quinto & con esempi: ma qui ne daremo de gli altri:

Innocente si chiama non colui che leggiermente nuoce, ma chi niente nuoce,

Innocens dicitur qui non leuiter nocet, sed qui nihil nocet.

Chi si pente di hauere errato, è quasi innocente,

Quem pœnitet peccasse, penè est innocens.

Coloro che fauoriscono una parte de Cittadini, & una parte ne disprezano, inducono nella città cose pernitiose.

Qui parti ciuium consulunt, partem negligunt, rem pernitiosam in ciuitatem inducunt.

Quel che si conuiene è honesto, & quel ch'è honesto si conuiene,

Quod decet honestum est, quod honestum est, decet.

Serse propose premij à chi trouasse nuoui piaceri.

Xerses præmium proposuit, qui nouam uoluptatem inuenisset.

I beneficij sogliono esser fruttuosi à coloro, da cui e nascono.

Beneficia solent esse fructuosa eis, à quibus profecta sunt.

L'huomo non dee ammirare, ò desiderare cosa ueruna, se non l'honesto.

Nihil hominem admirari, aut optare oportet, nisi quod sit honestum. doue si intende lo antecedente, come io dissi, ille, ò illi, ò id, ò illud, ò quel che ui ha da essere.

Qualis, & quantus, & altri relatiui.

SONO anchora (secondo che pongono i Grammatici, & noi similmente nel primo libro, seguitando le pedate loro) altri relatiui, come qualis, quantus, quotus, quot, quoteni, cuius. & cuius, i quali similmente mancano di costruttione, ma hanno loro uso, & loro antecedēti, come i relatiui, qui, quæ, quod: la onde

Qualis relatiuo di qualità, ha per antecedenti suoi i nomi di qualità, come superbo, humile, tale, & somiglianti per dirgli in toscano, come altra uolta facemmo.

Quantus relatiuo di quantità ha per antecedenti suoi i nomi di quantità, come grãde, piccolo, breue, lungo, & tanto, & altri simili.

Quot relatiuo numerale ha i nomi numerali, come due, tre, & altri, & di piu

tot,

tot, & totidem; perche uno non può essere suo antecedente, come mostreremo di sotto.

Quotus, il quale fanno relatiuo ordinale, uogliono, che habbia i nomi ordinali per antecedenti suoi, come primo, secondo, & gli altri.

Quoteni dicono che ha i nomi bini, terni, & gli altri, che seguono.

Cuias relatiuo gentile, & patrio (secondo che dicono) ha i nomi gentili, et patrij, come Italiano, & Romano.

Cuius per esser relatiuo possessiuo (come lo fanno) ha per antecedenti suoi i nomi possessiui, come uirgiliano, & ouidiano: peroche nel uero egli è ragioneuole, che ciascuno habbia per suoi antecedenti que nomi, che gli sono conformi in significatione, & percio uogliono che si possa dire, esempli gratia.

Io sono bianco come te, Albus sum, qualis tu es.
Io sono alto come te, procerus sum, quantus tu es.
Io ho trecento libri come te, Tercentum mihi libri sunt, quot tibi.
Io son primo come te, Primus sum, quotus tu es.
Noi andiamo à tre à tre, come uoi, Terni incedimus, quoteni uos.
Io sono italiano, & fiorentino come te, Italus, ac florentinus sum, cuias tu es.
Questa opera è di Ouidio, come quella.
Opus hoc Ouidianum est, cuius est illud. perche così harebbe ciascuno gli antecedenti che uuole; qualis i nomi di qualità: quantus i nomi di quantità, & così gli altri ogniuno i suoi. nondimeno io non ardirei di parlare latinamente così, doue io non hauessi esempio appresso i buoni scrittori: perche (se io non mi inganno) questi simili parlari, ò almeno buona parte di loro non si trouerranno così ageuolmente. Io porrò quelli che mi ricordo al presente, gli altri trouerete uoi, quando ui sarà permesso.

Esempi del relatiuo qualis.

NOI ci dilettiamo marauigliosamente de gli ingegni eccellenti, come è il tuo.
Mirifice ingenijs excellentibus, quale est tuum delectamur.
Molti sono differenti di natura, ma di uolontà sono simili, come noi siamo.
Multi naturis differunt, uoluntate autem similes sunt, quales nos sumus.
I consoli furono tali, quali io t'ho spesse uolte scritto.
Quales tibi sæpe scripsi consules, tales extitere. ne quali esempi uedete excellentibus, & similes & tales essere gli antecedenti de relatiui quale, & quales, & meritamente per esser nomi di qualità; & i relatiui uedete porsi, come è loro usanza, & in quel caso doue gli uuole chi gli regge.

Esempi del relatiuo quantus.

EGLI mi par uedere una zuffa tanto grande, quanto non fu giamai,
Videre mihi uideor tantam dimicationem, quanta nunquàm fuit.
La onde io fo opere tanto grandi, quanto forse tu conoscerai,
Itaque opera efficio tanta, quanta fortasse tu senties. doue uedete tantam, & tanta, essere gli antecedenti, & i relatiui, quanta, & quanta

Del relatiuo quot, & suoi composti.

IL RELATIVO quot (se gia i Grammatici non errano) non può hauere per suoi antecedenti unus una unum; quantunque egli habbia gli altri numerali: onde non si può dire,

dire, io ho solamente un cauallo, come te, est mihi equus unus, quot tibi, percioche un simil parlar dimostrereb be, che tu ne haueßi piu non un solo; essendo quot di numero plurale, & uolendo dire quanti. come se io diceßi, io ho solamente un caual solo, quanti tu n'hai tu. ilche non si direbbe anchora in lingua nostra: perche questi relatiui quanti, & quot hanno per loro natura, si come eßi sono plurali, di non riferire se non una cosa plurale, diraßi adunque in latino, Io ho solamente un cauallo come te. est mihi equus unus, ut tibi. perche molte uolte ut, ò uelut, ò simili particelle, che uogliono dire come, si pongono in uece del relatiuo, quando il relatiuo non ui potesse hauere luogo, come in questo esempio; ò non piacesse à chi parla, ò chi scriue di usarlo, come per uoi steßi trouerete poi, & ne migliori scrittori. Ma uegnamo à gli esempi buoni, doue si possa usare il quot.

Tanti sono i pareri, quanto gli huomini, Quot homines, tot sententiæ.

Quanti sono? altrettanti quanti io, & tu, Quot sunt? totidem quot ego, & tu sumus.

Le maniere del parlare sono altrettante, quante son quelle de gli oratori.

Quot oratorum genera, totidem orationis sunt. ne quali esempi tot, & totidem sono gli antecedenti, & quot il relatiuo. Io dico nel secondo esempio il secondo quot. perche il primo è interrogatiuo, non relatiuo. di altri relatiui non mi occorrono esempi. Per tanto noi porremo fine al loro ragionamento, facendoui prima auuertiti che certi relatiui come quotũplex & quotũplus, & quotennis, per quanto io ho osseruato, non si trouano ne buoni scrittori; quantunque da Grammatici per buoni, & ottimi siano riputati.

DE GLI INTERROGATIVI.

SE' I NOMI *relatiui hanno propietà di potere essere anchora Interrogatiui, come dicemmo di sopra nel primo libro, hauendo ragionato di loro, quando i relatiui sono; molto conuenientemente: poßiamo alquanto discorrere sopra i medesimi, qu and o interrogatiuamente si pongono, cio è dell'ordine, & uso loro nel parlare: benche se noi uoleßimo considerare la cosa piu altamente, noi troueremmo, che gli Interrogatiui, hanno molto piu che fare nella lingua, che nõ hanno detto i Grammatici, & noi similmente: percioche non solamente que i nomi, & quegli auuerbi, & quelle coniuntioni, che dicono, ma tutta la lingua puo essere (chi uolesse) interrogatiuamente posta. percioche, si come le dimande si possono fare di tutte le cose, cosi anchora è di neceßità che tutte le parole, con le quali si domanda di esse, interrogatiuamente si pongano. Ecco se io dico, doue fosti hiersera? doue cenasti? & latinamente, ubi fuisti heri uesperi? ubi cœnasti? chi neghera che doue, & ubi, non siano interrogatiuamente posti? & nondimeno i Grammatici non pongono che ubi sia auuerbio interrogatiuo, ma locale, come è doue, auuerbio Toscano. Il che parimente puo auuenire di tutte le altre parole, cio è ch'elle (come io dißi) interrogatiuamente si pongono: purche la neceßità del parlare ne costringa. Ma lasciamo ire questo, che, come cosa chiara, non ha bisogno di dispute, & diciamo, che*

I parlari Interrogatiui, cio è le dimande che si fanno, si possono fare in diuersi modi, & però douete sapere, che

Le dimãde si fanno alle uolte senza risposta, come ne sono state ne gli esempi di sopra, & come

& come sono queste.
Qual altro huomo è hora piu audace di me?
Qui nunc me alter est audacior homo? parole di Plauto. doue nõ seguita risposta ueruna.
Quante hore sono? Hora quota est?
Che farai tu di Gioue? che di Vulcano? Quid Ioui facies? quid Vulcano? bel modo di dire.
Che turbamenti sono in piaza? Quid turbæ est apud forum?

Che quid nome sustantiuo, co suoi composti, & quantum possano hauere il Genitiuo, lo potete comprendere per quello, che si disse di loro nel quinto libro, nella concordanza del relatiuo con lo antecedente.

Qual huomo si trouerà di tanta uirtù? Quotus quisque inuenietur tanta uirtute uir?
E si dimanda se egli è herede, ò di quante parte e' sia
Interrogatur an hæres sit, uel quota ex parte sit? parlare di un Iurisconsulto, se ben mi ricordo.
Perche cantano i galli innanzi dì? Cur galli cantant ante lucem?
Di quale oratore, & di quãto grãde huomo nel dire pensi tu che sia lo scriuere historie?
Qualis oratoris, & quanti hominis in dicendo putas esse scribere historiam?
Veggo io Clinia ò no? Videon Cliniam, an non?

Alcuna uolta si risponde alle dimande, & con le medesime parole, cio è col medesimo uerbo, nel medesimo tempo, & nel medesimo modo, & con la medesima costruttione, quando casi ui sono.

Chi è? sono io, Quis nam est? ego sum.
Parmenon mio, conoscela tu? conoscola. Parmẽno mi nosti? noui.
Doue uai tu hora? uo à casa, Quo nunc is? eo domum, come stia qui domum, lo uedrete ne gli auuerbi locali.
Costui chi è? son chremete, Hic quis est? ego sum chremes.
Comperati io? comperastimi, Emin ego te? emisti.
Non uedi tu costui? ueggolo, Hunc ne uides? uideo.

Alle uolte non si replica il uerbo per piu breuita, & forse per piu leggiadria, ma ui si intende.

Chi è costui? il soldato Quis is est? miles. doue s'intende est.
Di che ridi tu? di cotesto. che tu dicesti hora,
Quid rides? istũc quod dixti modo. doue s'intende rideo.
Hai tu udito? ogni cosa, Audistin? omnia. doue si intende audiui.
Che facesti? una chiappoleria. Quid feceras? paululum quiddam. doue si intende feceram.
E chi uiue hoggi al mondo piu auuenturato di me? niuno alla fe.
Ecquis me uiuit hodie Fortunatior? nemo hercle quisquã. doue s'intende uiuit: che ha piu gratia il tacerlo.

Alcuna uolta si tace il uerbo nella risposta, & rispondesi per uno auuerbio affermatiuo, ò negatiuo, & questo è, quando si dice, sì, ò no, ò perche no, ò simile; & alle uolte si tace il uerbo, & nella dimanda, & nella risposta, come uedrete.

Vẽne Cherea mio fratello? sì; quando? hoggi; quanto è? hora; con chi? cõ Parmenone.
Venit Cherea frater ne? ita: quando? hodie: quàmdudum? modo: quicum? cum Parmenone.

menone. doue, & nelle dimande, & nelle risposte si intende il uerbo uenit, & alla prima dimanda risponde solamente ita; che cosi si dice si, ò messer si, ò signor si, ò monsignor si, ò padre si, ò madonna si, ò in qualunque altro modo si dica, si: doue si potrebbe anche dire etiam, & maxime, & maxime uero, si come no, si dice non, minime, minime uero, & in al tri modi che uoi stessi trouerete.

Diceua egli, ch'ella era sua? no: di cui adunque? figliuola del Fratello.

Suam ne esse aiebat? non: cuiam igitur? fratris filiam.

Dimmi Dameta, di chi sono le bestie? di Melibeo? no, ma di Egone.

Dic mihi Dameta cuium pecus? an Mœlibæi?

Non, uerum Egonis. doue nel primo essempio, il quale è di Terentio, come quasi tutti gli altri di sopra, alla prima dimanda si risponde solamente non, & nella dimanda, che segue, & nella sua risposta s'intende, esse aiebat. nell'altro essempio ch'è di Virgilio nella prima, & seconda dimanda si intende il uerbo est, come se egli hauesse detto, cuium pecus est? an Mœlibæi est? doue si risponde solamente non, & poi seguita, uerum Egonis; doue si intende est similmente.

Vltimamente è da sapere, che alle uolte (anzi pur bene spesso) si risponde per un'altro uerbo, che non è fatta la dimanda,

Di chi è la giouane? non lo so per Dio: donde è ella? altrettanto; doue habita? ne cotesto anchora: doue la uedeste? nella strada.

Virgo cuia est? nescio hercle: unde est? tantundem; ubi habitat? ne id quidem: ubi uidisti? in uia. Notate quiui unde est, & non cuias est, perche quello è piu usato.

Sai tu, che la mia Panfila sia stata trouata cittadina? lo l'ho inteso.

Scis Pamphilam meam inuentam ciuem? audiui.

Di tu finalmente che Glicerio è cittadina? cosi dicono.

Ain tandem ciuis Glicerium est? ita prædicant.

Di su di nuouo: cauotti Cherea la ueste tua? si: & messela à se? si; & fu menato qui in cambio tuo? si.

Dic dum hoc rursum: Cherean tuam uestem detraxit tibi? factum; & ea est indutus? factũ, & pro te huc deductus est? ita. doue uedete sempre risponderſi per un'altro uerbo, che nõ è fatta la dimanda, come io dissi.

DELLA COSTRVTTIONE DE DISTRIBVTIVI ET PARTITIVI.

E SONO *alcuni, i quali pongono i distributiui, & i partitiui insieme senza farui differenza, che non mi dispiace. benche noi seguitando coloro, che gli diuidono, separatamente di essi ragionato habbiamo: percioche per intẽdere, & parlare la lingua (ch'è quel solo, che noi cerchiamo) non mi pare di alcun momento il farui differenza; & massimamente che tutti sono adiettiui, & tutti hanno una medesima costruttione, come di gia mostrato habbiamo: & qui mostreremo di nuouo per darne maggior lume. douete adunque sapere, che i distributiui, & i partitiui non solamente hanno il Genitiuo plurale, ò lo Accusatiuo con inter, ò l'Ablatiuo con ex, ò e, ma anchora con altre prepositioni; come di tutto daremo essempio.*

Distributiui

Distributiui,& partitiui col Genitiuo.

TVTTI *i pesci hanno i denti à uso di sega,Piscium omnibus serrati dentes.*
Niun uccello ha denti fuor che il pipistrello.
Volucrum nulli dentes præter uespertilionem. Parlari di Plinio.doue si intende il uerbo *sunt.*
Ogniun di loro combatterà per se,Pro se quisque eorum certabit.
Di queste sentenze,qual sia la uera qualche iddio la uedrà,
Harum sententiarum quæ uera sit deus aliquis uidebit.
Qual(dice)chiamerò io à cena de par miei?
*Quem(inquit)uocabo ad cœnam meorum æqualium?*Terentio,doue uedete omnibus,nulli,quisque,quæ,& quem hauere il Genitiuo.

Con l'Accusatiuo con inter,& ante.

GALBA *fu tra tanti equali solo eccellente,*
Galba fuit inter tot æquales unus excellens.
O uergine figlia di Priamo sola felice di tutte le altre.
O felix una ante alias priameia uirgo. Virgilio,doue il Primo esempio ha l'Accusatiuo con inter,e'l secondo con ante.

Con l'Ablatiuo con ex,e,de,in.

QVESTO *è solo di tutti gli huomini, nella cui presentia io non uorrei esser inetto,*
Hic est unus homo ex omnibus, quo ego præsente minime ineptus esse uellem.
Era cosi desiderato,come se fusse di noi,Ita desiderabatur,ut si esset unus è nobis.
Di tredici possessioni costui ne possiede tre, De tribus & decem fundis iste tres possidet.
Tra i ragnateli altri tessono quasi una rete, altri non tel pensando apostano,
*In araneolis aliæ quasi rete texunt,aliæ ex inopinato obseruant.*doue nel primo esempio è l'Ablatiuo con ex,nel secondo con e,nel terzo con de,nel quarto con in, se uoi hauete auuertito bene questi distributiui,et partitiui,si concordano sempre in genere col caso loro, ò Genitiuo,ò Accusatiuo,ò Ablatiuo che sia; il qual chiamano alcuni il tutto: & il nome che lo uuole,la parte.percioche nel uero egli è la parte di quel tutto:conciosiacosa che se io dico;Qual chiamerò io à cena de miei pari?i miei pari sono il tutto,cio è sono tutti quei,che io chiamo miei pari:& quale è una parte di quelli.Onde uogliono alcuni,che per questa cagione cotai nomi si chiamino partitiui, cio è perche sono parte del tutto,ò (per parlare grammaticalmente) tirano la parte del tutto.il che non so s'è uero:perche anchora buona parte di quelli,ch'essi chiamano distributiui,fanno il medesimo ma lasciamo questo che non importa:ogniun gli chiami à suo modo.& diciamo,che altri nomi anchora hanno alle uolte questa costruttione, come ne comparatiui & superlatiui uedremo.

DELLA COSTRVTTIONE DE COMPARATIVI.

I COMPARATIVI (come dicemmo) uogliono l'Ablatiuo senza prepositione,benche il uolgare ne inuiti al Genitiuo.onde si dice.
Niuna cosa è piu amabile della uirtù.

Nihil

Nihil est amabilius uirtute. Nibil, & nil si pongono co'l Comparatiuo, col superlatiuo non mai.
La natura non ha dato all'huomo cosa alcuna piu eccellente della mente.
Homini natura nihil mente præstabilius dedit.
Niuna cosa è migliore del mondo, niuna è piu eccellente, niuna è piu bella.
Nihil melius mundo, nihil præstabilius, nihil pulchrius.
Niuna cosa nel genere humano si può trouare piu rara di un perfetto oratore.
Nihil in hominum genere rarius perfecto oratore inueniri potest.

Alcuna uolta in uece dell'Ablatiuo è un caso con quàm ò ac, ò atque, il qual caso non è retto dal comparatiuo, ma dal uerbo; il che ual tanto, quanto se Ablatiuo fusse, come uedrete in questi esempi.
Egli è da guardare che la pena non sia maggiore della colpa,
Cauendum est, ne maior pœna, quàm culpa sit,
La natura non ha cosa alcuna piu eccellente, che la honestà, che la laude, che l'honore.
Natura nihil habet præstabilius quàm honestatem, quàm laudem, quàm decus In questi è il caso con quàm.
Egli è meglio morire, che bruttamente uiuere,
Mori satius est, quàm turpiter uiuere.
Veramente à me pare, che egli sia per essere piu lungo tempo assente, che io non uorrei.
Mihi quidem uidetur diutius abfuturus, ac uellem. In questi è il caso con quàm, & ac.
La particella quàm si pone anchora tra due comparatiui, onde disse Quintiliano.
Et sia piu salutifero à gli studij che dolce,
Sitque salubrior studijs, quàm dulcior. & Columella.
Se egli sarà piu lungo che largo, si longior fuerit, quàm latior.

Il comparatiuo alcuna uolta non ha l'Ablatiuo, ne in luogo di quello il caso con quàm, ma ui si intende ò l'uno, ò l'altro. perciochè si dice.
Che cosa giamai (ò santo Gioue) fu fatta in terra maggiore.
Quæ res unquam (proh sancte Iuppiter) in terris est gesta maior?
I piaceri non fanno l'huomo ne migliore, ne piu lodeuole,
Voluptas nec meliorem efficit, nec laudabiliorem uirum.
Themistocle, ricusando nel conuito la lira, fu riputato men dotto.
Themistocles, cum in epulis recusaret lyram, habitus est indoctior,
Dario, hauendo beuuto, nel fuggire, acqua torbida, disse di non hauer beuuto mai, che miglior gli paresse,
Darius in fuga, cum aquam turbidam bibisset, negauit unquam se bibisse iucundius. doue uedete esser uero quanto ui dissi. & notate, come si risolue in subiuntiuo quel modo di parlare, ricusando, & hauendo beuuto.

Alcuna uolta hãno un'altro Ablatiuo, chiamato da Grammatici Ablatiuo dello eccesso, cio è del superamento. perche si dice.
Quanto l'huomo è piu ingegnoso, tanto insegna con maggior fatica,
Quanto quisque est ingeniosior, hoc docet laboriosius.
Quanto l'huomo è men ualente, tanto sarà piu oscuro.
Erit eo obscurior, quo quisque deterior. Auuertite quisque porsi col comparatiuo si

come

come lo uedrete porsi col superlatiuo, & quo, & hoc, & quo, & eo, porsi per tanto, & quanto,

E comperò la casa quasi la metà piu cara, che non la stimaua,

Emit domum penè dimidio carius, quàm æstimabat.

Ma la tua lettera mi fu tanto piu diletteuole, quanto ella era piu lunga.

Tua uero epistola tanto mihi iucundior fuit, quanto longior erat.

Io sono un poco piu dotto di loro,

Paulo sum quàm ipsi doctior. Ne quali esempi uedet e *quo, & hoc, & eo, & dimidio, & tanto, & quanto, & paulo essere* Ablatiui *del superament o, percioche per questo caso s'esprime il superamento del* comparatiuo*: concio sia cosa che per dire, io sono piu alto di te, io dimostrò bene, che io ti supero nell'essere alto, ma non ui si esprime il quanto. se adunque io dico, io sono piu alto di te quatro dita, ò una spanna, ò un braccio, ò la metà, ò meza la fronte, ò tutto il capo, ò tanto quanto tu sei maggiore di tuo fratello: tutte queste parole sono espreßiue del superamento. & cosi si pongono nello* Ablatiuo, *come è detto. Pure ne poeti trouerete alle uolte tam magis, & quàm magis, & aliquantulum auidior, in luogo di tanto magis, & quanto magis, & aliquantulo auidior, come in* Virgilio, *& in* Terentio.

Alle uolte ha seco il caso del Positiuo *suo. onde si dice.*

Chi hebbe piu nemici di Gaio Mario*?* Q*uis plenior inimicorum fuit* C. Mario*?*

Niuna cosa mi è piu amica della solitudine, N*ihil est mihi amicius solitudine.*

Niuna cosa è piu nemica de uersi, che la oratione,

Nihil est inimicius, quàm oratio uersibus.

E mosse il campo piu appresso il nemico, C*astra propius hostem mouit.*

Io mi accostai piu presso al Grammatico.

Propius Grammatico *acceßi. ne quali esempi il* comparatiuo, *come io dißi, ha seco il caso del positiuo suo, cio è il caso ch'egli regge, quando si troua positiuo. perche si come si dice, plenus inimicorum, doue plenus nome positiuo regge il* Genitiuo*; cosi si può dire plenior inimicorum, doue plenior comparatiuo ha il medesimo caso, essendo fatto di positiuo comparatiuo, & cosi fanno tutti gli altri comparatiui, nondimeno uoi trouerete che'l comparatiuo, che nasce da prope prepositione* Accusatiua, *non fa sempre cosi, anzi ha hora l'*Accusatiuo, *hora il* Datiuo, *come hauete potuto uedere ne gli ultimi esempi.*

Alcuna uolta si costruisce distributiuamẽte, cio è ha il caso del nome distributiuo, oltre alla sua costruttione. però che si dice.

Q*uale di tutti gli huomini del mondo piu dotto, quale piu acuto, quale ò nel trouare le cose, ò nel giudicarle fu piu sottile di* Aristotele*?*

Q*uis omnium doctior, quis acutior, quis uel in rebus inueniendis, uel iudicandis acrior* Aristotele*?*

Niuna bestia è piu prudente del Liofante,

Elepanto *beluarum nulla prudentior,*

Hor non contendano piu i Grammatici, *che il comparatiuo habbia alle uolte il* Genitiuo *per l'*Ablatiuo, *che mostrano di non hauere ueduti ò considerati di questi esempi.*

De compa-

De comparatiui amplius, plus, & minus.

QVESTI tre comparatiui amplius, plus, & minus si trouano col Nominatiuo, col Genitiuo, con l'Accusatiuo, & con l'Ablatiuo. onde potete uedere, che il comparatiuo non ha solamente lo Ablatiuo. ma de gli altri casi anchora, come n e mostrano i seguenti esempi.

Amplius co'l Nominatiuo & Genitiuo.

E SONO piu di sei mesi passati, che io non ti ho ueduto.
Amplius sunt sex menses, cum te non uidi.
Furono piu che cento uenti popoli.
Amplius populi fuerunt centum uiginti. Liuio.
Piu che due mila uoltauano le spalle,
Amplius duorum millium terga uertebant. Hircio.

Amplius con l'Accusatiuo, & Ablatiuo.

COMBATTERONO gagliardissimamente piu di quatro hore.
Amplius horas quatuor fortissime pugnauerunt.
Fecero prigioni piu che tre mila huomini, Cœperunt amplius tria millia hominum.
Tu ha sessanta anni ò piu, si come io stimo,
Sexaginta annos natus es (ut conijcio) & eo amplius.
Notate quanto questo parlare è tutto bello.
La zuffa durò piu di due hore, Pugnatum amplius duabus horis est. Liuio.
I Matematici confermano, che il sole è piu che diciotto parti maggiore della terra.
Mathematici confirmant solem amplius duodeuiginti partibus maiorem esse quàm terram.
Alcuna uolta si troua amplius senza caso. onde si dice.
Io non dico piu niente, Nihil dico amplius.
Che aspettitu piu homai? Quid iam amplius expectas?

Plus col Nominatiuo, & Genitiuo.

PVRE quel giorno furon morti de nimici piu di due mila, & piu di dieci mila fatti prigioni.
Plus tamen duo millia hostium eo die cæsa fuere, plus decem millia capta.
Morirono piu di cinquanta huomini, Plus quinquaginta hominum ceciderunt,
Ma uolete uoi hauere piu danari? Vultis autem pecuniæ plus habere?
Qui è piu di male, che quiui di bene, Hic plus mali est, quàm illic boni.
Ella ha piu di aloe che di mele. Plus aloes, quàm mellis habet. Iuuenale.

Plus con l'Accusatiuo, & l'Ablatiuo.

ERA lontana la battaglia loro poco piu di cinquecento passi.
Aberat acies eorum paulo plus quingentos passus.
Siano talmente discosto dal muro, che non ui sia piu spatio di un palmo.
Ita à pariete distent, ut ne plus pateat palmum. Vitruuio.
Ma ei uisse teco in Francia piu di un'anno. At tecum anno plus uixit in Gallia.
Io fui in naue trenta giorni, ò piu.
Dies triginta, aut plus eo in naui fui. dicesi anchora senza caso.
Io l'ho udito horamai piu di mille uolte, Plus millies iam audiui. Terentio.

Minus col Nominatiuo, & col Genitiuo.

SCAMPARONO *meno di due mila huomini,*
Minus duo millia hominum effugerunt. In questi simili parlari si potrebbe (chi uo- lesse) contendere, che minus non hauesse il Nominatiuo; ma l'Accusatiuo; & cosi dire di amplius & di plus, quando noi gli poniamo col Nominatiuo; ma si farebbe torto alla autorità di alcuni grandi osseruatori della lingua, che cosi gli pongono.
Egli è forestiero men potente di te, men conosciuto, & qui ha manco amici,
Peregrinus est minus potens quàm tu, minus notus, amicorum hic habens minus.

Minus con l'Accusatiuo & con l'Ablatiuo.

LA *neue non ui fu mai alta meno di quatro piedi.*
Nunquam uix minus quatuor pedes alta iacuit.
Niuno ha dato per iugero manco di tre medinni,
Minus tribus medinnis in iugerum nemo dedit. parlare di Columella, se ben mi ricordo.
Medinni erano certe misure antiche cosi dette. dicesi anchora,
In meno di trenta dì, Minus triginta diebus.
In meno di tre hore, Minus horis tribus. Poco meno, Paulo minus.
Nulla meno, ò niente meno, Nihilo minus. Minus è quando nome, & quando auuerbio; & cosi plus. ma amplius è auuerbio sempre.
E si troua anchora pauciores comparatiuo. onde si dice.
E si trouano assai meno oratori boni, che poeti,
Pauciores oratores, quàm poetæ, boni reperiuntur.

Comparatiuo ne uerbi.

ESI *ueggono anchora alle uolte certi uerbi hauere in se forza di comparatiuo. onde si dice.*
Egli è meglio riceuere, che fare ingiuria.
Accipere, quàm facere præstat iniuriam.
Se egli si ha à peccare ò nell'uno, ò nell'altro, io uoglio piu tosto parer troppo timido, che poco prudente.
Si in alterutro sit peccandum, malim uideri nimis timidus, quàm parum prudens.
Il senso dell'huomo è molto piu eccellente del senso delle bestie.
Sensus hominum multo antecellit sensibus bestiarum.
Et cosi si dice, multo præstat, multo antei t; & con ogni altro uerbo composto di prepo- sitioni præ, & ante; & similmente multo post, molto dipoi; multo secus, multo aliter, molto diuersamente; multo alius, molto diuerso; & multo malo, io uoglio molto piu pre- sto, & somiglianti, perch'egli è ragioneuole, che hauendo queste cotali parole forza di Comparatiuo, elle possano anchora hauere lo Ablatiuo dello eccesso, ò superamento, come ha qui antecellit.

Diuerse significationi del Comparatiuo.

EGLI *si troua alle uolte il comparatiuo significare quanto il positiuo suo, come fa senior, ilquale uuol dire hora piu uecchio, hora uecchio. piu uecchio significa, come appresso Cicerone quando ne libri delle leggi parlando della forza, & uirtù celeste, di- ce: Quæ uis non modo senior est, quàm ætas populorum, la qual forza & uirtù non so- lamente è piu uecchia, che la età de popoli, uecchio significa come in questo esempio di*
Ouidio.

Ouidio.

Omnia namque tuo senior te querere misso.

Rettulerat nato nestor, at ille mihi: *Percioche il uecchio Nestore haueua raccōtato ogni cosa al tuo figliuolo mandato à cercarti; & egli ogni cosa hauea detto à me.*

Alcuna uolta significa meno del suo positiuo; come ne mostra tristior, la qual uoce uuol dire alle uolte (come uedrete) non piu mesto, ma alquanto mesto, alle uolte ha maggiore significatione del superlatiuo. & cosi si dice.

Noi ti rendiamo tutti grandißime gratie, & siamo tenuti à renderle maggiori.

Maximas omnes tibi gratias agimus, & habemus maiores, doue si uede che maiores, ha maggiore significatione, che maximas.

Come si accresca la significatione del Comparatiuo.

ACCRESCESI *la significatione del comparatiuo con altre parole, come multo, tanto, quanto, & eo, & hoc, & quo, quando si pongono per tanto & quanto; & longe, quando uuol dire grandemente: percioche è non è dubbio, che'l comparatiuo ha maggior significatione, quando si dice multo doctior, longe doctior, che doctior simplicemente, anzi con questi aiuti l'ha egli tal uolta maggiore del superlatiuo; come si uede in queste parole.*

Attendi à star sano Ciceron mio, et persuaditi che tu mi sei ueramēte carißimo, ma di hauermi ad essere molto piu caro, se tu ti rallegrerai di cotai libri, et ammaestramēti nostri.

Vale mi Cicero, tibique persuade esse te quidem mihi charißimum, sed multo fore chariorem, si talibus monimentis præceptisque letabere. doue non è dubbio, che multo chariorem non dimostri maggiore significatione, che non ha charißimum. Ma che marauiglia, che'l comparatiuo faccia questo essendo aiutato, s'egli lo può far solo, come pur dianzi dimostrato habbiamo?

Quando non si può, ò non si uuole usare il Comparatiuo.

NON *potendo, ò non uolendo usare il comparatiuo, torrete uno equiualente suo, come sta il positiuo, & magis auuerbio & cosi non potendo dire piu idoneo idoneor; piu necessario necessarior, piu pietoso pijor, piu edile ædilior; piu Romano Romanior, che da certi nomi (come di gia sapete) non si fanno comparatiui: Voi direte magis idoneus, magis necessarius, magis pius, magis ædilis, magis Romanus, oueramente ponendo magis dopo, idoneus magis, necessarius magis, & cosi gli altri. Et non uolendo dire piu parato, paratior; piu seuero, seuerior; piu continente, continentior; piu uero, uerior; & tutti gli altri che dire si potrebbono: direte magis paratus, magis seuerus, magis continens, magis uerus, ò ponendo il magis dopo, come di sopra: perche cosi fanno i latini auttori, come si uede in questi esempi.*

Veramente tu non poteui menar persone piu atte à questa cosa.

Tu quidem non potuisti adducere homines magis ad hanc rem idoneos.

Questi non harebbe potuto esser fatto piu edile.

Is magis ædilis fieri non potuisset.

Non sarà piu patricida, se alcuno ucciderà il consolo ò il padre, che una persona di bassa conditione.

Non magis erit parricida si quis cōsulem aut patrem, quàm si quis humilem necauerit.

Niuno è piu apparecchiato à guastare la Italia che à uincerla,

Nemo magis ad uastandam Italiam, quàm ad uincendam paratus est.
Niuno fu meno inetto, piu seuero alcuno, ne piu continente.
Nemo fuit minus ineptus, magis seuerus quisquam, neque magis continens.
Le risposte di Apolline non sono piu uere di questa.
Non Apollinis magis uerum, atque hoc responsum est. Terentio.
In questi non s'è uoluto usare il Comparatiuo *come si potrebbe.*

Magis col Comparatiuo.

NE PIV *antichi scrittori della lingua, si uede alle uolte essere posto magis col comparatiuo, come magis maiores, magis dulcius, & forse de gli altri: ma come troppo antico non è da usarlo.*

COSTRVTTIONE DE SVPERLATIVI.

A SVPERLATIVI *il* Genitiuo *plurale, ò il singulare del nome collettiuo come altre uolte s'è detto. Ma auanti che noi uegnamo ad altri esempi, io uoglio che uoi notate una differenza tra il superlatiuo, e'l comparatiuo di molta importanza.*

Differenza tra il comparatiuo e'l superlatiuo.

CHE *il comparatiuo, e'l superlatiuo siano differenti tra loro in uoce, & in significatione, & in costruttione, non bisogna che io ui dica: percioche di già sapete, che in quanto alla uoce altra cosa è doctissimus, che doctior, & in quanto alla significatione altro è dottissimo, & assai piu dotto (che cosi si suol dire al superlatiuo) che non è piu dotto, significatione del comparatiuo: & in quanto alla costruttione altro è uolere il* Genitiuo *plurale, ò singulare del nome collettiuo, come il superlatiuo uuole, & altro è uolere lo* Ablatiuo, *ò un caso, ò un uerbo, co quàm, ò, ac, ò, atque, come il comparatiuo. La sceremo adunque stare queste differenze note, & diremo, che*

Il superlatiuo si puo solamente usare, quando si fa la comparatione con piu della gente sua, ò del suo genere, ò della sua spetie, ò della sua professione, come ui uogliate dire, & il comparatiuo in qualunque altro modo si uoglia, ò con piu, ò con un solo, ò della sua gente, ò spetie sua, ò dell'altrui; che con lui non bisogna hauere questo rispetto. Adunque si potrà dire superlatiuamente, Cicerone fu di tutti i Romani eloquentissimo anzi forse di tutti gli oratori del mondo: percioche Cicerone fu Romano, & fu oratore; & cosi la comparatione superlatiua si fa con piu della gente sua, & con piu della sua spetie, ò suo genere, ò sua professione, perche quantunque gli oratori siano di diuerse nationi, nondimeno e conuengono insieme con lui, & egli con loro in spetie, ò genere, ò professione, che tutti sono oratori. Adunque non si potrebbe dire pel superlatiuo, Cicerone fu assai piu eloquente di Hortensio, & i Greci furono assai piu dotti de Romani: percioche nel primo esempio la comparatione superlatiua si farebbe con un solo: & ella uuol pure essere fatta con piu; & nel secondo si farebbe con piu, ma non della gente sua; che i Greci, & Romani non sono una medesima gente. ma pel comparatiuo doue non si ha questo rispetto, si puo dire, Cicerone fu piu eloquente di Hortensio, piu eloquente de Romani, piu eloquente de Greci, & forse di tutti gli huomini del mondo; che tutto fia ben detto. Adunque come faremo se un parlare si dimostrasse superlatiuo, & il superlatiuo per le

ragion dette non ui haueſſe luogo ? Torremo il comparatiuo aiutandolo con un multo, con un longe, ò con un'altra ſomigliante parola; per la cui ſi accreſca la ſignificatione del Comparatiuo. Peroche ſe io non poſſo dire ſuperlatiuamente Cicero eloquentiſſimus Hortenſij habitus eſt; io dirò, Cicero multo eloquentior Hortenſio habitus eſt. et coſi mi gouernerò in tutti i parlari ſomiglianti. Percioche conoſciuta bene la natura del ſuperlatiuo & del comparatiuo, io ſono quaſi certo, che in queſto io non ui poſſo errare. Ma uegnamo hora à gli eſempi ordinati pel ſuperlatiuo.

La luna è aſſai piu baſſa de cinque pianeti erranti.

Luna quinque errantium infima. eſt.

La morte è fine di tutte le coſe.

Omnium rerũ mors eſt extremum. Eſt extremum uuole propiamẽte dire è l'ultima coſa.

Sulpitio Gallo atteſe piu di ogni altro alle lettere greche.

Sulpitius Gallus maxime omnium græcis literis ſtuduit.

Qui è l'auuerbio ſuperlatiuo con la medeſima coſtruttione del ſuperlatiuo nome, come ha da eſſere.

Egli è il primo della Città, Primus ciuitatis eſt. In queſto eſempio il ſuperlatiuo ha il Genitiuo ſingulare de nome collettiuo, che coſi è ciuitas, et maſſimamẽte in ſimili parlari.

Il ſuperlatiuo molte uolte è aſſoluto, cio è ſenza il caſo, che uuole, come uedrete in queſti.

Cio ch'è ottimo è rariſſimo, Optimum quidque rariſſimum eſt.

Quanto piu l'huomo ottimamente dice, tanto piu teme la difficultà del dire.

Vt quiſque optime dicit, ita maxime dicendi difficultatem timet.

Ogni huomo ſauiſſimo muore uolentieri.

Sapientiſſimus quiſque æquo animo moritur. doue uedete tutti i ſuperlatiui mancare del caſo, che uogliono; & per queſto ſono aſſoluti.

Il ſuperlatiuo ha talhora il caſo del poſitiuo ſuo, come del comparatiuo ſi diſſe.

Quale è piu eccellente, ò piu bel dono de gli Iddij, che un principe caſto, e ſanto, & ſomigliantiſſimo à Dio ?

Quod enim præſtabilius eſt, aut pulchrius munus deorum, quàm caſtus, & ſanctus, & dijs ſimillimus Princeps ? Plinio nipote.

I Mauri ſon preſſo alla Spagna, Proxime Hiſpaniam Mauri ſunt.

Io ſedeua allato à Pompeo.

Proximus Pompeium ſedebam. Ne quali eſempi uedete il ſuperlatiuo ſimillimus hauere il Datiuo, cio è dijs, come ha ſimilis ſuo poſitiuo; benche poſſa anche hauere il Genitiuo: & proxime, & proximus hauere il caſo di prope poſitiuo loro, cio è l'Accuſatiuo: quantunque poſſano hauere anchora il Datiuo, come di ſopra dicemmo del comparatiuo propior. onde diſſe Saluſtio.

Luoghi appreſſo à Cartagine. Proxima Carthagini loca.

Ouidio lo poſe con ad, ne libri dell'arte del amare, quando diſſe.

Proximus ad dominam nullo prohibente ſedeto.

Sederai preſſo alla ſignora non lo uietando perſona.

Il ſuperlatiuo ſi coſtruiſce alle uolte diſtributiuamente, come del comparatiuo ſi diſſe. onde mi ricordo di queſti eſempi.

Di tutte le lodi dell'oratore, queſta è grandiſſima lo infiammare.

Ex omnibus oratorijs laudibus. longe est ista maxima, inflammare.
Il letame del porco è piu cattiuo di tutti.
Deterrimum ex omnibus suillum habetur. disse Columella, parlando de concimi, ò letami.
Il superamento non si tratta altrimenti nel superlatiuo, che nel comparatiuo si faccia, cio è si pone nell'Ablatiuo. onde si dice.
Questo guadagno e molto piu copiosissimo.
Is quaestus multo est uberrimus. Terentio. *Et Catullo à Cicerone in quel bello epigrãma.*
Disertissime Romuli nepotum.
Quot sunt, quotque fuere Marce Tulli. *Quòtque post alijs erunt in annis.*
Gratias tibi maximas Catullus.
Agit, pessimus omnium poeta. *Tanto pessimus omnium poeta.*
Quanto tu optimus omnium patronus. ilquale uuol dire in lingua nostra.
O Marco Tullio dottissimo de discendenti di Romolo.
Quanti ne sono, & quanti ne sono stati.
Et quanti ne saranno poi ne gli anni futuri.
Catullo pessimo di tutti i Poeti. *Ti rende grandissime gratie.*
Tanto pessimo di tutti i poeti.
Quanto tu sei ottimo di tutti gli auuocati. Doue multo, tanto, & quanto sono Ablatiui del superamento.
Quanto si dice anche alle uolte nel superlatiuo quàm, & massimamente quando nel parlare è un uerbo che significhi potere, come possum, ualeo, & queo. onde si dice.
Io dico adunque, & con quanto maggiore uoce io posso.
Dico igitur, & quàm possum maxima uoce.
Gli uccelli fanno i nidi, et quelli acconciano dentro, quanto piu morbidamente possono.
Aues nidos construunt, eosque quàm mollissime possunt, substernunt.
Alcuna uolta si dice quàm per quanto, senza hauere questo rispetto, cio è di parlare per uerbi che significhino potere, & cosi tam per tanto. perche disse Salustio.
Quanto l'huomo ha fatto peggio, tanto maggiormente è piu sicuro.
Quàm quisque pessime fecit, tam maxime tutus est.
L'olio quanto piu starà nella morchia, tanto sarà piu cattiuo.
Oleum, quàm diutissime in amurca fuerit, tam deterrimum erit.
Quanto piu cauolo mangierà, tanto piu guarirà tosto.
Quàm plurimam brassicam ederit, tam citissime sanus fiet. parlare di Catone nelle cose della uilla.

Come si accresca la significatione del superlatiuo.

La significatione del superlatiuo si accresce anche ella, come quella del comparatiuo, cio è con altre uoci, & con buona parte delle medesime che accrescono il comparatiuo, & massimamente multo, tanto, quanto, & longe, & di piu quàm, quando significa grandemente, ò molto, et anche delle altre, perche (come io diceua del comparatiuo) non è dubbio, che'l superlatiuo ha maggiore significatione, quando si dice multo doctissimus, multo uberrimus, longe maximus, longe pulcherrimus, quàm maximus, quàm sapientissimus, che non ha, quando egli è solo. di multo, tanto, quanto, & longe, ne haueste esempi di sopra: di quàm ne daremo esempio al presente.

I libri di ragion ciuile sono assaißimi,nõdimeno egli hãno bisogno di Maestro,et di lume. Libri iuris ciuilis quàm plurimi sunt,doctorem tamen,lumenque desiderant.doue quella particella quàm,accresce senza fallo la significatione del superlatiuo plurimi;benche col uolgare nostro ogni uolta non si mostri cotale accrescimento . Ma il mio Pier Vettori non meno eccellente,& dotto,che diligente,& discreto osseruatore dell'una et dell'altra lingua,& maßimamente delle cose di Cicerone, legge altramente queste ultime parole, ciò è doctorem tamen unumque desiderant: perciochè così dice ritrouare in tutti i testi antichi,& anchora ne rende qualche ragione.nondimeno à me pare, che si possa giudicare che non ui sia errore,mosso da un simile parlare del medesimo autore nel primo libro della natura de gli Iddij,doue dice;Non enim hominum interitu scientiæ quoque occidunt,sed lucem authoris fortasse desiderant,cio è.Che le scienze non muoiono anch'elleno con la morte de gli huomini,ma per auuentura hanno bisogno di luce,ò di chi le allumini.Pure io stimo tanto un si graue giudicio,quale è quello del mio dottißimo Vettorio,che io non ardirei di affermare piu questo che quello; ne forse uolendo uedrei come: Veggalo adunque egli,ilquale ha tante altre cose(quantunque oscure, & tenebrose)potuto uedere, & con tanto suo honore recarle in luce.

Quando non si puo,ò non si uuole usare il superlatiuo.

QVANDO non si può,ò non si uuole usare il superlatiuo si fa, come dicemmo del comparatiuo,cio è si toglie un suo equiualente, come sia il positiuo suo,et maxime auuerbio;& così non potendo dire,assai piu necessario necessarijssimus;& assai piu egregio Egregijßimus,& tutti gli altri; i quali essere superlatiui non possono ; diremo,maxime necessarius,maxime egregius ; togliendo sempre il positiuo,& maxime.& per il contrario,non uolendo dire,assai piu dotto , doctißimus; assai piu benigno,benignißimus: & così tutti gli altri, che superlatiui possono essere,diremo maxime doctus maxime benignus:che così si ueggono hauer fatto i latini authori.

DE PATRONIMICI.

I PATRONIMICI non hanno costruttione,con tutto che molti gli pongono,che costruttione riceuano.non si trattano adunque altrimenti , che un semplice nome , ilqual altro caso non regga come si uede in questo esempio. Teseo,& il figliuol di Teseo rapirono due sirocchie.
Thesides , Theseusque duas rapuere sorores. Ouidio. doue Thesides si regge dal uerbo rapuere,come Theseus , senza reggere egli cosa alcuna.

Il patronimico è nome sustantiuo,come nel primo libro si disse ; nondimeno e si troua anche alle uolte adiettiuo , & così si accompagna col sustantiuo,come per auuentura ui poteste accorgere allhora in quegli esempi unda Thessalis, musæ sicelides , hasta pelias, doue il patronimico di neceßità è adiettiuo come è anchora in questo altro esempio, Pyrrhus Achilleides, cio è Pirro figliuolo di Achille.di piu non mi ricordo , doue egli sia adiettiuo.

DE PRONOMI.

I PRONOMI *(come piu uolte habbiamo detto) non hanno costruttione nondimeno se Grammatici uolessero contender meco, che cio non fosse uero, io durerei fatica à mantenerlo;et maßimamente se fossero tali, quale è il mio Nicandro Toletano, o il mio messer Piero da Bibbiena, ò altri di simile literatura, & ingegno: percioche (quantunque nel uero e non habbiano costruttione.) e dimostrano talmente di hauerla, che pare errore il uolerlo negare, & specialmente in simili esempi.*

Noi siamo horamai di tale età, che noi dobbiamo supportare gagliardamente ogni cosa.

Id ætatis iam sumus, ut omnia fortiter ferre debeamus.

Milone andò uia allhora, Milo profectus est id temporis.

La cosa è nel medesimo luogo, doue tu la lasciasti.

Res eodem loci est, quo reliquisti.

Si douerà in quel luogo difendere. Defendere se eo loci debebit.

Io mi stimaua di essere fuggito dalla uita de marinai, accio che horamai io non nauigaßi essendo uecchio di questa età.

Cēsebam me effugisse à uita maritima, ne nauigarem hoc ætatis senex. Parlare di Plauto, doue si uede manifestamente id, eodem, eo, & hoc, hauere il Genitiuo. Come si può egli adunque dire, che i pronomi non habbiano costruttione, ma uoi douete sapere, che.

Si come i nomi adiettiui nella loro uoce neutra possono diuentare sustantiui, come mostrammo nel secondo libro, così anchora i pronomi alle uolte nella medesima uoce sustantiui diuentano: & perche i nomi sustantiui (come sapete) reggono il Genitiuo, così i pronomi diuenuti sustantiui il Genitiuo reggono, percioche come si dice multum ætatis, multum temporis, multum sapientiæ, tantum ingenij; così anchora si dice id ætatis, id temporis, eodem loci, eo loci, hoc ætatis, & altri simili: doue quelli, che pronomi paiono, non sono ueramente pronomi, essendo i pronomi, come sapete adiettiui; ma sono diuenuti sustantiui: & così come i nomi sustantiui, reggono il Genitiuo, così anch'eßi il Genitiuo reggono. Quando noi adunque diciamo i pronomi non hauere costruttione, noi intendiamo de ueri pronomi adiettiui, non quando e sono mutati dalla loro natura propia, & diuenuti sustantiui, percioche chi non sa che i sustantiui reggono? Ma doue uo io à poco à poco entrando in dispute grammaticali? le quali io soglio fuggire, come il nocchiero gli scogli, Tutta uolta io ho fatto questo per mostrarui essere uero quel che io ui insegno: & appresso perche uoi impariate que modi di dire, i quali certamente sono bellißimi. Hor ragionamo un poco adunque de ueri pronomi, cio è del uso loro nel parlare, poscia che eßi non hanno costruttione,

De pronomi ego, & tu.

CHE EGO, *& tu, & così nos & uos. il piu delle uolte si tacciano & per lo contrario, come in alcun luogo bisogna esprimerli, habbiamo detto altroue. replicheremo qui, quando si esprimano che sia in simili parlari.*

Io leggo, & tu dormi, ego lego, tu uero dormis.

Io mi leuo su, e tu giaci, Ego surgo, tu iaces. come nel quinto si disse.

Io mi parto di qui, aspetta tu cotestui. Ego hinc abeo, tu istum opperire.

Egli è usanza de gli huomini, che tu sappia prima il mio male, che io il tuo bene.

More hominum euēnit, ut quod sim nactus mali prius rescisceres tu, quàm ego, quod tibi euēnit boni.
Tu intendi prima i nostri mali, che noi,
De nostris malis tu prius audis, quàm nos. doue i detti pronomi sempre si esprimono, come uedete.
Ponsi anchora ego in alcuni altri parlari; i quali pare che habbiano un non so che, onde egli ui stia bene espresso, come sono questi.
Io seguiterò gli huomini da bene se anchora e rouinaranno,
Ego bonos uiros sequar etiam si ruent.
Io non gli ho mai fatto un dispiacere al mondo, che io mi sia aueduto.
Ego illum ne minima quidem re offendi, quod quidem senserim.
Se io potessi dormire, io non ti romperei la testa con si lunghe lettere,
Ego si somnum possem capere, tam longis te epistolis non obtunderem.
Io ei metterei uolētieri la persona, se cō la morte mia si potesse restituire la libertà della
Ego corpus libenter obtulerim, si representari morte mea libertas ciuitatis posset, (città
Trouasi anchora nel principio di alcuno graue parlare, come uedrete poi nella prima epistola di Cicerone di quello, che è chiamano familiari; ma egli non si puo ben comprendere con regola tutti i luoghi, doue gli autori lo esprimano, ò lo tacciono, ne di ogni cosa si può rendere ragione: basta che lo fanno, quando torna lor bene.

Di sui, & suus.

Il sapere questi due pronomi sui, & suus, non è di minore importanza, che malageuole ad intender come: anzi mi pare, che siano una delle piu malageuoli cose, che trouare si possa in tutta la lingua. Onde auuiene, che chi ottimamente non possiede la loro natura, uolendo pure usarli, ageuolmente cade in errore. Se adunque non ne intenderete cosi hora il tutto (che non mi uoglio estenderui molto) non ui sia graue: riserbereteui poi affarlo per uoi stessi, quando ui sentirete esser diuenuti tali, che quello che il Valla, & il Budeo ne scriuono, intender possiate; che di cotal materia non trouerete forse chi ne scriua meglio.
Douete adunque per hora sapere, che
Sui, & suus sono il piu delle uolte (per parlare come i Grammatici fanno) reciprocamente posti. reciproca si chiama latinamente una cosa, che ritorna onde ella si parte; preso il nome dal uerbo reciproco, ilquale ha cosi fatta significatione, cio è di ritornare in cotal guisa indietro, percioche, si come l'alito nostro nel ritirare il fiato, pare che ritorni onde egli si è partito, come il mare alla riua; cosi questi pronomi, essendo reciprocamente posti; pare che ritornino la, cio è à quella parola, onde usciti sono, ò per dire meglio, onde esce l'atto della cosa, che quiui si fa. Et però se io dico (uerbi gratia) la madre non ama piu se, che i suoi figliuoli: quei pronomi se, & suoi, si ritornano; & si riuoltano onde esce l'atto dello amare, cio è à quella parola madre, laquale è quella che ama. perocche nel uero quel se, uuole dire se madre; et que suoi, uuol dire, suoi di se madre. Adūq; nō si direbbe latinamente bene, io stimo grandemente Monsignor Ardinghello & le sue uirtu; Ardingellum, ac uirtutes suas plurimi facio. percioche quel pronome suas non ritornerebbe alla parola, onde esce l'atto dello stimare, ma à quella uoce Ardinghello; ch'è la cosa stimata: cōciosia cosa che suas uuol dire di se Ardinghello, onde non ui potendo hauere luo-

go cotal pronome, per non ui potere essere (come è uuole) reciprocamente posto. bisognerà torne un'altro, che sia buono, come il pronome is posto nel Genitiuo singulare: & così dire, Ardingellum, ac uirtutes eius plurimi fasio. Adunque non diremo, dagli bere, dà sibi bibere, ma, da ei bibere, & mostragli la uia, monstra sibi uiam, ma, monstra ei uiam: & così tutti gli altri somiglianti. Ma diamone homai alcuno esempio de buoni autori acciochè la cosa ui si faccia piu chiara.

Ella ha paura di questo, che tu non l'abbandoni.

Hoc timet, ne deseras se.

E dice, che ti uuol dare hoggi moglie. Ait tibi uxorem dare se hodiè.

Io so questo una uolta, che costei ha meritato che tu ti ricordi di lei.

Hoc unum scio hanc meritam esse, ut memor esses sui: Tutti parlari di Terentio.

La uirtu risplende per se stessa. Virtus splendet ipsa per se se.

Quel grande Alessandro hebbe seco molti scrittori delle cose sue.

Multos scriptores rerum suarum magnus ille Alexander secum habuit.

Io nondimeno andai al suo padiglione.

Ego tamen ad tabernaculum eius perrexi: doue si direbbe male, tabernaculum suum, non ui potendo (come è non può) hauere luogo il Reciproco.

Quiui intesi da lui, ch'egli era attico.

Ibi ego audiui ex illo se se esse Atticum. Qui si fa la reciprocatione à colui, che hauea detto di esser Attico, & pero ui ha luogo il pronome reciproco.

Il padre piagnendo pregaua ogniuno che uolesse perdonare al suo figliuolo.

Pater flens unumquenque rogabat, ut filio suo parceret.

Qui si potrebbe dubitare se la reciprocatione si fa à quella uoce padre, ò a quella parola ciascuno; per non si conoscere bene per la natura di così fatti parlari, se il figliuolo era del padre, che piagnendo pregaua, che se gli perdonasse, ò se era il figliuolo di ciascuno di coloro, i quali di perdonargli erano pregati: pure è si uede ch'egli era di quel padre; & così la reciprocatione si fa à lui. Ma uoi douete sapere, che questi pronomi non si pongono però sempre da gli autori reciprocamente, percioche uoi trouerete alle uolte sibi, per ei, et se per eã, come nota il Budeo in lucano, & in Cicerone, et forse anche de gli altri: perche gli autori non istanno sempre sottoposti alla regola del parlare, ma ben uogliono, che la regola stia sottoposta à loro.

Suus alcuna uolta uuol dire suo propio: onde si dice.

Ogni huomo è uessato dalla sua propia fraude, & dal propio terrore.

Sua quemque fraus, & suus terror maxime uexat.

Io disidero di rimouerla per renderla à suoi, Cupio abducere, ut reddam suis.

Io scanno costui con la sua propia spada,

Suo sibi hunc gladio iugulo, doue quel Datiuo sibi soprabonda nel parlare, cio è u'è posto piu per un ripieno, ò per un certo ornamento, che per altra cagione.

Iste.

Il pronome iste (come sapete) uuol dire cotesto. & però si dice.

Et spesse uolte habbiamo ragionato insieme di cotesto.

Et sæpe de isto collocuti sumus. & alle uolte uuol dir questo.

Et forse che questa terra nutrisce i bigi lioni.

Forsitan,

Forsitan, & fuluos tellus alit ista leones. il che disse Ouidio. Et questo basti per hora de pronomi.

COSTRVTTIONE DE PARTICIPI.

IL PARTICIPIO regge, & è retto. regge il caso del uerbo suo, & è retto dal uerbo, come uedrete ne seguenti esempi.

Iddio contemplando il mare, & la terra, ui conserua dentro l'huomo.
Deus mare, ac terras contemplans, hominem intus tuetur.
Il nocente non si puo condennare, se non è accusato.
Nocens, nisi accusatus fuerit, condemnari non potest.
Ogni male, quando nasce, ageuolmente si reprime, ma inuecchiato si fa il piu delle uolte piu gagliardo.
Omne malum nascens facile opprimitur, inueteratum fit plerunque robustius.
Dormendo Platone piccolo nella culla le pecchie se gli posarono su le labbra.
Platoni in cunis paruo dormienti apes in labellis consederunt.
Dormendo Mida le formiche gli ragunarono un monticino di grano in bocca.
Midæ dormienti formicæ in os tritici grana congesserunt.
Ogniun uede, quando un fa lo adulatore alla scoperta, se già non è piu che pazo.
Aperte adulantem nemo non uidet, nisi admodum est excors.

Esempi del participio in rus.

GLI animi furono sempre, & sempre son per essere.
Animi semper fuerunt, futurique sunt.
Cesare è per hauere in breue gran gente. Cæsar magnas copias breui est habiturus.
Io penso che Pompeo ti sta per mandare, ò l'uno, ò l'altro de suoi figliuoli.
Pompeium puto alterutrum de filijs ad te missurum.
Hauendo io à recitare una orationcella, la qual io penso di publicare, chiamai parecchi.
Recitaturus oratiunculã, quam publicare cogito, aliquot aduocaui. Plin. nipote. notate come quel modo di parlare toscano, hauendo io, si riduce al participio in rus: benche egli harebbe anche potuto dire, cum essem recitaturus, riducẽdolo al subiũtino, come mostrammo di sopra.

Esempi del participio del preterito.

LA VITA disprezata & abbandonata da gli amici, non può essere diletteuole.
Vita inculta, & deserta ab amicis iucunda esse non potest.
I uerbi tirati, & partitosi dal cuore, si pargono per tutto il corpo.
Nerui à corde tracti, & profecti in corpus omne ducuntur.
La uecchieza (& specialmente la honorata) ha grande autorità.
Senectus (honorata præsertim) maximam habet authoritatem.
Il tempo passato non ritorna mai, ne si può sapere quel che habbia à seguitare.
Tempus præteritum nunquàm reuertitur, nec quid sequatur sciri potest.

Il participio del preterito si troua alcuna uolta con Habeo, & tutto insieme uale quãto il preterito solo del uerbo: il cui supino fa esso participio. la onde si può dire.
Io ho conosciuto, cognitum habeo, & cognoui.

Io ho apparecchiato, paratum habeo, & parani.
Io ho sperimentato, expertum habeo, & expertus sum.
Così hoggi ogniuno si è persuaso.
Hodie sic omnes habent persuasum, & hodie sic omnes sibi persuaderunt.
Noi habbiamo posto ogni speranza in lui.
In eo positas nostras spes omnes habemus; & in eo nostras spes omnes posuimus.
Io ho legato, & rinchiuso,
Habeo uinctum, clausumque, & uinxi, clausique.
Di Cesare io ho detto à bastanza,
De Cæsare satis dictum habeo, & de Cæsare satis dixi.

Io ho preso il gouerno, Procurationem susceptam habeo, & procurationem suscepi, & così molti altri. da quali modi di dire prese la lingua nostra due preteriti suoi, da cognoui, & cognitum habeo; io conobbi; & ho conosciuto, & così gli altri. ma e' non è da usare, se non quelli che si trouano ne buoni scrittori. perche, benche io dica, io conobbi & ho conosciuto, cognoui & cognitum habeo, nondimeno io non dirò, io amai; & ho amato, amaui. & amatum habeo, & mille altri simili, s'io non gli trouassi usati.

Esempi del participio in dus.

LA PRIMA *giouaneza si dee rimouere dalle lussurie.*
Adolescentia à libidinibus arcenda est.
Il parlare dee esser ornato da noi, & con la esercitatione, & con lo stile,
Cum exercitatione, tum stilo ornanda nobis oratio est. modo di parlare molto bello per quelle particolette cum, & tum, che uogliono dire, &c.
Queste cose hanno da essere uendicate da uoi.
Hæc à uobis ulciscenda sunt. Vlciscenda in questo luogo è participio: auuenga, che ne participi noi dicessimo che i uerbi deponenti non hanno participio in dus, ma quello è ordinariamente, in questo è estraordinario.

Del participio assoluto.

EGLI *auuiene spessissime uolte che il participio concordato insieme col sustantiuo suo si mette nell'Ablatiuo senza essere altrimenti retto da uerbo alcuno, come è usanza: auuenga ch'egli allhora, come altre uolte suol fare regga il caso del uerbo suo, se'l suo uerbo ha caso; & se in cotal participio si sprime: & così posto si chiama participio assoluto, cio è participio che sta da se, & da se si regge ritrouandosi così posto la nell'Ablatiuo col sustantiuo suo, senza altro conto tenerne, cio è senza curarsi ch'egli da cosa alcuna retto sia. il che accade solamente, quando nel parlare si troua essere il participio in guisa posto, ch'ei non habbia dipendenza da uerbo alcuno, onde regger si possa. come chiaramente uedrete in questi esempi.*
Tonando Gioue, & folgorando, non è lecito far gli squittini del popolo.
Ioue tonante, & fulgurante, comitia populi habere nefas est.
Signoreggiando la lussuria, la temperanza non ha luogo,
Libidine dominante temperantiæ locus non est.
A luna crescente i frumenti ingrossano, Crescente luna frumenta grandescunt.
Quinto Metello disse in difensione di Lucio Cotta, accusandolo Africano.
Q. Metellus pro Lucio Cotta dixit, accusante Aphricano.

In questi esempi di Cicerone nō è participio, che regga caso, ma sarà in questo di Virg.
Bis denis Phrygium conscendi nauibus æquor,
Matre dea monstrante uiam, cio è.
Io entrai nel mare della Frigia con uenti naui, mostrandomi la uia la mia madre dea. doue uiam è Accusatiuo del participio monstrante.

Come il nome si pone assoluto.

I*L nome similmente (si come il participio) si pone anch'egli spessissime uolte nell' Abltō assoluto senza esser da cosa alcuna retto; onde si dice.*
Al mio giudicio; meo quidem iudicio, meo iudicio, me iudice, me quidem iudice.
Al mio parere, ò secondo il mio parere: mea sententia, mea quidem sententia.
Secondo l'animo mio; meo quidem animo.
Al tempo di Giulio Cæsare dittatore; Iulio Cæsare dictatore.
Essendo Consoli Mario & Carbone; Mario & Carbone Coss.
Al tempo del Re Saturno, Saturno Rege.
Essendone tu autore; Te authore. Essendone egli testimone, Eo teste.
Con questi capi & con lo aiuto di Iddio saremo tosto liberi,
His ducibus, & Dijs iuuantibus erimus liberi breui tempore, nel qual esempio uedete l'esempio del nome assoluto, & del participio parimente, cio è his ducibus & dijs iuuantibus, che non si reggono da cosa alcuna se non da se stessi, come detto habbiamo, & cosi ne gli altri esempi di sopra. ma torniamo al nostro participio.

Esempi del participio in rus posto assoluto.

H*AVENDO Cesare à uenire le poltrone mani abbandonarono la preda,*
Venturo Cæsare, prædam Ignauæ liquere manus. Lucano,
Hauendo à uenire Cesare, ò stella diana fa che si faccia giorno,
Phosphore, uenturo Cæsare, redde diem. Martiale.

Esempi del participio del preterito posto assoluto.

I*CORPI muoiono, perduto lo spirito, ò l'humore,*
Corpora intereunt spiritu, aut humore amisso.
Legato il destro granello genera femina; el manco maschio,
Dextro teste præligato fœminas generat, leuo mares. Plinio parlando del Montone.
Clodio ucciso Milone, pensaua di hauere à regnare.
Clodius interfecto Milone regnaturum se putabat.
Letta la tua mi quietai alquanto,
Lectis tuis literis aliquantulum acquieui. perche non aliquantulo? perche questo non è superamento di Accusatiuo, ma è auuerbio cosi detto.

Come il participio diuenti nome.

I*L PARTICIPIO diuenta nome in due modi principali; posto che i Grammatici dicano in piu, cio è mutando la costruttione, & pigliando una compositione non conueniente al uerbo, onde egli è nato, mutando la costruttione, cio è riceuendo altro caso, che non ha il uerbo suo, come quando si dice amans iustitiæ, fugitans litium, doctus grammaticæ, perferens iniuriarum, nemo sui despiciens, & mille altri simili; ponendo il Genitiuo in luogo dell' Actō: doue, se participio fusse, non il Genitiuo, ma lo Accusatiuo harebbe, come ricerca la costruttione di cotali participi, uolendo hauere quella del uerbo loro, &*

cosi si direbbe, amando la giustitia, amans iustitiam, & non iustitiæ; fuggendo le liti, fugitans lites, & non litium; dotto in grammatica, doctus grammaticen, ouero grammaticam, & non grammatiee, ò grammatiees; niuno disprezandosi, nemo se despiciens, & non sui; sopportando le ingiurie, perferens iniurias, & non iniuriarum. Per la qual cosa bisogna dire che costruendosi cosi, cio è altramente che non fanno i uerbi loro, non siano participi: perche al participio s'appartiene hauere la costruttione del uerbo suo; ma siano diuenuti nomi, nomi dico uerbali, & cosi reggano il Genitiuo, come della maggiore parte di esi nomi uerbali è usanza. pigliando una compositione non conueniente al uerbo, come interuiene in questi, nocens, & doctus; quando si dice Innocens, & indoctus. perch'essendo composti cosi, nõ possono in modo alcuno essere participi; per hauere una compositione, la quale al uerbo loro non si conuiene. conciosiacosa che non si possa comporre noceo, & doceo con la prepositione in, & dire innoceo, & indoceo. bisogna adunque dire che questi tali nõ siano piu participi, ma diuenuti nomi, essendo di necessità che'l participio habbia origine dal uerbo.

Egli auuiene anchora molte uolte, che i participi, quando non hanno caso alcuno, si cõsiderano, come nomi, & come nomi si trattano, posto che non fussero, come amans, reuerens, ornatus, cultus, doctus, eruditus, spoliatus, honorandus, reuerendus, cio è amante, riuerente, ornato, dotto, spogliato, honorando, reuerendo, & altri somiglianti, benche questo ultimo, essendo nato da reuereor uerbo deponente, è nome sempre: percioche simili uerbi (come altre uolte habbiamo detto) non hanno participio in dus, ò tanto pochi, che non fanno regola: percioche quantunque nascano uoci da loro, le quali paiano loro participi in dus, come sequendus da sequor. patiendus da patior, consolandus da consolor, & altri simili, nondimeno e' non sono participi, ma nomi: peroche à uolere essere participio non basta hauere somiglianza di quello, ò nascer dal uerbo, come i participi fanno; ma bisogna anchora hauere la costruttione, che al participio si conuiene. Hora (come sapete) i participi in dus hanno lo Ablatiuo cõ la prepositione, oueramente il Datiuo. per lo Ablatiuo; ò se non hanno ne l'uno, ne l'altro (come molte uolte si ueggono senza caso alcuno) basta che lo possono hauere. ma questi tali nomi non hanno Ablatiuo, ne Datiuo, per lo Ablatiuo, ne lo possono hauere. adunque non sono participi, ma nomi, ò uerbali, ò gerundi diuenuti nomi, ò come gli uogliate chiamare: & cosi per loro costruttione hanno il Datiuo (io non dico il Datiuo per l'Ablatiuo) che se cio fusse e' potrebbono anchora hauere l'Ablatiuo; come tutti i participi in dus, ma il Datiuo puro; come molti altri nomi adiettiui; onde si dice sequendus mihi, patiendus mihi. & somiglianti. & percio disse Ouidio.

Non tibi sic dices Phylli sequendus eram, cio è.

Tu dirai, ò Filli io non era degno d'essere seguitato da te in cotal guisa. & altroue disse.

Et mihi bis misero mors patienda foret.

E due uolte à me meschino bisognerebbe patire la morte,

Questo medesimo si puo dire di certe uoci nate da neutri, & da gli impersonali, come carendus, dolendus; da careo & doleo uerbi neutri, & pœnitendus, & pigendus, da pœnitet, & piget uerbi impersonali ò da i loro personali antichi, & altre uoci simili, le quali hanno faccia di participio, & nondimeno sono nomi. & cosi non si trouerranno con la costruttione conueniente al participio in dus, cio è con l'Ablatiuo con prepositione, ò col

Datiuo per lo Ablatiuo,ma con un Datiuo tale,che non si può conuertire in Ablatiuo; & percio son nomi,come habbiamo detto.Hora uoi douete sapere,che i participi diuentati nomi,& maßimamente i terminati in ans,& in ens,& in tus, poßono fare i comparatiui,& superlatiui,& cosi amans farà amantior,& amantißimus,& doctus,doctior, & doctißimus, & ornatus,ornatior,& ornatißimus,& cosi gli altri, i quali portano seco molte uolte il caso del positiuo, come de comparatiui è usanza. Onde Ouidio disse.

Non illo melior quisquam,nec amantior æqui.
Vir fuit,aut illa reuerentior ulla deorum, cio è.
Neßuno fu migliore huomo di lui, ne piu amatore del giusto,ne alcuna piu riuerẽte di lei uerso gli Iddij. & Virgilio.
Cadit & Rypheus iustißimus unus, Qui fuit in Teucris,& seruantißimus æqui.
Muore anche Rifeo;il quale fu tra gli huomini troiani un huomo giustißimo, & osseruantißimo della equità. ne quali esempi uedete i comparatiui amantior,& reuerentior hauere il Genitiuo,& il superlatiuo seruantißimus il Genitiuo similmente,perche e' nascono da amans,& reuerens,& seruans.participi diuenuti nomi,mutata la costruttione: che se diuentati non fussero nomi,non potrebbono nascere da loro:perche i participi nõ gli fanno,se non quando sono diuentati nomi,ò quando(per nõ hauere caso alcuno come dicemmo)sono considerati come nomi.

I nomi terminati in dus stano participi,ò gerundi diuentati nomi,ò stano quel che uogliano,nõ poßono far comparatiui ò superlatiui.onde nõ si può dire,piu reuerendo, reuerendior,assai piu reuerendo,ò reuerendißimo,reuerendißimus;come molti fanno,i quali anchora dicono colendißimus & obseruandißimus barbaramente;ma si dice magis reuerendus, maxime reuerendus, magis timendus, maxime timendus,& cosi gli altri.& percio Cicerone.

Noi(come certi pensano)nõ habbiamo cosa alcuna piu da temere che quel Consolo.
Nobis(ut quidam putant)nihil est timendum magis,quàm ille consul,& altroue disse.
E saranno grandemente da essere amati,Maxime erunt diligendi.

Il participio in rus non penso io gia, che mai diuenti nome, ne come nome si consideri. il che se pur fusse, questo non sarà giamai, che egli faccia di se comparatiuo ò superlatiuo.

Quando non si puo,ò non si uuole usare il participio.

QVANDO non si può, ò non si uuole usare il participio,si toglie uno equiualente suo,come si fa nelle altre cose; le quali non poßiamo, ò non uogliamo usare:& cosi non potendo dire.

Io son per temere,timiturus,ò metuiturus sum, io dirò formidaturus sum; & non si potendo dire,Tu sei degno di esser seruito da ogniuno,ab omnibus seruiendus es,perche seruio non ha cotal participio diremo,dignus es,cui ab omnibus seruiatur,per l'impersonale,ò ueramente;cui omnes seruiãt,se egli ci piacesse piu questo,che quello.& cosi faremo in tutti gli altri,che dire non si poßono, cio è ricorreremo sempre ad uno equiualente suo.il simile faremo se non ci piacesse alle uolte usare il Participio, cio è torremo un suo equiualente,il quale sarà il piu delle uolte il relatiuo qui,quæ,quod,e'l uerbo.& cosi nõ ci piacendo

ci piacendo dire puellam amantem, ò amaturam, ò amatam, ò amandam. diremolo pel Relatiuo. & il uerbo; Puellam quæ amat, ò amabat, ò amabit, ò amata est, ò amabitur, secondo che ci tornerà bene, ò qual uogliamo fuggire di questi participi: perche il relatiuo e'l uerbo è propio equiualente del participio, la onde disse Cicerone.
Nelle sentenze. ò ne giudicij è piu trista la causa di coloro che fuggono,
In iudicijs deterior causa est eorum qui fugiunt. doue e' poteua anche dire fugientium, se gli fusse tornato bene. & altroue disse.
Tutte le cose, che hanno la ragione, sono piu eccellenti di quelle, che non l'hanno.
Omnia, quæ rationem habent, præstant ijs, quæ sunt rationis expertia. doue egli harebbe anchora potuto dire, se gli fusse piaciuto, omnia rationem habentia. Ma non piu de participi, che se n'è detto assai.

DELLE PREPOSITIONI.

LA COSTRVTTIONE delle prepositioni si dimostrò in modo nel quarto libro, & con tanti esempi, & nel quinto, & in questo è tante uolte accaduto il dimostrarla, & ragionarne, che egli non è di necessità, che piu se ne ragioni.

DELLA COSTRVTTIONE DE GLI AVVERBI.

CHE GLI auuerbi si costruiscano (cio è molte maniere loro) nõ bisogna piu replicarui, che di gia se detto. pure ne ragioneremo anchora, & massimamente della costruttione, & uso de gli auuerbi locali, come piu uolte habbiamo promesso.

Gli auuerbi locali possono hauere il Genitiuo, come altra uolta habbiamo detto, & hãno uario uso, & ordine, come tutto uedrete ne seguenti esempi.

Vbi.

VBI co suoi composti dimostra stare in luogo. onde si dice.
Doue stiamo noi? ubi terrarum sumus?
Doue è questo huomo? ubi nam est is homo gentium?
Tutte le parole sono ottime in qualche luogo.
Omnia uerba sunt alicubi optima. Quintiliano.
Hic, istic, illic, demostrano stare similmente. onde si dice.
Qui è sempremai sole dalla mattina alla sera.
Sol hic semper est à mane usque ad uesperam. Plauto
Ne in questo ne in altra cosa sarà mai, che io non ti sia sempre presto.
Neque istic, neque alibi tibi usquàm erit in me mora. Terentio:
Io son là, & son qui. Illic sum, atque hic sum. Plauto.

Quo.

QVO co suoi composti dimostra mouimento ad un luogo. onde si dice.
Doue uai ò tu, che porti Vulcano rinchiuso nel Corno?
Quo ambulas tu, qui Vulcanum in cornu conclusum geris?

Gli occhi guardano ageuolmente, doue e' uogliono,
Oculi,quo uolunt,aspectum facile contorquent.
Huc,istuc,illuc.dimostrano similmente mouimento ad un luogo.onde si dice.
Quanto è che uenne qua? Quàm dudum huc uenit?
Ma chi è colui,che uien qua? Sed quis est,qui huc pergit? di istuc,& illuc non mi souuiene esempio,se non questo di Illuc.
Guardare in quà,& in lá,Huc,atque illuc intueri.

Quorsum,horsum,istorsum,sursum,& deorsum.

QVORSVM *dimostra mouimento uerso un luogo.onde si dice.*
Io non sapeua uerso che luogo tu andassi.
Ego nesciebam,Quorsum tu ires.dicesi anchora.
Doue uuol riuscire questo parlare? Quorsum hæc spectat oratio?
Horsum,istorsum,illorsum similmente dimostrano mouimento uerso un luogo.
Tu sarai la notte risospinto in qua in sogno.
Noctu te adigent horsum insomnia. Terentio.
Partiti un poco di qui dall'uscio uerso costà,
Concede hinc à foribus istorsum,di illorsum non mi soccorre esempio.
Sursum uuol dire inuerso su,ò di su;& deorsum inuerso giu,ò di giu,onde si dice.
Acciochè tu non corrà spesso di su,& di giu.
Ne sursum,deorsum cursites. Terentio.

Quousque.

QVOVSQVE *co suoi composti(secondo i Grammatici) significa mouimento insin ad un luogo,& alle uolte è auuerbio temporale;& cosi uuol dire,insino à che tempo,ò insino à quanto.quãdo egli è auuerbio locale,nõ mi souuiene esempio.ne daremo adunque uno , ò due,quando egli è temporale.*
Insino à quanto farai tu facende? Quousque negociabere?
Quanto dureremo noi di essere uccellati,ò stratiati?
Quousque ludemur?

Vnde.

VNDE *co suoi composti dimostra mouimento da un luogo ad un'altro.*
Io non so per Dio,ne donde io mi uengo,ne uerso doue io mi uada,
Ego nescio hercule,neque unde eam,neque quorsum eam. Terentio.
Hinc,istinc,illinc,dimostrano similmente mouimento,come unde.
E si parti di qui da me innanzi di,Abijt à me hinc ante lucem.
Tu intendi prima de nostri mali che noi,perche egli escono di costà,
De malis nostris tu prius audis quàm nos,istinc enim emanant.
E, uenne di qua, è di la, Hinc, illinc uenit. *Vedete che si tace quella &, che è nel Toscano.*

Qua.

QVA *co suoi composti dimostra mouimento per un luogo.onde si dice.*
Doue,& per qual banda,non lo sappiamo.
Quo,& qua nescimus.
Dimmi donde si uada,Dic mihi qua sit iter. Virgilio.

Douunque e' tocca, abbruscia ogni cosa, Quaquà tangit, omne amburit.
Da ogni banda che noi ci mouiamo, e' pare che quasi l'aria ceda, & ci dia luogo.
Quàcunque mouemur, aer uidetur locum cedere.
Hac, istac, illac, *dimostrano simile mouimento, come di sopra.*
Pompeo passò di qua, Hac iter fecit Pompeius. *Va di costà,* Abi sane istac.
Io non ho fantasia di hauere à passare di là, Non illac me transiturum puto.
Io sono pieno di fessi, & uerso da ogni banda,
Plenus rimarum sum, hac, atque illac perfluo. *Proferite simili auuerbi terminati in e, con lo accento nell'ultima.*

Intro, & foras, intus, & foris.

INTRO, & *foras si dice solamente, quando si dimostra mouimento ad un luogo; in tutti gli altri parlari si dice* intus, & foris, *come ne seguenti esempi.*
Va dentro, & aspettami quiui. Abi intro, ibi me opperire. Terentio.
andate dentro. Ite intro.
Ma ecco Mitione ch'esce fuora, Sed eccum Mitio, egreditur foras.
Io esco fuora senza parlare, Tacitus exeo.
Sbuca fuori sciagurato, Exi foras sceleste. Terentio.
Iddio rinchiuse tutti gli animali dentro nel mondo,
Deus omnia animalia intus in mundo inclusit.
Dentro non è persona, Nemo intus est.
Io ti chiamerei à cena, se io non cenassi fuora.
Vocem te ad cœnam, nisi egomet cœnem foris.

Nusquam.

NVSQVAM *(quanto io mi ricordo) significa stare in luogo, & mouimento ad un luogo.*
Io non trouo mio fratello in luogo del mondo. Fratrem nusquàm reperio gentium.
Quel huom da bene non apparisce in luogo alcuno, Ille bonus uir nusquam apparet.
Io non ti manderò in luogo ueruno,
Te nusquam mittam. *Qui è mouimento ad un luogo.*

Nomi auuerbialmente posti.

INOMI *propij delle città, castella, & uille, & alcuna uolta delle Isole si pògono auuerbialmente, cioè si trattano, come se auuerbi fussero, in questo modo. se sono della prima, ò seconda declinatione singularmente declinati (dimostrandosi stare in luogo) si pongono auuerbialmente nel Genitiuo; & se sono della terza, nel Datiuo, ò nell Ablatiuo; onde si dice.*
I soldati si fermarono in Alba. Milites Albæ constiterunt.
A Roma non s'intende nuoua ueruna, Romæ nihil auditur noui.
Io ho riceuuto le tue date in Piacenza, Accepi literas tuas datas Placentiæ.
E si dice che Dionigi aperse una scuola in Corinto,
Dionysius Corinthi dicitur ludum aperuisse.
Costei habitaua in Rhodi, Ea habitabat Rhodi.
Essendo io in Sicilia, Siciliæ cum essem.
Questo fu fatto in Grecia, & Cartagine,

Hoc factum est in Græcia, & Carthagini. Plauto.
Nati in Cartagine, Nati Carthagine. disse Liuio.

Quando i nomi propij delle città, castella, & uille, sono pluralmente declinati, dimostrandosi stare in luogo, si pongono nell'Ablatiuo senza prepositione. onde si dice,
In Attene fiorirno gli studij della Eloquenza, Athenis studia Eloquentiæ uiguerunt,
Demetrio gouernò ottimamente la Republica Atteniese,
Demetrius Athenis Rempub. optime gessit.

Quando si dimostra mouimento ad un luogo, tutti i sopra detti nomi si pongono nella Accusatiuo senza prepositione, singulare, ò plurale, secondo che nomi e sono: benche si potrebbe dire, che non fussero allhora auuerbialmente posti, ma ui si tacesse la prepositione, come molte uolte è usanza.
Roscio per consiglio de gli amici si fuggi à Roma,
Roscius de amicorum sententia Romam confugit,
Io hauea deliberato di andarmene a Roma per la diritta,
Statueram recta Romam.

Io penso di andarmene à Capua, Capuam cogito. In questi due esempi si tace lo Infinito ire, o proficisci, ò altro simile.
Potro io andare sicuramente à Rimino; Potero'ne Ariminum tuto accedere?
Di quiui furono portate à Cartagine,
Carthaginem sunt ex illo loco deportata. Liuio.
Da ogni banda si concorre à costui à siracusa, Concurritur undique ad istum Siracusas,
Curione corse a Pezuolo, Curio cucurrit Puteolos.
Venne in Sardigna con l'armata, Sardiniam cum classe uenit.
E uenne in Delo, Delum uenit.
Catone mandato à confini in Cipri, Cato Cyprum relegatur,

Quando si dimostra mouimento uerso un luogo, si pongono nell'Accusatiuo con questa uoce uersus, la quale molti tengono, che sia prepositione: il che s'è uero, non si puo dire che cotali nomi stano auuerbialmente posti, ma retti da lei: & notate che uersus si suole quasi sempre porre dopo, come uedrete.
Concio fusse cosa che tu andassi uerso Brandition.
Cum Brandusium uersus ires.
Versus si troua alle uolte posto con ad ò in in questo modo.
Comincio andare uerso Cordoua, Ad Cordubam uersus iter facere cæpit.
Mosse il campo da Biturigij uerso gli Arueni,
Castra ex Bithurigibus mouet in Aruenos uersus. parlar di Cesare. ne quali esempi uedete uersus sempre porsi dopo, non dimeno Varrone disse.
Verso il campidoglio uecchio, uersus capitolium uetus,
Forse per non dire uersus uetus, che harebbe hauuto cattiuo suono.

Quando si dimostra mouimento insino ad un luogo, si pongono similmente nell'Accusatiuo con usque: la quale essendo prepositione, ci dimostra cotali nomi hauere all'hora non essere auuerbialmente posti, come dicono i Grammatici, che si pongono.
I sacerdoti andarono insino al monte Etna, Sacerdotes usque Aethnam profecti sunt.
Venne insino à Pezuolo, Vsque Puteolos uenit.

Quando si mostra mouimento, ò muouersi d'alcun luogo, ò passare per un luogo, si põgono nell'Ablatiuo senza prepositiõe singulare, ò plurale, secõdo di che numero e sono
Se (come tu scriui) tu ti sei partito da Roma, in calen di Genaio, ci uedremmo tosto,
Tu si (ut scribis) calendis Ianuarijs Roma profectus es, propediem nos uidebis.
Io mi parti da Durazo alli quatro d'agosto,
Pridie nonas sextiles Dirrhachio sum profectus.
Eschine si parti d'Atene per la uergogna di essere stato condannato.
Aeschines propter ignominiam iudicij cessit Athenis.
Ma si potrebbe dire anchora, che questi nomi fossero auuerbialmente posti, ma ui si tacesse la prepositi one.

Quatro nomi appellatiui domus, militia, humus, & rus si trattano auuerbialmente, come è propij nomi di Citta, & castella, & altri sopradetti fossero, & percio si dice,
Noi siamo stati sẽpre insieme alla guerra, & à casa, unà semper militiæ, & domi fuimus,
Non si faceua cosa alcuna publica senza augurio, ne in casa, ne in guerra,
Nihil publice sine auspicijs, nec domi, nec militiæ gerebatur.
Pòca cõsa sono le armi di fuora, se il consilio non è in casa.
Parum sunt foris arma nisi est consilium domi.
Publio Clodio fu trouato in casa di Gaio Cesare.
Publius Clodius deprehensus est domi C. Cæsaris. il che alcuni grãmatici negano latinamente poter si dire.
Vn porco fece un'a in terra col grifo. Sus rostro humi a literam impresit.
Commandò ch'egli habitasse in uilla, Ruri habitare iussit.
Egli stette continuamente in uilla, come tu stesso confessi,
Rure assiduus (quemadmodum tu te confiteris) fuit.
Certamente io non ho mai mandato à casa lettere, che io non habbia anche mandate à te,
Equidem nunquã domum misi epistolam, quin esset ad te altera,
Io penso di, e notte se per uia alcuna io mi possa alzare da terra.
Diebus ac noctibus cogito si qua me possim tollere humo. Plinio nipote.
Di tu che tuo padre è ito in uilla? Ain patrem hinc abiisse rus?
Io uo in uilla, Rus eo. Terentio. Partiti di casa, Cede domo. Ouidio.

Bellum si pone anchora auuerbialmente, & massimamente nel Genitiuo, & uuol dire in guerra, ò nella guerra; pur che si dimostri stare nel luogo.
E fu huomo molto glorioso, e in casa, e in guerra.
Vir multa domi, bellique gloria fuit.

Cinque pronomi meus, tuus, suus, noster, & uester, & alienus nome, si possono porre auuerbialmente, cio è accompagnarli co nomi sopradetti, & cosi dire.
Egli è morto in casa mia da poco in qua, Nuper est mortuus domi meæ.
Gaio Mario sette uolte consolo mori in casa sua,
C. Marius septimum consul domi suæ est mortuus.
Non uuoi tu piu tosto esser senza pericolo in casa tua, che con pericolo in casa d'altri?
Non ne mauis sine periculo domi tuæ esse, quàm cum periculo alienæ?
Balbo uenne per la piu pressa à casa mia, Balbus recta domum meam uenit.
Voi mi cacciaste di casa mia, Me domo mea expulistis.

Gli altri adiettiui, & gli altri nomi propij, & appellatiui eccetto i sopradetti non patiscono di essere posti auuerbialmente, anzi deono hauere tutti quella prepositione, che loro si conuiene: come ne mostrano gli esempi sequenti.

E questa ribalderia, se io son condotto in casa d'una puttana?

An id flagitium est, si in domum meretriciam deducar? parlare di Terentio. doue meretriciam, per non essere uno de gli adiettiui sopradetti, fa che domum si pone con la prepositione.

Io uoglio uenire incontanente à Città.

Ad urbem uolo quàm primum uenire. Vrbem è appellatiuo, & però ha la prepositione.

Se Pompeo si ferma in Italia, noi saremo insieme.

Si Pompeius in Italia consistit, erimus una, Italia è nome di Prouincia: le quali ordinariamente hanno la prepositione.

Appio non era anchora ritornato da Cesare.

Appius à Cæsare nondum redierat. Cesare è nome propio d'huomo: i quali nomi si pongono con la prepositione.

Se tu non puoi dimorare qui uolentieri, ua in altri paesi.

Si hic æquo animo morari non potes, abi in alias partes.

Partes è nome appellatiuo, & però ha la prepositione.

Alcuna uolta i Poeti sottraggono la prepositione da loro casi, come nel quarto si disse.

Venne in Italia, Italiam uenit.

Anderete in Italia, Ibitis Italiam. Virgilio.

Egli è diligentemente da notare, che tutto quello, che si fa per gli auuerbij, ò per i nomi, che auuerbialmente si pongono, si può anco fare per il nome; & dargli la prepositione, che si conuiene.

Io non posso per il pianto dimorare piu in questo luogo.

Non possum præ fletu diutius in hoc loco commorari. In hoc loco si dice in cambio di hic.

I nostri huomini sono per andare ad habitare in que luoghi per la bontà del paese.

Demigraturi in illa loca nostri homines sunt propter agrorum bonitatem.

In illa loca, si dice in luogo di illo.

Manda uia quel nebbione di costà.

Nebulonem illum ex istis locis amoue. Ex istis locis si pone per istinc.

Io ho grande allegreza che tu non sij andato in Inghilterra.

In Britanniam te non esse profectum uehementer gaudeo.

Niuno per anchora mi ha domandato, andando in Sardigna, se io uoleua niente.

Me adhuc nemo rogauit, nunquid in Sardiniam uellem.

Balbo uenne per la piu pressa à casa mia; ne mi marauiglio di questo che non uenne piu tosto alla tua, ma di quello, che non uenne alla sua.

Balbus recta domum meam uenit; neque hoc admiror quod non ad tuam potius, sed illud quòd nec ad suam. qui si poteua anche dire tuam, & suam, senza prepositione.

Ma tu non ti uergogni di star tanto in casa.

At te in domo tandiu diuersari non pudet? In domo si dice qui in luogo di domi.

Io habito in casa d'altri, Habito in domo alterius.

Venendo ad Aquino gli uenne incontro una gran moltitudine.

Cum ad Aquinum accederet, obuiam ei processit magna sane multitudo.
E se ne andò à Cordoua, Ad corduban se recepit. Hircio.
Tre uie uanno à Modena, Tres uiæ sunt ad Mutinam.
Egli è uenuto qua di uilla, De rure huc aduenit. Terentio.
Io non uoglio lasciare indietro di dire una parola de gli auuerbi dimostratiui, cio è che sogliono porsi col Nominatiuo in questo modo.

Ecco Palemone, Ecce Palæmon.	Ecco Priamo, En Priamus.
Ecco una tua, Ecce tuæ literæ.	
Eccoti l'altro giorno lettere di Cassio.	Ecce postridie Cassij literæ.
Eccoti dall'altra banda seboso.	Ecce ex altera parte sebosus.
Ma eccoti un'altra piccola lettera.	Ecce autem alia pusilla epistola.

Eccoti altre delicateze, Ecce aliæ delitiæ.
Ma eccoti da trauerso Lucio Cesare mi prega che io uada à lui.
Ecce autem de transuerso Lucius Cæsar, ut ueniam ad se, rogat.
Eccoti chi ha desiderato di esser Re del popolo Romano.
Ecce tibi, qui Rex Pop. Romani esse concupierit.
Eccoti costui, Ecce tibi iste. Ne quali due ultimi esempi, uedete anchora essere il Datiuo.
En, suole anchora porsi col Accusatiuo.
Eccoti lo Eunuco, En Eunuchum tibi; Terentio, doue pare che si intenda do, ò dono.

DELLE CONIVNTIONI.

LE CONIVNTIONI (*come sapete*) *non hanno costruttione, ma certo loro uso; del quale, essendosi ragionato nel quarto libro, et anchora alle uolte altroue, se non cosi appieno, almeno in parte, se ne passeremo senza altra cosa dirne.*

COSTRVTTIONE DELLE INTERIETTIONI.

ALLA COSTRVTTIONE *delle interiettioni, di cui si ragionò da principio, aggiugneremo quatro parole di questa particella, ò, laquale quando si dimostra marauiglia suole essere uocatiua.*
O` che faccia, ò qualis facies. Et quando si fa festa de uno, da cui tu sia sopraggiunto con quello, ò che dire si suole, ha il Vocatiuo similmente.
O` buon giorno, ò Panfilo mio, ò salue, ò Pamphile.
Quando si esclama, ò per isdegno, ò per dolore, ò per derisione, ò per allegreza, ò per alcuna altra cagione, suole hauere l' Accusatiuo in questo modo.
O tempi, o costumi, ò usanze ò tempora, ò mores.
O pensieri de gli huomini, quanta uanita è nelle cose.
O curas hominum quantum est in rebus inane. Persio, qui è isdegno, & dolore.
O uecchieza mia piena di calamità.
O meam calamitosam senectutem.
O meschino me, ò suenturato me, ò me tapino.

O me miserum, ò me infelicem.
O cosa mal fatta di Aleßione, ò *malefactum de Alexione, qui è dolore.*
O sante genti, alle cui nascono questi Iddij ne gli horti.
O sanctas gentes, quibus hæc nascuntur in hortis.
Numina. Giuuenale. doue si dimostra derisione.
O grata fama, ò gratam famam.
O lettere di Bruto *amoreuolmente scritte.*
O bruti amanter scriptas literas.
O Roma *nata auuenturata essendo io Consolo.*
O fortunatam natam me consule Romam. *qui si dimostra allegreza.*
Alcuna uolta si tace lo ò, & si dice.
O suenturato me, Me miserum, in luogo di, ò me miserum.
Alle uolte si troua (secondo che dicono alcuni) questo o, in cotal guisa posto col Nominatiuo, & Vocatiuo, *ma à me non ne souuiene esempio.*

DELLE FIGVRE.

SE LE *figure fossero tutte priuate di costruttione, come elle non sono, & se per intenderle non si acquistasse tanto lume nelle cose della lingua, quanto si acquista, hauendo io preso in questo luogo à ragionare di costruttione, io me ne passerei per hora, senza piu oltre alcuna cosa dirne: percioche la materia è difficile, & lunga; & maßimamente chi seguitasse in tutto le pedate de* Grammatici, *ò d'altri che ne hanno scritto. i quali piu che altra cosa malageuolmente trattate le hanno.* Ma *uolendo pure alcuna cosa dirne; ne piacendoci guidarui al bello acquisto della lingua latina per uie aspre, & malageuoli, come eßi fanno; caminando alla usanza nostra per la piana, cosi ragionando di loro con piu chiare, & piu facili parole che far potremo, et con piu breuità, ne uerremo à capo.* Douete *adunque sapere, che*

Tutti i parlari del mondo, non che i latini; anzi tutte le parole, non che i parlari, anzi pure tutte le lettere non che le parole, hanno qualche figura, ò forma loro. quantunque delle figure, & forme delle lettere io non uoglio ragionare: sapendo che uoi le sapete, & quanto fa di bisogno, conoscete le differenze, & diuersità loro: che altramente leggere non sapereste. Parleremo *adunque delle* Figure *delle parole, & de parlari; ma non di quelle figure di parole, delle quali tante uolte ragionato habbiamo, cio è dell'essere semplici, ò composte; come habbiamo detto essere tutte le parole della lingua latina, anzi pur tutte le parole del mondo.* Ne *manco diremo di tutte le forme, & figure de parlari, cio è di tutti i modi del dire; che sono quasi infiniti: ne con un grandißimo uolume si comprenderebbono. perche uoi gli potete poi considerare da uoi stesi, leggendo gli autori; & notando con diligentia in che modo, & con quai parole, & con qual ordine eßi esprimano i concetti loro: che piu bel modo, et piu sicura uia non è di questa per imparare, & comprender la uera, & natural proprietà della lingua.* Ragioneremo *adunque di certe forme, ò figure di dire estraordinarie, & rimosse dal comune uso del parlare, che cosi intendono i* Grammatici, *quando cosi da parte delle figure parlano; ò quando dicono alcuna cosa esser figurata, ò figuratamente dirsi.* Et *percio uogliono, che la figura*

sia una forma di dire con alcun'arte, cio è non fatta à caso: che se cio fosse, non harebbono le figure nel parlare quella gratia, che elle hanno, senza che sarebbe errore il parlare à caso. Altri dicono che la figura è un uitio con ragione fatto per necessità, ò per ornamento. per necessità, come molte uolte interuiene; & massimamente ne Poeti; i quali costretti dalla necessità della misura del uerso, dicono alcune cose, che uitiose paiono: come quando pongono emĕrunt, et stetĕrunt con la penultima breue, & Porsenna, & Cybelle, per Porsĕna, & Cybĕle, & mille altre cose somiglianti; le quali si ueggono essere fuori del uso loro naturale, per ornamento si fa questo uitio, come interuiene in mille modi che uederete: per la uarietà de quali la lingua si fa bella, & adorna. percio che la uarietà non solamente fa belle le lingue, ma il mondo, & gli elementi, & la natura. Et per dire delle lingue, quale è piu bello udire, che non udire sempre le medesime cose? le quali quantunque bellissime fossero, non potrebbono però non essere tediose, se fossero sempre le medesime. Certe cose adunque estraordinarie, dico certi uariamenti, & alteramenti di parole, certe nouità di parlari à tempo, & luogo, con arte, con ragione, & con giudicio fatte, sono di tanto ornamento alla lingua, quanto le piu belle cose del mondo al mondo. Per tanto io non uorrei in modo alcuno, che queste cose fossero chiamate uitij, ma lumi, ò stelle della lingua; ò se altro nome ui era piu bello: parendomi che uitij siano da chiamare quelli, che corrompono, & guastano il parlare, come il barbarismo, e'l solecismo; non quelle cose che sono uirtu, belleza, & ornamento suo. Et perche intendiate che importino questi nomi nuoui, uoi douete sapere, che

E sono due uitij principali, per li quali si guasta, & oscura il candore della lingua, tal che ella barbara ne diuenta: l'uno de quali da Barbari è detto Barbarismo; l'altro da Soli, città di Cicilia, Solecismo, gli cui habitatori parcua à gli Ateniesi maestri d'ogni greca leggiadria, che uitiosamente, cio è non correttamente parlassero.

Del Barbarismo.

Il Barbarismo, ilquale da piu antichi fu detto parlare rusticano, si fa nella mala pronuncia, ne mali uocaboli, & nel malo scriuere. per la qual cosa uoi ui douete con ogni industria, & diligentia guardare da tutti gli errori che per questo uitio si fanno, ò far si possono, che sono pure molti: anzi infiniti, & per diuersi modi, & massimamente nella pronuntia. La onde sentirete alle uolte alcuni pronuntiare lo a, quasi per e; panis & nauis dicendo in modo, che quasi direste, che penis & neuis detto hauessero. Altri raddoppiano il t, dicendo grattia, lattine, futturum, quello che gratia, latine, & futurum dire dourebbono. Ad altri pare, che non habbia gratia il loro parlare, se ratia senza g, non profferiscono. Altri pronuntiano lo s; di sorte che pare che fischiando fauellino. Altri suonano di maniera lo r, che dicendo dicitur, & legitur, giurereste che diciturre, et legiturre detto hauessero. Altri pronuntiano male il c, & il g, proferendoli nel suono del z; ciuitas, & coelum, & leggere, & agere dicendo, come se ziuitas, zelum, lezere, & azere scritto fosse. Altri leghit, & dichit, & reghina, in uece di legit, dicit, & regina pronuntiano. Alcuni sono, che ad ogni consonante finale aggiongono un'altra consonante tale, & cosi dicono utte, atte, adde, quello che ut, at, ad, dire si conuerrebbe. Altri pronuntiano male il dittongo au, proferendolo per o, polus, & orum dicendo quello, che Paulus, & aurum à dire si harebbe. Altri in altra guisa pronuntiano male esso dittongo; ponendo lo accento in su lo u, paùperes, & aùrea in uece di pàuperes & àurea dicono.

Altri

Altri nel medesimo dittongo rimoueno alle uolte lo u, et postoui lo l, aldio, & altores & galdeo dicono, in uece di audio, autores, & gaudeo. Altri ponendo lo i per lo l, aitus, & aitius dicono quello, che ogni altro altus, & altius direbbe. Altri pronuntiano male la prepositione à, precedente la consonante; percioche allhora la consonante raddopiano arregge, ammultis, abbello dicendo, in luogo di à rege, à multis à bello. Alcuni pronuntiano due ll, per uno, & bellum, illud, dicono quel, che bellum, illud latinamente si dice. Altri per il contrario di uno l solo ne fanno due, & cosi tutella, candellà in luogo di tutela, & candela dicono. Altri profferiscono magnus, & agnus, come se mag nus, & ag nus scritto fosse, ne manca etiandio (che non lo credereste) chi per ablatiuo abolatiuo dica; ne anchora (che ui parrà marauiglia) chi pronuntij quasi tutte le penultime delle parole al contrario, cio è le breui lunghe, & le lunghe breui, & finalmente chi in un modo, & chi in un'altro la uera pronuntia guasti, & corrompa, & cosi corrompa, & guasti la lingua; la quale anchora non perde meno del suo candore per le barbare, & forestiere parole: et maßimamente non costrignendo neceßità alcuna, che barbare uoci si tolgano, come chi in uece di bellum, & indutiæ, guerra & triegua dicesse. peroche se per neceßità si togliessero, cio è che la cosa mancasse di nome latino, si come interuiene in molte de tempi nostri, quali sono armi, artheglierie, monete, pesi, misure, uestimenti, uillaggi, castelli, & fiumi non famosi, & contrade, & paesetti nostri, & simili cose, non sarebbe errore il torli, pur ridotti quanto si puo alla forma latina: percioche saremmo forzati allhora dalla neceßità, laquale à niuna legge è suggetta, altramente non è mai lecito di usare barbare parole.

Del solecismo.

IL SOLECISMO, *il quale si fa ne mali collegamenti delle parole, è l'altro uitio, che si dee fuggire: percio che diligentißimamente ci dobbiamo guardare di non collegare male insieme le parole, come auuerrebbe, se le concordanze discordassero; & spetialmente senza alcuna ragione, ò esempio di scrittore, come dire poeta elegantem, uerba elegans, coelum quae, terra quod, ego amant, tu amo: ò se egli si facesse mala costruttione, come seruio te, amo tibi. al che si può anche aggiugnere se le parole fossero legate insieme in modo ch'elle si uedessero priuate di quello propio ordine loro, che elle ricercano nello incatenarsi insieme: & cosi di quella loro debita gratia, onde si fa il parlare, uago bello, & giocondo all'orecchio; come (per darne uno esempio, o due) sarebbe, se quel bel detto di Cicerone, stultorum plena sunt omnia si dicesse, stultorum omnia plena sunt: ò quell' altro, Omnia sunt misera in bellis ciuilibus; Ciuilibus misera sunt in bellis omnia, percioche senza discordare le concordanze, & senza guastarsi la costruttione, si guasterebbe, & si corromperebbe ogni leggiadria del parlare, essendo corrotti & guasti i suoi numeri, cio è il suono suo, & il suo conueniente andare, quantunque uoi non lo poßiate conoscere anchora, non hauendo auuezo l'orecchio alla debita armonia, & consonanza delle parole latine. Bisogna adunque non solamente guardarsi da quello, che ei auuertiscono i Grammatici, ma etiandio da quello, che tacitamente ci insegnano coloro, che piu de Grammatici ne sanno, il che fuggire ottimamente sapremo, se per tutte le uie; & per tutti i modi che far potremo, gli anderemo imitando. Ma non piu di questi uitij, che è stato di souerchio. Vegnamo alle figure nostre; le quali, secondo la diuisione di molti, sono di tre maniere, cioe figure (come eßi parlano) di dittione, figure di locutione, &*

figure

figure di costruttione: quantunque noi(come uedrete) non approuiamo in tutto questa loro diuisione.

Figure di Dittione.

FIGVRA *di dittione, ò de parola si dice essere quella, quando nella parola si fa alteratione,ò mutatione alcuna,ò nel principio,ò nel mezo, ò nella fine, cio è, accrescendo ò scemando,ò mutando cosa alcuna: perche uoi douete sapere, che tutte le parole non istanno sempre ferme in quello essere,& in quella forma, che le furon trouate.ma si uanno alcuna uolta mutando,& alterando in diuersi modi, cio è hora accrescendo nel principio, hora nel mezo,hora nel fine;& hora scemando in tutti questi luoghi;& hora mutando la pronuntia di alcuna sillaba,ò di breue in lunga,ò di lunga in breue; & finalmente hora in un modo, hora in un'altro alterando, & mutando, come uedrete. A' quali alteramenti, & mutamenti hanno dato i Greci diuersi nomi,cio e quale in questo modo, & qual in altro chiamando . ne solamente hanno fatto questo nelle figure delle parole, ma in tutte le altre parimente; come quelli i quali non sono meno copiosi, che felici nel porre i nomi alle cose: de quali nomi i Grammatici latini si sono poi seruiti, senza curar si altrimente di dar le nome latino o di rado.Percio che e si usa molte uolte nelle cose latine(come dice Marco Tullio)di torre i nomi greci, anchora che le si possano latinamente dire. onde nasce che queste figure, come uoi uedrete, hanno quasi sempre i nomi greci; i quali ui parranno per auuentura malageuoli à tenere à mente : ma questo non ui dia molestia,perche basta che si tenga à mente la cosa,che sarà facile ogni uolta che ella sia bene intesa, & de nomi non tener molta cura . concio sia cosa che anchora gli huomini eccellenti & signori della lingua il piu delle uolte non se ne ricordino, ò almeno di buona parte: & non dimeno sanno quello, che bisogna,cio è che questa, ò quell'altra cosa, è figuratamente detta, & come dire si debba chi usare la uolesse.Ma facciamo pruoua horamai se le sono però tanto malageuoli in tutte le cose, quanto pare che noi dimostriamo che le siano. che per auuentura non ui parrà così.*

Figura protesi.

OGNI *uolta che nel principio della parola si aggiugne qual cosa,egli se le da una forma,laquale in greca lingua si chiama Prothesis, & nella nostra si puo dire agiunta,cio è se le da una aggiunta,come auuiene, quando si pongono le parole composte per le semplici(esempli gratia)conclamo ,per clamo, si come uedrete farsi spesso nel uerso,& nella prosa parimente.onde disse Virgilio.*

Italiam Italiam primus conclamat Achates,cio è.

Acate primiero di tutti comincio à gridare Italia Italia,doue essendo Acate da principio solo à gridare,si conueniua piu tosto dire clamat,che conclamat: conciosia cosa che conclamat: uoglia propiamente dire,grida insieme:il che egli non poteua fare, essendo à gridare solo,bisogna adunque dire,che quiui si pöga cõclamat per clamat,figuratamẽte.

Figura Epentesi.

QVANDO *la parola si accresce nel mezo,ella riceue una forma, la quale da Greci si chiama Epenthesis; & in lingua nostra si puo dire interpositione; perche egli ui si interpone allhora ò una lettera,ò una sillaba. Vna lettera, come quando si dice Cybelle per cybele,relliquiæ,per reliquiæ,relligio per religio, reppëri per reperi,rettuli per retuli,& altri simili,una sillaba, come quando si dice indup erator,& Mauors,& Mauortia, per Imperator,& Mars,& Martia,et altri,come trouerete*

uerete ne Poeti: peroche questo nella prosa non si usarebbe di fare.

Figura Paragoge.

QVANDO la parola si accresce nella fine, ella piglia una figura, laquale in greco parlare si chiama Paragoge, & da noi si potrebbe dire allungamento; percioche ella si allunga & distende nella fine, come alle uolte accade ne gli infiniti de uerbi terminati in or, & in tur; quando si dice dominarier, cingier, dicier, agier, in luogo di dominari, cingi, dici, & agi: il che è comune alla prosa, & al uerso, ben che paia piu usato assai nel uerso che nella prosa.

Figura Aferesi.

QVANDO si pōgono le parole semplici per le composte, elle riceuono una figura ò forma, la quale in greco parlare si dice Apheresis, & in toscano si può dire tagliamento: percioche allhora si taglia il principio di esse parole composte: & così di composte diuentano semplici, come auuiene, quando si dice temno per contemno: secondo che disse Virgilio in quel uerso.

Si genus humanum, & mortalia temnitis arma.

se uoi disprezati gli huomini, & le armi de mortali. doue essendo piu insieme coloro, che pareuano, che disprezassero, & piu cōuenientemente pare che si dicesse cōtemnitis, che temnitis, significando cōtemnere disprezare insieme. onde bisogna dire, che quiui si pōga il semplice pel cōposto, come spesso auuiene in uerso, & in prosa,

Figura Sincopa.

QVANDO si taglia, ò si rimoue qualche cosa del mezo della parola, ella piglia una forma, la quale con greco nome è chiamata sincopa, & in lingua nostra (come habbiamo detto altroue) si può chiamare tagliamento. il che si fa quando di essa parola si taglia, ò si rimoue una lettera, ò una sillaba. una lettera, come quando si dice petij, & cupij in luogo di petiui, & cupiui. una sillaba. come petisti, amasti, & mille altri, come ne poeti & prosatori parimente si uede, uero è che quando la sincopa si fa ne nomi, come sæclum per sæculum, & periclum per periculum: ella è meno frequentata nella prosa, che nel uerso; anzi non ardirei di sincopare alcun nome tale, se io non ne hauessi esempio. Ma di questa figura habbiamo anchora detto altre uolte, & spetialmente nella prima declinatione de nomi, & ne preteriti de uerbi sincopati.

Figura Apocope.

QVANDO la parola si scema nella fine, ella riceue una figura, la quale in greco è detta apocope, che in Toscano può dire tagliamento, ò mozamento; percioche allhora si moza la fine di essa parola: come si uede essere fatto ne gli imperatiui dic, duc, fac, & fer, & loro composti, i quali si dicono così, in cambio di dire, dice, duce, face, & fere: il che è comune alla prosa, & al uerso, & così quando si dice illic, per illicce; hoc, per hocce, & altri simili à questi, come gli antichi diceuano, percioche, quando si dice Antoni per Antonij, & tuguri per tugurij, & altri simili Genitiui troncati nella fine, come mostrammo nella seconda declinatione de nomi, ella (se io nō mi inganno) è figura solamente del uerso, adunque considerando queste figure, & i loro effetti, noi possiamo dire, che elle sono l'una all'altra contrarie. la Aferesi alla Protesi, la sincopa alla Epentesi, la Apocope alla Paragoge, & è molto ragioneuole: perche il crescere, & lo scemare

mare sono contrarij.

Figura Dieresi.

ACCRESCONSI *anchora alle uolte le parole, & scemansi; ma in altro modo, che non s'è detto di sopra. accrescons i dico (ma solamente ne poeti) quando una sillaba si scioglie in due, come fece* Horatio *in quel uerso,*

Nunc mare, nunc sylue. *doue sylue è di tre sillabe, & si proferisce, come se sy, lu, e scritto fusse.* Et Ouidio *fece alle uolte, euoluisse di cinque sillabe, come quando disse.*

Debuerant fusos euoluisse suos.

Doueano *hauere pieni i fusi loro. doue euoluisse. essendo di cinque sillabe. si pronuntia, come se e, uo, lu, is, se, fusse scritto.* Trouerete *anchora nel medesimo autore persoluenda di cinque sillabe, doue si profferisce, come se fusse scritto per, so, lu, en, da.* Hora *queste parole cosi accresciute riceuono una forma, la quale da Greci si dice Dieresis, & da nostri si può dire diuisione, cio è riceuono diuisione, & si diuidono che altro non importa cotal parlare.*

Figura Sineresi.

QVANDO *per il contrario di due sillabe se ne fa una sola (come nel uerso spesse uolte auuiene) la parola si ueste di una forma, il cui nome appresso i Greci è synerefis; il qual può dire in toscano coniuntione, ò congiungimento di cose diuise: perche allhora le sillabe, si congiungono di maniera insieme, che il uerbo suadeo suades con suoi composti ordinariamente da poeti non si considera altrimenti, che se sadeo sades scritto fuess; et cosi deinde, & proinde, come se dinde, et prinde si dicesse, et aluearia, cio è le casse delle pecchie, & semianimis, cioè mezo morto, come se aluaria & semanimis si scriuesse, & cosi molte altre parole, doue si fa questa figura; che non si fa se non nel uerso.*

Figura Edilisse, & Sinalefa.

NEL *misurare de uersi si suole alle uolte, fare sceme le parole del loro fine; & questo è quasi ogni uolta, ch'elle finiscono in m, ò in uocale; le altre che seguono cominciano da uocale, come si uede in queste, multum ille, multum est, ille est, ille &, ille ego, & altre; doue terminando in m si getta la m, cō la sua uocale: & hauendo fine in uocale, si rimuoue essa uocale. adunque di multum ille, misurando, si fa multille; & di multū est, si fa multest; & di ille est. si fa illest; & di ille &, si fa illet, & di ille ego, illego.* Ma *quando si gitta uia la m, con la sua uocale, si da una forma alla parola, che si chiama da alcuni con greco nome* Ethlipsis, *che in nostro linguaggio puo dire cauare fuora, ò come piu uolgarmente. si dice, fare schizar fuora: percioche quiui pare, che quasi si cauino fuora, ò si facciano saltare fuora due lettere della parola, & si gettino uia.* Ma *quando si rimuoue solamente la uocale precedente, si fa una figura, il cui nome in greca lingua è synalepha, ò uero synalipha; la quale in toscano importa congiugnimento, percioche allhora si cōgiugono due uocali insieme, di maniera che se ne fa una sola.* Voi *hauete l'essempio di tutte due queste figure in quel uerso di* Virgilio.

Littora, multum ille & terris iactatus, & alto: *il qual uerso (misurandolo) nō si cōsidera altrimenti, che se egli dicesse,* Littora multillet, terris iactatus & alto. Ma *à uolere intendere aguolmente queste cotali figure, bisognerebbe hauere qualche notitia della misura del uerso: percioche allhora ui parebbono ageuolissime.*

Riserbereteui

Riserbereteui adunque ad intenderle ottimamente, quando dell'arte metrica harete cognitione.

Figura Ettasi.

QVANDO *nella parola si allunga una sillaba, come auuiene spesse uolte ne poeti, egli si adorna la parola di una figura, la quale i Greci nominarono Ectasis; che da nostri si potrebbe dire allungamento, come si uede in questo uerso di Virgilio.*

Exercet Diana choros, *doue (misurando) ueggiamo* Diana *hauere la prima lūga, auuegna che naturalmente (come e dicono) ella sia breue.*

Figura Sistole.

QVANDO *per il contrario si fa breue la sillaba lunga (come fece il Poeta in quel uerso.*

Obstupui steteruntq; come, che uuol dire io stupij, & le chiome mi s'arricciarono. doue steterunt ha la penultima breue) egli si da alla parola una forma chiamata cō greco nome sistole: la quale in toscana fauella si potrebbe dire abbreuiamento, cio è si fa, che la parola diuenti breue. Ma questi abbreuiamēti, & allungamenti di sillabe contra la natura loro non hanno luogo se non nel uerso.

Figura Antitesi.

QVANDO *si muta una lettera in un'altra, come quando si dice olli, per illi: coius, & coi, per cuius, & cui: & impete per impetu, la parola piglia una forma detta con greco uocabolo Antithesis; la quale in toscano potrebbe dire con uoce nuoua, contrapositione. peroche egli si pone una cosa cōtra à quello che ordinariamente porre si douerebbe, benche alcuno potrebbe dire, che olli per illi: coius, & coi per cuius, & cui fusse piu tosto anticamente detto, che figurato; ma egli non è disconueniente, che una parola. ò un parlare antico ne tempi nuoui per la sua nouità, & rarità, sia riputato figura.*

Figura Tmesi.

EGLI *si interpone alle uolte nella parola un'altra parola, ò piu, & cosi riceue una figura, à cui da Greci si dice Tmesis, piu malageuole assai à pronuntiare, che ad intenderla bene; la quale in toscana lingua si puo chiamare fendimento: percioche e' pare che la parola si fenda, & cosi tra l'una & l'altra parte fessa riceue una parola, ò piu, come è detto. il che è comune alla prosa & al uerso parimente. onde leggerete in Cicerone,* Quod iudicium cunque *in cambio di dire* quodcunque iudicium: *doue tra il* quod, *è il* cunque *uedete interporsi una parola, cio è* iudicium, *& altroue nel medesimo autore trouerete un simil parlare.*

Tu mi farai cosa grata, tu mi farai cosa grata dico,

Per mihi, per, inquam, mihi gratum feceris, *doue dentro nella uoce* pergratum *s'interpongono piu parole, come uedete: il che ha maggior gratia assai, che se egli hauesse detto* pergratum mihi, pergratum, inquam, mihi feceris. *conciosiacosa che cotali nouità alle uolte (come di sopra dicemmo) rechino assai piu giocondità all'orecchio, che se per l'ordinario si parlasse. I poeti usano molto piu spesso questa figura, che nō fanno i prosatori. Per la qual cosa trouerete molte uolte in Virgilio, & in Terentio, & ne gli altri Poeti diuisa la parola, et dentro interpostoui qualche cosa, come è* quaecunque, *come* hactenus, *come* septen-

ptentrioni, & altre, che per uoi stessi uederete.

Queste figure di Dittione sono comprese da Grammatici sotto un nome greco, detto Metaplasmo: & cosi le chiamano tutte metaplasmi, oueramente figure di metaplasmo: il qual nome uuol dire in lingua nostra conuersione, ò trasmutatione; & cosi uogliono inferire, che simili parole si conuertano dalla loro prima forma in altra figura, come cybele in Cybelle, Mars in Mauors, amauisti in amasti, dixisti in dixti, dominari in dominarier, & cosi le altre. Aggiungono anchora, che un cotal uitio (poi che uitio lo chiamano) si di ee ne Poeti Metaplasmo, & nella prosa barbarismo. ma conciosiacosa che molte di queste figure (come sapete) siano comuni al uerso, & alla prosa, perche nō debbono hauere in uerso & in prosa un medesimo nome, facendo un medesimo effetto?

Figure di locutione.

FIGVRE di locutione, ò di elocutione, ò di parlare, e' sono ordinariamente certe forme di dire, certi modi rimossi dalla proprietà del parlare ordinario: come (per darne esempio in Toscano) quando si dice di un cauallo, che corra forte, e uola; & di un giouane mansueto, & puro, egli è uno agnello, egli è un colombo: & nondimeno i caualli nō uolano; ne i giouani sono agnelli. ò colombi; & pure, per ornamento del dire, si parla molte uolte cosi. Per la qual cosa i latini chiamarono cosi fatti parlari traslationi, ò parole traslate; & i Greci gli nominarono tropi, cio è traslationi ò parole, che si trasferiscono dal propio luogo loro in un'altro, che propio loro nō sia. Ecco il uolare è propio de gli uccelli: & cosi propriamente si parla, quando si dice di uno uccello, e' uola; ma quando diciamo di un cauallo, quella parola, uola, non è nel suo propio luogo; che sarebbe posta cō un uccello, non con un cauallo: ma è trasferita altroue, cio è in un luogo che non è propio suo; essendo posta con un'animale, che nō uola. Il che similmente si puo dire di tutte le parole traslate, ò traslationi, ò tropi, che dire ce le uogliamo. Ma uoi douete sapere, che

E sono alcune figure di locutione, cio è alcune forme di parlare, le quali non sono tropi (come potete uedere) perche in esse nō si trasferiscono le parole, come fanno ne tropi, la onde sono stati alcuni di opinione, che i tropi & le figure non siano una medesima cosa; come Quintiliano et altri non cōsiderando la cosa tanto sottilmente nō ui uogliono fare differenza; che non mi pare che se ne debbano riprendere. percioche il uoler tanto assottigliare la cosa; & farui tante differenze, doue non importa, non serue ad altro, se non à far la cosa piu lunga, & piu difficile à possedere. & nel uero che importa egli percioche, ui sia qualche differēza? Qual parlare è quello della lingua, che da gli altri nō sia in qualche cosa differente? & quellec, he uogliono che si chiamino Figure, non sono ancho elle diuerse tra loro, & molte uolte al tutto contrarie? & nondimeno sono tutte figure. Siano adunque, & chiaminsi come si uogliono, che questo non importa alla intelligenza, & cognitione della lingua. Basta che sono certi modi di parlare cosi fatti, come noi habbiamo detto.

Sono anchora alcuni, i quali dicono che bona parte di queste figure s'appartengono allo oratore, & per questo nō essere ufficio di Grammatico il ragionarne: nōdimeno à me pare, che non fusse errore, chi pur ragionare ne uolesse, et spetialmente di quelle, che sono cose, & propietà della lingua. percioche essendo propio ufficio di Grammatico lo insegnare le lingue (posto che è nō lo facciano, come dourebbono) è mi pare ch'essi hauessero

perfettamente adempiuto il loro ufficio, quando niuna cosa hauessero lasciata indietro, di cui nõ hauessero dato qualche lume, senza che gli antichi Grammatici soleuano anchora (come scrisse Plinio nipote) insegnare arte oratoria: doue era di necessità, ch'etiandio delle Figure oratorie parlassero. Per la qual cosa noi (nõ la guardando così al sottile, pure che si dica, ò faccia cosa, che si gioui alla notitia della lingua) ragioneremo di alquãte, cõ buona gratia loro: accioche intese quelle, che si dichiarerano, le altre poi che rimangono, ageuolmente & per uoi stessi intendere possiate.

Figura Metafora.

DI TVTTE le figure di locutione, quella, che i Greci chiamano metaphora, & noi con uocabol nuouo le potremmo dire traslatione, è forse piu bella, & piu uaga che alcuna altra sia: & è talmente usata da ogni maniera di scrittori in uerso, & prosa, che forse ogni altra forma di dire ui si uede esser meno. Questa è quella figura, che nòi anchora habbiamo in bocca tutto giorno, quando usiamo le parole traslate; ilche come si faccia, mostrammo pure dianzi; quando dicemmo dirsi di un cauallo, che còrra forte, e' uola: & d'un giouane mansueto, & puro essere uno agnello, & un colõbo. Diremo adunque per questa figura uno molto addirato, essere acceso d'ira; un grandemente desideroso, ardere di desiderio; un'auaro, & rapace, un lupo: un'animoso, & fiero, un lione; et un ualẽtissimo nel mestiere dell'armi, un folgore di guerra. Ma egli nõ è quasi ueruno, che nõ conosca, come, & quando metaphoricamente si parla. adunque nõ ne daremo altri esempi: ricordãdoui solo, che nõ ui incresca leggere poi questa figura in Quintiliano doue molto dottamente, & discrettamente la trouerete scritta.

Figura Catacresi.

QVANDO le parole si pongono impropiamente, come molte uolte auuiene così nella prosa, come nel uerso (quantunque la prosa l'usi meno) e' si fa una forma di parlare, la quale in greco nome si chiama Catachrisis, che in lingua nostra può dire, abusione, ò cõtro all'uso. Lo esempio me ne occorre in Cicerone in quelle dette contra à Catilina.

Equidem uerendum mihi nõ erat, nequid hoc parricida ciuium interfecto, inuidiæ mihi in posteritatem redundaret, cio è.

Veramente io non haueua da dubitare, che morto questo ucciditore de Cittadini, egli me ne risultasse appresso coloro, che uerranno carico alcuno. doue parricida per lo ucciditore de cittadini, è detto impropiamente, uolendo egli propiamente dire colui, che uccide il Padre.

Figura Metonimia.

QVANDO si pone la cosa, che tiene, per la cosa tenuta, come in un simil parlare, dammi un bicchiere di uino, ò piu tosto una guastada d'acqua fresca; doue pare, che si chiegga il uaso che tiene, & non il uino, ò l'acqua, ch'è la cosa tenuta; e' si fa una figura di parlare, chiamata da Greci Metonymia; la quale da noi si potrebbe dire tramutamento di nome; conciosiacosa che si tramuti; & scambi il nome, ò le parole in altre parole: perciochè è s'harebbe à dire secondo la ragione, dammi il uino d'un bicchiere, ò che cape in un bicchiere; & nondimeno e' si dice altrimenti, così in latino come in Toscano, onde disse Plauto.

Vt illic uini Cirnẽam ebiberim meri, cio è

Che quiui io beuessi una cirnea di uin pretto.doue cirnea, la quale era una spetie di uaso da uino, si pone per esso uino:perciochè non il uaso,ma il uino si beue.

Fassi anchora questa medesima figura,quando si pone lo Iddio di una cosa,ò lo inuentore suo,per essa cosa,come auuiene in latino,quando si dice Marte per la guerra;Vulcano pe'l fuoco;Nettunno per l'acqua;Bacco,ò libero,ò altri nomi suoi per il uino; Cerere per il pane,& somiglianti:la onde disse Terentio.

Sine Cerere,& Baccho friget Venus.cio è

Senza il pane,e'l uino uenere è fredda.il che Cicerone disse poi,sine Cerere,& libero friget Venus.per il che si dimostra,& per altri esempi che dare si potrebbono,una simil figura hauere luogo in uerso,& in prosa,come che nella prosa si usi tanto di rado, quanto spesso nel uerso.

Figura Antonomasia.

ANTONOMASIA *uuol dire in luogo di nome & è una figura di parlare, la quale si fa, quando nel luogo del nome propio si pone il nome appellatiuo, & per certa eccellenza s'intende quello,che noi taciamo, cio è esso nome propio della cosa; come quando si dice il poeta & per eccellenza si intende ne latini Virgilio,et ne greci Homero, come dicemmo nel principio del libro terzo; & ne Toscani Dante. uedrete adunque dirsi da latini scrittori(& massimamente da Poeti)domitor maris(il domatore del mare)& intendersi Nettunno: & sator diuumq;,hominumq;(il seminatore padre de gli iddij & de gli huomini) & intendersi Gioue:& Regnator Asiae(il regnatore dell'Asia & intendersi il Re Priamo, & urbis,(Roma)& mille altri che per uoi stessi trouarete. la onde disse Ouidio.*

Parue(nec inuideo) sine me liber ibis in urbem, cio è O' picciol libro mio, tu anderai senza me à Roma,ne te ne ho inuidia.doue e pone urbem nome appellatiuo. & per antonomasia intende Roma, nome propio de quella Città; il che infinite altre uolte trouerete in uerso & prosa,ma meno nella prosa.

Figura Parentesi,& Prosopopeia.

IN QVESTO *medesimo uerso di Ouidio detto si possono notare due altre figure, cio è la parentesi,& la Prosopopeia.Parenthesis uuol dire interpositione; il che si fa, quando nel parlare s'interpongono altre parole, che rompono il filo della oratione; come sono quelle(nec inuideo) le quali interposte tra le altre, interrompono quello, che il Poeta uuol dire.per la qual cosa si sogliono comunemente notare (come uedete) con due uirgolette torte, per dimostrare, che quiui il parlare si interrumpe, come in uerso, & prosa in cento mila luoghi uedrete, l'altra figura,che ui si uede,è la prosopopeia;la qual uuol dire(come sapete) fittione di persona; & questo auuiene ogni uolta, che la persona parla con una cosa inanimata,& come quiui:doue il poeta parla con il libro; ò cõ una cosa irrationale; ò che si finga che una simil cosa parli; come si uede in questo esempio del Poeta.*

Rhœbe diu(res si qua diu mortalibus ulla est)

Viximus,cio è,o Rebo mio noi siamo lungamente uissuti, se alcuna cosa è lungamente à mortali; doue Virgilio finge che Mezentio parli al suo cauallo chiamato Rebo; ch'è cosa irrationale. Et Ouidio disse.

si placet hoc, meruiq;, quid ò tua fulmina cessant.

Summe Deum? cio è,

O' summo Iddio, se ti piace questo & se io l'ho meritato, che stanno a fare le tue saette? doue il poeta finge che la terra parli, la quale (come sapete) è cosa innanimata.

Figura Onomatopeia.

ONOMATOPEIA *uuol dire fittione di nome; la qual figura si fa, quando si finge il nome dal suono, ò dalla uoce di alcuna cosa, come sono Cucülus, il cuculio. Turtur la tortola; nomi finti dal suono, & uoce di essi uccelli, che cosi pare, che cantando dicano. Ennio chiamò il suono della tromba Taratantara. onde disse.*

Et tuba terribili sonitu taratantära dixit.

Et la tromba disse taratantara con ispauenteuol suono.

Figura Perifrasi.

LA FIGVRA *detta con greco nome Periphrasis (che in lingua nostra si puo dire circonlocutione, ò giro di parole) si fa quando per non dire, ò per non potere dire la cosa stessa, ella si descriue con piu parole; come auuiene quando per non dire Gioue si dice, diuum, atque hominum Rex, ò ueramente, diuum sator, atque hominum Rex, ò simili modi; come dicono i Poeti; da quali cotal figura è piu frequentata assai che da Prosatori, come uederete uoi stessi.*

Figura Hiperbole.

QVELLO, *che i Greci dicono Hiperbole (considerando lo effetto della cosa) si potrebbe dire in toscano superamento di uerità: il quale è un modo di parlare figurato, che si fa, quando nel ragionare di una cosa, si supera, ò si trapassa il uero: come sarebbe, se uolendo dimostrare che una persona fosse bianchissima si dicesse, ella è piu bianca della neue; ò di un'huomo leggierissimo, egli è piu leggieri di una foglia. perche nel uero anchora che l'huomo sia biãchissimo ò leggerissimo, ei nõ puo però esser piu biãco della neue, ò piu leggieri di una foglia; come disse Ouidio in quel uerso.*

Tu leuior folijs tunc cum sine pondere succi

Mobilibus uentis arida facta uolant.

Tu se piu leggier d'una foglia, quando bene asciutta, & secca al uento uola.

Figura eccliffe

ECLIPSIS *uuol dire difetto, ò mancamento. & è una figura ò modo di dire, che si fa ogni uolta che nel parlare manca qualche cosa; come quando manca il uerbo, ò il nome, ò la prepositione, ò simili cose, come in altro luogo mostrato habbiamo.*

Figura Aposiopisi.

MA QVANDO *il uerbo manca nel parlare per ira (peroche il parlare de gli adirati naturalmente è imperfetto, et mozo) e' si gli da una forma, la quale in greco si chiama aposiopisis: et da noi si potrebbe dire interrompimento, come si uede in quel uerso di Virgilio. Quos ego, sed motos præstat componere fluctus. doue Nettunno hauendo parlato iratamente co uenti, & soprabbondandogli l'ira disse interrottamente senza il uerbo, quos ego, i quali io, cio è punirò, ò castigherò; ma egli importa piu il far bonaccia, & quietare le turbate onde.*

Figura detta Paromæon.

PAROMAEON *greca uoce, toscanamente puo dire, al simile, cio è somigliantemente, il quale è nome di una figura usata, massimamente da piu antichi scrittori: doue*

nel parlare tutte le parole cominciano da una medesima lettera, come si uede in quel uerso di Ennio.

O Tite tu te Tati tibi tanta tyranna tulisti

O Tito Tatio tu hai sopportato tanto gran cose tiranniche, & altroue.

Stultus est, qui cupidus cupida cupienter cupit.

Stolto è colui che troppo uogliosamente desidera le desiderate cose. doue nel primo esempio uedete tutte le parole hauere principio dalla lettera t, & nel secondo dalla lettera c, il che non era senza gratia & ingegno; quantunque molto di rado si uegga essere usato da migliori scrittori, come coloro, i quali(disse il mio caro, & ingegnoso Gioan Battista gelli Fiorentino)non si doueuano dilettare molto di cosi fatti bisticci, nella qual maniera de scriuere, uno de litterati del nostro Reuerendißimo Cardinal de Gaddi, & un'altro di litterati del Reuerendißimo Carpi.con molto maggior ingegno,& gran marauiglia d'ogniuno, hanno usato tallhora scriuere non un uerso solo, ma una intera epistola,anzi un intero poema di uoci tutte comincianti da una medesima lettera.

Figure di Costruttione.

FIGVRE *di costruttione chiamano comunemente i Grãmatici tutte le seguenti, le quali sono otto di numero: & cosi pare che eßi uogliano dire, ch'elle reggano casi, come le altre cose, che costruttione riceuono: il che per non essere uero (percioche quasi niuna lo fa)non ueggo per qual cagione cosi chiamate se le hanno, & perche piu tosto non le dissero figure di locutione, che di Costruttione, se gia non haueßero uoluto dire, che nel costruire,cio è nel mettere insieme le parole per queste figure, bisogna hauere certe auuertenze,& certe considerationi, che non fa cosi di bisogno hauere nelle altre, come in esse uederete.*

Figura Prolefsi.

QVANDO *nel parlare si pone il tutto, & poi le parti, è se gli da una forma, la quale in greco si dice Prolepsis;il che in lingua nostra uuol dire pigliamento innanzi; percioche si piglia innanzi il tutto, & poi le parti. come si uede in questo esempio de Grammatici.*

Volarono aquile, una da leuante, l'altra da ponente.

Deuolarunt aquilæ, una ab ortu, altera ab occasu: ò ueramente,altera ab ortu,altera ab occasu. percioche doue ha luogo unus,& alter, si può anco dire alter,et alter.nel qual esempio si uede primieramente (chi considera bene) aquilæ essere il tutto, cio è tutte le aquile che quiui si dicono, & una, & altra, o uero altera, & altera essere le parti del tutto, cio è le due parti delle aquile, che quiui si fanno. Doue uoi douete sapere, che queste parti si põgono,ò nel medesimo caso,doue è il tutto(sia ò Nominatiuo,ò Genitiuo ò che caso si uuole)ò in un caso diuerso. percioche ò elle si reggono, onde è rettò il tutto sia uerbo ò nome,ò quel che gli piace, ò elle si reggono d'altronde. Pongonsi nel medesimo caso, & reggonsi onde si regge il tutto, nel dato esempio & in ogni altro simile parlare:& percio quiui sono Nominatiuo, però che il tutto è Nominatiuo anch'egli,& reggonsi dal uerbo deuolauit, il quale s'intende in ciascuna di loro,come se si dicesse; deuolauerunt aquilæ, una deuolauit ab ortu, altera deuolauit ab occasu. Ma il tacere quel uerbo deuolauit, & fare, che questa figura ui habbia luogo, fa il parlare piu bello, & piu gentile, che se egli ui si esprimesse. Pongonsi le parti in un caso diuerso dal tutto, ò

almeno

almeno una di loro(& così si regge d'altronde)quando nel parlare (oltre à quella parola, che regge il tutto)si pone un nome, ò un uerbo, ò un'altra parola che regge anch'ella,& uoglia per auuentura una delle parti,almeno in altro caso,che non è posto il tutto come si uede in questi esempi.

Io ho riceuuto le tue, l'una piu gioconda che l'altra, Accepi epistolas tuas, aliam alia iucundiorem.doue epistolas è il tutto,& è Accusatiuo,come uedete,& aliam,& alia sono le parti; aliam Accusatiuo, & alia Ablatiuo, perche si regge dal comparatiuo iucundiorem,il quale si concorda con aliam.

I cauagli, i quali erano in due parti guidati in Soria,altri abbandonarono in Tessaglia colui,da cui erano guidati,& andaronsene à Bruto, gli altri rimosse in Macedonia Gneo Domitio giouanetto di somma uirtù, & constantia,dal luogo tenente della Soria.

Equitatus,qui in Syriam ducebatur bipartito, alter eum à quo ducebatur,reliquit in Thessalia, se seq; ad Brutum contulit; alterum in Macedonia Cn.Domitius adolescens summa uirtute,& constantia ab legato syriaco abduxit, doue uedete Equitatus essere il tutto;& alter, et alterum le parti,& poste in diuersi casi,cio è l'una in Nominatiuo,& l'altra in Accusatiuo;perciochè così le uogliono que uerbi reliquit, & abduxit,da quali elle si reggono.Ma doue si regge quel tutto, cio è quella uoce equitatus? se noi diciamo che ella sia Nominatiuo, & si regga dal uerbo ducebatur, ducebatur non ha bisogno di tanti Nominatiui hauendone un solo,come e uuole,il quale è quel relatiuo qui,se uogliamo dire,che sia Genitiuo,& che si regga distributiuamente dal nome alter,e pare anche strano;per non esser equitatus Genitiuo plurale, come suol uolere il distributiuo,che diremo adunque? diremo che sia un parlare così fatto, del quale non si possa rendere ragione; come ne sono molti altri in quello scrittore,anzi pure in tutta la lingua. Ecco Tito liuio usa un simil modo di dire in queste parole.

Gli intendenti delle cose della religione, & delle leggi publiche diceuano, ch'essendo morti due consoli ordinarij di quell'anno,uno di malattia,l'altro di ferro; il consolo sostituito non poteua giustamente fare gli squittini.

Periti religionum iurisque publici,quando duo ordinarij consules eius anni;alter morbo alter ferro perijsset, suffectum consulem negabant recte comitia habere posse,doue duo ordinarij consules è il tutto: & alter & alter,le parti,lequali si reggono dal uerbo perijsset: ma il tutto non ha donde si regga si come molte altre uolte auuiene, come io ho detto.

Questa figura si puo fare anchora distributiuamente,di maniera che'l distributiuo regga il caso suo in questo modo.Vna delle aquile uolò uerso ponente,l'altra uerso leuante, Aquilarum altera in occidentem solem uersus,altera in orientem deuolauit.doue aquilarum,ch'è il tutto,si regge distributiuamente da altera,& altera; che sono le parti,come sapete.Ma notate,che non si uede sempre in questa figura apertamente il tutto, & le parti,come ne gli esempi di sopra,anzi bene spesso ui manca qualche cosa,come in simili parlari.

E, si haueuano inuidia l'uno all'altro.

Alter alteri inuidebant.

E si seruono l'uno all'altro.

Alter alteri inseruiunt.doue appariscono solamente le parti; perche il Nominatiuo ch'è

il tutto ui si tace.

Figura Silessi.

Sylepsis in lingua nostra uuol dire comprendimento, perciocbe nel parlare per questa figura si comprendono diuerse parole sotto un uerbo plurale, ò un plurale adiettiuo. Et tale comprendimento si fa in genere, & persona, & numero: doue il piu degno comprende sempre il men degno. Et acciocbe uoi poßiate intendere ageuolmente la cosa, uoi douete sapere prima, che i generi, & le persone, & i numeri hanno anch'eßi tra loro qual che grado di degnità: onde il masculino si dice esser piu degno del feminino, & del neutro; & il feminino del neutro parimente. il che similmente accade nelle persone, perciocbe la prima ha piu degnità delle altre, cio è della seconda, & della terza, et la seconda piu della terza, ma ne numeri il plurale è riputato piu degno del singulare; & tutto con ragione: percio che per cominciare da generi, le cose maschie sono naturalmente piu degne delle femine, & delle neutre, onde il Re è piu degno della Reina, & del Regno, & la Reina del Regno similmente. Et nelle persone, chi dubitá, che quella ch'è chiamata prima, non sia anco prima di degnità della seconda, & della terza? & cosi parimente la seconda della terza? & ne numeri, non ha egli da essere riputato piu degno il plurale, che il singulare, essendo maggiore, & comprendendo il singulare; doue il singulare non può comprendere lui? si, perche la cosa sta ueramente cosi. Adunque intesa questa loro degnità, uoi potrete ageuolmente intendere, come

Quando si fa la sileßi in genere, il maschio, come piu degno comprende sotto di se il feminino e'l neutro, come men degni di lui: perciocbe si puo dire

Furono presi il Re, & la Reina, e'l Regno.

Rex, & Regina, & Regnum capti fuere. &

Sforzate le leggi, & i plebisciti, Et leges, & plebiscita coactæ. doue nel primo esempio l'adiettiuo, e'l uerbo sono, sono plurali, come egli hanno ad essere; & l'adiettiuo risguarda solo il maschio, cio è Rex, come piu degno de gli altri; & con lui si concorda in genere: & cosi il genere maschio comprende sotto se il feminino e'l neutro. di maniera che quasi pare che gli faccia diuenire maschi anche loro. Nel secondo esempio l'adiettiuo pure di numero plurale risguarda il genere feminino cio è leges, & con lui si concorda, del neutro non tenendo cura. Il qual genere feminino di maniera comprende, & abbraccia il neutro, cio è plebiscita, che quasi pare ch'egli anchora feminino diuenga.

Quando la sileßi si fa in persona, la persona prima, come piu degna delle altre, comprende la seconda, & la terza, & la seconda comprende la terza similmente: di maniera che il uerbo ha solo riguardo à concordare con loro, cio è con quelle, che comprendono le altre. onde si direbbe.

Noi parlauamo insieme io, tu, & egli.

Ego, tu, & ille colloquebamur.

Voi parlauate insieme tu, et egli.

Tu, & ille colloquebamini. doue nel primo esempio colloquebamur è uerbo plurale, come egli ha da essere, & concorda in persona con ego prima persona, come piu degna delle altre: & discorda con tu, & ille. Et nel secondo, colloquebamini uerbo similmente plurale risguarda la seconda persona, cio è tu; & con lei; come piu degna della terza, si concorda in persona, & in numero, di ille non tenendo cura. Ma diamone uno esempio.

E non

E non si crederebbe, quanta stima noi facciamo io, & mio fratello, ilqual mi è charissimo di Marco lenio.

Incredibile est quanti faciamus ego, & Frater meus, qui mihi charissimus est M.lenium.

Veramente tu, e'l tuo figliuolo ne riportate gran loda & ampie spoglie.

Egregiam uero laudem, & spolia ampla refertis.

Tuq; puerq; tuus. Parlare di Virgilio. doue nel primo esempio la prima persona cóprende la terza, et nel secódo la secóda la terza similmête; come per uoi stessi potrete uedere.

Quando la sillesi si fa in numero il plurale, come piu degno comprende il singulare: onde si puo dire.

I soldati, & il capitano si misero in fuga.

Milites, atque Imperator se se in fugam coniecerunt. nel qual esempio milites, nome plurale, come piu degno, comprende il singulare, cio è Imperator: & di tal maniera che il uerbo coniecerunt ha solamente risguardo di concordare con lui, non tenendo altra cura del singulare, come se egli non ui fosse, ma uoi douete auuertire, che in questi simili parlari, la coniuntione si può conuertire nella prepositione cum, che tanto uale alle uolte atque, ac, & ò simil coniuntione, quanto la cum; & tanto la cum, quanto quelle. Et però si puo dire, Milites atque imperator: & milites cum Imperatore se se in fugam coniecerunt, come piu ui piace, ma quando si dice per la prepositione cum, è uogliono ch'ella sia una specie di sillesi diuersa dalle altre: perche allhora il Nominatiuo comprende l'Ablatiuo con la detta prepositione. onde disse il Poeta.

Remo cum fratre Quirinus. Iura dabunt.

Quirino con Remo suo fratello daranno le leggi.

Fassi anchora la figura sillesi quando il uerbo si concorda con l'Ablatiuo con la prepositione cum; & così comprende il Nominatiuo, come in quel uerso di Virgilio.

Diuellimur inde. Iphitus, & Pelias mecum,

Noi ci suelliamo di quindi Ifito, & Pelia meco. ilqual parlare è molto strano; & come disse il mio Carlo lenzoni Fiorentino uno de piu begli ingegni di quella città, è ueramente degno d'essere chiamato figurato.

Egli auuiene anchora moltissime uolte, che sotto il genere masculino (senza esser il nome promiscuo) si comprende il maschio, & la femina come (per darne esempio) si uede in questi nomi, figliuoli, cerui, lupi, in cotai parlari.

Priamo hebbe cinquanta figliuoli.

Quinquaginta filios Priamus habuit: doue per filios si intende figli, & figliuole: però che e non furono tutti maschi.

I cerui anchora hanno la lora malignità.

Ceruis quoque est sua malignitas. parlare di Plinio. doue manifestamente si intende de Cerui, & delle Ceruie, come de lupi, & delle lupe in questo altro esempio.

Ma anchora in Italia si crede, che lo sguardo de lupi sia nociuo.

Sed in Italia quoque creditur luporum uisus esse noxius.

Figura zeuma.

ZEVMA *in lingua nostra si puo dire collegamento; ilquale è un modo di parlare, che noi usiamo, quando piu nomi, ò piu sentenze si congiungono sotto un medesimo uerbo; ilquale non sia di necessità sempre plurale, come si ricerca nella Silessi, ma hora*

plurale,hora singulare; secondo che sarà quel nome,che gli sia piu uicino : col quale egli è tenuto à concordare in numero, & in persona;del rimanente non tenendo cura : come apertamente ne mostra quel esempio di Virgilio posto da noi nella fine del quinto:doue questa figura ui fu tacitamente quasi tutta dichiarata, & fu questo.

Hic illius arma.

Hic currus fuit.doue(si come dicemmo allhora)il uerbo fuit, si concorda col Nominatiuo currus,come piu uicino, & non con arma,come piu lontano; benche nel uero e ui si intenda fuerunt,accioche ogniuno habbia il suo uerbo:come se tu dicessi, hic illius arma fuerunt,hic currus fuit; ma per piu leggiadria si tace fuerunt; che brutta cosa sarebbe, se egli ui si esprimesse. Quando piu nomi si comprendono sotto un medesimo uerbo, similmente lo esempio si pose quiui,che fu questo.

Omnes te dij,homines,summi,medij,infimi,ciues, peregrini, uiri, mulieres,liberi, serui oderunt. doue il uerbo oderunt è plurale; percioche non solamente il nome piu uicino à lui,cio è serui,è plurale,ma tutti gli altri nomi sono plurali similmente.I quali se anchora così non fossero,ò parte di loro,basterebbe che fosse plurale quello, ch'è piu uicino al uerbo,come si uede in questo altro esempio di Virgilio.

Sunt nobis mitia poma.

Castaneæ molles,& pressi copia lactis; cio è.

Noi habbiamo de pomi maturi, & delle castagne.fresche & del latte munto in chiocca. doue il uerbo si concorda col nome poma,& così è plurale;non hauendo rispetto che copia sia nome singulare,col quale egli discorda.

Dicono i Grammatici,che parlando per questa figura,il uerbo si pone hora nel fine, & hora nel principio,come hauete ueduto ne gli esempi dati di sopra;& quando nel mezo, & così fanno di quella tre spetie diuerse & chiamanle con diuersi nomi:il che à me pare superfluo:quantunque sia uero,che altra forma di parlare è quella,doue il uerbo è nel principio,ò nel mezo,che non è quando egli è nella fine:nondimeno questo non è piu nella Zeuma, che in tutti gli altri parlari della lingua; doue il uerbo ha libero campo di porsi in quel luogo, che gli torna meglio, pure che il parlare non manchi de numeri suoi.Per tanto io non ui farò della zeuma altre diuisioni,se non che poniate il uerbo,doue meglio pare che si conuenga: il che si dee fare non solamente nel uerbo,ma in tutte le altre parole.Ma mostriamo anchora meglio con qualche altro esempio questa nostra figura: percioche ella ha tanto del bello,& del uago nel parlare,& in prosa,& in uerso; che io non mi posso si tosto partire da lei.

Gli occhi sono intratenuti dalla pittura,& gli orecchi dal canto.

Oculi pictura tenentur, aures cantibus.

Africano hebbe grauità nel dire,soauità Lelio,asprezza Galba,et Carbone un certo sdruc ciolente & canoro.

Grauitatem Aphricanus,lenitatem Lælius,asperitatem Galba,profluens quiddam habuit Carbo,& canorum.

Isocrate hebbe soauità,sotilità Lisia,acutezza Hiperide suono Eschine, forza & uirtu Demostene.

Suauitatem Isocrates,subtilitatem lysias, acumen. Hiperides, sonitum Eschines, uim demosthenes habuit.

In questi cotali esempi sono piu sentenze sotto un medesimo uerbo, ilquale ne primi due è posto nel mezo, come uedete, cio é dentro nel parlare; che cosi s'intende esser posto nel mezo: & nel terzo esempio é posto nel fine.

Nell'oratore si ricerca l'acuteza de loici, le sentenze de Filosofi, la memoria de Iuriscon sulti, ò legisti, le parole quasi de Poeti, la uoce de gli histrioni delle tragedie, & quasi il gesto de sommi recitatori.

In oratore acumen Dialecticorum, sententiæ Philosophorum, memoria Iurisc̃osultorum, uerba prope poetarum, uox tragœdorum, gestus penè summorum actorum est requiren dus. Qui similmente si collegano piu sentenze sotto un medesimo uerbo, ilquale, posto nel fine, come uedete, si concorda col nome, che gli é piu uicino; il che fa similmente lo adiettiuo, perch'egli anchora si concorda in tutte tre le cose col piu uicino sustantiuo ch' egli habbia, come si ue de in questo altro esempio.

Iddio uoglia ò che costui sia diuentato sordo, ò che costei sia fatta mutola.

Vtinam aut hic surdus, aut hæc muta facta sit, parlare di Terentio. doue facta concorda con hæc, come piu uicino, & discorda con hic, come piu lontano. Questa é adunque la differenza, & la diuersità, ch'é tra la zeuma, & la Silessi; che nella Silessi il uerbo, & lo adiettiuo sono sempre plurali; & in questa hora plurali hora singulari, come é il nome sustantiuo, ò il pronome, che serue per il medesimo, ilquale à loro piu si auuicina. Se io dico adunque, hic illius arma, hic currus fuit, sarà figura zeuma: & hic illius arma, hic currus fuerunt, figura silessi. Et socijs, & rege recepto, zeuma; & socijs, et rege receptis, silessi similmente. Vedete adunque quanto u'é dato il campo largo di potere parlare per queste due figure, & quanta uagheza partorisca la loro diuersità. Ma io non uoglio lasciare indietro di auuertirui, che uoi notiate bene per quello esempio di Terentio, il modo Ottatiuo hauere alle uolte il Preterito perfettò separato dal piu che perfetto, come che cio auuenga molto di rado. io dico molto di rado, perochè pure se ne troua (quantunque radißime uolte) qualche esempio ne buoni scrittori, come uedete in Terentio, & in Plinio nipote in queste parole.

Atque utinam sic, quam spem tunc de me concepit, impleuerim. Et Iddio uoglia, che io habbia cosi adempiuta quella speranza, ch'egli hebbe allhora di me. doue impleuerim é Preterito perfetto dell'ottatiuo diuiso dal piu che perfetto, come nell'esempio di Terentio é facta sit. ne si puo dire à modo alcuno, che un tal parlare sia subiuntiuo, perciochè utinam lo dimostra esser ottatiuo: senza che un modo di parlare non puo essere subiuntiuo, se egli non si soggiugne un'altro uerbo, come nel terzo libro mostrammo. Bisogna adunque confessare, che sia ottatiuo, anzi si potrebbe contendere (chi uolesse piu oltre dire) che l'ottatiuo hauesse tutti cinque i tempi suoi diuisi l'uno dall'altro, come il subiuntiuo, eccetto il futuro; doue sono come sapete diuersi, & cosi l'ottatiuo hauesse il presente, e'l futuro simile, in questa guisa.

Modo ottatiuo.

Tempo presente impleam, Preterito imperfetto implerem, Preterito perfetto im pleuerim. Preterito piu che perfetto impleuissem, Futuro impleam, come nel presen te, & cosi in tutti gli altri uerbi della lingua, facendo sempre che il presente fusse simile al futuro, & chi dicesse. come si potrebbe egli conoscere il presente dal Futuro, hauendo una medesima uoce, & una medesima significatione? perche (esempli gratia) utinam im-

plean uuol dire, Iddio uoglia che io empia, cosi nel presente, come nel Futuro? si potrebbe rispondere, che tal differenza si conoscesse ageuolmente al parlare che si fa: percioche se nel parlare si desidera, che una cosa sia allhora, sia tempo presente, come dire, empi tu? messersi, Iddio uoglia che tu empia. et se nel parlare si desidera una cosa, che sia per auuenire, sia futuro, come sarebbe questo. empierai tu? empierò, Iddio uoglia che tu empia, per che in un cosi fatto parlare si dimostra tempo futuro, come nel parlare di sopra, tempo presente, Adunque in quelle parole di Terentio, quando Fedria dice nell'eunucho à Bithia serua, temulenta es, Tu sei ubbriaca, & ella risponde, Vtinam sic sint qui mihi male uolunt, sint è tempo presente, percioche ella desidera, che coloro, che le uogliono male, siano ubbriachi allhora, io non dico per l'auuenire, ma allhora allhora, come dimostra di non essere ella. onde se cosi è non si puo negare, che alle uolte l'ottatiuo non habbia tutti cinque i tempi diuisi l'uno dall'altro, come io dissi, hauendo il presente, & il preterito, come dimostrato habbiamo. peroche de gli altri tre non si disputa: senza che alcuni Grammatici (come Diomede) tengono, che cosi sia. nondimeno la comune opinione tiene altrimenti, cio è, ch'egli stia, come l'habbiamo scritto nel terzo libro. doue il primo tempo è presente, & imperfetto, il secondo è perfetto, & piu che perfetto. il terzo è futuro. & cosi si troua usato cento mila uolte ne gli autori, & altramente, radissime uolte. onde non pare, che sia da usarlo, se non come ordinariamente si usa: che non sarebbe forse sicuro chi altramente facesse. Percioche le cose usate di rado da gli scrittori, si debbono anchora usare da noi di rado: accioche gli imitiamo in tutte le cose. Ma uoi mi potreste dire, come sta egli, che nell'ottatiuo. il primo tēpo sia presente, et imperfetto, et il secondo, perfetto, & piu che perfetto? perche sono eglino cosi congiunti insieme? Io credo che siano stati cosi congiunti insieme da Grammatici, per dimostrare che possono hauere le loro significationi conuenienti à diuersi tempi. Il primo al tempo presente, & all'imperfetto: il secondo, al perfetto, & piu che perfetto. & cosi utinam amarem possa dire alle uolte, Iddio uoglia che io ami. doue e' sia tempo presente; & Iddio uolesse che io amassi, doue sarebbe preterito imperfetto, & utinam amauissem, Iddio uoglia che io habbia amato; doue sia preterito perfetto, & Iddio uolesse che io hauessi amato, doue sarebbe piu che perfetto. & cosi tutti gli altri simili. Adunque se cosi è, quando si dice, Iddio uoglia che io ami, Iddio uoglia che io insegni, Iddio uoglia che io legga, dimostrando tempo presente si potrà dire utinam amarem, utinam docerem, utinam legerem: & Iddio uoglia che io habbia amato, Iddio uoglia che io habbia insegnato, Iddio uoglia che io habbia letto, utinam amauissem, utinam docuissem, utinam legissem, & cosi tutti gli altri modi di parlare somiglianti, il che non ui dee parere istrano, cio è che all'imperfetto, si dia talhora il uolgare del presente; & al piu che perfetto il uolgare del perfetto: percioche questo anchora si fa nello Infinito, doue nella prima parola (esempli gratia amare) si uede alle uolte la significatione del presente del subiuntiuo, & qualche uolta dell'imperfetto; & nella seconda parola, come amauisse, si uede la significatione del preterito perfetto, & talhora del piu che perfetto; del subiuntiuo similmente. ecco quando si dice in latino, Io credo che tu ami, Credo te amare. amare è di tempo presente, che cosi lo dimostra cotal parlare. & dicendo, Io credeua che tu amassi, Credebam te amare; amare è di tempo imperfetto, & quando si dice Io credo che tu habbia amato, Credo te amauisse; amauisse è di tempo perfetto. & Io credeua che tu hauessi amato, Credebam te amauisse, amauisse è di tempo piu

che perfetto, come uedrete. Onde i Grammatici considerando questo, fanno che la prima parola dell'infinito sia di tempo presente, & preterito imperfetto, & la seconda di tempo preterito perfetto, & piu che perfetto. Ma noi ci allontaniamo troppo dalle nostre *Figure; però sia bene di ritornare ad esse.*

Figura Sintesi.

LA FIGURA *sintesi fa nel parlare tutti quegli effetti, che noi dicemmo nel quinto libro quasi nella fine delle concordanze del adiettiuo col sustantiuo in quel luogo, Alcuna fiata discorda l'adiettiuo con la uoce del sustantiuo & concorda con la significatione di quello. & nella fine della concordanza del relatiuo con lo antecedente in quelle parole. Alcuna uolta concorda con la significatione del suo antecedente, & non con la uoce, & nella fine della concordanza del uerbo col* Nominatiuo, *quando dicemmo, egli è alcuna uolta, che'l uerbo concorda col* Nominatiuo *in significatione, & discorda in uoce, & seguentemente leggete quello che in questi luoghi detto habiamo, & così ui sarà cotal figura nota.*

Figura Antittosi.

ANTIPTOSIS, *che in lingua nostra uuol dire in uece di caso, è nome di un modo di parlare; il quale si fa quando si pone un caso per un'altro. leggete quelle parole nel quinto poste quasi nel fine della concordanza del uerbo col* Nominatiuo, *cio è, Alcuna uolta si uede essere un'altro caso in luogo del* Nominatiuo *& seguentemẽte. perche quiui senza darle nome si insegna in parte questa figura, io dico in parte, peroche noi diciamo quiui, che à uolere che ella habbia luogo bisogna che nel parlare sia un* Relatiuo; *acciòche lo antecedente suo si ponga nel caso apunto doue è il relatiuo, come si uede in quelli esempi, che quiui si danno,* Vrbem, quam statuo uestra est. *&* Blepharonem. quem *uolebã, non erat in naui, doue lo Antecedente, è Accusatiuo, perciòche così e'l relatiuo suo. Et così pare che si possa dire, ch'egli si regga dal medesimo uerbo, onde si regge il relatiuo, essendo fatto un medesimo caso. Per la qual cosa nõ sarebbe lecito usare questa figura, se il relatiuo non ui fusse, Io dico porre così à caso. & senza alcuno esempio di buon'autore, un caso per un'altro caso; & dire (esempli gratia) la città e uostra; urbem uestra est. &* Blefarone *non era nella naue,* Blepharonem non erat in naui. *peroche il uerbo sum nõ si contẽtarebbe di così fatta costruttione, cio è di hauere l'Accusatiuo in luogo del* Nominatiuo *che uuole, maßimamente non ui essendo nel parlare il* Relatiuo; *il qual possa figuratamente tirare quel caso seco, sotto il medesimo reggimento, doue egli si troua. state auuertiti adunque di usar bene questa figura; che non puo essere piu ageuole che ella si sia, se uoi porete sempre lo antecedente nel medesimo caso, doue si troua il* Relatiuo. *& così fare che doue e sogliono concordare in genere, & numero, e' concordino in genere, numero, e caso.*

Figura Euocatione.

EGLI *auuiene alle uolte che la terza persona si congiugne con la prima di maniera, che ella anchora diuenta prima, et questo è quando si dice,* Io Plinio, io Dafni, ego Plinius, ego Daphnis; *doue l'una, & l'altra persona non altrimenti si concorda, che se una sola persona, & prima fusse. & però si congiugne sempre cõ la prima singulare del uerbo in questo modo.*

Io Plinio, *quello, il quale tu conosci, presi tre cignali, & ueramente bellißimi.*

Ego Plinius ille, quem nosti, apros treis, & quidem pulcherrimos cæpi. doue anche alle uolte uedrete taceruisi ego: & nõdimeno la terza persona seruire per la prima, come se ego non ui si tacesse, l'esempio ne hauete in Ouidio, quando in persona di Fillide, parlando dice.

Hospita Demophoon tua te Rhodopeia Phyllis.

Vltra promissum tempus abesse queror.

O Demofonte, io Fillide di Tracia tua hoste mi dolgo, & rammarico, che tu stia assente, oltre al promesso tempo. doue di necesità s'intende ego; come se ella hauesse detto ego Phillis queror. perche altramente non potrebbe esser congiunto insieme Phyllis & queror. essendo l'una terza persona del nome, & l'altra prima del uerbo. Dicono i Grammatici, che un simil parlare si chiama figura euocatio: peroche la prima persona euocat ad se, cio è chiama à se la terza, & falla diuentare prima, dicono anchora alcuni di loro, che la seconda persona fa questo medesimo alla terza, cio è la chiama à se, & falla diuenire seconda. & cosi uogliono che si possa dire, (esempli gratia) Tu Brutus liberasti, Tu Antonius occupabas, & altri somiglianti. Altri dicono che si dè dire pel Vocatiuo, Tu Brute, Tu Antoni, che piu mi piace: quantunqre io non danni quel modo di prima: Ma non me ne occorre esempio come di questo. onde Virgilio.

Incipe Damœta, tu deinde sequere Mœnalca.

Da dentro Dameta, è poi seguiterai tu Menalca. doue disse Tu menalca pel Vocatiuo. & non Menalcas pel Nominatiuo, come forse harebbe potuto dire. perche quantunque non me ne occorra esempio. il Molza scriuendo al Cardinal di Rauenna molto mio signore, me ne aßicura usando egli in una bellißima elegia un simil modo di dire in questi uersi.

Nostraq; præteriens dic magnus busta sacerdos.

Huic misero fatum, sors mea dura fuit.

Et passando tu, ò gran prelato, doue io sarò morto, dirai, la mia cruda sorte fu cagione, che questo miserello morisse. doue è dice, dic magnus sacerdos pel Nominatiuo cio è, dic tu magnus sacerdos, & non magne pel Vtõ, come detto harebbe, se egli nõ fusse stato certo, che cosi anchora dire si potesse.

Figura Appositione.

E GLI *auuiene molte uolte, che si pongono piu sustantiui insieme senza copula l'uno dichiaratiuo dell'altro, & maßimamente essendo accompagnati di adiettiuo. doue si dee hauere auuertenza, che siano posti sempre in un medesimo caso, quantunque fussero di numero diuerso. percioche in quanto al numero non importa che l'uno sia singulare, l'altro plurale: che non sono tenuti à conuenire in questo. Gli esempi ne hauete copiosamente in uerso, & in prosa, per tutti gli autori. Onde Giuuenale.*

Quanta est gula, quæ sibi totos.

Ponit apros, animal propter conuiuia natum.

Quanta è grande la gola, che si pon dauanti i cignali interi, animali nati per i conuiti. doue uedete due sustantiui apros, & animal di numero diuerso posti senza copula in un medesimo caso, cio è Accusatiuo, & accompagnati con loro adiettiui. doue per animal natum propter conuiuia, si dichiara che cosa sia apros. il che similmente si uede in Virgilio in questo esempio.

Ignauum fucos pecus à præsepibus arcent.
Discacciano i fuci, bestiame poltrone, dalle loro mangiatoie. doue fucos è Accusatiuo plurale, & pecus ignauum Accusatiuo singulare. per il qual si dimostra, che cosa è fucos, cio è essere un bestiame poltrone, pigro, & inutile alla fatica; che così sono tra le pecchie, certe notabilmente grosse piu che le altre, chiamate latinamente fuci. ma diamo di questa figura due esempi in prosa.
Lucio Bruto caualier Romano, giouanetto di tutte le buone qualità ornato, è grãdißimo mio domestico.
L. Brutus eques Romanus, adolescens omnibus rebus ornatus, in meis familiarißimis est. doue la Figura appositione si fa piu uolte nel Nominatiuo del numero singulare et eques sustantiuo col suo adiettiuo Romanus, & adolescens cõ lo adiettiuo ornatus, et con quell' Ablatiuo omnibus rebus, dimostrano che cosa sia L. Brutus.
Saluterai Pilia, & Attica mie delitie, & miei amori.
Pyliæ, & Atticæ salutem dices, delitijs, & amoribus meis. Qui si fa la figura nel Datiuo, doue per delitijs, & amoribus meis, si dimostra che cosa fussero à Cicerone Pilia, & Attica.
Non ti dare paßione di gratia Fedria anima mia.
Ne crucia te obsecro, anime mi Phædria. parlare di Terentio. doue uedete farsi la figura, nel Vocatiuo,
Asclapone medico da Patrasso, è molto mio domestico,
Asclepone Patrensi medico utor ualde familiariter, qui si fa la figura nell' Abltõ, & per medico patrensi, si dichiara che cosa sia Asclapone.
Questa figura di parlare si chiama da Grammatici Appositio, dal uerbo appono; che uuol dire, io pongo appresso ò aggiungo; perciochè parlando per essa si pone appresso, oueramente si aggiugne un sustantiuo all'altro senza copula, come di sopra hauete ueduto usarsi in uerso, & prosa. & perche ella ha troppo del bello, io uoglio, che ne diamo anchora quatro esempi, non de gli antichi, ma de nostri, à imitatione de gli antichi: perciochè del conuertire di lingua nostra in latina, nõ si parla ogni uolta di cose antiche. onde saria pure bene che alle uolte se ne desse qualche esempio.
Monsignor Nicolo Ardinghello Iurisconsulto, huomo di dottrina abbondante, & di una certa uarietà, & copia di cose incredibile, è da me grandemente amato.
Nicolaus Ardingellus Iureconsultus, homo abundanti doctrina, atque incredibili quadam uarietate rerum, & copia, à me uehementer diligitur. doue la figura si fa (come uedete) nel Nominatiuo di numero singulare tra quei nomi Nicolaus ardingellus iureconsultus, & homo.
Messer Donato Giannotti huomo di grande scienza, & dottrina, è da me sommamente amato,
Donatum Ianoctium præclara eruditione atque doctrina uirum uehementer diligo. doue la Figura si fa singularmente nell'Accusatiuo, tra que nomi Donatum Ianoctium, & uirum
Messer Guido medico Fiorentino, huomo di somma prudenza et di molta dottrina è grandißimo mio amico.
Cum Vidone Florentino medico, summa prudentia multaque etiam doctrina uiro summa
mihi

mihi amicitia est.doue la Figura si fa nell'Ablatiuo.tra que nomi Vi done,& me dico Fiorentino & uiro.

Iacopo Nardi Fiorentino Patritio,huomo dotto,& intendente,è molto mio intrinseco,

Iacobo Nardo Patritio Florentino docto & intelligenti Viro,utor ualde familiariter.doue la figura si fa pure nell'Ablatiuo,come uedete.

Pietro Aretino huomo di diuino ingegno,d'animo eccellente,& di alta mente ornato, è amato da me con singulare amore,

Petrus Aretinus, diuino uir ingenio,excellenti animo,& alta quadam mente præditus,à me unice diligitur.doue la figura si fa nel Nominatiuo singulare,tra il nome petrus, & uir,come si uede apertamente.

Figura Sinecdoche.

EGLI *si usa moltißime uolte un modo di parlare,il quale da Greci è chiamato Synechdoche;& da noi si potrebbe dire pigliamento ; doue si piglia una parte per il tutto,ò per la maggior parte:ò il tutto per una parte,ò per la maggior parte;come quādo noi diciamo,Il Fiorentino è gentile,il Francese è liberale,ò simili parlari,doue il Fiorentino si piglia per tutti i Fiorentini,ò per la maggior parte:et il Francese per tutti, ò per la maggior parte de Francesi.Pigliasi il tutto per una parte,ò per la maggior parte, come quando noi diciamo,i Romani fecero,ò dissero,i Fiorentini sono huomini di acutißimo ingegno;la Toscana è una Prouincia bellißima,& somiglianti modi di dire.percioche non tutti i Romani fecero,ò dissero quello che noi diciamo,ne tutti i Fiorentini sono di acutißimo ingegno,ne tutta la toscana però è bellißima,ma la maggior parte.onde il poeta usando questa figura disse.*

Aut ararim Parthus bibet,aut Germania tygrim.

O il Parto berrà al fiume Arari,ò la Germania al tigre.doue il Parto si pone per tutti, ò per la maggior parte de Parthi,Popoli cosi detti ; & Germania per una parte ò per la maggior parte della Germania;cioè della Magna,et cosi in un solo uerso hauete l'esempio dell'una;& dell'altra cosa,ma diamone de gli altri,

Incute uim uentis, submersasq; obrue puppes. Virgilio.

Fa forza co uenti,& metti in fondo,& ricuopri le sommerse naui. doue si dice puppes (cio è le poppe delle naui)per esse naui.il che in prosa non si farebbe. dico non si direbbe puppis,ò carina,ò prora per la naue ,quantunque si dica tectum per la casa, & mucro (cio è la punta della spada)per essa spada.Vsasi adunqe questa Figura in uerso,& prosa; ma la prosa l'usa meno,

E anchora usato un modo di parlare per la medesima Figura,doue si pone il tutto & poi la parte, non però in quella maniera (come uoi stessi conoscerete) che nella figura prolessi.questo è,quando(per darne esempio)si dice il moro è bianco solamente ne denti doue in prima si dice il moro essere bianco,& cosi pare,che sia bianco tutto,& poi si riduce ad una parte,cio è à denti.onde à questa similitudine disse il Poeta.

Restitit Aeneas,claraque in luce refulsit,
Os,humerosq; deo similis.

Rimase Enea & apparue nella chiara luce simile nel uolto, & nelle spalle ad uno Iddio, doue si mostrerebbe Enea esser tutto simile ad un'Iddio,se cotal somiglianza non si ristrignesse al uolto & alle spalle.

Et no-

Et notate,che in un simil parlare l'adietiuo regge l'Actō;& anche talhora l'Ablatiuo,come altra uolta habbiamo detto.os adunque & humeros si reggono dal nome similis.il che similmente fa il partcipio del Preterito.onde disse Virgilio.

Tum breuiter Dido *uultum demissa profatur.cio è.*

Allhora Didone abbassato il uolto parlò breuemente.& in altro luogo.

Vt faciem mutatus.& ora cupido.

Pro dulci Ascanio ueniat,cio è.

Che cupido mutate le fattezze sue,et il uolto,uenga in uece del dolce Ascanio.doue nel primo esempio,demissa participio,& nel secondo mutatus,reggono l'Accusatiuo;il quale è come uedete(uultum,faciem,& ora.per la qual uoce ora,osseruerete, che i Poeti hanno per usanza di porre spesso ne nomi il plurale pel singulare,dicendo ora,capita,colla,pectora, & corda. per os, caput, collum, pectus, & cor, & altri, come in mille luoghi uederete,

Questo modo di parlare per lo adiettiuo, ò participio,è anchora usato da Prosatori, ma di rado,onde Tito Liuio.

Pars nudi agunt,pars tantum obscœna uelati.

Vna parte uanno ignudi,& gli altri ricoperte solamente le parti uergognose. doue obscœna è Accusatiuo retto dal participio uelati;il che similmente fa alle uolte il uerbo passiuo.onde il Poeta.

Et capita ante aras phrygio uelamur amictu.

Et ueliamo il capo dinanzi à gli altari con frigio coprimento. doue capita è Accusatiuo retto dal uerbo passiuo uelamur. & cosi uedete i uerbi passiui porsi alle uolte per gli attiui,oueramente hauere la costruttione de uerbi attiui hauendo lo Accusatiuo patiente in luogo di quello,che Nominatiuo *patiente esser douerebbe. Ma non piu ch'egli è tempo homai di raccor le uele,& uscire di questo mare della costruttione: doue se ogni cosa particolarmente andare uolessimo ricercando,non ne usciremmo forse mai,tanto ampio, tāto spatioso si ritroua Bastici adunque hauer fatto si,che senza altro aiuto per uoi stessi à uele piene saprete,& potrete sicuramente uagare per quello.*

IL FINE DELLA COSTRVTTIONE, ET DEL LIBRO SESTO DELLA LINGVA LATINA DI *Francesco Priscianese* Fiorentino.

FRANCESCO PRISCIANESE

AL MOLTO REVERENDO M. LODOVICO BECCI, ET AL SVO M. LVIGI DEL RICCIO.

IO FVI INVITATO IL GIORNO DELLE CAlende di Agosto à celebrare quella maniera di Baccanali, la quale (non saprei bẽ dire perche) si chiama ferrare Agosto, anchor che quiui molto la sera se ne disputasse in uno diletteuol giardino di M. Titiano Vecellio Venetiano dipintore (come ogniun sa) eccellentißimo, et persona ueramente atta à condire con le sue piaceuoleze ogni honoreuol conuito. Erano conuenuti co'l detto M. Titiano (perche ogni simile suo simile appetisce) alcuni de piu pellegrini ingegni, che hoggi si trouino in questa città; & de nostri principalmente M. Pietro Aretino, nuouo miracolo di natura, & appresso il grande imitator di quella con l'arte dello scalpello, come co'l pennello il Signor del conuito, M. Iacopo Tatti detto il Sansouino, & M. Iacomo Nardi & io, si che io fui il quarto fra cotanto senno. Quiui auanti che si mettessero le tauole, perche il sole (benche il luogo fusse ombroso) faceua anchora sentir molto delle forze sue, s'andò passando il tempo con la contemplatione delle uiue immagini delle eccellentißime pitture, delle quali era piena la casa; & co'l parlare della rara belleza, & uagheza del Giardino con singolar piacere, & marauiglia di ogniuno; ilqual è posto nella estrema parte di Vinegia sopra il mare, la onde si risguarda la uaga Isoletta di Murano, & altri luoghi bellißimi; la qual parte del mare, tosto che'l sole fu andato sotto, fu ripiena di mille gondolette ornate di bellißime donne, & risonanti di diuerse armonie, & musiche di uoci, & di stromenti; che insino à meza notte accompagnarono la nostra lieta cena. Ma tornando al giardino; egli era tanto bene ordinato, & tanto bello, & conseguentemente tanto lodato, che la somiglianza, laquale per esso mi si offerse alla mente, de gli amenißimi horti di santa Agata del Reuerendißimo padron nostro Monsignor Ridolfi (in quãto le picciole cose si possono agguagliare alle grandi) mi fece rinfrescare di sorte la memoria di sua Reuerendißima signoria, et il desiderio di quelli, & di uoi amici carißimi, che io non saprei ben discernere se la maggior parte del tempo di quella sera, io mi trouai à Roma, ò à Vinegia, quasi come un certo indouinamento di quello che poco dopo mi auuenne. Per il che hauendo io cominciato à ragionare, fui costretto à diuisare, & descriuere partitamente tutto il sito, & la figura, & la dispositione: & leggiadria di quel giardino, che senza me ui godete. Onde ogniuno comincio à lodare, & magnificare à gara la gentileza dell'animo, & appresso la cortesia, & humanità del suo signore, ma M. Iacomo Nardi tirò tosto quei ragionamenti à piu uere, & honorate lodi di sua Reuerendißima Signoria raccontando molte cose della affettione, & liberalità sua uerso gli huomini uirtuosi, & della sincerità dell'animo, & singolar carita uerso la patria in ogni sua attione. In questo mezo uenne l'hora della cena, laquale non fu meno bella, & ordinata, che copiosa, & fornita (oltra le delicatißime uiuande, & pretiosißimi uini) di tutti quei piaceri, & solazzi che alla qualità del tempo, & delle persone, & della festa si conueniuano. Et essendo gia condotta

dotià alle frutte, ecco che sopraggionsero le uostre dolcissime lettere, come altre soauissime frutte, che mancassero al compimento dello splendido conuito, recatemi da casa da Giouan Battista Brusio mio Tirone; le quali io non mi potei contenere che non aprissi, & leggesi in presentia d'ogniuno; sapendo quanto per la solita piaceuoleza di esse, ne doueano sentir ricreatione: come auuēne; quādo è sentirono raccōtare la uostra piaceuole cena fatta nel Giardino del Reuerendissimo Padrone, da noi tanto lodato, & i dolci ragionamenti hauuti tra uoi, con la memoria della nostra dolcissima amicitia; benche alcuni si sdegnassero alquanto della grande inciuilità (per non dire malignità) di quel uostro spinoso Grammatico (che cosi lo chiamate) ilquale tra le piaceuoleze della cena, & la dolceza della uostra amicitia, andasse mescolando l'amaritudine delle questioni grammaticali. Ma sopra tutto cruciossi come un diauol l'Aretino, come ei si senti che biastimaua la lingua Toscana: & se non era tenuto, credo ch'allhora allhora harebbe messo mano à una delle piu crudeli inuettiue del mondo chiedendo à furia carta, è calamaro: benche ei non mancasse di farne una buona parte à parole. Finalmente la cena fini con allegreza; & io tornatomi à casa, et letta meglio la lettera uostra, intesi come uoi M. Lodouico ui eri tornato à Bagnaia à goderui quei freschi co'l Reuerēdissimo nostro; et come ei ui era paruto à proposito, che M. Luigi mi facesse auuisato delle obiettioni, le quali haueua fatto il Grammatico: & della bella diffesa, che l'uno, & l'altro di uoi faceste per me; che mi pareste Grammatici de fini. Benche mi duole, che la mala sorte non uolle, che potesse esser con uoi il nostro Mōsignor Christofano greco, che son certo, che con le sue sottili, & pronte risposte harebbe fatto si, che allhora à uoi, & hora à me harebbe interamente leuato questa fatica, che io al presente mi piglio; per sodisfare non alle contentioni di cotesto uostro Aristarco, ma à uoi; poscia che uoi uolete un'altra uolta anchora con le mie parole poter rispondere à cosi fatte cauillationi; delle quali quella è ueramente debolissima quando ei dice, che nello scriuere latinamente non ho osseruato l'ortografia latina, come al presente: Et non si accorge che io scriuendo latinamente le cose della lingua latina, ho quella osseruato drittamente; ma scriuendo le medesime toscanamente, ho usato il modo dello scriuere, che si usa communemente da gli scrittori Toscani, tra i quali, se alcuno dicesse esser non poca differenza; risponderei, che noi seguitiamo quei modi che migliori ci paiono; & cosi può far ogniuno, insino à tanto che per consentimento de la maggior parte de piu pregiati non se ne fa comun decreto. Consento bene, che io non ho perfettamente trattato della Grammatica, & specialmente in questo uolume, ilqual anco il uostro Grammatico non ha potuto ueder intero, & massimamente mancandogli anchora il settimo libro, ilquale quando da lui sarà ueduto, insieme con il libro della costruttione della lingua latina ne gli Autori, & quello dello stile di essa con le altre nostre fatiche, gli parrà forse, che se ne sia detto piu ch'abastanza, quanto si ricerca alla forma, & alla materia, & pratica della lingua. Et se io mi sarò affaticato in uano, perche i maestri uogliono pur seguitare pertinacemente gli ordini, et regole loro; & non potranno però dire, ch'io non habbia uoluto giouare parimente à chi impara, & à chi insegna, & in cio fatto il debito mio. Tuttauia de buoni, & intelligenti, & desiderosi che i discepoli facciano acquisto (come diceste uoi M. Lodouico) non è da creder questo, anzi ch'essendo mostrata loro una uia piu corta è piana, et non meno à loro che

à discepoli commoda, assai ben uolentieri habbiano à caminare per quella, lasciando la consuetudine manco buona. A quel ch'ei dice, essere stato graue errore, il mio scriuere di Grammatica in lingua uolgare, si risponde, che graue errore piu tosto è stato quello de moderni Grammatici à scriuerne in lingua latina: laqual cosa essi hanno fatto (secondo ch'io mi penso, per imitare in ogni parte i Grammatici antichi, che così ne scrissero. Ma mentre ch'egli hanno uoluto imitare, tutto il contrario hanno fatto: conciosia cosa che gli antichi ne scriuessero certissimamente in lingua uolgare, scriuendone in lingua latina, che à loro era materna, & propria: & questi nostri scriuendone in latino (se latino però si può dire lo scriuer loro) ne scriuono in quella lingua, laquale è à loro strana, et forestiera; et pare che anchora non se ne accorgano. Et nõdimeno nello insegnare la Grãmatica tutto giorno fanno il cõtrario di quello, che nello scriuere usano, perche (ditemi) non espongono eglino ciascuno di loro à discepoli in lingua materna i precetti della Grammatica scritti in lingua latina? Ella è stata adunque piu tosto una ostentatione, che buon proposito di giouare uniuersalmente quella di coloro, che scriuendo cercano di insegnare alcuna cosa con l'altrui lingua, atteso che gli antichi Grammatici, anzi (per dir meglio) tutti gli scrittori del mondo, scrissero sempre nella propia lingua, fuor che alcuni pochi, forse piu tosto per acquistar gloria appresso gli strani, che per giouar à suoi. Et se pur si dicesse (essendo la lingua latina distesa per tutto) che se noi hauessimo scritto in latino questa arte sarebbe piu uniuersalmente intesa; Rispondo essere uero, che la sarebbe piu uniuersalmente intesa con massima difficultà, & fatica, come mostra la esperienza: che senza una estrema fatica del discepolo, & dello interprete non è ella intesa da persona alcuna. doue la lingua uolgare (& massimamente la Toscana) è intesa da infiniti. Et non sarebbe anche uero, che così se ne facesse piu frutto, perche è s'imparasse la Grammatica, & la lingua latina à un tratto; ma ben sarebbe uerissimo che à giouanetti bisognarebbe imparare prima la lingua latina, che la Grammatica: Cosa certamente strana, & fuori di ragione, il uolerla insegnar con la lingua stessa, che non s'intende: laqual lingua, quando il giouine harà imparato (come diceste uoi M. Luigi) non harà piu bisogno della Grammatica che gliela insegni, se non forse per poter egli anchora insegnarla ad altri: essendo per tanto l'ufficio del Grammatico lo insegnare la uia alla lingua latina, ui domando, se uno che fusse da uoi ricerco in lingua Toscana, che ui insegnasse la uia di andare à Roma, ui rispondesse in Tedesco, come lo intendereste uoi? Vedete adunque che à uolere insegnare una lingua, che forestiera sia, è necessario usare il mezo di un'altra lingua, ò almeno alcuna cosa equiualente; come quando si significa il suo concetto per cenni à chi non intende à guisa di mutoli. Per le quali cagioni, & perche (come è detto di sopra) alla fine tutti i Maestri non insegnano se non con la lingua uolgare esponendo à discepoli le uoci latine, habbiamo uoluto leuare loro in gran parte questa fatica, scriuendo in lingua Toscana; & perche ella è molto commune, essendo intesa per tutta Italia, & in molti luoghi fuor d'Italia: & perch'ella per la propinquità, & somiglianza, è molto atto instrumento à dimostrare la lingua latina, & è tanto copiosa, & bella, è leggiadra, ch'anco fuora d'Italia si trouano molti affettionati, & studiosi di quella. Ma se alcuno mi uolesse dire, che questa mia lingua non fusse ne Toscana, ne Fiorentina; non risponderei io altro, se non che è mi si farebbe troppo honore, à farmi

mi inuentrice di un nuouo linguaggio: benche io non so gia come cio auuenir si potesse, essendo io nato, & alleuato in Toscana, & in Fiorenza basta che noi ci intendiamo insieme quando cõ uoi M.Lodouico:& M.Luigi della uostra Astrologia, & Cosmografia: disputiamo,ò à tauola insieme motteggiamo,ò gridiamo cõ la fante.Si che dicano di questo cio che uogliono. Quanto alla lunghezza dell'opera che uoi dite, ch'ei biasmaua con dire,che le regole,che si danno,debbono esser brieui;accioche piu facilmente si possino imparare; poteuate rispondere,ch'egli è uero: Ma se egli hauesse ben considerato la cosa,harebbe ueduto, che le Regole, & i precetti, che si danno necessarij ad imparare, sono breuissimi; & tutto quello che si aggiugne per dichiaratione della materia, allegano molti esempi(come io ho fatto)accioche chi impara, si possa piu largamente in essi essercitare, non si può imputare à lunghezza. Percioche questa nostra opera non si ha da imparare à mente à guisa di Regole con le parole formali; ma basta intendere le dichiarationi delle cose; oltre che il parere il libro grande, procede in gran parte dalla qualità della dispositione della scrittura,che l'ha fatto piu moltiplicare in carte, che la souerchia quantità delle parole.Nondimeno(come ei si sia) non si puo chiamare l'opera lunga,quando ella fa perfettamente quel effetto, al quale ella è ordinata; & noi ci siamo ingegnati di giouare allo imparante, quanto piu ci è stato possibile. Ma che io ci habbia fatto de gli errori,à quella hora potrei io negarlo, che di esser huomo.Et troppo gran miracolo sarebbe, hauendo massimamente chi scriue Grammatica ad hauere à un tratto rispetto à tante cose,&(come dice il nostro M.Claudio Tolomei)à minuzare il ceruello in tante parti.Ma tornando à gli errori,quando io gli conoscerò,non mancherò di correggerli,& mi confido che dalla benignità, & cortesia de piu intendenti saranno tolti uia. Voi mi dite, che(secondo ch'egli dice, io sarò morso, & massimamente da i pedanti: Questo ben mi dorrebbe; essendo il piu delle uolte i pedagoghi giouani & di buona dentatura,& affamati. Ma che cosa è quella tra le humane cose che non sia sottoposta à morsi della inuidia? Tuttauia speriamo che i Maestri di qualche autorità (che pur molti ne sono) saranno della nostra opinione, & questi i quali ci scriueranno contro(come ei minaccia) ò ci gioueranno insegnandoci, ò mostrano maggiormente la loro ignoranza, ci faranno honore. Et percio non uorrei, che uoi ui perturbaste delle loro riprensioni: conciosia cosa ch'almeno in questo ci facciano simili à molti huomini grandi,i quali sono stati ripresi da loro.Et questo costume di mordere altri per cupidigia di gloria è uitio humano,& molto propio de Grammatici parendo ad ogniuno, che si tolga à se quel tanto di gloria,che si da ad altrui.Et se pur egli è cosa debole lo scriuere di Grammatica,& da riportarne poco honore,come di cosa bassa, risponderò, senza uoler raccontar le lodi di quella,che sarebbero molte; che io non mi son curato de trattare di piu eccellente materia,ne di acquistarmi maggior loda, che si facessero scriuendone, Varrone Plinio,e, Cesare, & tanti huomini degni. Ma lasciamo horamai dire à ciascuno quel che gli piace,che troppo tiranica cosa sarebbe il uietare, che gli huomini non potessero almeno parlare della Grammatica.Et uoi habbiate patienza meco insieme;& senza perturbatione dite à cotesto uostro maestro,che non sia pertinace; & creda che le cose antiche(benche buone) si possano anche migliorare. Et che ricordi à suoi discepoli, che attendano à imparare; & potendoli condurre per la uia corta, & piana

na,non si diletti di guidarli per la lunga, & erta; come da molti si costuma di fare, per mantenerli piu lungamente sotto il loro imperio. Voi carißimi amici ringratierei io grandemente dello esser cosi teneri del mio honore, se la qualitá della nostra santißima Amicitia non ischifasse cosi fatte cerimonie; senza che io harei troppo che fare, se di tutti i piaceri, che l'uno, & l'altro di uoi quasi á gara tutto giorno mi fate (che sono infiniti) ui haueßi sempre á ringratiare. Et però senza piu dire á uoi, & al mio Caro M. Guido Guidi; al mio M. Giorgio Ridolfi, & á tutti gli altri nostri Amici, & specialmente al FRASIDONI *santo mi raccomando.*

IL FINE.

IN VINEGIA APPRESSO VINCENZO
VAVGRIS. M. D. L.